كِتَابُ

القِرَاءَاتِ السَّبْعِ

المُسَمَّى

الفَتْحِ الرَّبَّانِي

فِي تَشْجِيرِ وَتَوْضِيحِ حِرْزِ الأَمَانِي

تأليف

المُفْتَقِرِ إِلَى اللهِ تَعَالَى/

عَبْدُ العَظِيمِ قَاسِمُ العِزِّي

وَفَّقَهُ اللهُ

صف وتحقيق وإخراج:

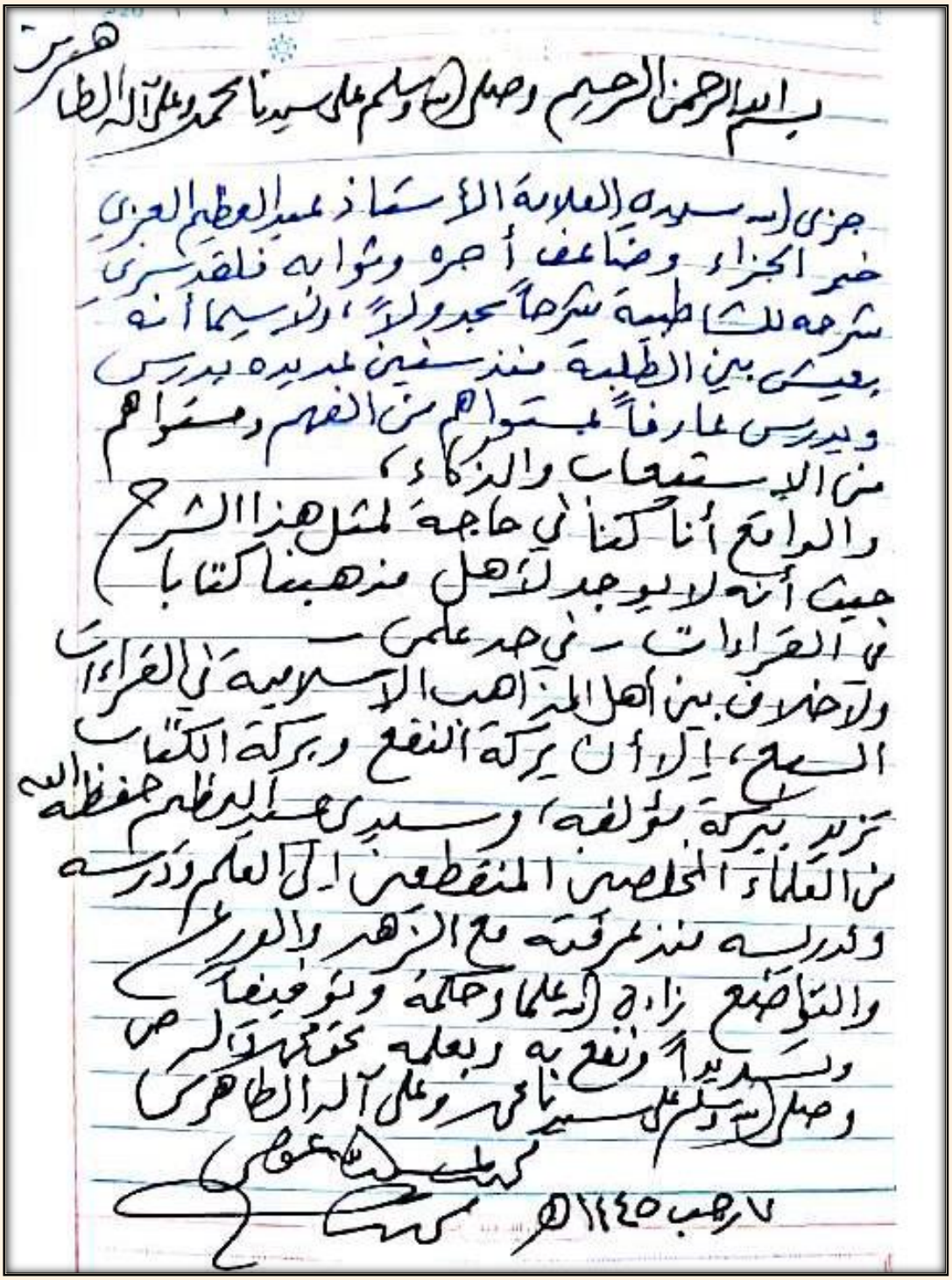
اليمن ـ صعدة ـ ت (٥٣١٥٨٠ / ٧١٣٨٤٢٩٨٩)

الطبعة الأولى

١٤٤٦هـ -٢٠٢٤م

جميع الحقوق محفوظة لمكتبة أهل البيت (ع)

تقريظ السيد العلامة الحجة/محمد بن عبدالله عوض (حفظه الله)



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين

جزى الله سيده العلامة الأستاذ محمد العظيم العزي خير الجزاء وضاعف أجره وثوابه فلقد شرحه لك طلبة شرحاً مجوداً، ولا سيما أنه بعيش بين الطلبة منذ سنين مدرساً مدرساً عارفاً بمستواهم من الفهم ومستواهم من الاستعدادات والذكاء.

والواقع أنا كنا في حاجة لمثل هذا الشرح حيث أنه لا يوجد لأهل مذهبنا كتاباً في القراءات - في حد علمي - والخلاف بين أهل المذاهب الإسلامية في القراءات السبع، إلا أن بركة النفع وبركة الكتاب تزيد ببركة مؤلفه، وسيدي محمد العظيم حفظه الله من العلماء المخلصين المنقطعين إلى العلم وتدريسه وتدريسه منذ عرفته مع الزهد والورع والتواضع زاده الله علماً وحلماً وتوفيقاً وسديداً ونفع به وبعلمه بحقهم آمين.

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين

كتبه محمد عوض

٧ رجب ١٤٢٥هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة مكتبة أهل البيت (ع)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين، وبعد:

فاستجابة لقول الله سبحانه وتعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾ [الأنفال٢٤]، ولقوله تعالى: ﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [آل عمران١٠٤]، ولقوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾ [الشورى٢٣]، ولقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ [الأحزاب٣٣]، ولقوله تعالى: ﴿إنما وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ﴾ [المائدة٥٥].

ولقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((إني تارك فيكم ما إن تمسّكتم به لن تضلوا من بعدي أبداً كتاب اللّه وعترتي أهل بيتي، إن اللطيف الخبير نبأني أنهما لن يفترقا حتى يَرِدَا عليّ الحوض))، ولقوله صلى الله عليه وآله وسلم: ((أهل بيتي فيكم كسفينة نوح، من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق وهوى))، ولقوله صلى الله عليه وآله وسلم: ((أهل بيتي أمان لأهل الأرض كما أن النجوم أمان لأهل السماء))، ولقوله صلى الله عليه وآله وسلم: ((من سرّه أن يحيا حياتي؛ ويموت مماتي؛ ويسكن جنة عدن التي وعدني ربي؛ فليتول علياً وذريته من بعدي؛ وليتولّ وليه؛ وليقتد بأهل بيتي؛ فإنهم عترتي؛ خُلقوا من طينتي؛ ورُزقوا فهمي وعلمي)) الخبر، وقد بيّن صلى الله عليه وآله وسلم بأنهم: علي، وفاطمة، والحسن والحسين وذريّتهما عليهم السلام- عندما جلّلهم صلى الله عليه وآله وسلم بكساءٍ وقال: ((اللّهم هؤلاء أهل بيتي فأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً)).

استجابةً لذلك كلّه كان تأسيس مكتبة أهل البيت(ع).

ففي هذه المرحلة الحرجة من التاريخ؛ التي يتلقّى فيها مذهب أهل البيت(ع) مُمثلاً في الزيدية، أنواعَ الهجمات الشرسة، رأينا المساهمة في نشر مذهب أهل البيت المطهرين صلوات الله عليهم عَبْر نَشْرِ ما خلّفه أئمتهم الأطهار عليهم السلام وشيعتهم الأبرار رضي الله عنهم، وما ذلك إلا لثِقَتِنا وقناعتنا بأن العقائد التي حملها أهل البيت عليهم السلام هي مراد الله تعالى في أرضه، ودينه القويم، وصراطه المستقيم، وهي تُعبِّر عن نفسها عبر موافقتها للفطرة البشرية السليمة، ولما ورد في كتاب الله عزّ وجل وسنة نبيّه صلى الله عليه وآله وسلم.

واستجابةً من أهل البيت صلوات الله عليهم لأوامر الله تعالى، وشفقة منهم بأمة جدّهم صلى الله عليه وآله وسلم، كان منهم تعميدُ هذه العقائد وترسيخها بدمائهم الزكيّة الطاهرة على مرور الأزمان، وفي كلّ مكان، ومن تأمّل التاريخ وجَدَهم قد ضحّوا بكل غالٍ ونفيس في سبيل الدفاع عنها وتثبيتها، ثائرين على العقائد الهدّامة، منادين بالتوحيد والعدالة، توحيد الله عز وجل وتنزيهه سبحانه وتعالى، والإيمان بصدق وعده ووعيده، والرضا بخيرته من خَلْقِه.

ولأن مذهبَهم صلوات الله عليهم دينُ الله تعالى وشَرْعُه، ومرادُ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وإرْثُه، فهو باقٍ إلى أن يرث الله الأرض ومنْ عليها، وما ذلك إلا مصداق قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((إن اللطيف الخبير نبأني أنهما لن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض)).

قال والدنا الإمام الحجّة/ مجدالدين بن محمد المؤيدي(ع): (واعْلَمْ أن الله جلّ جلاله لم يرتضِ لعباده إلا ديناً

قويماً، وصراطاً مستقيماً، وسبيلاً واحداً، وطريقاً قاسطاً، وكفى بقوله عزّ وجل: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [الأنعام١٥٣].

وقد علمتَ أن دين الله لا يكون تابعاً للأهواء: ﴿وَلَوِ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ [المؤمنون٧١]، ﴿فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ﴾ [يونس٣٢]، ﴿شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ﴾ [الشورى٢١].

وقد خاطبَ سيّد رسله ﷺ بقوله عز وجل: ﴿فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١٢﴾ وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ ثُمَّ لَا تُنْصَرُونَ﴿١١٣﴾﴾ [هود]، مع أنه ﷺ ومن معه من أهل بدر، فتدّبر واعتبر إن كنتَ من ذوي الاعتبار، فإذا أحطتَ علماً بذلك، وعقلتَ عن الله وعن رسوله ما ألزمك في تلك المسالك، علمتَ أنه يتحتّم عليك عرفانُ الحق واتباعه، وموالاة أهله، والكون معهم، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ [التوبة١١٩]، ومفارقةُ الباطل وأتباعه، ومباينتهم ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ﴾ [المائدة٥١]، ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا ءَابَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ﴾ [المجادلة٢٢]، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ﴾ [الممتحنة١]، في آيات تُتْلى، وأخبار تُمْلى، ولن تتمكن من معرفة الحق وأهله إلا بالاعتماد على حجج الله الواضحة، وبراهينه البيّنة اللائحة، التي هدى الخلق بها إلى الحق، غير معرّج على هوى، ولا ملتفت إلى جدال ولا مراء، ولا مبال بمذهب، ولا محام عن منصب، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ﴾ [النساء:١٣٥][(١)].

وقد صَدَرَ بحمد الله تعالى عن مكتبة أهل البيت (ع):

١-الشافي، تأليف/ الإمام الحجة عبدالله بن حمزة(ع)، ت ٦١٤هـ، مذيّلاً بالتعليق الوافي في تخريج أحاديث الشافي، تأليف السيد العلامة نجم العترة الطاهرة/ الحسن بن الحسين بن محمد رحمه الله، ت ١٣٨٨هـ.

٢-مَطْلَعُ البُدُورِ وَمَجْمَعُ البُحُورِ في تراجم رجال الزيدية، تأليف/ القاضي العلامة المؤرّخ شهاب الدين أحمد بن صالح بن أبي الرجال رحمه الله، ١٠٢٩هـ -١٠٩٢هـ.

٣-مَطَالِعُ الأَنْوَارِ وَمَشَارِقُ الشُّمُوسِ وَالأَقْمَارِ - ديوان الإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة(ع)، ت ٦١٤هـ.

٤-مجموع كتب ورسائل الإمام المهدي الحسين بن القاسم العياني(ع) ٣٧٦هـ - ٤٠٤هـ.

٥-مَحَاسِنُ الأَزْهَارِ في تَفْصِيلِ مَنَاقِبِ العِتْرَةِ الأَطْهَارِ، شرح القصيدة التي نظمها الإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة(ع)، تأليف/ الفقيه العلامة الشهيد حميد بن أحمد المحلّي الهمداني الوادعي رحمه الله، ت ٦٥٢هـ.

٦-مجموع السيد حميدان، تأليف/ السيد العالم نور الدين أبي عبدالله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمي الحسني رضي الله عنه.

---

(١) التحف الفاطمية شرح الزلف الإمامية.

٧-السفينة المنجية في مستخلص المرفوع من الأدعية، تأليف/ الإمام أحمد بن هاشم(ع)، ت ١٢٦٩هـ.

٨-لوامع الأنوار في جوامع العلوم والآثار وتراجم أولي العلم والأنظار، تأليف/ الإمام الحجة/ مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ١٤٢٨هـ.

٩-مجموع كتب ورسائل الإمام الأعظم أمير المؤمنين زيد بن علي(ع)، تأليف/ الإمام الأعظم زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب(ع) ٧٥هـ - ١٢٢هـ.

١٠-شرح الرسالة الناصحة بالأدلة الواضحة، تأليف/ الإمام الحجة عبدالله بن حمزة(ع)، ت ٦١٤هـ.

١١-صفوة الاختيار في أصول الفقه، تأليف/ الإمام الحجة عبدالله بن حمزة(ع) ت٦١٤هـ.

١٢-المختار من صحيح الأحاديث والآثار من كتب الأئمة الأطهار وشيعتهم الأخيار، لِمُخْتَصِرِهِ/ السيّد العلامة محمد بن يحيى بن الحسين بن محمد رحمه الله، اختصره من الصحيح المختار للسيد العلامة/ محمد بن حسن العجري رحمه الله.

١٣-هداية الراغبين إلى مذهب العترة الطاهرين، تأليف/ السيد الإمام الهادي بن إبراهيم الوزير(ع)، ت٨٢٢هـ.

١٤-الإفادة في تاريخ الأئمة السادة، تأليف/ الإمام أبي طالب يحيى بن الحسين الهاروني(ع)، ت ٤٢٤ هـ.

١٥-المنير - على مذهب الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم (ع) تأليف/ أحمد بن موسى الطبري رضي الله عنه.

١٦-نهاية التنويه في إزهاق التمويه، تأليف السيد الإمام/ الهادي بن إبراهيم الوزير(ع)، ت ٨٢٢هـ.

١٧-تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبيين، تأليف/ الحاكم الجشمي المحسن بن محمد بن كرامة رحمه الله، ت ٤٩٤هـ.

١٨-عيون المختار من فنون الأشعار والآثار، تأليف الإمام الحجة/ مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

١٩-أخبار فخ وخبر يحيى بن عبدالله (ع) وأخيه إدريس بن عبدالله(ع)، تأليف/ أحمد بن سهل الرازي رحمه الله.

٢٠-الوافد على العالِم، تأليف/ الإمام نجم آل الرسول القاسم بن إبراهيم الرسي(ع)، ت ٢٤٦ هـ.

٢١-الهجرة والوصية، تأليف/ الإمام محمد بن القاسم بن إبراهيم الرسي(ع)، ت(٢٨٥هـ) تقريباً.

٢٢-الجامعة المهمة في أسانيد كتب الأئمة، تأليف/الإمام الحجة مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

٢٣-المختصر المفيد فيما لا يجوز الإخلال به لكلّ مكلف من العبيد، تأليف/ القاضي العلامة أحمد بن إسماعيل العلفي رضي الله عنه ت ١٢٨٢هـ.

٢٤-خمسون خطبة للجمع والأعياد.

٢٥-رسالة الثبات فيما على البنين والبنات، تأليف/ الإمام الحجة عبدالله بن حمزة(ع) ت٦١٤هـ.

٢٦-الرسالة الصادعة بالدليل في الرد على صاحب التبديع والتضليل، تأليف/ الإمام الحجة/ مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

٢٧-إيضاح الدلالة في تحقيق أحكام العدالة، تأليف/ الإمام الحجة مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

٢٨-الحجج المنيرة على الأصول الخطيرة، تأليف/ الإمام الحجة مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

٢٩-النور الساطع، تأليف/ الإمام الهادي الحسن بن يحيى القاسمي(ع)، ت١٣٤٣هـ.

٣٠-سبيل الرشاد إلى معرفة ربّ العباد، تأليف/ السيد العلامة محمد بن الحسن بن الإمام القاسم بن محمد(ع) ١٠١٠هـ - ١٠٧٩هـ.

٣١-الجواب الكاشف للالتباس عن مسائل الإفريقي إلياس - ويليه/ الجواب الراقي على مسائل العراقي، تأليف/ السيد العلامة الحسين بن يحيى بن الحسين بن محمد (ع) (١٣٥٨هـ - ١٤٣٥هـ).

٣٢-أصول الدين، تأليف/ الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين(ع) ٢٤٥هـ - ٢٩٨هـ.

٣٣-الرسالة البديعة المعلنة بفضائل الشيعة، تأليف/ القاضي العلامة عبدالله بن زيد العنسي رحمه الله تعالى، ت ٦٦٧هـ.

٣٤-العقد الثمين في معرفة رب العالمين، تأليف الأمير الحسين بن بدرالدين محمد بن أحمد(ع)، ت ٦٦٣هـ.

٣٥-الكامل المنير في إثبات ولاية أمير المؤمنين(ع)، تأليف/ الإمام القاسم بن إبراهيم الرسي (ع)، ت ٢٤٦هـ.

٣٦-كتابُ التَّحْرِيرِ، تأليف/ الإمام الناطق بالحق أبي طالب يحيى بن الحسين الهاروني(ع)، ت ٤٢٤هـ.

٣٧-مجموع فتاوى الإمام المهدي محمد بن القاسم الحسيني(ع)، ت ١٣١٩هـ.

٣٨-القول السديد شرح منظومة هداية الرشيد، تأليف/ السيد العلامة الحسين بن يحيى بن الحسين بن محمد (ع) (١٣٥٨هـ - ١٤٣٥هـ).

٣٩-قصد السبيل إلى معرفة الجليل، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد بن عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٤٠-نظرات في ملامح المذهب الزيدي وخصائصه، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد بن عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٤١-معارج المتقين من أدعية سيد المرسلين، جمعه السيد العلامة المجتهد/ محمد بن عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٤٢-الاختيارات المؤيَّدية، من فتاوى واختيارات وأقوال وفوائد الإمام الحجة/ مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع)، (١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ).

٤٣-من ثمارِ العِلْمِ والحكمة (فتاوى وفوائد)، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد بن عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٤٤-التحف الفاطمية شرح الزلف الإمامية، تأليف الإمام الحجة/ مجدالدين بن محمد المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

٤٥-المنهج الأقوم في الرَّفع والضَّم والجَهْرِ ببسم الله الرحمن الرحيم، وإثبات حيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ في التأذين، وغير ذلك من الفوائد التي بها النَّفْعُ الأَعَمُّ، تأليف الإمام الحجة/ مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع).

٤٦-الأساس لعقائد الأكياس، تأليفالإمام/ القاسم بن محمد (ع) ٩٦٧هـ - ١٠٢٩هـ.

٤٧-البلاغ الناهي عن الغناء وآلات الملاهي. تأليف الإمام الحجة/ مجدالدين بن محمد المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

٤٨-الأحكام في الحلال والحرام، للإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم(ع) ٢٤٥هـ - ٢٩٨هـ.

٤٩-المختار من (كنز الرشاد وزاد المعاد)، تأليف/ الإمام عزالدين بن الحسن(ع)، ت٩٠٠هـ.

٥٠-شفاء غليل السائل عما تحمله الكافل، تأليف/ العلامة الفاضل: علي بن صلاح بن علي بن محمد الطبري رحمه الله، ت ١٠٧١هـ.

٥١-الفقه القرآني، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد بن عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٥٢-تعليم الحروف.

٥٣-سلسلة تعليم القراءة والكتابة للطلبة المبتدئين/ الجزء الأول الحروف الهجائية.

٥٤-سلسلة تعليم مبادئ الحساب/ الجزء الأول الأعداد الحسابية من (١ إلى ١٠).

٥٥-تسهيل التسهيل على متن الآجرومية.

٥٦-أزهار وأثمار من حدائق الحكمة النبوية على صاحبها وآله أفضل الصلاة والسلام، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٥٧-متن الكافل بنيل السؤل في علم الأصول، تأليف العلامة/ محمد بن يحيى بهران، ت: ٩٥٧هـ.

٥٨-الموعظة الحسنة، تأليف/ الإمام المهدي محمد بن القاسم الحسيني(ع)، ت١٣١٩هـ.

٥٩-أسئلة ومواضيع هامة خاصة بالنساء، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٦٠-المفاتيح لما استغلق من أبواب البلاغة وقواعد الاستنباط، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد

عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٦١-سلسلة تعليم القراءة والكتابة للطلبة المبتدئين/ الجزء الثاني الحركات وتركيب الكلمات.

٦٢-سلسلة تعليم مبادئ الحساب/ الأعداد الحسابية الجزء الثاني.

٦٣-المركب النفيس إلى أدلة التنزيه والتقديس، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٦٤-المناهل الصافية شرح المقدمة الشافية، تأليف/ العلامة لطف الله بن محمد الغياث الظفيري، ت ١٠٣٥هـ.

٦٥-الكاشف لذوي العقول عن وجوه معاني الكافل بنيل السؤل، تأليف/ السيد العلامة أحمد بن محمد لقمان، ت ١٠٣٧هـ.

٦٦-الأنوار الهادية لذوي العقول إلى معرفة مقاصد الكافل بنيل السؤول، تأليف/ الفقيه العلامة أحمد بن يحيى حابس الصعدي، ت١٠٦١هـ.

٦٧-مجمع الفوائد المشتمل على بغية الرائد وضالة الناشد، تأليف الإمام الحجّة/ مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

٦٨-كتاب الحجّ والعمرة، تأليف الإمام الحجّة/ مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي(ع) ١٣٣٢هـ - ١٤٢٨هـ.

٦٩-المسطور في سيرة العالم المشهور، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٧٠-محاضرات رمضانية في تقريب معاني الآيات القرآنية، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٧١-زبر من الفوائد القرآنية ونوادر من الفرائد والقلائد الربانية، تأليف السيد العلامة المجتهد/ محمد عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٧٢-المنتزع المختار من الغيث المدرار المعروف بشرح الأزهار، تأليف العلامة عبد الله بن مفتاح رحمه الله، ت ٨٧٧هـ.

٧٣-متن غاية السؤل في علم الأصول للسيد العلامة الحسين بن الإمام القاسم بن محمد (ع) ت ١٠٥٠هـ.

٧٤-درر الفرائد في خطب المساجد، تأليف السيد العلامة عبد الله بن صلاح العجري رحمه الله.

٧٥-الكاشف الأمين عن جواهر العقد الثمين، تأليف الفقيه العلامة محمد بن يحيى مداعس (ت ١٣٥١هـ).

٧٦- الوشي المختار على حدائق الأزهار تأليف/ السيد العلامة الحسين بن يحيى المطهر (ع) (١٣٥٨هـ - ١٤٣٥هـ).

٧٧- عدة الأكياس المنتزع من شفاء صدور الناس في شرح معاني الأساس، تأليف السيد العلامة أحمد بن محمد بن صلاح الشرفي القاسمي رحمه الله تعالى، (٩٧٥هـ - ١٠٥٥هـ).

٧٨-معيار أغوار الأفهام في الكشف عن مناسبات الأحكام، تأليف الفقيه العلامة عبدالله بن محمد النجري (٨٢٥هـ- ٨٧٧هـ).

٧٩- البيان الشافي المنتزع من البرهان الكافي، تأليف الفقيه العلامة عماد الدين يحيى بن أحمد بن مظفر ت (٨٧٥هـ).

٨٠-أثمار الأزهار في فقه الأئمة الأطهار، تأليف الإمام شرف الدين يحيى بن شمس الدين بن أحمد بن يحيى المرتضى عليه السلام (٨٧٨هـ - ٩٦٥هـ).

٨١- المختصر المغيث في علم المواريث، إصدارات مكتبة أهل البيت عليهم السلام.

٨٢-مجموع رسائل الإمام الهادي إلى الحق، يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم عليه السلام، (٢٤٥هـ - ٢٩٨هـ).

٨٣-شرح الأساس الكبير المسمى (شفاء صدور الناس في شرح معاني الأساس لعقائد الأكياس) تأليف السيد العلامة أحمد بن محمد بن صلاح الشرفي القاسمي رحمه الله تعالى، (٩٧٥هـ - ١٠٥٥هـ).

٨٤-شقاشق الأشجان، تأليف السيد العلامة المجتهد محمد عبدالله عوض حفظه الله تعالى.

٨٥- حديقة الحكمة النبوية في تفسير الأربعين السيلقية، تأليف الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة (ع) ت (٦١٤ هـ).

٨٦- هداية العقول إلى غاية السؤل في علم الأصول، المعروف بـ(شرح الغاية)، تأليف إمام المحققين الأعلام الحسين بن القاسم بن محمد (ع) (٩٩٩هـ - ١٠٥٠هـ).

٨٧- شفاء الأوام تأليف الأمير الناصر للحق الحسين بن محمد (ع)، ت(٦٦٣هـ).

٨٨- البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار، تأليف الإمام المهدي لدين الله أحمد بن يحيى المرتضى (ع)، ت (٨٤٠هـ).

٨٩- حاشية السحولي، تأليف القاضي العلامة إبراهيم بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجري السحولي رحمه الله تعالى، (٩٧٨هـ - ١٠٦٠هـ).

٩٠-مصباح الراغب شرح كافية ابن الحاجب، تأليف السيد العلامة محمد بن عز الدين المفتي (الكبير) رحمه الله تعالى، ت(٩٧٣هـ).

٩١-لباب الأفكار في توضيح مبهمات الأزهار في فقه الأئمة الأطهار، تأليف السيد العلامة أحمد بن حسن بن أحمد أبو علي حفظه الله.

٩٢-كتاب المنتخب، للإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم(ع) ٢٤٥هـ - ٢٩٨هـ.

٩٣-كتاب الفنون، للإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم(ع) ٢٤٥هـ - ٢٩٨هـ.

٩٤- (مجموع أهل ذمار) المسمى: تيسير الغفار لتجريد الخلاف من البيان وشرح الأزهار وبيان المذهب المختار من مجموع مجتهدي الأئمة الأطهار وشيعتهم الأبرار وسائر علماء الأمصار، تأليف القاضي العلامة عبدالله بن علي العنسي ت(١٣٠١هـ).

٩٥-مجموع كتب ورسائل الإمام القاسم بن إبراهيم عليه السلام ت (٢٤٦هـ).

٩٦- الروضة والغدير في بيان ما تحتاجه الآيات الشرعية من التفسير، تأليف السيد العلامة الأمير محمد بن الهادي بن أحمد تاج الدين بن محمد بن أحمد بن يحيى (٦٥١هـ - ٧٢٠هـ).

٩٧-تيسير المطالب في أمالي أبي طالب، تأليف الإمام الناطق بالحق يحيى بن الحسين الهاروني الحسني عليه السلام (٣٤٠- ٤٢٤هـ)، رتبه: القاضي العلامة شمس الدين جعفر بن أحمد بن عبدالسلام رضي الله عنه (ت: ٥٧٣هـ).

٩٨-كتاب القراءات السبع المسمى «الفتح الرباني في تشجير وتوضيح حرز الأماني»، تأليف السيد العلامة عبدالعظيم قاسم العزي.

وهناك الكثير الطيّب في طريقه للخروج إلى النور إن شاء الله تعالى، نسأل الله تعالى الإعانة والتوفيق.

ونتقدّم في هذه العجالة بالشكر الجزيل لكلّ من ساهم في إخراج هذا العمل الجليل إلى النور -وهم كُثُر- نسأل الله أن يكتب ذلك للجميع في ميزان الحسنات، وأن يجزل لهم الأجر والمثوبة.

وختاماً نتشرّفُ بإهداء هذا العمل المتواضع إلى روح مولانا الإمام الحجة/ مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي -سلام الله تعالى عليه ورضوانه- باعثِ كنوز أهل البيت(ع) ومفاخرهم، وصاحب الفضل في نشر تراث أهل البيت عليهم السلام وشيعتهم الأبرار رضي الله عنهم.

وأدعو الله تعالى بما دعا به (ع) فأقول: اللهم صلِّ على محمد وآله، وأتمم علينا نعمتك في الدارَيْن، واكتب لنا رحمتك التي تكتبها لعبادك المتقين؛ اللهم علّمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علّمتنا، واجعلنا هداة مهتدين؛ ﴿رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿١٠﴾﴾ [الحشر]، نرجو الله التوفيق إلى أقوم طريق بفضله وكرمه، واللهَ أسأل أن يصلح العمل ليكون من السعي المتقبّل، وأن يتداركنا برحمته يوم القيام، وأن يختم لنا ولكافة المؤمنين بحسن الختام، إنه ولي الإجابة، وإليه منتهى الأمل والإصابة، ﴿رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [الأحقاف١٥].

وصلى الله على سيّدنا محمد وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين.

مدير المكتبة/

إبراهيم بن مجدالدين بن محمد المؤيدي

تقديم

الحمد لله الذي أنزل الفرقان، وجعله صالحاً لكل زمان ومكان، وحفظه من الزيادة والنقصان، وعلمه رسوله بعدَّة قراءات ليسهل على كل لسان، والصلاة والسلام على أفضل من نطق به من بني الإنسان، سيدنا ونبينا محمد المبعوث إلى كافة الإنس والجان، وعلى آله الذين هم قرناء القرآن، ورضي الله عن الراشدين من الصحابة والتابعين لهم بإحسان، وبعد:

لم يكن هذا الكتاب ليرى النور لولا اهتمام شيخنا السيد العلامة المجتهد محمد بن عبدالله عوض المؤيدي (حفظه الله تعالى) بالتعليم والإرشاد ونشر المدرسين الزَّيديين إلى النواحي والبلدان لتعليم الناس معالم دينهم وتحفيظ القرآن الكريم كتاب ربهم امتداداً ومواصلة لنهج الإرشاد الذي نعشه وحَرَّكَهُ بعد طول ركود إمام أهل البيت الكرام المجدد للدين شيخنا الحجة مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي عليه السلام بمباركة وتأييد علماء أهل البيت الأعلام في عصره وشيعتهم الكرام، وما هذا الكتاب إلا حسنة من حسنات تلك النهضة العلمية المباركة، حاولت فيه تبسيط نظم الشاطبية في القراءات السبع من خلال التشجير والتقسيم لنظمها الذي يستعمله كثير من المدرسين والمؤلفين في شتى العلوم، وهو أسلوب قديم استعمله بعض المتقدمين والمعاصرين، ولا أدعي أني قد جئت بما لم تستطعه الأوائل فحسبي أن أسلم من اللوم والتقصير، ومن اطَّلع على خلل فنبهني لإصلاحه فأكون شاكراً له ذلك وأرجو أن أكون قد وُفقت في عملي هذا طالباً من الله تعالى القبول له، ولمن قرأه الانتفاع، وممن انتفع به صالح الدعوات، والله اسأل، وبالقرآن أتوسل أن يجعل القرآن الكريم وسيلة لنا إلى أشرف المنازل والكرامة، وسلَّمًا نعرج فيه إلى محل الكرامة والسلامة، وسببًا نجزى به النجاة في عرصة القيامة وذريعة نقدم بها على نعيم دار المقامة.

تواتر القراءات السبع

جاء في كتاب غاية السؤل وشرحها وحواشيها ما لفظه: فالمختار أن القراءات السبع متواترة -أي: كل فرد منها متواتر- عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أصلاً، وهو جوهر اللفظ، كـ(ملك، ومالك)، وهيئة كالتفخيم والترقيق، وتخفيف الهمز، وأصل المد، والإمالة، وهو قول الجمهور.

وقد يستشكل ذلك -أعني: كونها متواترة- فإن حقيقة المتواتر: خبر جماعة عن جماعة يفيد بنفسه العلم بصدقه، وهو غير متحقق، فإن كل واحد ممن يقرأ القرآن العظيم إذا سئل عمن أخذ قراءته يقول غالباً: عن فلان، وهذا آحادي.

والجواب والله أعلم: أن يقال: كون كل واحدة من السبع متواترًا لا يستدعي صدق أن يتواتر لكل واحد ممن قرأ القرآن، وإنما المراد بالمتواتر أن يكون متواترًا في الجملة ولو لواحد، فضلًا عن آحاد، فضلًا عن جماعات، ولا شك أن من بحث وسأل وفتش حصل له التواتر جزمًا؛ إذ ليس من شرط المتواتر أن يأتي عفوًا من غير كلفة مشقة بحث وسؤال، بدليل أنهم نصوا في شيء من الأحاديث النبوية بأنه متواتر ومعلوم أنه لا يتم تواتره إلا لمن بحث وطالع. وهذا لا يعني أنه لم تثبت قراءة غير السبع المتواترة، فقد جاء

عن كثير من الأئمة والعلماء قبول ما صح سندها كما أوضح ذلك السيد العلامة المحقق علي بن محمد العجري رحمه الله في كتابه (مفتاح السعادة) ناقلاً عن المصدر السابق، وهو مذهب زيد بن علي وأخيه الباقر والناصر الأطروش والحقيني والإمام يحيى بن حمزة ونجم الدين الرضي والزمخشري وغيرهم.

قلت [والقول للعلامة العجري]: قال في كتاب (النشر للجزري): كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه ووافقت أحد المصاحف العثمانية [أي: التي أرسل بها عثمان إلى البلدان] ولو احتمالًا وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ولا يحل إنكارها، بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم.

قلت [والقول للعلامة العجري]: والجزري من أئمة القراء المعتمد عليهم في نقل القراءات وكلام الأئمة فيها... إلى قوله رحمه الله: هذا ولسنا نقول بأن كل قراءة آحادية، بل بعضها متواتر ولا خلاف فيه بين الأمة، وبعضها آحادي وتصح صلاة من قرأ بها.

وإذا تقرر لك هذا علمت أن القراءة الصحيحة ما صح سندها تواترًا أو آحادًا، ولا يلزم من ذلك خروج بعض القرآن عن كونه قطعيًا؛ لأن القرآن هو جوهر اللفظ، والقراءة صفة له ولا محذور في عدم تواترها؛ إذ يحصل المقصود منها والفائدة المترتبة عليها مع كونها آحادية، أهـ.

وقال الأمير الحسين عليه السلام: والحق أن أصل المد والإمالة متواتر لا التقدير.

قال في الفصول وشرحه: وللإمام زيد بن علي عليه السلام قراءة مفردة مروية عنه وقد صنف فيها أبو حيان كتابًا جمعها فيه اسمه: (التبر الجلي في قراءة زيد بن علي)، وعن السيد أبي طالب أنه قال في كتاب الدعامة في فضل زيد بن علي ما لفظه: منها اختصاصه بعلم القرآن وله قراءة مفردة مروية عنه.

إضافة القراءات إلى القراء

ينبغي أن نفهم أن نسبة القراءات إلى القراء إنما هي نسبة عناية ودوام؛ لكونهم ممن اعتنى بها وداوم عليها ونشرها، كما قال ابن الجزري: إضافة اختيار ودوام ولزوم، لا إضافة اختراع ورأي واجتهاد.

وقال الداني في كتابه (جامع البيان): وأئمة القراءة لا تعمل في شيء من حروف القرآن على الأفشى في اللغة والأقيس في العربية، بل على الأثبت في الأثر والأصح في النقل والرواية... إلى قوله: لأن القراءة سنة متبعة يلزم قبولها والمصير إليها.

وقد قيل: إن ما ينسب إلى الإمام فهو قراءة [أي: يسمى قراءة]، وما ينسب إلى الآخذين عنه ولو بواسطة فهو [يسمّى] رواية، وما ينسب إلى الآخذين عن الرواة وإن سفل فهو: طريق.

إنزال القرآن على سبعة أحرف

أخرج الإمام المرشد بالله عليه السلام في أماليه الخميسية بإسناده: أن جبريل عليه السلام أتى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو في أضاة بني عفار، فقال: ((يا محمد، إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك هذا القرآن على حرف واحد))، فقال:

((أسأل الله معافاته ومغفرته، أو مغفرته ومعافاته فسلْ لهم التخفيف فإنهم لن يطيقوا ذلك)) قال: ((إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك هذا القرآن على حرفين)). فقال: ((أسأل الله معافاته ومغفرته سلْ لهم التخفيف فإنهم لن يطيقوا ذلك))، فانطلق ثم رجع فقال: ((إن الله يأمرك أن تقرئ أمتك هذا القرآن على سبعة أحرف فمن قرأ منها حرفًا فهو كما قرأ)).

ورواه في المصابيح عن الإمام الناصر أبي الفتح، وذكره في شرح الفصول عن (الإتقان) أنه روي عن واحد وعشرين صحابيًا وذكر أسماءهم.

قال في (الفصول اللؤلؤية) وشرحه: الجمهور من العلماء والمراد بالأحرف سبع لغات عربية قد اختلفوا في تعيينها على أقوال، فقال أبو عبيدة: لغة قريش، وهذيل، وثقيف، وهوازن، وكنانة، وتميم، واليمن... إلى قوله: وقد قيل في تفسير السبعة الأحرف: المراد في صور التلاوة، وكيفية النطق بكلماتها، من إظهار، وإدغام، وتحقيق، وإمالة، ومد؛ لأن العرب كانت مختلفة اللغات في هذه الوجوه فيسر الله عليهم.

التعريف بالناظم

هو أبو القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي المقرئ الفقيه الضرير أحد العلماء المشهورين في علم القراءات، ولد بشاطبة آخر سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة، وتوفي بالقاهرة يوم الأحد الثامن والعشرين، وقيل: الثامن عشر من جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسمائة بعد العصر، ودفن بالقرافة الصغرى بسفح جبل المقطم بالقاهرة.

تعريف علم القراءات

هو علم تعرف به كيفية أداء الكلمات القرآنية واختلافها مَعْزُوَّة لناقليها.

وموضوعه: كلمات القرآن الكريم.

وثمرته: حفظ اللسان عن الخطأ في كلام الله تعالى، وصون كلماته عن التحريف والتبديل.

وفضله: من أشرف العلوم لتعلقه بأشرف الكلام.

واستمداده: من التلقي والسماع من النقول المتواترة أو الروايات الصحيحة عن النبي ﷺ.

حكمه: الوجوب الكفائي.

الأسانيد والإجازات

اعتنى علماء الإسلام بالإسناد عناية فائقة حتى رحل بعضهم لطلبه من بلاد إلى بلاد خائضين لتحصيله الأغوار والإنجاد لا يثنيهم عن مقصدهم تعب ولا ملل، لما له من أهمية قصوى.

وممن أولاه جل اهتمامه إمام أهل البيت الكرام المجدد للدين مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي عليه السلام الذي جمع في كتابه (لوامع الأنوار) وما اشتمل عليه من (الجامعة المهمة لأسانيد كتب الأئمة) ما لم

يجتمع في مثله في بابه، فقد حوى ما تفرق في غيره من كتب الأسانيد والإجازات مثل كتاب (بلوغ الأماني في طرق كتب آل من أنزلت عليه المثاني) للعلامة مشحم، ومثل (الإحازة في طرق الإجازة) للعلامة الغالبي ومثل (العقد الفريد في الأسانيد) للعلامة أبي طالب، وأسانيد العلامة المسوري، وغيرها من المؤلفات في هذا الباب.

ونحن بحمد الله نروي ما صح لنا عنه عليه السلام بعضها بطريق القراءة عليه، وبعضها بطريق الإجازة كما أوضح ذلك في إجازته لنا بقوله: «الحمد لله وحده وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، قد أجزتكم أن تروا عني هذه الكتب المذكورة وجميع ما تضمنته مؤلفاتي: شرح الزلف، ولوامع الأنوار، والجامعة المهمة، وكل ما صح لكم عني من رواية ودراية، وقد أوضحت المختار من طرقي الصحيحة في هذه المؤلفات، بارك الله فيكم ونور بصائركم، وشرح بالعلم والعمل صدوركم، وأوصيكم بتحري النسخ الصحيحة، والعمل بالعلم الشريف والمصابرة على اكتسابه ففيه خير الدنيا والآخرة، والدعاء مستمد ومبذول، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، حرر بتاريخ شهر ربيع الثاني سنة ١٤٠٩هـ المفتقر إلى الله تعالى مجدالدين بن محمد المؤيدي».

هذا، وله عليه السلام مصحف نبه فيه بخط يده الشريفة على قراءة نافع وبعض القراءات السبع، فهو مما نرويه عنه عليه السلام، كما نروي قراءة قالون عن نافع عن والدنا العالم الفاضل قاسم بن علي العزي رحمه الله، وعن شيخنا العالم الزاهد المقرئ إبراهيم بن إسماعيل يعقوب رحمه الله، كما نروي كتاب (حرز الأماني ووجه التهاني) في القراءات السبع عن العالم المقرئ محمد بن عبدالله الهجري قراءة وإجازة، وهو يرويه عن مشائخه، كما نروي ذلك عن العالم المقرئ محمد علي عيسى الحذيفي سماعًا فيما سمعنا وإجازة فيما بقي، وهو يرويه عن مشائخه، كما ذلك موضح في صور الإجازات في آخر هذا الكتاب، وقد ذكرنا هذا مع اعترافنا بقصر الباع وقلة المتاع والاطلاع في هذا الشأن تحدثًا بنعمة الله وحفظًا للإسناد الذي هو مطلب ديني ومسؤلية المسلم في التبليغ، وفي شرح التجريد للمؤيد بالله عليه السلام، قال أبو العباس رحمه الله: لكل دين فرسان، وفرسان هذا الدين أصحاب الأسانيد.

وقال الناصر الحسن بن علي رضي الله عنه: الأسانيد سلاح المؤمن، وقال المؤيد بالله عليه السلام: من فقه الرجل بصره بالأسانيد، وعن محمد بن علي عليه السلام أنه قال: من طلب العلم بلا إسناد فهو كحاطب ليل، انتهى من لوامع الأنوار، لمولانا الحجة مجدالدين بن محمد المؤيدي عليه السلام.

١. بَـدَأْتُ بِبِسْـمِ اللَّهِ فِي النَّظْـمِ أَوَّلَا تَبَـارَكَ رَحْـمَانًا رَحِيمًـا وَمَـوْئِلَا
٢. وَثَنَّيْـتُ: صَـلَّى اللَّهُ رَبِّي عَـلَى الرِّضَـا مُـحَمَّدٍ الْمُهْـدَى إِلَى النَّـاسِ مُرْسَـلَا
٣. وَعِتْرَتِـهِ ثُـمَّ الصَّـحَابَةِ ثُـمَّ مَـنْ تَلَاهُمْ عَلَى الْإِحْسَـانِ بِالْـخَيْرِ وُبِّـلَا

ابتدأ بالبسملة فقد ورد في الحديث عن النبي ﷺ: ((كل أمر ذي بال لم يذكر عليه اسم الله فهو أبتر)) وقيل: (خداج) وقيل: (جدع)، والمراد أنه منزوع البركة. ومعنى ذي بال: له حظ وبال، احترازًا من الأمور اليسيرة كتقليب الطرف ونحو ذلك. والبال: لفظة مشتركة يراد بها القلب، نحو: حظر ببالي كذا، أي: بقلبي، ويراد به الشأن نحو قوله تعالى: ﴿مَا بَالُ النِّسْوَةِ اللَّاتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ﴾ [يوسف:٥٠]، ويراد به الحال نحو قوله تعالى: ﴿فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى ۝٥١﴾[طه]، أي: حالهم.

وإجماع العلماء أن من ألف كتابًا أو صنف أو رد جوابًا أو قام خطيبًا أو نحو ذلك من الأفعال المقصودة ولم يذكر في أوله اسم الله تعالى فهو معترض عليه.

ثم ثنى بالصلاة على النبي المرتضى محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم الذي أرسله الله تعالى إلى الناس لهدايتهم ﷺ.

قال في الانتصار: [للإمام يحيى بن حمزة عليه السلام]: اعلم أن لفظ «الصلاة» مقول على معان ثلاثة:

أولها: الدعاء قال الله تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ﴾[التوبة:١٠٣]، أي: ادع لهم.

وثانيها: الرحمة من الله تعالى كما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ [الأحزاب:٥٦].

وثالثها: بمعنى الاستغفار، وهي صلاة الملائكة، وهل يكون إطلاقها عليها على جهة الاشتراك اللفظي أو على جهة التواطؤ [أي: يجمعها جامع معنوي وهو الاهتمام بأمر الرسول ﷺ]، فيه وجهان ..إلخ.

أما كيفية الصلاة عليه ﷺ وفضلها فكثير، منها: ما روى الإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة عليه السلام في كتاب (الشافي) عن النبي ﷺ ((إذا صليتم عليَّ فصلوا عليَّ وعلى آلي))، ولما سأله السائل كيف الصلاة عليك يا رسول الله؟ قال: ((قل: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد)) الحديث ..إلى قوله: ونهى ﷺ عن الصلاة البتراء، روينا عن أبينا ﷺ مسنداً أنه قال: ((لا تصلوا عليَّ الصلاة البتراء، أن تصلوا عليَّ وتَدَعُوا آلي فإن الله لا يقبل الصلاة عليَّ حتى تصلوا على آلي معي)) أهـ.

وفي أمالي أبي طالب عليه السلام عن النبي ﷺ: ((ما من دعاء إلا وبينه وبين السماء حجاب حتى يصلى على النبي وآله ﷺ فإذا فعل ذلك انخرق الحجاب ودخل الدعاء، وإذا لم يفعل ذلك رجع الدعاء)).

وروى الإمام الأعظم زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام في (مجموعه الفقهي والحديثي) حديث الصلوات الإبراهيمية المسلسل، قال: عدهن في يدي علي بن الحسين عليه السلام وقال علي بن

الحسين: عدهن في يدي الحسين بن علي عليه السلام، وقال الحسين بن علي: عدهن في يدي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، وقال علي بن أبي طالب: عدهن في يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((عدهن في يدي جبريل عليه السلام، وقال جبريل عليه السلام: هكذا نزلت بهن من عند رب العزة عز وجل، اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وترحم على محمد وعلى آل محمد كما ترحمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وتحنن على محمد وعلى آل محمد كما تحننت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وسلم على محمد وعلى آل محمد كما سلمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد)).

ونحن نرويها بهذا الإسناد عن شيخنا الإمام الحجة: مجد الدين عليه السلام تحدثًا بنعمة الله علينا وحفظًا للإسناد الذي هو من علوم الدين.

٤. وَثَلَّثْتُ: أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ دائِمًا ... وَمَا لَيْسَ مَبْدُوءًا بِهِ أَجْذَمُ الْعَلَا

٥. وَبَعْدُ: فَحَبْلُ اللَّهِ فِينَا كِتَابُهُ ... فَجَاهِدْ بِهِ حِبْلَ الْعِدَا مُتَحَبِّلَا

٦. وَأَخْلِقْ بِهِ إِذْ لَيْسَ يُخْلِقُ جِدَّةً ... جَدِيدًا مُوَالِيهِ عَلَى الْجِدِّ مُقْبِلَا

تضمنت هذه الأبيات ما يلي:

١- الحمد لله: ففي الأمالي الخميسية للمرشد بالله عن علي عليه السلام (الحمد لله وفاء شكر كل نعمة، وخشية الله مفتاح كل حكمة).

٢- كون القرآن حبل الله، ففي الحديث الصحيح الذي روته طوائف الأمة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ((إني تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي: كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي ولن يفترقا حتى يردا عليَّ الحوض فانظروا كيف تخلفوني فيهما)).

٣- كون القرآن لا يخلق [أي: لا يبلى]: ففي الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ((إن هذا القرآن مأدبة الله فتعلموا مأدبة الله ما استطعتم، إن هذا القرآن حبل الله وهو النور المبين والشافع النافع، عصمة من تمسك به ونجاة من اتبعه، لا يعوج فيقوم، ولا يزيغ فيستغيث، ولا تنقضي عجائبه، ولا يخلق على كثرة الرد، اتلوه فإن الله تعالى يأجركم على تلاوته بكل حرف منه عشر حسنات أما إني لا أقول ﴿الٓمٓ﴾ ولكن ألف عشر ولام عشر وميم عشر))، انظر كتاب الإرشاد للعنسي.

٧. وَقَارِئُهُ الْمَرْضِيُّ قَرَّ مِثَالُهُ ... كَالْأُتْرُجِّ حَالَيْهِ مُرِيحًا وَمُوكِلَا

٨. هُوَ الْمُرْتَضَى أَمَّا إِذَا كَانَ أُمَّةً ... وَيَمَّمَهُ ظِلُّ الرَّزَانَةِ قَنْقَلَا

٩. هُوَ الْحُرُّ إِنْ كَانَ الْحَرِيُّ حَوَارِيًا ... لَهُ بِتَحَرِّيهِ إِلَى أَنْ تَنَبَّلَا

في هذه الأبيات إشارة إلى الحديث النبوي، أخرج الإمام أبو طالب في أماليه عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: ((مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن مثل التمرة طعمها طيب ولا ريح لها، ومثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر، ومثل الفاجر الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة طعمها مر ولا ريح لها)).

وأخبر أن قارئ القرآن هو المرتضي «أما» بفتح الهمز، أي: المرتضى قصده تيمنًا به وانتفاعًا بعلمه، كأنه قام مقام جماعات؛ لأنه اجتمع فيه ما تفرق فيهم من خصال الخير.

ثم أخبر أن قارئ القرآن هو الحر الذي لم تسترقه الدنيا ولم يستعبده الهوى.

وفي (المواعظ الشافية) للإمام القاسمي عليه السلام عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام قال: قال رسول الله ﷺ: ((أحق الناس بالصلاة الكثيرة في السر والعلانية حامل القرآن، وإن أحق الناس بالصوم الكثير حامل القرآن، وينبغي لحامل القرآن أن يعرف في ليله إذا الناس نيام، وفي نهاره إذا الناس يتبطلون، وفي بكائه إذا الناس يضحكون، وفي حزنه إذا الناس يفرحون، وفي صمته إذا الناس يخوضون، إلى أن قال: يدفع الله عن مستمع القرآن بلوى الدنيا ويدفع الله عن تالي القرآن بلوى الآخرة)).

١٠. وَإِنَّ كِتَـــابَ اللَّهِ أَوْثَـــقُ شَـــافِعٍ ... وَأَغْنَـــى غَنَـــاءٍ وَّاهِبًـــا مُّتَفَضِّـــلَا

١١. وَخَـــيْرُ جَلِـــيسٍ لَّا يُمَـــلُّ حَدِيثُـــهُ ... وَتَـــزْدَادُهُ يَـــزْدَادُ فِيـــهِ تَـــجَمُّلَا

١٢. وَحَيْـــثُ الْفَتَـــى يَرْتَـــاعُ فِي ظُلُمَاتِـــهِ ... مِـــنَ الْقَـــبْرِ يَلْقَـــاهُ سَـــنًا مُّـــتَهَلِّلَا

١٣. هُنَالِـــكَ يَـــهْنِيهِ مَقِـــيلًا وَّرَوْضَـــةً ... وَمِـــنْ أَجْلِـــهِ فِي ذِرْوَةِ الْعِـــزِّ يُـــجْتَلَى

١٤. يُنَاشِـــدُ فِي إِرْضَـــائِهِ لِـــحَبِيبِهِ ... وَأَجْـــدِرْ بِـــهِ سُـــؤْلًا إِلَيْـــهِ مُوَصَّـــلَا

١٥. فَيَـــا أَيُّهَـــا الْقَـــارِي بِـــهِ مُتَمَسِّـــكًا ... مُـــجِلًّا لَّهُ فِي كُلِّ حَـــالٍ مُّـــبَجِّلَا

١٦. هَنِيئًـــا مَّرِيئًـــا وَّالِدَاكَ عَلَيْهِمَـــا ... مَلَابِـــسُ أَنْـــوَارٍ مِّـــنَ التَّـــاجِ وَالْـــحُلَى

١٧. فَمَـــا ظَـــنُّكُمْ بِالنَّجْـــلِ عِنْـــدَ جَزَائِـــهِ ... أُولَئِـــكَ أَهْـــلُ اللَّهِ والصَّـــفْوَةُ الْـــمَلَا

١٨. أُولُو الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالصَّبْرِ وَالتُّقَـى ... حُلَاهُـــمْ بِهَـــا جَـــاءَ الْقُـــرَانُ مُفَصَّـــلَا

١٩. عَلَيْكَ بِهَا مَـــا عِشْـــتَ فِيهَـــا مُنَافِسًـــا ... وَبِـــعْ نَفْسَكَ الدُّنْيَـــا بِأَنْفَاسِـــهَا الْغُـــلَا

في هذه الأبيات إشارة إلى عدة أحاديث، منها ما رواه الإمام الهادي إلى الحق عليه السلام كما في كتاب (درر الأحاديث النبوية): قال بلغنا عن زيد بن علي عن آبائه عن علي عليه السلام أنه قال: قال رسول الله ﷺ: ((يأتي القرآن يوم القيامة وله لسان طلق ذلق قائلًا مصدقًا وشفيعًا مشفعًا...))، إلخ.

وفي مسند الإمام زيد بن علي بإسناده قال: قال رسول الله ﷺ: ((إن موسى بن عمران سأل ربه

فرفع يديه فقال: بعيد أنت يا رب فأناديك أم قريب فأناجيك؟ فأوحى الله إليه: يا موسى، أنا جليس من ذكرني)).

وأخرج المرشد بالله عليه السلام في أماليه عن أبي أمامة قال: حثنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على تعليم القرآن وحدثنا من فضله وقال: ((تعلموا القرآن واتلوه فإن القرآن يأتي صاحبه يوم القيامة أحوج ما كان إليه، فيأتيه في صورة حسنة فيقول: هل تعرفني؟ فيقول له: من أنت؟ فيقول: أنا الذي كنت تكرمه وتحبه، وكان يسهر ليلك، ويدئب نهارك، ويشخصك وينصبك؛ فيقول: لعلك القرآن! فيقول: أنا القرآن، فيتقدم بين يدي ربه فيعطيه الملك بيمينه والخلد بشماله، ويوضع تاج السكينة على رأسه، ويكسى والداه حلتين لا تقوم لهما الدنيا أضعافًا مضاعفة، فيقولان: إن هذا لم تبلغه أعمالنا، فيقال لهما: بفضل ولدكما الذي قرأ القرآن)).

٢٠. جَـزَى اللَّهُ بِالْـخَيْرَاتِ عَنَّـا أَئِمَّـةً ... لَنَـا نَقَلُـوا الْقُـرْآنَ عَـذْبًا وَسَلْسَـلَا

٢١. فَمِـنْهُمْ بُـدُورٌ سَـبْعَةٌ قَـدْ تَوَسَّـطَتْ ... سَـمَاءَ الْعُـلَا وَالْعَـدْلِ زُهْـرًا وَكُمَّـلَا

٢٢. لَـهَا شُهُبٌ عَنْهَـا اُسْـتَنَارَتْ فَنَـوَّرَتْ ... سَـوَادَ الدُّجَى حَتَّى تَـفَرَّقَ وَانْجَـلَى

٢٣. وَسَـوْفَ تَـرَاهُمْ وَاحِـدًا بَعْـدَ وَاحِـدٍ ... مَـعَ اثْنَـيْنِ مِـنْ أَصْـحَابِهِ مُتَمَـثِّلَا

٢٤. تَـخَيَّرَهُمْ نُقَّـادُهُمْ كُلَّ بَـارِعٍ ... وَلَـيْسَ عَـلَى قُرْآنِـهِ مُتَـأَكِّلَا

تضمنت هذه الأبيات الدعاء لحملة القرآن، وقد ورد في حملة القرآن عمومًا أحاديث، منها ما أخرجه الإمام المرشد بالله عليه السلام في أماليه الخميسية عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ((القراء عرفاء الجنة))، وما أخرجه أيضًا عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ((حملة القرآن عرفاء أهل الجنة)).

وما أخرجه الإمام أبو طالب عليه السلام في أماليه من حديث طويل عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ((وحملة القرآن يدعون في التوراة المخصوصين برحمة الله، الملبسين نور الله، المعلمين كتاب الله)).

٢٥. فَأَمَّا الْكَرِيمُ السِّـرِّ فِي الطِّيـبِ نَـافِعٌ ... فَـذَاكَ الَّذِي اخْتَـارَ الْمَدِينَـةَ مَـنْزِلَا

٢٦. وَقَالُونُ عِيسَـى ثُـمَّ عُثْمَـانُ وَرْشُـهُمْ ... بِصُـحْبَتِهِ الْـمَجْدَ الرَّفِيـعَ تَـأَثَّلَا

شرع في التعريف بالقراء ورواتهم، فبدأ **بنافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم** قارئ المدينة، وكنيته أبو رويم، وأصله من أصفهان وكان أسود اللون قيل: إنه كان يشم من فيه رائحة المسك إذا تكلم، فقيل له: يا أبا عبدالرحمن، أتطيب كلما قعدت تقرئ الناس؟ فقال: ما أمس طيبًا ولا أقرب طيبًا، ولكني رأيت فيما يرى النائم النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو يقرأ في فيَّ فمن ذلك الوقت يشم من فيّ هذه الرائحة، وكان عالمًا بوجوه القراءات روي أنه قال: (سمعتها عن سبعين بدريًا فلا أبالي بنحوتكم)؛ ولد نافع سنة سبعين، وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين ومائة.

ثم ذكر اثنين من رواة نافع، الأول: أبو موسى عيسى بن ميناء المدني ولقبه (قالون) وهي كلمة رومية يقولون للجيد من الأشياء: (هو قالون)، قيل: لقبه بذلك نافع لجودة قراءته، قيل: وكان أصمًا لا يسمع، وإذا قرئ عليه القرآن سمعه، ولد سنة مائة وعشرين، ومات بالمدينة سنة مائتين وعشرين.

الثاني: عثمان بن سعيد المصري الملقب بـ (ورش) لشدة بياضه، ولد بمصر سنة عشر ومائة، ثم رحل إلى المدينة فقرأ على نافع، ثم رجع إلى بلده مصر وأقرأ الناس مدة طويلة ومات بها سنة سبع وتسعين ومائة، هذا وقالون وورش ممن أخذ عن نافع مباشرة دون واسطة:

٢٧. وَمَكَّـــةُ عَبْـــدُاللَّهِ فِيهَـــا مُقَامُـــهُ هُـوَ ٱبْـنُ كَثِـيرٍ كَاثِـرُ الْقَـوْمِ مُعْـتَلَى

٢٨. رَوَى أَحْـــمَدُ الْبَـــزِّي لَهُ وَمُـــحَمَّدٌ -عَـلَى سَـنَدٍ- وَهْـوَ الْـــمُلَقَّبُ قُنْـبُلَا

ابن كثير المكي، قال في كتاب (تحبير التيسير) للجزري: هو عبدالله بن كثير الداري مولى عمرو بن علقمة الكناني، ويكنى أبا معبد، وهو من التابعين، وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة.

وقنبل هو: محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن جرحه بن سعيد بن جرحه المكي المخزومي ويكنى أبا عمرو ويلقب قنبلا، وتوفي بمكة سنة إحدى وتسعين ومائتين.

والبزي: هو أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة المؤذن المكي مولى لبني مخزوم، ويكنى أبا الحسن ويعرف بالبزّي، وتوفي بمكة سنة خمسين ومائتين.

روى البزّي وقنبل القراءة عن ابن كثير بإسناد.

٢٩. وَأَمَّـا الْإِمَـامُ الْـــمَازِنِيُّ صَرِيـــحُهُمْ أَبُـو عَمْـرٍو الْبَصْـرِي فَـوَالِدُهُ الْعَـلَا

٣٠. أَفَاضَ عَلَى يَـــحْيَى الْيَزِيـدِيِّ سَـيْبَهُ فَأَصْـبَحَ بِالْعَـذْبِ الْفُـرَاتِ مُعَلَّـلَا

٣١. أَبُـو عُمَـرَ الدُّورِي وَصَالِـــحُهُمْ أَبُـو شُـعَيْبٍ هُـوَ السُّـوسِيُّ عَنْـهُ تَقَـبَّلَا

أبو عمرو بن العلاء بن عمار البصري المازني وكان جده عمارٌ من أصحاب الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، ولد سنة ثمان وستين، وتوفي بالكوفة سنة ثمان وأربعين ومائة، وقيل: سنة أربع أو خمس أو سبع وخمسين ومائة.

ويحيى اليزيدي هو أبو محمد يحيى بن المبارك وهو المتوسط بين أبي عمرو وراوييه الدوري والسوسي.

والدوري هو أبو عمر حفص بن عمر بن عبدالعزيز بن صهبان، ولد: سنة خمسين ومائة، وتوفي سنة ست وأربعين ومائتين، والدوري نسبة إلى الدور موضع قرب بغداد.

والسوسي هو أبو شعيب صالح بن زياد السوسي توفي سنة إحدى وستين ومائتين.

٣٢. وَأَمَّا دِمَشْـقُ الشَّـامِ دَارُ ٱبْـنِ عَامِـرٍ فَتِلْـكَ بِعَبْـدِاللَّهِ طَابَـتْ مُـحَلَّلَا

٣٣. هِشَـامٌ وَعَبْـدُاللَّهِ وَهْـوَ ٱنْتِسَابُـهُ لِذَكْـوَانَ، بِالإِسْـنَادِ عَنْـهُ تَـنَقَّلَا

أبو عمران عبدالله بن عامر اليحصبي قارئ أهل الشام ولد: سنة إحدى وعشرين، وتوفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة، وله راويان: الأول: **هشام بن عمار بن نصير** وكنيته أبو الوليد، ولد: سنة ثلاث وخمسين ومائة، وتوفي سنة خمس وأربعين ومائتين، والثاني: **ابن ذكوان** وهو عبدالله بن أحمد بن بشر بن ذكوان الدمشقي، ولد سنة ثلاث وسبعين ومائة، وتوفي سنة اثنتين وأربعين ومائتين.

٣٤. وَبِالْكُوفَةِ ٱلْغَرَّاءِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ ... أَذَاعُواْ فَقَدْ ضَاعَتْ شَذًا وَّقَرَنْفُلَا

٣٥. فَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ وَّعَاصِمٌ ٱسْمُهُ ... فَشُعْبَةُ رَاوِيهِ الْمُبَرِّزُ أَفْضَلَا

٣٦. وَذَاكَ ٱبْنُ عَيَّاشٍ أَبُو بَكْرٍ ٱلرِّضَا ... وَحَفْصٌ وَّبِالْإِتْقَانِ كَانَ مُفَضَّلَا

ذكر ثلاثة من قراء الكوفة:

الأول منهم: **عاصم بن أبي النجود** الأسدي، وكنيته أبو بكر، توفي بالكوفة سنة سبع وعشرين ومائة، وله راويان، الأول: **شعبة بن عياش** بن سالم، كنيته أبو بكر، ولد: سنة خمس وتسعين، وتوفي سنة ثلاث وتسعين ومائة، والراوي الآخر: **حفص** بن سليمان بن المغيرة الأسدي الكوفي، ولد سنة تسعين، وتوفي سنة ثمانين ومائة.

٣٧. وَحَمْزَةُ مَا أَزْكَاهُ مِنْ مُّتَوَرِّعٍ ... إِمَامًا صَبُورًا لِلْقُرَانِ مُرَتِّلَا

٣٨. رَوَى خَلَفٌ عَنْهُ وَخَلَّادٌ الَّذِي ... رَوَاهُ سُلَيْمٌ مُّتْقَنًا وَّمُحَصَّلَا

الثاني من قراء الكوفة: **حمزة** بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزيات ويكنى أبا عمارة، توفي سنة ست وخمسين ومائة، وله راويان: **خلف بن هشام البزار** ويكنى أبا محمد، ولد: سنة خمسين ومائة، وتوفي ببغداد سنة تسع وعشرين ومائتين. **وخلاد بن خالد** -ويقال: بن خليد- الصيرفي الكوفي ويكنى أبا عيسى، ولد سنة تسع عشرة ومائة، وتوفي بالكوفة سنة عشرين ومائتين.

٣٩. وَأَمَّا عَلِيٌّ فَالْكِسَائِيُّ نَعْتُهُ ... لِمَا كَانَ فِي الْإِحْرَامِ فِيهِ تَسَرْبَلَا

٤٠. رَوَى لَيْثُهُمْ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الرِّضَا ... وَحَفْصٌ هُوَ الدُّورِي وَفِي الذِّكْرِ قَدْ خَلَا

هذا هو **الثالث** من قراء الكوفة، وهو: **علي بن حمزة النحوي** ويكنى أبا الحسن، وقيل له: الكسائي؛ لأنه أحرم في كساء، توفي سنة تسع وثمانين ومائة، وله راويان: **حفص بن عمر الدوري** النحوي، وقد تقدم ذكره. **والليث بن خالد البغدادي**: وكنيته أبو الحارث توفي سنة أربعين ومائتين.

٤١. أَبُو عَمْرِهِمْ وَالْيَحْصُبِيُّ ٱبْنُ عَامِرٍ ... صَرِيحٌ وَّبَاقِيهِمْ أَحَاطَ بِهِ الْوَلَا

ذكر في هذا البيت أن أبا عمرو وابن عامر خالصٌ نسبهم من ولادة العجم، وأفاد أنهما من صميم العرب، وغلب على ذرية العجم لفظ الموالي قال في (إبراز المعاني): ولا يستقيم أن يراد به ولاء العتاقة فإن

ذلك لم يتحقق فيهم أنفسهم ولا في أصول جميعهم.

٤٢. لَـهُمْ طُـرُقٌ يَّـهْدِي بِهَـا كُلُّ طَـارِقٍ وَلَا طَـارِقٌ يُّـخْشَـى بِهَـا مُـتَمَحِّلَا

٤٣. وَهُـنَّ اللَّـوَاتِي لِلْمُـوَاتِي نَصَـبْتُهَا مَنَاصِبَ فَانْصَبْ فِي نِصَابِكَ مُفْضِلَا

٤٤. وَهَـا أَنَـا ذَا أَسْـعَى لَعَـلَّ حُـرُوفَهُمْ يَطُـوعُ بِهَـا نَظْـمُ الْقَـوَافِي مُسَـهَّلَا

ذكر في هذه الأبيات أن للقراء طرقًا في الأصول والفرش قد تجلت لمن طلبها لا يخشى عليها من محرف أو ماكر وقد أوضحها في هذا النظم لمن اطلع عليها وبذل جهدًا في معرفتها ليحصل له نصيب من العلم النافع مع إخلاص النية لله تعالى، وأنه يسعى مجتهدًا في نظم القراءات السبع راجيًا حصول ذلك وتسهيله أو ليسهل حفظها كما قال الشاعر:

أَلَا إِنَّ حِفْـظَ العِلْـمِ نَظْمًـا مُيَسَّـرُ لِطَالِبِـهِ فَاسْـمَعْ مَقَالَـةَ مَـنْ نَظَـمْ

أسماء ورموز القراء والرواة عنهم

ابجـ	ـدهز	حطيـ	ـكلمـ	ـنصعـ	ـفضقـ	ـرست
ا	د	ح	ك	ن	ف	ر
نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر	عاصم	حمزة	الكسائي
ب	هـ	ط	ل	ص	ض	س
قالون	البزي	الدوري	هشام	شعبة	خلف	أبو الحارث
ج	ز	ي	م	ع	ق	ت
ورش	قنبل	السوسي	ابن ذكوان	حفص	خلاد	الدوري

٤٥. جَعَلْـتُ أَبَـا جَـادٍ عَـلَى كُلِّ قَـارِئٍ دَلِيـلًا عَـلَى الْـمَنْظُومِ أَوَّلَ أَوَّلَا

ذكر أنه استعمل الترتيب الأبجدي (ابجد هوز) ويسمى (حساب الجمل)؛ لأن كل حرف منها يقابل عددًا واعتمد ترتيب المغاربة وهو عندهم كما في هذا الجدول:

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
ك		ل	م	ن	ص	ع	ف	ض	ق
٢٠		٣٠	٤٠	٥٠	٦٠	٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠
ر		س	ت	ث	خ	ذ	ظ	غ	ش
٢٠٠		٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠

فجعل الناظم لكل قارئ حرفًا ولكل راوٍ حرفًا على الترتيب كما تقدم في الشكل الذي قبل هذا، لكنه اعتمد ترتيب المغاربة لحروف الأبجدية هذه فترتيبها عندهم هكذا (ابجد هوز حطي كلمن صعفض قرست ثخذ ظغش).

٤٦. وَمِنْ بَعْدِ ذِكْرِي الْـحَرْفَ أُسْمِي رِجَالَهُ مَتَى تَنْقَضِـي آتِيـكَ بِـالْوَاوِ فَيْصَـلَا

أفاد في هذا البيت أنه يبدأ بذكر الكلمة التي اختلفت فيها القراءات ثم يأتي برموز القراء في تلك الكلمة ثم يأتي بالواو الفاصلة بينها وبين الكلمة التي سيبين القراءة فيها.

نحو قوله: «**وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبَ خُصَّ وَخَلَّلَا**»، «**وَرِضْوَانٍ اضْمُمْ**».

٤٧. سِوَى أَحْرُفٍ لَّا رِيـبَةٌ فِي اتِّصَالِـهَا وَبِاللَّفْظِ أَسْتَغْنِي عَنِ الْقَيْدِ إِنْ جَـلَا

أفاد في هذا أنه قد يترك الفصل بالواو بين الكلمتين المتصلتين إذا كان لا يقع ارتياب في أمرهما، وأفاد بأنه قد يستغني عن التقييد بمد أو قصر أو غير ذلك كقوله عند سورة الفاتحة: «**وَمَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ**» فلم يحتج إلى ذكر أنه بالمد اكتفاء بذكر الكلمة.

٤٨. وَرُبَّ مَـكَانٍ كَـرَّرَ الْـحَرْفَ قَبْلَهَـا لِمَـا عَارِضٍ وَّالْأَمْـرُ لَـيْسَ مُهَـوِّلَا

أي: أنه ربما يكرر رمز القارئ لعارض إما لمراعات القافية وإما لغير ذلك نحو (حلاحلا).

٤٩. وَمِـنْهُنَّ لِلْكُـوفِيِّ: ثَـاءٌ مُّثَلَّـثٌ وَسِـتَّتُهُمْ: بِالْخَـاءِ لَـيْسَ بِـأَغْفَلَا

٥٠. عَنَيْـتُ الْأُلَى أَثْبَـتُّهُم بَعْـدَ نَـافِعٍ وَكُوفٍ وَّشَامٍ: ذَالُـهُمْ لَـيْسَ مُغْفَـلَا

٥١. وَكُوفٍ مَّعَ الْـمَكِّيِّ بِالظَّـاءِ مُعْجَمًـا وَكُوفٍ وَّبَصْـرٍ غَيْـنُهُمْ لَـيْسَ مُهْمَـلَا

٥٢. وَذُو النَّقْطِ شِينٌ لِلْكِسَـائِـي وَحَمْـزَةٍ وَقُلْ فِيهِمَا مَـعْ شُـعْبَةٍ: صُـحْبَةٌ تَـلَا

٥٣. صِحَابٌ: هُمَا مَعْ حَفْصِهِمْ، عَمَّ: نَافِعٌ وَشَـامٍ، سَـمَـا: فِي نَافِـعٍ وَّفَـتَى الْعَلَا

٥٤. وَمَكٍّ، وَّحَقٌّ: فِيهِ وَٱبْـنِ الْعَـلَاءِ قُـلْ وَقُلْ فِيهِمَـا وَالْيَحْصُـبِي: نَفَـرٌ حَـلَا

٥٥. وَحِـرْمِـيٌّ: الْمَكِّـيُّ فِيـهِ وَنَـافِعٌ وَحِصْنٌ: عَنِ الْكُـوفِي وَنَـافِعِهِمْ عَـلَا

رموز الاجتماع

بعد أن بين رموز القراء منفردين أتى برموز الاجتماع؛ لأنه قد يتفق اجتماع ثلاثة أو أكثر في بعض المواضع كما هو موضح في الجدول التالي:

ث	للكوفيين/ عاصم/ حمزة/ الكسائي
خ	للسبعة القراء غير نافع
ذ	للكوفيين وابن عامر
ظ	للكوفيين وابن كثير
غ	للكوفيين وأبي عمرو
ش	لحمزة والكسائي

صحبة	لحمزة والكسائي وشعبة
صحاب	لحمزة والكسائي وحفص
عم	لنافع وابن عامر
سما	لنافع وابن كثير وأبي عمرو
حق	لابن كثير وأبي عمرو
نفر	لابن كثير وأبي عمرو وابن عامر
حرمي	لنافع وابن كثير
حصن	لنافع والكوفيين

٥٦. وَمَهْمَا أَتَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ بَعْدُ كِلْمَةٌ فَكُنْ عِنْدَ شَرْطِي وَاقْضِ بِالْوَاوِ فَيْصَلَا

نبه على أنه إذا اجتمع الرمز الحرفي مع كلمة من الثمان الكلمات التي هي رموز الاجتماع سواء تقدم الرمز الحرفي على الكلمة أم تأخر عنها أم توسط أحدهما فإنه لا يغير ذلك من مدلولهما شيئًا، نحو ما يجيء في قوله «نَعَمْ عَمَّ» و«صُحْبَةُ كُفْءٍ» و«صَفْوَ حِرْمِيٍّ»، ثم نبه على أن الفصل يكون بالواو عند انقضاء كل مسألة كما تقدم.

٥٧. وَمَا كَانَ ذَا ضِدٍّ فَإِنِّي بِضِدِّهِ غَنِيٌّ، فَزَاحِمْ بِالذَّكَاءِ لِتَفْضُلَا

٥٨. كَمَدٍّ وَّإِثْبَاتٍ وَّفَتْحٍ وَّمُدْغَمٍ وَهَمْزٍ وَّنَقْلٍ وَّٱخْتِلَاسٍ تَحَصَّلَا

٥٩. وَجَزْمٍ وَّتَذْكِيرٍ وَّغَيْبٍ وَّخِفَّةٍ وَجَمْعٍ وَّتَنْوِينٍ وَّتَحْرِيكِ ٱعْمِلَا

٦٠. وَحَيْثُ جَرَى التَّحْرِيكُ غَيْرَ مُقَيَّدٍ هُوَ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ آخَاهُ مَنْزِلَا

ذكر في هذه الأبيات أن ما كان له ضد من أوجه القراءات فإنه يستغني بذكر أحد الضدين عن الآخر على النحو التالي:

المد وضده **القصر**	كقوله: «وَفِي حَاذِرُونَ الْمدُّ»
الإثبات وضده **الحذف**	كقوله: «وَتُثْبَتُ فِي الْحَالَيْنِ»
الفتح وضده **الإمالة** والعكس	كقوله: «وَلَكِنْ رُّؤُوسُ الْآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا»
المدغم وضده **المظهر** والعكس	كقوله: «وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ»
الهمز وضده **ترك الهمز** والعكس	كقوله: «وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزَ»
وأما **الجزم** فضده **الرفع** من غير عكس	كقوله: «وَحَرْفًا يَرِثْ بِالْجَزْمِ»
والنقل وضده **إبقاء الحركة** والعكس	كقوله: «وَنقْلُ رِدًا عَنْ نَافِعٍ»
والاختلاس وضده **إتمام الحركة** والعكس	كقوله: «وَكَمْ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَا»
والتذكير وضده **التأنيث** والعكس	كقوله: «وَذَكَّرَ يُسْقَى عَاصِمٌ»
والغيبة وضدها **الخطاب** والعكس	كقوله: «وَبِالْغَيْبِ عَمَّا يَعْمَلُونَ»
والخفة وضدها **الثقل** والعكس	كقوله: «وَثَقِّلْ غَسَّاقًا مَّعًا»
والجمع وضده **الإفراد** والعكس	كقوله: «وَجَمْعُ رِسَالَاتِي»
والتنوين وضده **ترك التنوين** والعكس	كقوله: «وَنَوِّنُواْ عُزَيْرٌ رِّضَا نَصٌّ»
والتحريك وضده **الإسكان** والعكس	كقوله: «وَحُرِّكَ عَيْنُ ٱلرُّعْبِ ضَمًّا»
والتحريك [غير مقيد] يراد به الفتح فضده **الإسكان**	كقوله «مَعًا قَدْرُ حَرِّكْ»
والإسكان وضده **الفتح**	كقوله: «وَيَطْهُرْنَ فِي الطَّاءِ السُّكُونُ»

٦١. وَآخَيْتُ بَـيْنَ النُّـونِ وَالْيَـا وَفَـتْحِهِمْ وَكَسْـرٍ، وَّبَيْنَ النَّصْبِ وَالخَفْضِ مُنْزِلَا

٦٢. وَحَيْثُ أَقُـولُ الضَّـمُّ وَالرَّفْـعُ سَـاكِتًا فَغَـيْرُهُمُ بِـالْفَتْحِ وَالنَّصْـبِ أَقْـبَلَا

أفاد في هذين البيتين أنه جعل **النون والياء** أخوين بمعنى أنه إذا ذكر الياء لقارئ فقراءة من لم يذكره تكون بالنون، والعكس.

والفتح والكسر ضدان فمن ذكر له الفتح فقراءة من لم يذكره بالكسر والعكس.

والنصب والخفض ضدان فمن ذكر له النصب فقراءة غيره بالخفض والعكس.

ومن ذكر له الضم بلا تقييد فقراءة من لم يذكره تكون بالفتح كقوله: «**وَفِي إِذْ يُرَوْنَ الْيَاءُ بِالضَّمِّ كُـلَّلَا**» أما إذا قيد الضم بأنه ضم الساكن فقراءة غيره تكون بالإسكان، كقوله: «**وَجُزْءًا وَّجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ**...إلخ».

وأيضًا: إذا قيد الضم بأنه ضم المكسور فقراءة من لم يذكره تكون بالكسر كقوله: «**وَرِضْوَانٍ اضْمُمْ** .... كسره».

ومن ذكر له الرفع بلا تقييد فقراءة غيره بالنصب كقوله: «**وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ أُوِّلَا**»، أما إذا قيد بأنه رفع المجزوم فتكون قراءة غيره بالجزم كقوله: «**وَيَـخْلُدْ رَفْعُ جَزْمٍ كَذِي صِلَا**».

٦٣. وَفِي الرَّفْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالْغَيْبِ جُـمْلَةٌ عَلَى لَفْظِهَا أَطْلَقْـتُ مَـنْ قَيَّـدَ الْعُـلَا

٦٤. وَقَبْلَ وبَعْدَ الْـحَرْفِ: آتِي بِكُـلِّ مَـا رَمَزْتُ بِهِ فِي الْـجَمْعِ إِذْ لَيْسَ مُشْـكِلَا

يعني أن الكلمة إذا وقعت مطلقة غير مقيدة فهي المرادة لا أضدادها فقوله: «**يُجْبَى خَلِيطٌ**» تقرأ بالتذكير وإن كانت تحمل التأنيث، ومثل «**بَلْ يُؤْثِرُونَ حُزْ**» تقرأ بالغيبة وإن كانت تحتمل الخطاب.

ثم أخبر بأن الكلمات التي يرمز بها للقراء وهي: صحبة وصحاب ... إلخ قد تكون بعد الكلمة القرآنية وقد تكون قبلها كقوله: «**مَنْ يَّرْتَدِدْ عَمَّ**» وقوله: «**وَصُحْبَةٌ يُصْـرَفْ**».

أما الحروف الدالة على الجمع كالخاء والغين والظاء فلها حكم حروف الانفراد التي التزم أن يذكرها بعد الكلمة القرآنية بقوله: «**وَمِنْ بَعْدِ ذِكْرِي الْـحَرْفَ أُسْمِي رِجَالَهُ**».

٦٥. وَسَوْفَ أُسَمِّي حَيْـثُ يَسْـمَحُ نَظْمُـهُ بِـهِ مُوضِـحًا جِيـدًا مُّعِمًّـا وَّمُـخْوِلَا

٦٦. وَمَـنْ كَانَ ذَا بَـابٍ لَّهُ فِيـهِ مَـذْهَبٌ فَلَا بُـدَّ أَنْ يُّسْـمَى فَيُـدْرَى وَيُعْقَـلَا

يعني: إذا سمح النظم بأن لا يختل وزنه فإنه يأتي باسم القارئ صريحاً كقوله: «**وَحَـمْزَةُ وَالأَرْحَامِ بِالْـخَفْضِ جَـمَّلَا**».

ثم أفاد بأن من كان له من القراء أو الرواة عنهم مذهب خاص به فإنه سيذكره باسمه لا برمزه كقوله: «**وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ**».

٦٧. أَهَلَّـتْ فَلَبَّتْهَـا الْـمَعَانِي لُبَابُـهَا ... وَصُغْتُ بِهَا مَا سَاغَ عَـذْبًا مُسَلْسَـلَا

٦٨. وَفِي يُسْرِهَا التَّيْسِيرُ رُمْـتُ اخْتِصَـارَهُ ... فَأَجْنَـتْ بِعَـوْنِ اللَّهِ مِنْـهُ مُـؤَمَّلَا

٦٩. وَأَلْفَافُهَـا زَادَتْ بِنَشْـرٍ فَوَايِـدٍ ... فَلَفَّـتْ حَيَـاءً وَجْهَهَـا أَنْ تُفَضَّـلَا

٧٠. وَسَـمَّيْتُهَا: «حِـرْزَ الْأَمَـانِي» تَيَمُّنًـا ... وَوَجْـهَ التَّهَـانِي فَاهْنِـهِ مُتَقَـبِّلَا

٧١. وَنَادَيْـتُ أَللَّهُـمَّ يَـا خَـيْرَ سَـامِعٍ ... أَعِذْنِي مِـنَ التَّسْـمِيعِ قَـوْلًا وَمَفْعَـلَا

٧٢. إِلَيكَ يَـدِي مِنْـكَ الْأَيَـادِي تَـمُدُّهَا ... أَجِـرْنِي فَـلَا أَجْـرِي بِجَـوْرٍ فَـأَخْطَلَا

٧٣. أَمِـينَ وَأَمْنًـا لِلأَمِـينِ بِسِـرِّهَا ... وَإِنْ عَـثَرَتْ فَهْـوَ الْأَمُـونُ تَـحَمُّلَا

أخبر أن هذه القصيدة كأنها نادت المعاني فلباها خيارها وأنه أتقنها وسهلها تسهيلًا يستلذه السمع ويستحسنه الطبع، وأنه تيسر جميع ما في كتاب (التيسير) الذي ألفه أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني –نسبة إلى دانية– المتوفى سنة أربع وأربعين ومائة، فزادت معانيها –التي شبهها بالأشجار الملتفة– على ما حوى ذلك الكتاب، ومن ذلك باب مخارج الحروف، فكأنها استحيت وسترت وجهها أن تفوق كتاب التيسير وهو أصلها، وهذا من باب التواضع، وسماها (**حرز الأماني ووجه التهاني**)؛ لأنه جعلها كالحرز الذي يحفظ فيه فقد أودع فيها أماني طالبي هذا العلم فهنيئًا لمن تقبلها، ثم نادى الله تعالى مادًا يده إليه أن يجيره ويعصمه من أن يقصد بعمله السمعة في الناس والشهرة في قوله وفعله طالبًا منه الأيادي –وهي النعم– حتى لا يميل ويفسد في عمله، ونحن أيضًا نسأل الله تعالى أن يجعل أعمالنا وأقوالنا خالصة لوجهه الكريم.

وأصل كلمة «اللهم» يا الله فحذف حرف النداء وعوض عنه الميم. ثم دعا الله تعالى بأن يستجيب له ويهب له الأمن حتى لا يعثر ويخطئ، بل يتحمل ما يراه من زلل أو خطأ فيصبر ويعتذر عن تقصيره.

و«الأمون» في البيت: الناقة القوية التي أمن منها العثور لقوتها وكأنه يدعو الله تعالى أن يعطيه القوة كما أعطاها.

٧٤. أَقُـولُ لِـحُرِّ -وَالْمُـرُوءَةُ مَرْؤُهَـا ... لِإِخْوَتِهِ الْمِـرْآةُ ذُو النُّـورِ مِكْحَـلَا-:

٧٥. أَخِي -أَيُّهَـا الْمُجْتَـازُ نَظْمِـي بِبَابِـهِ ... يُنَادَى عَلَيْهِ كَاسِدَ السُّوقِ- أَجْـمِلَا

٧٦. وَظُـنَّ بِـهِ خَـيْرًا وَسَـامِحْ نَسِـيجَهُ ... بِالِاغْضَاءِ وَالْـحُسْنَى وَإِنْ كَانَ هَلْهَلَا

٧٧. وَسَلِّمْ لِإِحْدَى الْـحُسْنَـيَيْنِ: إِصَـابَةٌ ... وَالْأُخْرَى اجْتِهَادٌ رَامَ صَوْبًا فَأَمْـحَلَا

٧٨. وَإِنْ كَانَ خَـرْقٌ فَادَّرِكْـهُ بِفَضْـلَةٍ ... مِنَ الْـحِلْمِ وَلْيُصْلِحْهُ مَنْ جَادَ مِقْوَلَا

٧٩. وَقُلْ -صَادِقًا-: لَّوْلَا الْوِئَـامُ وَرُوحُـهُ لَطَاحَ الْأَنَامُ الْكُلُّ فِي الْـخُلْفِ وَالْقِلَى

٨٠. وَعِشْ سَالِمًا صَدْرًا وَّعَنْ غِيبَةٍ فَغِـبْ تُـحَضَّـرْ حِظَارَ الْقُدْسِ أَنْقَى مُغَسَّلَا

ذكر عدة مواعظ وآداب فأخبر أن الحر -وهو الذي لم تستعبده شهواته وآثر رضاء الله في كل حال وحافظ على مروءته باجتناب مساوئ الأخلاق- نفعه لإخوانه يشبه المرآة التي تكشف لمن نظر فيها عيوبه، وأنه يشفيهم بنور إيمانه كما تشفى العيون بالكحل، وكأنه يشير إلى الحديث النبوي على صاحبه وآله أفضل الصلاة والتسليم، وهو ((المسلم مرآة المسلم))، أخرجه في لوامع الأنوار.

ثم نادى من سمع بهذا النظم من إخوانه في الدين: إذا وجدوه كاسدًا غير نافق بأن يأتوا بالقول الجميل وأن يظنوا به خيرًا ويسامحوا ويتغافلوا عن تقصيره؛ لأنه لا ينفك عن إحدى الحسنيين إما الإصابة وإما بذله للوسيع والاجتهاد، وكأنه يشير إلى الحديث المروي عن النبي ﷺ: ((إذا حكم الحاكم وأصاب فله أجران وإن أخطأ فله أجر واحد))، أخرجه في مجمع الفوائد. ثم نبه على أنه إن حصل فيها خطأ فليتدارك بالرفق وليصلحه من يجيد القول والإصلاح؛ لأنه لولا الوئام والوفاق للمصلحة الدينية لكانت الهلكة، وفي المثل: (لولا الوئام لهلك الأنام)، فليعش المسلم سالم الصدر منزهًا لسانه عن الغيبة وسمعه عن سماعها كي يؤهل نفسه لحضيرة القدس وهي الجنة.

٨١. وَهـذَا زَمَـانُ الصَّـبْرِ مَـنْ لَّـكَ بِـالَّتِي كَقَبْضٍ عَلَى جَـمْرٍ فَتَنْجُـو مِـنَ الْبَـلَا

٨٢. وَلَـوْ أَنَّ عَيْنًـا سَـاعَدَتْ لتَوَكَّفَـتْ سَـحَائِبُهَا بِـالدَّمْعِ دِيمًـا وَّهُطَّـلَا

٨٣. وَلكِنَّهَـا عَـنْ قَسْـوَةِ الْقَلْـبِ قَحْطُهَـا فَيَا ضَيْعَةَ الْأَعْمَارِ تَـمْشِـي سَـبَهْلَلَا

٨٤. بِنَفسِـي مَنِ ٱسْـتَهْدَى إِلَى اللَّهِ وَحْـدَهُ وَكَانَ لَهُ الْقُـرْآنُ شِرْبًـا وَّمَغْسِـلَا

٨٥. وَطَابَـتْ عَلَيْـهِ أَرْضُـهُ فَتفَتَّقَـتْ بِكُلِّ عَبِـيرٍ حِـينَ أَصْـبَحَ مُـخْضَلَا

٨٦. فَطُوبَى لَهُ وَالـشَّوْقُ يَـبْعَـثُ هَـمَّـهُ وَزَنْدُ الْأَسَى يَـهْتَاجُ فِي الْقَلْبِ مُشْعِلَا

٨٧. هُوَ الْـمُجْتَبَى يَغْدُو عَلَى النَّاسِ كُلِّهِـمْ قَرِيبًـا غَرِيبًـا مُّسْـتَمَالًا مُّـؤَمَّلَا

٨٨. يَعُـدُّ جَـمِيعَ النَّـاسِ مَـوْلًى لِأَنَّهُـمْ عَـلَى مَـا قَضَـاهُ اللَّهُ يَـجْرُونَ أَفْعُـلَا

٨٩. يَـرَى نَفْسَـهُ بِـالذَّمِّ أَوْلَى لِأَنَّهَـا عَلَى المَجْدِ لَـمْ تَلْعَقْ مِنَ الصَّبْرِ وَالْأَلَا

٩٠. وَقَدْ قِيلَ: كُنْ كَالْكَلْبِ يُقْصِيهِ أَهْلُـهُ وَمَـا يَـأْتَـلِي فِي نُصْـحِهِمْ مُّتَبَـذِّلَا

٩١. لَعَـلَّ إِلَـهَ الْعَـرْشِ يَـا إِخْـوَتِي يَقِـي جَـمَاعَتَنَا كُلَّ المَـكَارِهِ هُـوَّلَا

٩٢. وَيَـــجْعَلُنَا مِـــمَّنْ يَكُـــونُ كِتَابُـــهُ شَـفِيعًا لَـــهُمْ؛ إِذْ مَـا نَسُـوهُ فَـيَمْحَلَا
٩٣. وَبِـاللَّهِ حَـوْلِي وَٱعْتِصَـامِـي وَقُـوَّتِي وَمَـــــا لِيَ إِلَّا سِـــــتْرُهُ مُـــــتَجَلِّلَا
٩٤. فَيَـا رَبِّ أَنْـتَ اللَّهُ حَسْـبِي وَعُـدَّتِي عَلَيْـكَ ٱعْتِمَـادِي ضَـارِعًا مُّتَـوَكِّلَا

أشار الناظم بقوله: «زمان الصبر» إلى ما ورد في الحديث النبوي على صاحبه وآله أفضل الصلاة والسلام: ((يأتي على الناس زمان الصابر منهم على دينه كالقابض على الجمر)) رواه الإمام أبو طالب عليه السلام في أماليه، ثم ذكر أن العين حقيقة بالبكاء لو ساعدت صاحبها، ومما ورد في فضل البكاء ما رواه ولي آل محمد، محمد بن منصور المرادي في كتاب الذكر عن علي عليه السلام عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ((ما اغرورقت عين بمائها من خشية الله إلا حرم الله جسدها على النار))...إلخ، ولكن القلوب قد قست فيا ضيعة أعمار المقصرين تمر وتذهب باطلة ضائعة، ثم مدح من طلب الهداية وفدَّاه بنفسه وأنه قد نال النصيب الأوفر إذا اقتسم الناس حظوظهم؛ لأن القرآن الكريم شربًا يُرتوى منه ومغسلًا يتطهر به من الذنوب فطابت له الأرض؛ لأنه منشرح الصدر بكتاب الله عز وجل، وهو كالغريب بين أهل ذلك الزمان لكنه قريب من رحمة الله تعالى قد عرف أن الناس كلهم عبيد الله مأمورون بطاعته ومنهيون عن معاصيه؛ لأن الله قد قضى عليهم بذلك، فالقضاء يأتي بمعنى الأمر من الله كما جاء عن أمير المؤمنين علي عليه السلام في قصة الشيخ الشامي: (إن الله أمر تخييرًا، ونهى تحذيرًا، وكلف يسيرًا، ولم يُعْصَ مغلوبًا، ولم يُطَعْ مُكْرِهًا، ولم يرسل الرسل هزلًا، ولم ينزل القرآن عبثًا، ولم يخلق السماء والأرض وعجائب الآيات باطلًا: ﴿فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ النَّارِ ﴿٢٧﴾﴾ [ص]، فقال الشامي: ما القضاء والقدر الذي ما وطئنا إلا بهما؟ قال علي عليه السلام: (الأمر من الله والحكم)، ثم تلى قوله تعالى: ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [الإسراء:٢٣]، فنهض الشيخ الشامي مسرورًا بما سمع وهو يقول:

أنـت الإمـام الـذي نرجـو بطاعتـه يـوم النشـور مـن الـرحمن رضـوانًا

...إلخ، أخرجه الإمام عبدالله بن حمزة في (الشافي) وغيره من أهل البيت وشيعتهم.

باب الإستعاذة

٩٥. إِذَا مَـا أَرَدْتَ الدَّهْـرَ تَقْـرَأُ فَاسْـتَعِذْ ... جِهَارًا مِّـنَ الشَّـيْطَانِ بِـاللَّهِ مُسْـجَلَا

٩٦. عَلَى مَا أَتَى فِي النَّحْلِ يُسْـرًا وَّإِنْ تَـزِدْ ... لِرَبِّـكَ تَنْزِيهًـا فَلَسْـتَ مُـجَهَّلَا

٩٧. وَقَدْ ذَكَرُواْ لَفْـظَ الرَّسُـولِ فَلَـمْ يَـزِدْ ... وَلَوْ صَحَّ هَذَا النَّقْلُ لَمْ يُبْـقِ مُـجْمَلَا

٩٨. وَفِيـهِ مَقَـالٌ فِي الأُصُـولِ فُرُوعُـهُ ... فَـلَا تَعْـدُ مِنْهَـا بَاسِـقًا وَمُظَلِّـلَا

٩٩. وَإِخْفَـاؤُهُ فَـصْلٌ أَبَـاهُ وُعَاتُنَـا ... وَكَمْ مِنْ فَتًى كَالْـمَهْدَوِي فِيـهِ أَعْمَـلَا

«الاستعاذة» قال في كتاب (مفتاح السعادة) هي: الالتجاء والمفزع إلى الله تعالى والاعتصام به، قال الشاعر: أعوذ برب الناس من كل طاعن ... علينا بسوء أو ملح بباطل.

(شرعية الاستعاذة وحكمها) قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴿٩٨﴾﴾[النحل]، قال في (مفتاح السعادة): دلت الآية على أن التعوذ مشروع للقارئ سواء كان في الصلاة أم في غيرها، واختلف العلماء في **حكمه** فقال الجمهور: هو سنة في الصلاة وغيرها، وقال عطاء: بل واجب في الصلاة وغيرها، وقال ابن سيرين: إذا تعوذ الرجل في عمره مرة كفى في إسقاط الواجب ...إلخ. ثم قال: اختلف العلماء في الجهر به والإسرار فقال الحاكم: عند علمائنا يخفيه، وهو قول الأكثر وهو مذهب ابن مسعود وابن عمر، وهو المصحح للمذهب إذ لم يؤثر الجهر به وإلا لنقل، وقال الداني: لا أعلم خلافًا بين أهل الأداء في الجهر بها عند افتتاح القراءة وعند الابتداء برؤوس الآي، وقيَّده أبو شامة وغيره بما إذا كان بحضرته من يسمع قراءته.

(صفتها) ثم قال في «مفتاح السعادة»: اختلف العلماء رضي الله عنهم في صفة الاستعاذة، فقال القاسم والهادي والحسن بن يحيى والناصر والحسن بن صالح والإمام يحيى: (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم)، ورواه الرازي عن بعض الصحابة، وهو قول حمزة من القراء جمعًا بين قول الله تعالى في سورة النحل: ﴿فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴿٩٨﴾﴾ وبين قوله تعالى في فصلت: ﴿فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴿٣٦﴾﴾. وعن ابن عباس رضي الله عنهما: إن أول ما نزل جبريل على محمد صلى الله عليه وآله وسلم قال: ((قل يا محمد: أستعيذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم)) ثم قال: ((قل: بسم الله الرحمن الرحيم، اقرأ باسم ربك الذي خلق)) انتهى باختصار غير مخل.

أخبر الناظم أن من القراء من ذكر تعوذ الرسول فلم يزد على ما ورد في سورة النحل، ولو صح النقل لكان واضحًا، ومفهومه أنه لم يصح بل تجوز الزيادة على ذلك كما وردت بذلك بعض الأحاديث كما تقدم. ثم أخبر أن (فيه مقال في الأصول) يحتمل أن يراد حكمه وصفته والجهر والإسرار به، وقد ذكرنا شيئًا من ذلك، وأشار إلى أن «حمزة ونافعًا» كانا يخفيانه عند القراءة، وأن المهدوي أخذ بذلك وأن الحفاظ قد أبوا

إخفاءه وأخذوا بالجهر، والله أعلم.

قال في (الوافي): وفصل الخطاب في هذا المقام أن يقال: إن التعوذ يستحب إخفاؤه في مواطن والجهر به في مواطن أخرى، فمواطن الإخفاء:

١. إذا كان القارئ يقرأ سرًا سواء كان منفردًا أو في مجلس.
٢. إذا كان خاليًا سواء قرأ سرًا أو جهرًا.
٣. إذا كان في الصلاة سواء كانت سرية أم جهرية وسواء كان منفردًا أو إمامًا مأمومًا.
٤. إذا كان يقرأ وسط جماعة يتدارسون بالقرآن كأن يكون في مقرأة ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة، وما عدا هذه المواطن يستحب الجهر بالتعوذ فيها.

(تتمة) لو قطع القارئ قراءته لعارض قهري كعطاس ونحوه فإنه لا يعيد التعوذ، أما لو قطعها إعراضًا عنها ولو ردًا لسلام فإنه يستأنف التعوذ. انتهى باختصار.

باب البسملة

١٠٠. وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةٍ ... رِجَالٌ نَّمَوْهَا دِرْيَةً وَتَحَمُّلَا

١٠١. وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ ... وَصِلْ وَٱسْكُتَن كُلٌّ جَلَا يَاهُ حَصَّلَا

١٠٢. وَلَا نَصَّ كَلَّا حُبَّ وَجْهٌ ذَكَرْتُهُ ... وَفِيهَا خِلَافٌ جِيدُهُ وَاضِحُ الطُّلَى

١٠٣. وَسَكْتُهُمُ الْمُخْتَارُ دُونَ تَنَفُّسٍ ... وَبَعْضُهُمُ فِي الْأَرْبَعِ الزُّهْرِ بَسْمَلَا

١٠٤. لَهُمْ دُونَ نَصٍّ وَهْوَ فِيهِنَّ سَاكِتٌ ... لِحَمزَةَ فَٱفْهَمْهُ وَلَيْسَ مُخَذَّلَا

١٠٥. وَمَهْمَا تَصِلْهَا أَوْ بَدَأْتَ بَرَاءَةً ... -لِتَنْزِيلِهَا بِالسَّيْفِ- لَسْتَ مُبَسْمِلَا

١٠٦. وَلَا بُدَّ مِنْهَا فِي ٱبْتِدَائِكَ سُورَةً ... سِوَاهَا وَفِي الْأَجْزَاءِ خَيَّرَ مَنْ تَلَا

١٠٧. وَمَهْمَا تَصِلْهَا مَعْ أَوَاخِرِ سُورَةٍ ... فَلَا تَقِفَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَثْقُلَا

قال في حاشية الخضري: «البسملة» مصدر قياسي لـ «بسمل» إذا قال: «بسم الله»، وهي من النحت وهو: أن يختصر من كلمتين فأكثر كلمة واحدة كـ «سَمْعَل» إذا قال: السلام عليكم، ومنه في القرآن ﴿بُعْثِرَتْ﴾، قال الزمخشري: هو منحوت من (بعث) و(أثير) أي: بعث موتاها وأثير ترابها. انتهى باختصار.

قال في (مفتاح السعادة): اختلفت الأمة في شأن التسمية في أوائل السور الكريمة فقال أهل البيت عليهم السلام: هي آية كاملة من الفاتحة ومن كل سورة صُدِّرت بها. وبه قال قالون من قراء المدينة وقراء الكوفة

ومكة وفقهائها وهو القول الجديد للشافعي رضي الله عنه ... إلى قوله: ورواه شارح الغاية عن جمهور السلف. ثم ساق أدلتهم[١].

وقال مالك والأوزاعي وأبو حنيفة: ليست من القرآن أصلًا إلا في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣٠﴾﴾[النمل] وإنما كتبت للفصل ... إلى قوله: وعليه قراء المدينة والبصرة والشام وفقهائها ...إلخ ثم ساق أدلتهم. انتهى منه باختصار.

تقسيم ما ورد في الأبيات

١. قالون والكسائي وعاصم وابن كثير: أثبتوا البسملة بين كل سورتين.

٢. حمزة: قرأ بوصل آخر السورة بأول التالية من غير بسملة.

٣. ابن عامر وورش وأبو عمرو: لهم وجهان:
- الأول: إثبات البسملة.
- الثاني: عدم البسملة فاختار لهم أهل الأداء إما الوصل كحمزة، وإما السكت من دون تنفس.

٤. وبعض أهل الأداء: اختاروا لهؤلاء الثلاثة البسملة في السور الأربع الموصوفة بـ (الزهر) لوضوحها وهي: (القيامة – المطففين – البلد – الهمزة).

٥. عدم (البسملة) في سورة براءة سواء وصلها بما قبلها وهي «الأنفال» أو ابتدأ بها (عند جميع القراء) لأن «بسم الله» أمان و«براءة» ليس فيها أمان؛ لأنها أنزلت بالسيف كما ورد عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.

٦. كل القراء: لا بد من البسملة إذا ابتدأ بأي سورة سوى «براءة».

٧. التخيير: إذا ابتدأ بشيء من أجزاء السور (بين البسملة وتركها) سواء من أجزاء «براءة» أو غيرها.

٨. امتناع الوقف على البسملة إذا وصلها بآخر السورة، وتعين وصلها بأول التالية.

---

(١)- وإليك بعض ما أورده عليه السلام من الأدلة على كونها قرآنًا: الأول: إجماع العترة من آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم وإجماعهم حجة. ثانيًا: وضعها في المصاحف بالاتفاق مع المبالغة من تجريدها عما سوى القرآن حتى لم يثبتوا آمين. ثالثًا: الأخبار عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهي كثيرة، منها: ما روي في الأحكام عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال: ((كل صلاة لا يجهر فيها ببسم الله الرحمن الرحيم فهي آية اختلسها الشيطان))، وهو في أمالي أحمد بن عيسى عليه السلام بإسناده إلى جعفر بن محمد عن آبائه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم. وما أخرج ابن خزيمة والبيهقي في المعرفة بسند صحيح عن ابن عباس قال: استرق الشيطان من الناس أعظم آية من القرآن بسم الله الرحمن الرحيم. وما أخرج الدارقطني والطبراني في الأوسط عن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ((لا أخرج من المسجد حتى أخبرك بآية لم تنزل على نبي بعد سليمان غيري)) ثم قال: ((بأي شيء تفتتح القرآن إذا افتتحت الصلاة؟)) قلت: بسم الله الرحمن الرحيم، قال: ((هي هي))، وأخرج نحوه أحمد وأبو داود والحاكم وغيرهم. وأخرج مسلم عن أنس قال: بينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفا إغفاءة ثم رفع رأسه متبسمًا فقال: ((أنزلت علي آنفًا سورة)) فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم إنا أعطيناك الكوثر. الحديث، فهذه الأحاديث تعطي التواتر المعنوي بكونها قرآنًا في أوائل السور...إلخ.

سورة أم القرآن

١٠٨. وَمَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ وَعِنْدَ صِرَطٍ وَّٱلصِّرَطِ لِقُنْبُلَا
١٠٩. بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَايًا أَشِمَّهَا لَدَى خَلَفٍ وَّٱشْمِمْ لِخَلَّادِ الَاوَّلَا
١١٠. عَلَيْهُمُ إِلَيْهُمْ حَمْزَةٌ وَّلَدَيْهُمُ جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفًا وَّمَوْصِلَا
١١١. وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكًا وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا
١١٢. وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلَا
١١٣. وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضُمَّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلٍّ وَّبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا
١١٤. مَعَ الكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِنًا وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا
١١٥. كَمَا: بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالكَسْرِ مُكْمِلَا

تشجير ما ورد في الأبيات

﴿ملك﴾
الكسائي وعاصم قرءا بإثبات الألف والباقون بحذفها.

﴿الصراط﴾
قنبل قرأ ﴿السراط﴾ حيث وقع.
خلف قرأ بإشمام الصاد لفظ الزاي حيث وقع.
خلاد قرأ بالإشمام في لفظ ﴿السراط﴾ معرفًا في سورة الفاتحة فقط.

﴿عليهم﴾
حمزة قرأ بضم الهاء في ﴿عليهم﴾ ﴿إليهم﴾ ﴿لديهم﴾

﴿عليهمو﴾
ابن كثير قرأ بضم ميم الجمع وصلتها بواو إذا وقعت قبل متحرك كما تقدم.
قالون التخيير بين الصلة والسكون.
ورش وافقهما إذا وقعت الميم قبل همزة القطع ويكون أطول مدًا ممن تقدم نحو ﴿عليكمو أنفسكم﴾
وقرأ الباقون بالإسكان.

﴿قلوبهم العجل﴾
أبو عمر البصري قرأ بكسر الميم إذا كان قبل الهاء حرف مكسور كما تقدم أو ياء ساكنة نحو ﴿عليهِم القتال﴾
حمزة والكسائي قرآ بضم الهاء والميم في حال الوصل، وفي حال الوقف بكسر الهاء إلا ﴿عليهم﴾ ﴿إليهم﴾ ﴿لديهم﴾
فإن حمزة يقرؤها بضم الهاء وصلًا ووقفًا.

باب الإدغام الكبير

١١٦. وَدُونَكَ الإِدْغَامَ الكَبِيرَ وَقُطْبُهُ ... أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَفَّلَا

١١٧. فَفِي كَلْمَةٍ عَنْهُ مَّنَسِككُّمْ وَمَا ... سَلَككُّمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مُعَوَّلَا

١١٨. وَمَا كَانَ مِن مِّثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

١١٩. كَيَعْلَمُ مَا، فِيهِ هُدًى وَّطُبِعَ عَّلَى ... قُلُوبِهِمُ وَٱلْعَفْوَ وَٱأْمُرْ تَمَثَّلَا

الإدغام الكبير: هو التقاء حرف متحرك بآخر متحرك بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشددًا.

والإدغام الصغير: التقاء حرف ساكن بآخر متحرك بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشددًا وسيأتي.

وقد ذكر الناظم هنا الإدغام الكبير وأخبر بأن أبا عمرو البصري احتفل به واهتم به، وذكر السخاوي في شرحه للشاطبية: كان أبو القاسم الشاطبي يقرئ بالإدغام الكبير من طريق السوسي؛ لأنه كذا قرأ. انتهى. وهو عنده في المتماثلين والمتقاربين وكل منهما في كلمة وفي كلمتين.

تشجير المتماثلين

في كلمة

الكاف في الكاف فقط نحو: ﴿سَلَكَكُمْ﴾، ونحو: ﴿مَنَسِككُّم﴾ والإظهار في الباقي نحو: ﴿بشركم﴾ ﴿جِبَاهُهُمْ﴾.

في كلمتين وصلًا

نحو﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾ و﴿طُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ و﴿فِيهِ هُدًى﴾ و﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾ فإن كان الأول ساكنًا فالإدغام لجميع القراء نحو: ﴿إِذْ ذَهَبَ﴾ ﴿رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ﴾ وفي العكس الإظهار لجميع القراء نحو ﴿الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ﴾.

١٢٠. إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرٍ أَوْ مُخَاطَبٍ ... أَوِ الْمُكْتَسِي تَنْوِينَهُ أَوْ مُثَقَّلَا

١٢١. كَكُنتُ تُرَابًا، أَنتَ تُكْرِهُ، وَاسِعٌ ... عَلِيمٌ وَأَيْضًا تَمَّ مِيقَاتُ مُثِّلَا

شروط الإدغام

أن لا يكون الحرف الأول (تاء خطاب) ولا (تاء متكلم) فلا إدغام في نحو﴿أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ﴾ ﴿كُنْتُ تُرَابًا﴾.

وأن لا يكون مقرونًا بالتنوين فلا إدغام في نحو﴿وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾.

وأن لا يكون مثقلًا فلا إدغام في نحو﴿وَخَرَّ رَاكِعًا﴾ و﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ﴾.

١٢٢. وَقَدْ أَظْهَرُواْ فِي الكَافِ يَحْزُنكَ كُفْرُهُ ... إِذِ النُّونُ تُخْفَى قَبْلَهَا لِتُجَمَّلَا

١٢٣. وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ... تَسَمَّى -لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ- مُعَلَّلَا

١٢٤. كَيَبْتَغِ مَجْزُومًا، وَّ إِنْ يَّكُ كَاذِبًا ... وَيَخْلُ لَكُمْ عَنْ عَالِمٍ طَيِّبِ الْخَلَا

١٢٥. وَيَقَوْمِ مَا لِي ثُمَّ يَقَوْمِ مَن بِلَا ... خِلَافٍ عَلَى الْإِدْغَامِ، لَا شَكَّ أُرْسِلَا

١٢٦. وَإِظْهَارُ قَوْمٍ ءَالَ لُوطٍ لِكَوْنِهِ ... قَلِيلَ حُرُوفٍ رَدَّهُ مَنْ تَنَبَّلَا

١٢٧. بِإِدْغَامِ لَكْ كَيْدًا وَّلَوْ حَجَّ مُظْهِرٌ ... بِإِعْلَالِ ثَانِيهِ إِذَا صَحَّ لَاعْتَلَى

١٢٨. فَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ هَاءً ٱصْلُهَا ... وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ: مِنْ وَّاوٍ ابْدِلَا

١٢٩. وَوَاوُ هُوَ الْمضْمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنْ ... فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُّظْهِرْ فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا

١٣٠. وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ ... وَلَا فَرقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

١٣١. وَقَبْلَ يَبِسْنَ الْيَاءُ فِي ٱلَّـِٔي عَارِضٌ ... سُكُونًا أَوَ ٱصْلًا فَهْوَ يُظْهِرُ مُسْهِلَا

تقسيم ما ورد في النظم كما يلي:

١- أظهر الرواة عن السوسي (كاف) ﴿يحزنك﴾ عند (كاف) ﴿كفره﴾ في قوله تعالى: ﴿فَلَا يَحْزُنْكَ كُفْرُهُ﴾ في سورة لقمان؛ لأن النون تخفى عند الكاف، وعلل بعضهم بأن الكاف صارت كالمدغم فيها فشابهت الحرف المشدد في منع إدغامه.

٢- ذكر أن من علماء القراءات من قرأ بالوجهين «الإدغام والإظهار» للسوسي في كل موضع التقى فيه المثلان بسبب حذف حصل في الكلمة الأولى لأجل جازم أو غيره فيسمى لأجل ذلك «معللا» وهو في ثلاث كلمات في كتاب الله عز وجل:

- الأولى: ﴿وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ﴾ في «آل عمران»، فأصلها (يبتغي) بالياء فحذفت للجازم والتقى المثلان فالإظهار باعتبار الأصل، والإدغام باعتبار الجزم.
- الثانية: ﴿وَإِنْ يَكُ كَاذِبًا﴾ في «غافر» فحذفت النون للتخفيف بعد حذف ضمتها للجازم والواو للساكنين فالتقى المثلان.
- الثالثة: ﴿يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ﴾ في «يوسف» فحذفت الواو من (يخل) للوقوع في جواب الطلب فالتقى المثلان.

٣- ثم أخبر أن قوله تعالى: ﴿وَيَا قَوْمِ مَا لِي﴾ في «غافر» ونحوها تقرأ للسوسي بالإدغام وليست

كالكلمات التي له فيها الوجهان كما تقدم؛ لأن الياء في (قومي) ليست من أجزاء الكلمة وإنما هي كلمة برأسها وحذفت على اللغة وحذفت من المصاحف.

٤- ثم ذكر الناظم أن ﴿آلَ لُوطٍ﴾ قرأه بإظهار اللام بعض من روى الإدغام عن السوسي في سورة «الحجر والنمل والقمر»، معللين ذلك بقلة الحروف، وقد رد ذلك التعليل من وصفهم الناظم بالنُّبل بأن اتفاقهم وقع على إدغام الكاف في الكاف في قول الله تعالى: ﴿فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا﴾ في سورة «يوسف» مع أنه أقل حروفًا فقلة الحروف لا تصلح مانعًا للإدغام. فلو احتج المظهرون بأن الثاني من حروف (آل) قد دخله الإعلال- لأن أصله (أهل) عند سيبويه فأبدلت الهاء همزة ساكنة ثم أبدلت الهمزة ألفًا، أو أن أصله (أوَل) بفتح الواو فتحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا- فلا يدخله الإعلال مرة بعد مرة بإدغامه فيما بعده -لكان هذا التعليل والاستدلال أقوى وأعلى من تعليلهم بقلة الحروف.

٥- ثم أخبر أن «واو» (هُو) المضموم الهاء نحو: ﴿لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ﴾[الأنعام:٥٩]، ﴿كَأَنَّهُ هُوَ وَأُوتِينَا﴾[النمل:٤٢]، حكمه الإدغام. وبعضهم ذهب إلى إظهار الواو معللًا بأنه يلزم من إدغامها إدغام حرف المد وذلك أنه لا يدغم إلا بعد تقديره ساكنًا، فإذا سكن وقبله مضموم كان حرفَ مدٍ وحرفُ المد لا يدغم بالاتفاق مثل: ﴿قَالُوا وَهُمْ فِيهَا﴾ [الشعراء:٩٦]. ثم رد الناظم علة المظهرين بأنهم قد أدغموا في نحو: ﴿يَأْتِيَ يَوْمٌ﴾[الرعد:٣١]، وهو يلزم في إدغامه ما يلزم في ﴿كَأَنَّهُ هُوَ وَأُوتِينَا﴾، فالصحيح أن هذا مد تقديري لا ثبوت له، والمنع من الإدغام إنما هو في المد المحقق، وأما (هو) الساكن الهاء نحو: ﴿وَهُوَ وَلِيُّهُمْ﴾ فالإدغام عن السوسي بلا خلاف.

٦- وأخيرًا أخبر في هذه الأبيات أن أبا عمرو قرأ بلا خلاف ﴿وَاللَّائِي يَئِسْنَ﴾ في سورة الطلاق بحذف الياء الأولى وتسهيل الهمزة أو إبدالها ياءً ساكنة، فيكون سكونها عارضًا حال إبدالها أو هي عارضة في نفسها؛ لأن أصلها همزة مكسورة.

باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

١٣٢. وَإِن كِلْمَـةٌ حَرْفَـانِ فِيهَـا تَقَارَبَـا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَـافِ فِي الـكَافِ مُـجْتَلَى

١٣٣. وَهَـذَا إِذَا مَـا قَبْلَـهُ مُتَحَـرِّكٌ ... مُبِـينٌ وَّبَعْـدَ الـكَافِ مِـيمٌ تَـخَلَّلَا

١٣٤. كَـيَرْزُقْكُّمُ وَاثَقكُّـمُ وَخَلَقكُّـمُ ... وَمِيـثَقَكُمْ أَظْهِـرْ وَنَرْزُقْـكَ أَنْجَـلَى

١٣٥. وَإِدْغَامُ ذِي التَّحـرِيمِ طَلَّقَكُـنَّ قُـلْ ... أَحَـقُّ وَبِالتَّأْنِيـثِ وَالْـجَمْعِ أُثْقِـلَا

أخبر أن السوسي لا يدغم من الحرفين المتقاربين في كلمة إلا (القاف في الكاف) بشرطين:

١. أن يكون قبل القاف حرف متحرك.

٢. أن يكون بعد الكاف ميم جمع نحو: ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾ ﴿وَاثَقَكُمْ﴾ ﴿خَلَقَكُمْ﴾، فإن فقد أحد الشرطين فلا إدغام نحو: ﴿مِيثَاقَكُمْ﴾ لسكون ما قبل القاف، ونحو: ﴿نَرْزُقُكَ﴾ لفقد ميم الجمع بعد الكاف.

ثم أفاد أن الإدغام في سورة التحريم في قول الله: ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ أحق من الإظهار؛ لأنه وإن فقد ميم الجمع بعد الكاف فقد جاء بعدها ما هو أثقل من الميم وهو نون النسوة؛ لأنها متحركة ومشددة ودالة على التأنيث. قال في كتاب (إبراز المعاني): واختلف المشائخ في الاختيار من ذلك فمنهم من أظهره للاستثقال المذكور، ومنهم من أدغمه وقال: هو أحق لما تقدم ذكره. اهـ.

١٣٦. وَمَهْمَـا يَكُونَـا كِلْمَتَـيْنِ فَمُـدْغِمٌ ... أَوَائِـلَ كِلْـمِ الْبَيْـتِ بَعْـدُ عَـلَى الْـوِلَا

١٣٧. شِفَا لَـمْ تَضِقْ نَفْسًا بِـهَا رُمْ دَوَاضَـنٍ ... ثَوَى كَـانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا

١٣٨. إِذَا لَـمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُـنْ تَـا مُـخَاطَبٍ ... وَمَـا لَـيْسَ مَـجْزُومًا وَّلَا مُتَـثَقِّلَا

اجتماع الحرفين المتقاربين في كلمتين عند السوسي

يدغم الأول في الثاني (وصلًا) إذا كان الأول في آخر الكلمة والثاني في أول الكلمة التي تليها وكان الأول أحد الحروف الستة عشر المذكورة في أوائل كلمات البيت: (شفا لم تضق ..إلخ).

ش	ل	ت	ن	ب	ر	د	ض	ث	ك	ذ	ح	س	م	ق	ج

ولإدغام هذه الحروف أربعة شروط وهي:

إذا لم يكن منونًا فإن نُوّن فلا إدغام في نحو ﴿نَـذِيرٌ لَكُـمْ﴾ ولا في ﴿فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ﴾ و﴿شَـدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ﴾ [الحشر].	إذا لم يكن تاء مخاطبة فلا إدغام في نحو: ﴿وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًا﴾ و﴿فَلَبِثْتَ سِنِينَ﴾	إذا لم يكن مجزومًا فإن جزم فلا إدغام في نحو: ﴿وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَالِ﴾ في سورة البقرة لا غير.	إذا لم يكن مشددًا فإن شدد فلا إدغام في نحو: ﴿أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ و﴿لَا يَضِلُّ رَبِّي﴾ [طه].

١٣٩. فَزُحْزِحَ عَـنِ ٱلنَّـارِ الَّذِي حَـاهُ مُـدْغَمٌ وفِي الكَافِ قَافٌ وَهْوُ فِي القَافِ أُدْخِـلَا
١٤٠. خَلَـقَ كُلَّ شَيْءٍ، لَّـكَ قُصُـورًا وَّأُظْهِـرَا إِذَا سَكَنَ الْـحَرْفُ الَّذِي قَبْـلُ أُقْـبِلَا
١٤١. وَفِي ذِي الْمَعَارِجِ تَّعْرُجُ الْـجِيمُ مُدْغَمٌ وِمِنْ قَبْـلُ أَخْـرَجَ شَّطْـئَهُۥ قَـدْ تَـثَقَّلَا

شرع في ذكر الحروف التي تدغم فيها الحروف الـ (١٦):

١- الحاء
وتدغم في **العين** في آل عمران فقط في قوله تعالى: ﴿زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ﴾.

٢- القاف
وتدغم في **الكاف** نحو: ﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ بشرط أن يكون الحرف الذي قبل الحرف المدغم متحركًا.

٣- الكاف
تدغم في **القاف** نحو: ﴿لَكَ قُصُورًا﴾ بالشرط السابق.

٤- الجيم
تدغم في **التاء** في ﴿الْمَعَارِجِ تَعْرُجُ﴾ **والشين** في ﴿أَخْرَجَ شَّطْئَهُۥ﴾ فقط.

١٤٢. وَعِنْدَ سَبِيلًا شِينُ ذِي الْعَرْشِ مُدْغَمٌ وَضَادَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ مُدْغَمًا تَلَا
١٤٣. وَفِي زُوِّجَتْ سِينُ ٱلنُّفُوسِ وَمُدْغَمٌ لَهُ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا بِٱخْتِلَافٍ تَوَصَّلَا
١٤٤. وَلِلدَّالِ كِلْمٌ: تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذَا ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
١٤٥. وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَٱعْلَمْهُ وَٱعْمَلَا

ذكر في هذه الأبيات أربعة حروف من المدغمة فيما بعدها وهي:

٥- الشين
تدغم في **السين** في سورة الإسراء فقط في قوله تعالى: ﴿إِلَى ذِى الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾.

٦- الضاد
تدغم في **الشين** في قوله تعالى: ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ في سورة النور فقط.

٧- السين
تدغم في **الزاي** في التكوير فقط: ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ **والشين** بخلف عنه في مريم فقط: ﴿الرَّأْسُ شَيْبًا﴾.

٨- الدال تدغم في (١٠)
التاء ﴿الْمَسَاجِدِ تِلْكَ﴾، **السين** ﴿عَدَدَ سِنِينَ﴾، **الذال** ﴿الْقَلَائِدَ ذَلِكَ﴾، **الشين** ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾، **الضاد** ﴿مِنْ بَعْدِ ضَرَّاءَ﴾، **الثاء** ﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾، **الزاي** ﴿تُرِيدُ زِينَةَ﴾، **الصاد** ﴿نَفْقِدُ صُوَاعَ﴾، **الظاء** ﴿مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ﴾، **الجيم** ﴿دَارُ الْخُلْدِ جَزَاءً﴾.

شروط إدغام الدال في هذه الحروف العشرة:
أن لا تكون مفتوحة بعد حرف ساكن، فلا إدغام في: ﴿دَاوُودَ زَبُورًا﴾ إلا التاء فيدغم الدال فيها ولو كانت مفتوحة بعد ساكن في قوله تعالى: ﴿مَا كَادَ تَزِيغُ﴾ في التوبة و﴿بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾ فقط في النحل.

١٤٦. وفِي عَشْـرِهَا وَالطَّـاءِ تُـدْغَمُ تَاؤُهَـا ... وَفِي أَحْـرُفٍ وَّجْهَـانِ عَنْـهُ تَـهَلَّلَا

١٤٧. فَمَعْ حُمِّلُواْ ٱلتَّوْرَىٰةَ ثُمَّ، ٱلزَّكَـوٰةَ قُـلْ ... وَقُلْ ءَاتِ ذَا ٱلْـ ، وَلْتَأْتِ طَايِفَـةٌ عَـلَا

١٤٨. وَفِي جِئْتِ شَـيْئًا أَظْهَـرُواْ لِـخِطَابِهِ ... وَنُقْصَـانِهِ وَالْكَسْـرُ ٱلِادْغَامَ سَـهَّلَا

١٤٩. وَفِي خَـمْسَةٍ -وَّهْيَ الأَوَايِلُ- ثَاؤُهَـا ... وَفِي الصَّـادِ ثُـمَّ السِّـينِ ذَالٌ تَـدَخَّلَا

ذكر في هذه الأبيات ثلاثة أحرف وهي:

٩- التاء

وتدغم في الحروف العشرة التي تدغم الدال فيها وقد تقدمت وتدغم أيضًا في الطاء، وهذه الأمثلة:

الطاء ﴿الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ﴾، **والتاء** ﴿الشَّوْكَةِ تَكُونُ﴾، **السين** ﴿الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ﴾، **الذال** ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا﴾، **الشين** ﴿بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ﴾، **الضاد** ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾، **الثاء** ﴿الصَّالِحَاتِ ثُمَّ﴾، **الزاي** ﴿فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا﴾، **الصاد** ﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾، **الظاء** ﴿تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي﴾، **الجيم** ﴿مِئَةَ جَلْدَةٍ﴾.

وله الوجهان في مواضع وقعت التاء فيها بعد ألف وهي:

١. ﴿حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ﴾ [الجمعة]

٢. ﴿وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ﴾ [البقرة]

٣. ﴿وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ﴾ [الإسراء]

٤. ﴿فَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ﴾ [مريم] ، وله الوجهان في: ﴿جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾ [مريم].

وعلل الإظهار في هذا الموضع بكون التاء للخطاب وبحذف عين الفعل في (جِئْتِ).

وعلل الإدغام فيه بكسر (التاء) والكسر ثقيل فالإدغام لتسهيل النطق بها.

١٠- الثاء

تدغم في **خمسة**:

التاء ﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾، **السين** ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ﴾،

الذال ﴿وَالْحَرْثِ ذَلِكَ﴾، **الشين** ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾،

الضاد ﴿حَدِيثُ ضَيْفِ﴾.

١١- الذال

تدغم في:

السين ﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ﴾،

الصاد ﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ في هذا فقط.

١٥٠. وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا ٱنْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

١٥١. سِوَى قَالَ، ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا ... عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

١٥٢. وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا ... عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

١٥٣. وَفِي مَنْ يَّشَاءُ بَا يُعَذِّبُ حَيْثُ مَا ... أَتَى مُدْغَمٌ فَٱدْرِ الْأُصُولَ لِتَأْصُلَا

١٢- الراء

تدغم في اللام نحو: ﴿سَيُغْفَرُ لَنَا﴾ وشرط إدغامه ألا يكون مفتوحًا بعد حرف ساكن وإلا امتنع إدغامه نحو: ﴿وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ﴾ [الحج].

١٣- اللام

تدغم في الراء نحو: ﴿كَمَثَلِ رِيحٍ﴾ ويشترط في إدغامه مثل ما اشترط في (الراء) وإلا امتنع الإدغام نحو: ﴿رَسُولَ رَبِّهِمْ﴾. **إلا** لفظ (قال) فإن (لامه) تدغم في (الراء) وإن كانت مفتوحة بعد ساكن نحو: ﴿قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ﴾.

١٤- النون

تدغم في الراء واللام بشرط أن تكون بعد متحرك نحو: ﴿خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ﴾، ﴿تَبَيَّنَ لَهُمْ﴾. فإن كانت بعد ساكن فلا إدغام نحو: ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ﴾.

إلا لفظ (نحن) فتدغم نونه وإن وقعت بعد ساكن نحو: ﴿وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾[مريم].

١٥- الميم

تخفى إذا كان قبلها حرف متحرك في الباء نحو: ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ فإن سكن ما قبل الميم أظهرت نحو: ﴿إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ﴾[البقرة].

١٦- الباء

تدغم في (ميم) ﴿مَنْ يَشَاءُ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم نحو: ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾.

١٥٤. وَلَا يَمْنَعُ الْإِدْغَامُ -إِذْ هُوَ عَارِضٌ- إِمَالَةَ كَٱلْأَبْرَارِ وَٱلنَّارِ أَثْقَلَا

١٥٥. وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَّمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَّكُنْ مُّتَأَمِّلَا

١٥٦. وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ عَسِيرٌ، وَّبِٱلْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

١٥٧. خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَفِي ٱلْمَهْدِ ثُمَّ ٱلْخُلْدِ وَٱلْعِلْمِ فَٱشْمَلَا

ختم هذا الباب بذكر ثلاثة أحكام:

الأول: لا يمنع الإدغام من إمالة الألف في نحو: ﴿وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ رَبَّنَا﴾[آل عمران]، وفي: ﴿إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ ﴿١٨﴾﴾[المطففين] لزوال الكسر الموجب للإمالة؛ لأن الإدغام عارض فكأن الكسرة باقية.

الثاني: لا يمتنع الإشمام -وهو في الحروف المضمومة- ولا الروم- وهو في الحروف المضمومة والمكسورة -فلك أن تشم وتروم في الحروف المدغمة المتماثلة والمتقاربة. ولعله يُراد بالإدغام هنا الإخفاء؛ لأنه قال في «إبراز المعاني»: ويمتنع الإدغام الصحيح مع الروم دون الإشمام، فالروم هنا عبارة عن الإخفاء والنطق ببعض الحركة فيكون مذهبًا آخر غير الإدغام وغير الإظهار.

إلا في أربع صور فيمتنع:

١. إدغام الباء في الباء نحو: ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا﴾[يوسف:٥٦].
٢. الباء في الميم نحو: ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾[المائدة:٤٠].
٣. الميم عند الميم نحو: ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾[البقرة:١١٠].
٤. الميم في الباء نحو: ﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾[الإسراء:٥٤].

قال في «التيسير»: لأن الإشارة تتعذر في ذلك من أجل انطباق الشفتين، أي: تتعسر؛ لأن الإشارة بالشفة، والباء والميم من حروف الشفة، والإشارة غير النطق بالحرف فيتعذر فعلهما معًا في الإدغام؛ لأنه وصل، ولا يتعذران في الوقف؛ لأن الإشمام فيه هو ضم الشفتين بعد سكون الحرف فلا يقعان معًا.

الثالث: أن إدغامَ الحرف الأول من التماثلين أو المتقاربين -إذا كان قبله حرف ساكن صحيح- عسيرٌ؛ لأنه من الجمع بين الساكنين نحو: ﴿مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ﴾[البقرة:١٢٠]، ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾ [الأعراف:١٩٩]، ونحو: ﴿مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ﴾[المائدة:٣٩]، ﴿فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ﴿٢٩﴾﴾[مريم]، ﴿دَارُ الْخُلْدِ جَزَاءً﴾[فصلت:٢٨] فلم يبق إلا الإظهار أو الروم -وهو الإتيان ببعض الحركة ويعبر عنه بالاختلاس-.

وأما ما كان قبله حرف ساكن غير صحيح نحو: ﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾[البقرة:٢٠٠]، ﴿كَيْفَ فَعَلَ﴾ [الفجر:٦] فيدغم؛ لأن في ذلك من المد ما يفصل بين الساكنين.

باب هاء الكناية

١٥٨. وَلَـمْ يَصِلُواْ هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَـاكِنٍ وَمَـا قَبْلَـهُ التَّحْرِيـكُ لِلْـكُلِّ وُصِّـلَا

١٥٩. وَمَا قَبْلَهُ التَّسْـكِينُ لِابْـنِ كَثِـيرِهِمْ وَفِيهِ ۦ مُهَانًـا مَّعْـهُ حَفْـصٌ أَخُـو وِلَا

هاء الكناية

وتسمى هاء الضمير وهي في اصطلاح علماء هذا الفن: هاء زائدة دالة على الواحد المذكر الغائب.

وأحكامها أربعة وإليك تشجيرها:

إذا وقعت بعد متحرك وقبل ساكن

نحـــــو: ﴿لَهُ الْمُلْـــكُ﴾، ﴿لَهُ الْحَمْدُ﴾ فلا صلة فيها **لجميع القراء.**

إذا وقعت بين ساكنين

نحـــو: ﴿فِيـــهِ الْقُرْآنُ﴾، ﴿إِلَيْهِ الْمَصِـيرُ﴾ فـلا صلة فيها أيضًا **لجميع القراء.**

إذا وقعت بين متحركين

نحو: ﴿لَهُ مَـا فِي ٱلسَّـــــمَوَٰتِ﴾، ﴿كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ﴾ ففيهـــا الصـــلة **لجميع القراء.**

إذا وقعت بعد ساكن وقبل متحرك

نحو: ﴿فِيهِ هُدًى﴾، ﴿إِلَيْـهِ مَرْجِعُكُمْ﴾

ابـن كثـير: يصـلها بـواو إن كانـت مضـمومة وبيـاءٍ إن كانت مكسورة.

وحفـص: في ﴿وَيَخْـلُدْ فِيـهِ مُهَانًا﴾ فقط.

وباقي القراء بترك الصلة.

ملاحظة/

الصلة تكون في حال الوصـل وهـي إشـباع الضـمة حتـى تصـير واوًا ساكنة وإشباع الكسرة حتى تصير ياءً ساكنة.

١٦٠. وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ ... وَنُؤْتِهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا

١٦١. وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقِهْ وَيَتَّقِهْ ... حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا

١٦٢. وَقُلْ بِسُكُونِ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَفْصُهُمْ ... وَيَأْتِهْ لَدَى طَهَ بِالإِسْكَانِ يُجْتَلَى

١٦٣. وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ ... بِخُلْفٍ وَفِي طَهَ بِوَجْهَيْنِ بُجِّلَا

شرع بذكر ما وقع فيه الخلاف بين القراء في إسكان هاء الكناية،
وهذا تشجير ما في هذه الأبيات:

﴿يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾ في موضعين بآل عمران، ﴿نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصْلِهِ﴾ في النساء، ﴿نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ في الشورى وآل عمران.

حمزة وشعبة وأبو عمرو: قرأوا (بإسكان الهاء).
قالون: (بقصر الهاء) أي: باختلاس الكسرة.
هشام: قرأ بالوجهين: ١. (القصر) أي: الاختلاس. ٢. (الصلة) حركتان.
الباقون: (ورش وابن كثير وابن ذكوان وحفص والكسائي) (بالصلة) حركتان.

﴿أَلْقِهِ إِلَيْهِمْ﴾ في النمل

مذاهب القراء فيها كما تقدم في ﴿يُؤَدِّهِ﴾ إلا أن **حفصًا** يسكن الهاء.

﴿وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَّقْهِ﴾ في النور

حفص: (بسكون القاف وقصر الهاء)، **قالون**: بكسر القاف وقصر الهاء، **أبو عمرو وشعبة**: بكسر القاف وسكون الهاء.
هشام: له وجهان: ١. بكسر القاف وقصر الهاء. ٢. بكسر القاف وإشباع الهاء.
خلاد: له وجهان: ١. كسر القاف وسكون الهاء. ٢. كسر القاف وإشباع الهاء.
الباقون: وهم (ورش وابن كثير وابن ذكوان وخلف والكسائي) بكسر القاف وإشباع الهاء.

﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ في طه

السوسي: بإسكان الهاء.
قالون وهشام: قرآ بوجهين:
١. كسر الهاء مع القصر.
٢. كسر الهاء مع الإشباع.
باقي القراء: بكسر الهاء مع الإشباع.

ملاحظة/
المراد بالقصر في هذه الكلمات النطق بالهاء مكسورة من غير إشباع وقد يعبر عن هذا القصر بـ(الاختلاس) كما أن المد والصلة والإشباع في هذا الباب ألفاظ مترادفة (أي: مد الهاء بمقدار حركتين).

١٦٤. وَإِسْكَانُ يَرْضَهْ يُمْنُهُ لُبْسُ طَيِّبٍ ... بِخُلْفِهِمَا وَٱلْقَصْرَ فَٱذْكُرْهُ نَوْفَلَا

١٦٥. لَهُ الرُّحْبُ وَالزِّلْزَالُ خَيْرًا يَرَهْ بِهَا ... وَشَرًّا يَرَهْ حَرْفَيْهِ سَكِّنْ لِيَسْهُلَا

١٦٦. وَعَنْ نَفَرٌ أَرْجِئْهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا ... وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لَفَّ دَعْوَاهُ حَرْمَلَا

١٦٧. وَأَسْكِنْ نَّصِيرًا فَازَ وَٱكْسِرْ لِغَيْرِهِمْ ... وَصِلْهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلَا

تشجير ما ورد في هذه الأبيات

قول الله تعالى:

﴿وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ﴾

السوسي: قرأ بإسكان الهاء.

هشام: له فيها وجهان:

١. إسكان الهاء.

٢. قصر الهاء.

الدوري: عن أبي عمرو له وجهان:

١. الإسكان.

٢. المد.

حمزة وعاصم ونافع: بقصر الهاء.

ابن كثير والكسائي وابن ذكوان: بالمد.

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۝٧ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۝٨﴾

قرأ **هشام**: بسكون الهاء في الكلمتين وصلاً ووقفًا.

والباقون: بضم الهاء وإشباعها وصلًا وبسكونها وقفًا.

وأما قوله تعالى:

﴿أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾

فبالضم والإشباع **للقراء السبعة**.

نحو: ﴿أَرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾

في الأعراف والشعراء

ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: بزيادة همزة ساكنة بين الجيم والهاء.

ابن كثير وهشام: بضم الهاء وإشباعها.

أبو عمرو: بضم الهاء وقصرها.

ابن ذكوان: بكسر الهاء وقصرها.

عاصم وحمزة ونافع والكسائي: بترك الهمزة.

عاصم وحمزة: مع إسكان الهاء.

قالون: بكسر الهاء وقصرها.

ورش والكسائي: بكسر الهاء وإشباعها.

بحث في التحقيق والحدر والتدوير والترتيل

قال ابن الجزري في (النشر): «فإن كلام الله تعالى يقرأ بالتحقيق وبالحدر وبالتدوير الذي هو التوسيط بين الحالتين مرتلًا مجودًا بلحون العرب وأصواتها» ... إلى قوله:

«أما التحقيق:

فهو عندهم عبارة عن إعطاء كل حرف حقه من إشباع المد، وتحقيق الهمزة وإتمام الحركات، واعتماد الإظهار والتشديدات، وتوفية الغنات» إلى قوله: «ولا يكون معه غالبًا قصر ولا اختلاس ولا إسكان متحرك ولا إدغامه، وهو الذي يستحسن ويستحب الأخذ به على المتعلمين من غير أن يتجاوز فيه إلى حد الإفراط من تحريك السواكن وتوليد الحروف من الحركات وتكرير الراءات» إلى قوله: «هو مذهب حمزة وورش» ..إلخ انتهى.

وأما الحدر:

فهو مصدر من حدر إذا أسرع، وهو عندهم عبارة عن إدراج القراءة وسرعتها وتخفيفها بالقصر والتسكين والاختلاس والبدل والإدغام الكبير وتخفيف الهمز ونحو ذلك ما صحت به الرواية ووردت به القراءة مع إيثار الوصل وإقامة الإعراب ومراعاة تقويم اللفظ وتمكن الحروف، وهو عندهم ضد التحقيق... إلى قوله: وليحترز فيه عن بتر حروف المد وذهاب صوت الغنة واختلاس أكثر الحركات، وهو مذهب ابن كثير وسائر من قصر المنفصل.

وأما التدوير:

فهو عبارة عن التوسط بين المقامين التحقيق والحدر وهو الذي ورد عن أكثر الأئمة ممن روى المنفصل[1] ولم يبلغ فيه إلى الإشباع، وهو مذهب سائر القراء.

وأما الترتيل:

فهو مصدر من (رتل فلان كلامه) إذا أتبع بعضه بعضًا على مكث وتفهم من غير عجلة، قال الله تعالى: ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ۝٤﴾[المزمل] ... إلى قوله: فالتحقيق داخل في الترتيل، والله أعلم. انتهى باختصار.

---

(١)- قال في شرح التيسير: واختلف عن قالون -أي: في المد المنفصل- فذكر الحافظ في المفردات أنه قرأ لقالون من طريق أبي نشيط عن أبي الفتح بترك الزيادة ومن طريق أبي الحسين بالزيادة.

باب المد والقصر

١٦٨. إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لُّقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

١٦٩. فَإِنْ يَّنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِبًا ... بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَّمُخْضِلَا

١٧٠. كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَّشَاءَ ٱتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ: فِي أُمِّهَا، أَمْرُهُ إِلَى

المد في هذا الباب: عبارة عن زيادة المد [أي: إطالة الصوت] في حروف المد لأجل همزة أو سكون، والقصر ترك الزيادة، وقد يستعمل المد في إثبات حرف المد والقصر في حذفه كما يأتي في فرش الحروف عند قوله: وحاذرون المد ...إلخ.

ذكر في هذه الأبيات أحكام المد المتصل والمنفصل، وإليك تشجير ذلك:

(المد المتصل)

هو: ما كان حرف المد قبل الهمزة في كلمة واحدة، نحو: ﴿جِيءَ﴾، ﴿سُوءَ﴾، ﴿شَاءَ﴾.

ورش وحمزة: بمده (ست حركات)

باقي القراء: بالتوسط (أربع حركات).

(المد المنفصل)

وهو: أن يكون حرف المد في آخر كلمة والهمزة في أول كلمة أخرى، نحو: ﴿فِي أُمِّهَا﴾، ﴿أُولِي أَجْنِحَةٍ﴾، ﴿وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ﴾.

السوسي وابن كثير: بالقصر (حركتان)

قالون ودوري أبي عمرو: (بالقصر) (والتوسط أربع حركات)

ورش وحمزة: بالمد (ست حركات)

باقي القراء وهم (ابن عامر وعاصم والكسائي): بالتوسط (أربع حركات).

١٧١. وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَّقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُّطَوَّلَا

١٧٢. وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَءَامَنَ هَٰؤُلَا ... ءِ ءَالِهَةً ءَاتَى لِلايمَنِ مُثِّلَا

١٧٣. سِوَى يَاءِ إِسْرَٰٓءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْءَانٍ وَّمَسْئُولًا ٱسْأَلَا

١٧٤. وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ ءَالَنَ مُسْتَفْهِمًا تَلَا

١٧٥. وَعَادًا ٱلْأُولَىٰ وَٱبْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

ذكر في هذه الأبيات (مد البدل) وهو: المد الواقع بعد همز محقق أو مغير.

فالمحقق نحو: ﴿آمَنَ الرَّسُولُ﴾، ﴿آتَى الْمَالَ﴾، ﴿لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ﴾، ﴿أُوتُوا الْكِتَابَ﴾.

والهمز المغير

مغير بالإبدال نحو: ﴿لَوْ كَانَ هَؤُلَاءِ آلِهَةً﴾.

مغير بالنقل نحو: ﴿يُنَادِي لِلْإِيمَانِ﴾، ﴿الْآخِرَةِ﴾.

مغير بالتسهيل نحو: ﴿جَاءَ آلَ لُوطٍ﴾، ﴿ءَآلِهَتِنَا﴾.

وحكمه القصر لورش وغيره، وقد روي (بالمد) لورش. وعن جماعة (التوسط) لورش فيكون لورش فيه القصر، والتوسط، والمد. وقد أستثني لورش مواضع فليس له فيها إلا (القصر):

١. كلمة: ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ حيث وقعت، وكلمة: ﴿يُؤَاخِذُ﴾ كيفما تصرفت.

٢. لفظ ﴿الْقُرْآنَ﴾ ونحوه مما وقع حرف المد بعد همزة واقعة بعد ساكن صحيح متصل كـ ﴿الظَّمْآنُ﴾ و﴿مَسْئُولًا﴾ و﴿مَذْءُومًا﴾.

٣. لفظ: ﴿ائْذَنْ لِي﴾ و﴿ائْتِ بِقُرْآنٍ﴾ ﴿ائْتُونِي بِكِتَابٍ﴾ لوقوع حرف المد بعد همز الوصل في حال الابتداء بهذه الكلمات.

٤. لفظ: ﴿آلْآنَ﴾ في الموضعين بيونس، والقصر في الألف التي بعد اللام، وأما التي قبل اللام فهي من باب المد اللازم المقدر -لأن السكون مقدر- فلهذا يجوز لورش وقالون فيه الإشباع نظرًا للأصل، والقصر نظرًا لحركة اللام العارضة.

٥. لفظ: ﴿الْأُولَى﴾ من قول الله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَىٰ﴾ في النجم، فبعض أهل الأداء لم يجز فيها لورش إلا القصر.

ثم أخبر الناظم أن (طاهر بن غلبون) قرأ بالقصر لورش جميع هذا الباب، أي: مد البدل.

١٧٦. وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

١٧٧. وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعًا ... وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

١٧٨. وَفِي نَحْوِ طَهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

تشجير ما ذكر في هذه الأبيات وهما:

(المد اللازم)

وهو أن يكون بعد حرف المد سكون لازم في كلمة لا ينفك عنه وصلًا ووقفًا، نحو: ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾، ﴿الْحَاقَّةُ﴾، ﴿آلْآنَ﴾ في يونس ﴿ص﴾، ﴿ن﴾.

وحكمه: عند جميع القراء المد مشبعًا (ست حركات) بخلاف ﴿وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ فلا مد لحذف حرف المد لوقوع الساكن في كلمة أخرى.

(المد العارض)

وهو أن يكون بعد حرف المد سكون عارض، أي: يعرض السكون للحرف المتحرك عند الوقف عليه، نحو: ﴿الرَّحْمَٰنِ﴾، ﴿الرَّحِيمِ﴾، ﴿يَعْلَمُونَ﴾. **وحكمه**: عند جميع القراء الإشباع والتوسط والقصر[1] والأولان متأصلان مشهوران والقصر لم يشتهر مثلهما.

ويغتفر هنا الجمع بين الساكنين في حال الوقف.

(١)- وهذه الأوجه الثلاثة تجوز أيضًا في حرف المد الذي بعده سكون عارض للإدغام كما في الإدغام الكبير للسوسي نحو: ﴿قَالَ لَهُمْ﴾، ﴿الرَّحِيمِ مَالِكِ﴾. تمت من الوافي.

وأما فواتح السور فهي على أربعة أقسام وهي:

١. ما كان على ثلاثة أحرف أوسطها حرف مد نحو: ﴿لام﴾، ﴿ميم﴾ فالإشباع بلا خلاف (٦) حركات.

٢. ما كان على ثلاثة أحرف وليس أوسطها حرف مد نحو: ﴿ألف﴾، فلا يمد بلا خلاف.

٣. ما كان على ثلاثة أحرف أوسطها حرف لين نحو: ﴿عين﴾، فوجهان الإشباع (٦) حركات والتوسط (٤) حركات.

٤. ما كان على حرفين نحو: ﴿طه﴾، ﴿ر﴾ فالقصر بلا خلاف.

١٧٩. وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَّهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ أَوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

١٨٠. بِطُولٍ وَّقَصْرٍ وَّصْلُ وَرْشٍ وَّوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

١٨١. وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ ... يُوَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

١٨٢. وَفِي وَاوِ سَوْءَاتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ ... وَعَنْ كُلٍّ ٱلْمَوْءُودَةُ ٱقْصُرْ وَمَوْئِلَا

ذكر في هذه الأبيات (مد اللين) وله حرفان وهما (الواو والياء) الساكنان المفتوح ما قبلهما

وهما قسمان:

مهموز

إن كان بعد حرف اللين همزة في كلمة واحدة سواء في وسط الكلمة، نحو: ﴿شَيْئًا﴾، أم في آخرها نحو: ﴿شَيْءٍ﴾، ﴿السُّوءِ﴾. وحكمه: عند ورش المد المشبع/ والتوسط وصلًا ووقفًا. فالمقصود بالقصر عند الناظم هو التوسط لمقابلته بالطول. وعند باقي القراء: الطول/ والتوسط/ والقصر وقفًا فقط.

غير مهموز

هو أن يكون بعد حرف اللين حرف ساكن لأجل الوقف، نحو: ﴿بَيْتٍ﴾، وحكمه: عند ورش وغيره الطول/ والتوسط/ والقصر/ وقفًا فقط.

وذكر في البيت الأخير أحكام ثلاث كلمات وهي:

﴿سَوْآت﴾ نحو: ﴿بَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا﴾، ﴿يُوَارِي سَوْآتِكُمْ﴾ ورش روي عنه وجهان:

١. القصر كغيره من القراء فيكون له في البدل بعده ثلاثة أوجه المد/ والتوسط/ والقصر.

٢. التوسط فيكون له في البدل بعده/ التوسط فقط.

﴿الْمَوْءُودَةُ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ﴾ في سورة التكوير.

ورش بقصر الواو الأولى بلا خلاف عنه، فيكون في البدل الأوجه الثلاثة.

﴿مَوْئِلًا﴾ في قوله تعالى: ﴿لَنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْئِلًا﴾ في سورة الكهف.

ورش بقصر الواو بلا خلاف عنه.

ملاحظة/ المراد بالقصر هنا إذهاب المد بالكلية والنطق بواو ساكنة.

باب الهمزتين من كلمة

١٨٣. وَتَسْهِيلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِّتَجْمُلَا

١٨٤. وَقُلْ أَلِفًا عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ لِوَرْشٍ وَّفِي بَغْدَادَ يُرْوَىٰ مُسَهَّلَا

لا تكون الهمزة الأولى في هذا الباب إلا مفتوحة، والهمزة الثانية إما:

- **مفتوحة** نحو: ﴿أَأَنذَرْتَهُمْ﴾، ﴿أَأَلِدُ﴾، ﴿أَأَنْتَ﴾
- **أو مكسورة** نحو: ﴿أَإِذَا﴾، ﴿أَإِنَّا﴾، ﴿ءَئِنك﴾
- **أو مضمومة** نحو: ﴿أَؤُنزِلَ عَلَيْهِ﴾، ﴿أَؤُلْقِيَ الذِّكْرُ﴾، ﴿أَءُنبئكم﴾

(نافع وابن كثير وأبو عمرو)

يسهلون الهمزة الثانية (بين بين) أي: بينها وبين الحرف المجانس لحركتها (في الأنواع الثلاثة).

(هشام)

له التسهيل والتحقيق في الهمزة المفتوحة.

(ورش)

اختلف الرواة عنه في الهمزة المفتوحة (فالمصريون) رووا عنه (إبدالها ألفًا) وروى البغداديون عنه (تسهيلها) كالمكسورة والمضمومة فيكون له في المفتوحة الوجهان وفي الآخرتين (التسهيل بين بين).

وعلى وجه الإبدال: إن كان بعدها ساكن نحو: ﴿أَأَنذَرْتَهُمْ﴾، فالمد من قبيل اللازم مدًا مشبعًا، وإن كان متحركًا نحو: ﴿أَأَلِدُ﴾، فحركتين من قبيل (المد الأصلي).

١٨٥. وَحَقَّقَهَا فِي فُصِّلَتْ صُحْبَةٌ ءَأَعْـ ـجَمِيٌّ وَّٱلْأُولَىٰ أَسْقِطَنَّ لِتُسْهِلَا

١٨٦. وَهَمْزَةُ أَذْهَبْتُمْ فِي ٱلْاَحْقَافِ شُفِّعَتْ بِأُخْرَىٰ كَمَا دَامَتْ وِصَالًا مُّوَصَّلَا

هنا عدة مواضع خرج بعضهم فيها عن أصله، ذكر في هذين البيتين موضعين منها:

﴿أَأَعْجَمِيٌّ﴾ في فصلت

(**فحمزة والكسائي وشعبة**) قرأوا بهمزتين محققتين.

و(**هشام**) قرأ بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية فتكون قراءة **الباقين** بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية.

﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ﴾ في الأحقاف

شفعت همزتها أي: قرنت بهمزة أخرى عند (**ابن عامر وابن كثير**) وكل على أصله من تسهيل الثانية من غير إدخال (**لابن كثير وابن ذكوان**) يحققها من غير إدخال و(**هشام**) التسهيل والتحقيق وكل منهما مع الإدخال، وقرأ **الباقون** بهمزة واحدة محققة.

١٨٧. وَفِي نُونَ فِي أَنْ كَانَ شَفَّعَ حَمْزَةٌ وَشُعْبَةُ أَيْضًا وَالدِّمَشْقِي مُسَهِّلَا

١٨٨. وَفِي آلِ عِمْرَانٍ عَنِ ٱبْنِ كَثِيرِهِمْ يُشَفِّعُ أَنْ يُؤْتَىٰ إِلَىٰ مَا تَسَهَّلَا

١٨٩. وَطَهَ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا بِهَا ءَأَمَنتُمُ لِلْكُلِّ ثَالِثَا ٱبْدِلَا

١٩٠. وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةٌ وَّلِقُنْبُلٍ بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَىٰ بِطَهَ تُقُبِّلَا
١٩١. وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ وَّأَبْدَلَ قُنْبُلٌ فِي ٱلْاَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالْمُلْكِ مُوصِلَا
١٩٢. وَإِنْ هَمْزُ وَصْلٍ بَيْنَ لَامٍ مُّسَكَّنٍ وَهَمْزَةِ ٱلِاسْتِفْهَامِ فَٱمْدُدْهُ مُبْدِلَا
١٩٣. فَلِلْكُلِّ ذَا أَوْلَىٰ وَيَقْصُرُهُ الَّذِي يُسَهِّلُ عَنْ كُلٍّ كَءَالَـٰنَ مُثِّلَا
١٩٤. وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَّتَّفِقْنَ تَنَزَّلَا

تشجير بقية ما خالف بعضهم أصله فيها

﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ﴿١٤﴾﴾[ن]، (**حمزة وشعبة وابن عامر**) شفعوا بزيادة همزة أخرى، و(حقق) الهمزتين **حمزة وشعبة**، و(سهل الثانية) **ابن عامر** فـ(**ابن ذكوان**) قرأ بتحقيق الأولى و تسهيل الثانية من دون إدخال. وقرأ (**هشام**) بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال. وقرأ **الباقون** بهمزة واحدة.

﴿أَنْ يُؤْتَىٰ أَحَدٌ﴾[آل عمران]، (**ابن كثير**) شفع همزتها بهمزة أخرى وحقق الأولى وسهل الثانية من غير إدخال ألف بينها، وقرأ **الباقون** بهمزة واحدة.
وأما ﴿أَن يُؤْتَىٰ صُحُفًا مُّنَشَّرَةً ﴿٥٢﴾﴾[المدثر] فبهمزة واحدة **للجميع**.

﴿ءَامَنتُمْ﴾[في سور الأعراف/ طه/ الشعراء] ، وأصلها (ءَأَأمنتم) بثلاث همزات أبدلت الثالثة حرف مد من جنس حركة ما قبلها **لجميع القراء**، وأما (الثانية) فحققها (**شعبة والكسائي وحمزة**) وسهلها بين بين **باقي القراء** إلا **قنبل** فأسقط الأولى في (طه) وفي الباقي حقق الأولى وسهل الثانية، (وأما **حفص**) فبهمزة واحدة في المواضع الثلاث، وقرأ (**قنبل**) بإبدال الأولى (واوًا) في قول الله تعالى: ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ وَءَامَنتُمْ بِهِ﴾[الأعراف] وفي: ﴿وَإِلَيْهِ النُّشُورُ وَأَمِنتُمْ﴾ في حال الوصل مع تسهيل الثانية فيهما.
(**ورش**) قرأ بتسهيل الثانية في الثلاثة المواضع.

﴿ءَآلذَّكَرَيْنِ﴾[في الموضعين في الأنعام]، ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ [يونس]، ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾[يونس]، بين الناظم حكم همز الوصل إذا وقع بين (لام التعريف) و(همزة الاستفهام) بأن إبدال همزة الوصل (ألفًا) أولى لكل القراء من تسهيلها بين بين أيضًا **لكل القراء** ولا مد مع التسهيل بل مع الإبدال. إلا أن يعرض تحرك الساكن وهو اللام في ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ في قراءة **نافع** بنقل حركة الهمزة إلى اللام فيجوز الإشباع باعتبار الأصل، والقصر لعروض الحركة.

﴿مَا جِئْتُم بِهِ السِّحْرُ﴾[يونس]، (**أبو عمرو**) يقرأه بزيادة همزة الاستفهام قبل همز الوصل فيكون عنده ما تقدم الإبدال مع الإشباع والقصر والتسهيل بلا إشباع.

ملاحظة: يستفاد من قول الناظم (ولا مد بين الهمزتين) ... إلخ أنه يمتنع الإدخال حال التسهيل وكذلك عند اجتماع ثلاث همزات، والله اعلم.

١٩٥. وَأَضْرُبُ جَـمْعِ الْـهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَـةٌ ءَأَنـذَرْتَهُمْ أَمْ لَـمْ، أَءِنَّـا، أَءُنـزِلَا
١٩٦. وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَـتْحِ وَالْكَسْـرِ حُجَّـةٌ بِهَا لُـذْ وَقَبْلَ الْكَسْـرِ خُلْفٌ لَّـهُ وَلَا
١٩٧. وَفِي سَـبْعَةٍ لَّا خُلْـفَ عَنْـهُ: بِمَـرْيَمٍ وَفِي حَرْفَيِ الْأَعْـرَافِ وَالشُّـعَرَا الْعُـلَا
١٩٨. أَءِنَّـكَ أَئِفْـكاً مَّعًـا فَـوْقَ صَـادِهَا وَفِي فُصِّلَتْ حَرْفٌ وَّبِالْـخُلْفِ سُـهِّلَا
١٩٩. وَأَئِمَّـةً بِالْـخُلْفِ قَـدْ مَـدَّ وَحْـدَهُ وَسَهِّلْ سَمَا وَصْـفًا وَّفِي النَّحْـوِ أُبْـدِلَا
٢٠٠. وَمَـدُّكَ قَبْـلَ الضَّـمِّ لَبَّـى حَبِيبُـهُ بِـخُلْفِهِمَا بَـرًّا وَّجَـاءَ لِيَفْصِـلَا
٢٠١. وَفِي آلِ عِمْـرَانٍ رَّووْا لِـهِشَامِهِمْ كَحَفْصٍ وَّفِي الْبَاقِي كَقَالُونَ وَاعْـتَلَى

أخبر الناظم أن اجتماع الهمزتين في كلمة ثلاثة أنواع كما يلي:

(الأولى مفتوحة/ والثانية مفتوحة) نحو: ﴿أَأَنْذَرْتَهُمْ﴾، ﴿آمَنْتُمْ﴾.	(الأولى مفتوحة/ والثانية مكسورة) نحو: ﴿أَإِذَا﴾، ﴿أَئِمَّةَ﴾.	(الأولى مفتوحة/ والثانية مضمومة) نحو: ﴿أَأُنْزِلَ﴾[ص] ﴿أَأُلْقِيَ﴾[القمر] ﴿أَأُنبئُكُمْ﴾[آل عمران]

تشجير الأبيات

(أبو عمرو وقالون وهشام) أدخلوا (ألفًا) بين الهمزتين تسمى ألف الفصل ومقدارها حركتان (بين الهمزة المفتوحة والهمزة المكسورة) وسيأتي الحكم قبل المضمومة. (هشام) له الإدخال قبل المكسورة بخلف عنه. ولا خلاف عنه في (سبعة) مواضع في الإدخال: (١) ﴿أَإِذَا مَا مِتُّ﴾[مريم]، (٢) ﴿أَإِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾[الأعراف]، (٣) ﴿أَإِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾[الأعراف]، (٤) ﴿أَإِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾[الشعراء]، (٥) ﴿أَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ﴾[الصافات]، (٦) ﴿أَإِفْكًا آلِهَةً﴾[الصافات]، (٧) ﴿أَإِنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ﴾[فصلت] وله في هذا الأخير التسهيل والتحقيق.

لفظ ﴿أَئِمَّةَ﴾ ورد في خمسة مواضع في القرآن الكريم، (هشام) مَدَّ بين همزتيه بخلف عنه وله التحقيق في الهمز، (نافع وابن كثير وأبو عمرو) سهلوا الهمزة الثانية من غير إدخال، (الباقون) بالتحقيق من غير إدخال.

(الهمزة المضمومة) وقعت في ثلاثة مواضع في كلمة كما تقدم. (هشام وأبو عمرو) بخلف عنهما و(قالون) بلا خلاف يمدون قبل الهمز المضموم، (الباقون) بترك المد، (هشام) روي عنه عدم الإدخال في ﴿أَأُنبئكم﴾[آل عمران] مع التحقيق كحفص وفي الباقي بالإدخال مع التسهيل كقالون.

(تلخيص - القاعدة العامة لمذهب القراء من كتاب الوافي)

مذهب قالون:

تسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينها في الأنواع الثلاثة.

مذهب ورش:

تسهيل الثانية من غير إدخال في الأنواع الثلاثة وله في المفتوحة وجه ثان وهو إبدالها ألفًا مع المد المشبع.

مذهب ابن كثير:

تسهيل الثانية دون إدخال في الأنواع الثلاثة.

مذهب أبي عمرو:

تسهيل الثانية مع الإدخال في المفتوحة والمكسورة وتسهيل الثانية مع الإدخال وعدمه في المضمومة.

مذهب هشام:

له في المفتوحة التحقيق والتسهيل مع الإدخال وفي المكسورة التحقيق مع الإدخال وعدمه إلا في المواضع السبعة فله فيها التحقيق مع الإدخال وله في المضمومة بآل عمران التحقيق مع الإدخال وعدمه وفي موضعي (ص والقمر) التحقيق مع الإدخال وعدمه والتسهيل مع الإدخال.

مذهب الكوفيين وابن ذكوان:

التحقيق بلا إدخال في الأنواع الثلاثة.

باب الهمزتين من كلمتين

٢٠٢. وَأَسْقَطَ الْأُولَىٰ فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتًى الْعَلَا

٢٠٣. كَجَا أَمْرُنَا، مِنَ ٱلسَّمَا إِنَّ، أَوْلِيَا ... أُولَٰئِكَ: أَنْوَاعُ ٱتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

٢٠٤. وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

٢٠٥. وَبِالسُّوءِ إِلَّا أَبْدَلَا ثُمَّ أَدْغَمَا ... وَفِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مُقْفَلَا

تشجير همزتي القطع المتلاصقتان وصلاً في كلمتين

(إما متفقتان في الحركة)

- (مفتوحتان) نحو: ﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾، ﴿شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾.
- (أو مكسورتان) نحو: ﴿مِنَ السَّمَاءِ إِنَّ﴾، ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾.
- (أو مضمومتان) نحو قول الله تعالى: ﴿أَوْلِيَاءُ أُولَٰئِكَ﴾.

(وإما مختلفتان في الحركة)
وسيأتي تفصيلهما إن شاء الله

وتوضيح القراءات فيها كما يلي:

(أبو عمرو البصري)
أسقط الهمزة الأولى من المتفقتين سواء اتفقتا في الفتح أو الكسر أو الضم، ومن علماء القراءات من يرى أن الساقطة (الهمزة الثانية)، و(ثمرة الخلاف) تظهر في حكم المد في نحو ﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾، فإن كان الساقط الأولى فهو (مد منفصل) وإن كانت الثانية فهو (مد متصل) ويطبق مقدار المد في كل منهما بحسبه.

(وقالون والبزي) **أسقطا** الهمزة الأولى أو الثانية على الخلاف المتقدم بين علماء القراءات **في المفتوحتين** **وسهلا** (الأولى) من المكسورتين بينها وبين (الياء)، **وسهلا** (الأولى) من المضمومتين بينها وبين (الواو) وفي كلمة ﴿بِالسُّوءِ إِلَّا﴾. وجهان:
الأول: التسهيل كما تقدم.
الثاني: إبدال الهمزة الأولى (واو) ثم إدغام الواو قبلها فيها وتشدد.

ملاحظة:
إذا جاء بعد همزة القطع همزة وصل حذفت همزة الوصل لجميع القراء نحو: ﴿فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ﴾.

تابع للهمزتين المتفقتين في كلمتين عند ورش وقنبل

التسهيل والإبدال

٢٠٦. وَٱلْأُخْرَىٰ كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ: مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

٢٠٧. وَفِي هَـٰؤُلَا إِنْ وَٱلْبِغَاءِ إِنْ لِوَرْشِهِمْ ... بِيَاءٍ خَفِيفِ الْكَسْرِ بَعْضُهُمُ تَلَا

والحرف الذي بعد الهمز المبدل أربعة أنواع:

الأول: أن يكون متحركًا إصالة كقوله تعالى: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾، ﴿فِي السَّمَاءِ إِلَٰهٌ﴾، ﴿أَوْلِيَاءُ أُولَٰئِكَ﴾، فعند **ورش وقنبل**: الاقتصار على حرف المد بلا زيادة لعروض حرف المد بإبداله من الهمزة.

الثاني: أن يكون ساكنًا نحو قوله تعالى: ﴿يُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ﴾، ﴿فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا﴾، ﴿مِنَ السَّمَاءِ إِنْ﴾.

فحكمه عندهما: المد المشبع لأجل الساكنين.

وفي قوله تعالى: ﴿هَٰؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾، **لورش**: ثلاثة أوجه:

١. إبدالها حرف مد مشبعًا. ٢. إبدالها ياءً مكسورة.
٣. التسهيل.

ولقنبل: وجهان: ١. الإبدال مع الإشباع. ٢. التسهيل.

تنبيه: مَنْ مذهبه التغيير في الهمزة الثانية فإنه يحقق الأولى والعكس، فلا تغيير فيهما معًا.

الثالث: أن يكون متحركًا لعارض إما لأجل الساكنين، أو لنقل الحركة عند ورش فيكون فيه الطول نظرًا للأصل والقصر نظرًا للحركة العارضة.

وهو في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم:

١. في قوله تعالى: ﴿عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا﴾.
٢. في قوله تعالى: ﴿لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ﴾، والتحريك هنا لنقل الحركة عند ورش.

فيكون **لورش** فيهما ثلاثة أوجه: الإبدال مع المد/ الإبدال مع القصر/ التسهيل، وفي ﴿الْبِغَاءِ إِنْ﴾ وجه رابع/ إبداله ياءً مكسورة. **ولقنبل** فيهما وجهان: الإبدال مع المد المشبع/ التسهيل.

٣. في قوله تعالى: ﴿لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ اتَّقَيْتُنَّ﴾ والتحريك هنا لأجل الساكنين.

لورش وقنبل هنا ثلاثة أوجه: الإبدال مع المد/ الإبدال مع القصر/ التسهيل.

الرابع: أن يكون الحرف ألفًا نحو قول الله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَ آلَ لُوطٍ﴾، وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ﴾. ففي هذا وجهان:

١. حذف أحد الألفين فيتعين القصر: ﴿جَاءَ ال﴾.
٢. إثبات الألفين مع زيادة ألف ثالثة للفصل بين الساكنين فيتعين الإشباع: ﴿جَاءَ اآال﴾

فيكون **لورش** مع الحذف والإبدال والتسهيل خمسة أوجه:

١. تسهيل الهمزة الثانية مع القصر.
٢. تسهيلها مع التوسط.
٣. تسهيلها مع المد في الألف الذي بعدها؛ لأنها من باب البدل المغير بالتسهيل.
٤. الإبدال مع القصر. ٥. الإبدال مع الإشباع.

ويكون **لقنبل** فيهما ثلاثة أوجه:

١. الإبدال مع القصر.
٢. الإبدال مع الإشباع.
٣. التسهيل.

٢٠٨. وَإِنْ حَـرْفُ مَـدٍّ قَبْـلَ هَـمْزٍ مُّغَـيَّرِ يَـجُزْ قَصْـرُهُ وَالْمَـدُّ مَـا زَالَ أَعْـدَلَا

إذا وقع حرف المد قبل همز مغير جاء فيه وجهان:

- المد على الأصل
- القصر لتغير سبب المد

وتغير الهمز قد يكون:

- بتسهيله بين بين كقراءة قالون والبزي ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾ والراجح هنا المد لبقاء أثر الهمز.
- وبحذفه كقراءة قالون والبزي ﴿شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾ بحذف الأولى، وكقراءة أبي عمرو في الهمزتين المتفقتين بأنواعها الثلاثة.

٢٠٩. وَتَسْهِيلُ ٱلْأُخْرَىٰ فِي ٱخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً ٱنْزِلَا

٢١٠. نَشَاءُ أَصَبْنَاهُ وَٱلسَّمَاءِ أَوِ ٱئْتِنَا فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

٢١١. وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَىٰ: كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

٢١٢. وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوَهَا وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا

٢١٣. وَٱلِابْدَالُ مَحْضٌ وَّالْمُسَهَّلُ بَيْنَ مَا هُوَ الْهَمْزُ وَالْحَرْفِ الَّذِي مِنهُ أُشْكِلَا

بيان مذهب (نافع وابن كثير وأبي عمرو) في الهمزتين المختلفتين في كلمتين حال الوصل

١	٢	٣	٤	٥
الأولى مفتوحة والثانية مكسورة	الأولى مفتوحة والثانية مضمومة	الأولى مضمومة والثانية مفتوحة	الأولى مكسورة والثانية مفتوحة	الأولى مضمومة والثانية مكسورة
﴿تَفِيءَ إِلَى﴾ ﴿جَاءَ إِخْوَةُ﴾ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ ﴿وَالْبَغْضَاءَ إِلَى﴾ تسهيل الثانية بين الهمزة والياء	﴿جَاءَ أُمَّةً﴾ لا غير تسهيل الثانية بين الهمزة والواو	﴿نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ﴾ ﴿الْمَلَأُ أَفْتُونِي﴾ ﴿سُوءُ أَعْمَالِهِمْ﴾ ﴿سَمَاءُ أَقْلِعِي﴾ إبدال الثانية واوًا	﴿مِنَ السَّمَاءِ آيَةً﴾ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ ﴿هَؤُلَاءِ أَهْدَى﴾ إبدال الثانية ياءً	﴿السُّوءُ إِنْ﴾ ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ ﴿الْمَلَأُ إِنِّي﴾ ﴿أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ فيه وجهان: ١. تسهيل الثانية بينها وبين الياء. ٢. إبدال الثانية واوًا محضة

باب الهمز المفرد

٢١٤. إِذَا سَكَنَتْ فَـاءً مِّـنَ الْفِعْـلِ هَـمْزَةٌ ... فَـوَرْشٌ يُرِيـهَا حَـرْفَ مَـدٍّ مُّبَـدِّلَا

٢١٥. سِوَى جُـمْلَةِ ٱلْإِيوَاءِ وَالْـوَاوُ عَنْـهُ إِنْ ... تَفَـتَّحَ إِثْـرَ الضَّـمِّ نَحْـوُ مُـؤَجَّلَا

٢١٦. وَيُبْـدَلُ لِلسُّـوسِيِّ كُلُّ مُسَـكَّنٍ ... مِنَ الْـهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَـجْزُومٍ ٱهْـمِلَا

٢١٧. تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ، وَّعَشْـرُ يَشَـأْ وَمَـعْ ... يُهَيِّـئْ وَنَنْسَـهَا يُنَبَّـأْ تَكَمَّـلَا

٢١٨. وَهَيِّـئْ وَأَنْبِـئْهُمْ وَنَبِّـئْ بِـأَرْبَعٍ ... وَأَرْجِـئْ مَعًـا وَّٱقْـرَأْ ثَلَاثًـا فَحَصِّـلَا

٢١٩. وَتُـئْوِي وَتُـئْوِيهِ أَخَـفُّ بِـهَمْزِهِ ... وَرِيًّـا بِـتَرْكِ الْـهَمْزِ يُشْـبِهُ الِامْـتِلَا

٢٢٠. وَمُؤْصَـدَةٌ أَوْصَـدتُّ يُشْـبِهُ، كُلُّـهُ ... تَـخَيَّـرَهُ أَهْـلُ الْأَدَاءِ مُعَلَّـلَا

الهمز المفرد الساكن

ورش يبدلها إذا كانت	السوسي يبدلها إذا كانت:		
فاء الكلمة	فاء الكلمة	عين الكلمة	لام الكلمة
وهي التي تقع بعد همزة الوصل نحو: ﴿ثم أتوا﴾ أو الميم نحو: ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾ ﴿الْمُؤْتَفِكَةَ﴾ أو الفاء نحو: ﴿فَآتُوا﴾ أو الواو نحو: ﴿وَأْمُرْ﴾ أو ياء المضارعة أو نونها أو تائها نحو: ﴿يَأْكُلُ﴾ ﴿نَأْكُلَ﴾ ﴿يَأْلَمُونَ﴾ ﴿تَأْلَمُونَ﴾	نحو: ﴿يَأْكُلُ﴾ وغيره مما تقدم	نحو: ﴿الْبَأْسِ﴾ ﴿الرَّأْسُ﴾ ﴿بِئْسَ﴾	نحو ﴿جِئْتَ﴾ ﴿فَادَّارَأْتُمْ﴾ ﴿شِئْتَ﴾

وهي إما:

ساكنة	أو مفتوحة
فتبدل حرف مد من جنس حركة ما قبلها نحو: ﴿يَأْكُلُ﴾ ﴿يُؤْمِنَّ﴾. واستثنى من هذا ما اشتق من كلمة: (الأيوا) نحو: ﴿الْمَأْوَى﴾ و﴿مَأْوَاهُ﴾ و﴿مَأْوَاهُمُ﴾ و﴿تُؤْوِيهِ﴾ و﴿مَأْوَاكُمُ﴾ و﴿تُؤْوِي﴾	فتبدل واوًا إذا فتحت بعد حرف مضموم مثالها في الاسم: ﴿مُؤَجَّلًا﴾ ﴿الْمُؤَلَّفَةِ﴾ ﴿مُؤَذِّنٌ﴾ ومثالها في الفعل: ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ﴾ ﴿وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ﴾

واستثنى من ذلك خمسة أنواع:

١. ما كان سكونه للجزم وهو في ستة مواضع: ﴿تَسُؤْهُمْ﴾ بآل عمران والتوبة، ﴿تَسُؤْكُمْ﴾ في المائدة، ﴿نَشَأْ﴾ في الشعراء وفي سبأ ويس، ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ﴾ في عشرة مواضع، ﴿يُهَيِّئْ لَكُمْ﴾ في الكهف، ﴿أَوْ نَنْسأَهَا﴾ في البقرة، ﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ﴾ في النجم.

٢. ما كان سكونه للجزم وهو في ستة مواضع: ﴿تَسُؤْهُمْ﴾ بآل عمران والتوبة، ﴿نَشَأْ﴾ في الشعراء وفي سبأ ويس، ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ﴾ في عشرة مواضع، ﴿يُهَيِّئْ لَكُمْ﴾ في الكهف، ﴿أَوْ نُنْسأَهَا﴾ في البقرة، ﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ﴾ في النجم، ﴿تَسُؤْكُمْ﴾ في المائدة.

٣. ما كان سكونه لأجل البناء وقد وقع في (١١) كلمة: ﴿وَهَيِّئْ لَنَا﴾ في الكهف، ﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ في البقرة، ﴿نَبِّئْنَا﴾ في يوسف، ﴿نَبِّئْ عِبَادِي﴾ في الحجر، ﴿نَبِّئْهُمْ﴾ في الحجر والقمر، ﴿أَرْجِئْهُ﴾ في الأعراف والشعراء، ﴿اقْرَأْ﴾ في الإسراء، والعلق في موضعين.

٤. ﴿وَتُؤْوِي إِلَيْكَ﴾ في الأحزاب؛ لأن النطق بها أخف.

٥. ﴿أَثَاثًا وَرِئْيًا﴾ وهو المنظر الحسن فلو أبدلت لأدغمت والتبست بـ (الري) الذي يدل على الامتلاء.

٦. ﴿مُؤْصَدَةٌ﴾ لأنها عند أبي عمرو من (آصدت) وأصلها (أأصدت) وليست من (أوصدت) عنده فاختار السوسي مذهب شيخه.

٢٢١ وَبَارِئِكُمُ بِالْهَمْزِ حَالَ سُكُونِهِ ... وَقَالَ ٱبْنُ غَلْبُونٍ: بِيَاءٍ تَبَدَّلَا

٢٢٢. وَوَالَاهُ فِي بِيرٍ وَّفِي بِيسَ وَرْشُهُمْ ... وَفِي ٱلذِّيبِ وَرْشٌ وَّٱلْكِسَائِي فَأَبْدَلَا

٢٢٣. وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ ... وَيَئْلِتْكُمُ الدُّورِي وَٱلِابْدَالُ يُجْتَلَى

٢٢٤. وَوَرْشٌ لِّيَلَّا وَٱلنَّسِيءُ بِيَائِهِ ... وَأَدْغَمَ فِي يَاءِ ٱلنَّسِيِّ فَثَقَّلَا

٢٢٥. وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ ... إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَءَادَمَ أُوهِلَا

من أحكام الهمز المفرد عند:

السوسي

يقرأ كلمة: ﴿بَارِئِكُمْ﴾ في الموضعين من سورة البقرة بسكون الهمز دون إبدال وهو المعمول به عند علماء القراءات عنه.

وروى (ابن غلبون) إبدالها ياءً عن السوسي.

وقرأ الدُّوري بهمزة محققة بعد الياء في (يئلتكم) عن أبي عمرو في قوله تعالى: ﴿لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا﴾ وأبدلها (السوسي) ألفًا.

ورش

وافق السوسي في إبدال الهمز التي هي عين الكلمة في ثلاثة مواضع:

١. ﴿بِئْرٍ﴾[الحج].

٢. ﴿بئس﴾ حيثما ورد نحو: ﴿بِئْسَ الْقَرَارُ﴾ و﴿فَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾.

٣. ﴿الذِّئْبُ﴾ [يوسف].

كما أبدل ورش همزة ﴿لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ﴾ ياءً مفتوحة، وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ﴾ أبدل الهمزة ثم أدغمها فصار النطق بياءً مشددة.

الكسائي

وافق السوسي في إبدال همزة ﴿الذِّئْبُ﴾ في الثلاثة المواضع بسورة يوسف.

شعبة

أبدل الهمزة في كلمة ﴿لُؤْلُؤ﴾ سواءً كان اللفظ نكرة نحو: ﴿كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ﴾ أم معرفة نحو: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ فإنه يبدل الهمزة الأولى.

جميع القراء

إذا اجتمعت همزتان في كلمة واحدة وكانت الثانية ساكنة فيبدلونها حرف مد من جنس حركة ما قبلها نحو: ﴿آدَمَ﴾ ﴿أُوتِيَ﴾ ﴿إِيمَانٌ﴾

باب نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها

٢٢٦. وَحَـرِّكْ لِـوَرْشٍ كُلَّ سَـاكِنٍ آخِـرٍ ... صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْـهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْـهِلَا

٢٢٧. وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْـفِ خُلْـفٌ وَعِنْـدَهُ ... رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْـلِ سَـكْتًا مُثَقَّـلَا

٢٢٨. وَيَسْـكُتُ فِي شَيْءٍ وَّشَـيْئًا وَّبَعْضُـهُمْ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيـفِ عَـنْ حَمْـزَةٍ تَـلَا

٢٢٩. وَشَيْءٍ وَّشَـيْئًا لَّـمْ يَـزِدْ وَلِـنَافِعٍ ... لَدَى يُـونُسٍ ءَالَـنَ بِالنَّقْـلِ نُقِّـلَا

(تشجير مذاهبهم)

إذا وقع حرف **ساكن صحيح** في **آخر الكلمة** وكان بعده في أول الكلمة التالية همز متحرك

ورش

ينقل حركة هذا الهمز إلى الساكن قبله بهذه الشروط المتقدمة سواءً كان الساكن:

١. تنوينًا نحو: ﴿كُفُوءًا أَحَدٌ﴾

٢. أم نونًا نحو: ﴿مَنْ آمَنَ﴾

٣. أم تاءً نحو: ﴿قَالَتْ أُولَاهُمْ﴾

٤. أم حرف تعريف نحو: ﴿الْآخِرَةِ﴾ ﴿الْأَرْضِ﴾

٥. أم حرف غير ذلك نحو: ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾

فإن كان الحرف الساكن في وسط الكلمة نحو: ﴿الْقُرْآنُ﴾ أو كان حرف مد نحو: ﴿بِمَا أُنْزِلَ﴾ فلا نقل.

وأما كلمة: ﴿الْآنَ﴾ في الموضعين بيونس فقد اتفق ورش وقالون على النقل لحركة الهمز عن نافع.

حمزة

روي عنه في حال الوقف:

١. **النقل** كقراءة ورش.

٢. **السكت**: بأن يسكت على الساكن قبل النطق بالهمزة سكتًا قليلًا بدون تنفس، وهذا مذهب أبي الفتح عن خلف.

وكذلك روي عنه السكت على ما لم ينقل فيه ورش وهو لفظ: ﴿شَيْءٍ﴾ ﴿شَيْئًا﴾ حال وصل هذين اللفظين بما بعدهما أما عند الوقف عليهما فلهما حكم آخر يعلم في باب وقف حمزة.

٣. **السكت على لام التعريف** نحو: ﴿الْآخِرَةِ﴾ وعلى ﴿شَيْءٍ﴾ و﴿شَيْئًا﴾ فقط وهو مذهب (طاهر بن غلبون) عن خلف وخلاد.

بقية نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

٢٣٠. وَقُلْ عَادًا ٱلْأُولَىٰ بِإِسْكَانِ لَامِهِ ... وَتَنْوِينُهُ بِالْكَسْرِ كَاسِيهِ ظَلَّلَا

٢٣١. وَأَدْغَمَ بَاقِيهِمْ وَبِالنَّقْلِ وَصْلُهُمْ ... وَبَدْؤُهُمُ وَالْبَدْءُ بِالْأَصْلِ فُضِّلَا

٢٣٢. لِقَالُونَ وَالْبَصْرِي وَتُهْمَزُ وَاوُهُ ... لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَّمَوْصِلَا

٢٣٣. وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ ... وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلَا

٢٣٤. وَنَقْلُ رِدًا عَنْ نَافِعٍ وَكِتَابِيَهْ ... بِالإِسْكَانِ عَنْ وَّرْشٍ أَصَحُّ تَقَبُّلَا

(مشجر الأبيات) المشتملة على ثلاث آيات

قول الله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَىٰ﴾

(الكوفيون وابن كثير وابن عامر) قرأوا عند الوصل بكسر التنوين وسكون اللام هكذا: ﴿عَادًا الْأُولَىٰ﴾

وعند الوقف: على ﴿عَادًا﴾ والابتداء بـ ﴿الْأُولَىٰ﴾ أتوا بهمز الوصل مفتوحة وأسكنوا اللام وبعدها همزة مضمومة فواو ساكنة.

(نافع وأبو عمرو) قرءا عند الوصل بنقل حركة همزة ﴿الْأُولَىٰ﴾ إلى اللام قبلها وحذف الهمز مع إدغام تنوين ﴿عَادًا﴾ في لام ﴿الْأُولَىٰ﴾.

وقالون يبدل الواو التي بعد اللام همزة ساكنة هكذا: ﴿عَادَ لُؤْلَىٰ﴾.

وعند الوقف على ﴿عَادًا﴾ والابتداء بـ ﴿الْأُولَىٰ﴾. لقالون ثلاثة أوجه:

١. ﴿ألُؤْلَىٰ﴾ بهمز وصل بعدها لام مضمومة وبعد اللام همزة ساكنة.

٢. ﴿لُؤْلَىٰ﴾ بترك همزة الوصل فلام مضمومة فهمزة ساكنة.

٣. كقراءة الكوفيين ومن معهم المتقدمة.

ولورش عند الابتداء بـ ﴿الْأُولَىٰ﴾ وجهان:

١. ﴿الُولَىٰ﴾ بهمز وصل فلام مضموم فيجوز له في مد البدل الثلاثة الأوجه.

٢. ﴿لُولَىٰ﴾ بحذف همز الوصل فلا يجوز له في مد البدل إلا القصر.

ولأبي عمرو ثلاثة أوجه: الأول والثاني: كوجهي ورش، والثالث: كالثالث لقالون.

وقوله تعالى: ﴿فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي﴾ قرأ نافع بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة.

وعند الوقف يبدل التنوين ألفًا.

وقوله تعالى: ﴿كِتَابِيَهْ إِنِّي﴾ لورش حال الوصل وجهان

١. إسكان الهاء وتحقيق الهمزة وأخبر الشاطبي أنه صح عنه.

٢. نقل حركة الهمزة إلى الهاء.

قاعدة

كل كلمة وقع في أولها (أل) التي للتعريف وكان بعدها همزة قطع نحو: ﴿الْآخِرَةَ﴾ ﴿الْإِنْسَانُ﴾ ﴿الْأُولَىٰ﴾ فيجوز عند الابتداء بها لمن نقل الحركة وجهان:

١. الابتداء بهمزة الوصل نحو: ﴿الْآخِرَةَ﴾ فيكون لورش في البدل الأوجه الثلاثة.

٢. الابتداء باللام اعتدادًا بحركتها العارضة فليس في البدل إلا القصر.

باب وقف حمزة وهشام على الهمز

٢٣٥. وَحَمْـزَةُ عِنْـدَ الْوَقْـفِ سَـهَّلَ هَـمْزَهُ إِذَا كَانَ وَسْـطًا أَوْ تَطَـرَّفَ مَـنْزِلَا

٢٣٦. فَأَبْـدِلْهُ عَنْـهُ حَـرْفَ مَـدٍّ مُّسَـكِّنًا وَمِـنْ قَبْلِـهِ تَـحْرِيكُهُ قَـدْ تَـنَزَّلَا

قال ابن الجزري ناقلاً عن أبي شامة: هذا الباب من أصعب الأبواب نظمًا ونثرًا ويظهر من خلال الأمثلة في هذا الباب أن المراد بالتسهيل في البيت السابق مطلق التغيير فيشمل أنواعه الأربعة:

١. بين بين.
٢. النقل.
٣. الإبدال.
٤. الحذف، كما سيأتي.

تشجير الهمز أقسام

- همز ساكن
- همز متحرك وقبله ساكن
- همز متحرك وقبله متحرك

القسم الأول: الهمز الساكن

وقد تضمن البيتان السابقان:

حكمه/ وهو إبداله حرف مد من جنس حركة ما قبله.

وشرطه/ وهو تحرك ما قبله. وهو إما في:

- (وسط الكلمة) ولا يكون سكونه إلا لازمًا نحو: ﴿تَأْكُلُونَ﴾ ﴿تَأْخُذُونَهُ﴾ ﴿بَوَّأْنَا﴾ ﴿الذِّئْبُ﴾ ﴿بِئْرٍ﴾
- أو (في آخر الكلمة) وهو إما:
  - (لازم) نحو: ﴿اقْرَأْ﴾ ﴿إِنْ يَشَأْ﴾ ﴿نَبِّئْ﴾ ﴿وَهَيِّئْ﴾
  - (أو عارض) ولا يكون إلا في آخر الكلمة نحو: ﴿الْبَارِئُ﴾ ﴿مِنْ شَاطِئِ﴾ ﴿إِنِ امْرُؤٌ﴾

وحكم الهمز الساكن هنا كما تقدم: إبداله حرف مد من جنس حركة ما قبله.

٢٣٧. وَحَـرِّكْ بِـهِ مَـا قَبْلَـهُ مُتَسَـكِّنًا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

٢٣٨. سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَى ... يُسَـهِّلُهُ مَهْمَـا تَوَسَّـطَ مَـدْخَلَا

٢٣٩. وَيُبْـدِلُهُ مَهْمَـا تَطَـرَّفَ مِثْلَـهُ ... وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَا

٢٤٠. وَيُـدْغِمُ فِيـهِ الْـوَاوَ وَالْيَـاءَ مُبْـدِلًا ... إِذَا زِيـدَتَا مِـنْ قَبْـلُ حَتَّـى يُفَصِّـلَا

القسم الثاني: الهمز المتحرك وقبله ساكن

وهذا الساكن خمسة أنواع كما يلي:

١ ساكن صحيح

متوسط: نحو: ﴿شَطْأَهُ﴾ ﴿الْقُرْآنُ﴾

متطرف: نحو: ﴿الْخَبْءَ﴾ ﴿الْمَرْءُ﴾

٢ حَرْفَا اللين

متوسط: نحو: ﴿سَوْأَةَ﴾ ﴿مَوْبِلًا﴾ ﴿شَيْئًا﴾

ومتطرف: نحو: ﴿السَّوْءِ﴾ ﴿شَيْءٍ﴾

٣ حرف المد

متوسط: نحو: ﴿سِيئَتْ﴾

ومتطرف: نحو: ﴿الْمُسِيءُ﴾ ﴿أَنْ تَبُوءَ﴾ ﴿جِيءَ﴾

(والحكم في هذه الثلاثة الأنواع):

أن تلقي حركة الهمزة على الحرف الساكن قبله وتسقط الهمز.

فيجوز في الحرف المتطرف نحو: ﴿الْمَرْءُ﴾ ﴿دِفْءٌ﴾ الروم والإشمام في المرفوع، والروم في المجرور.

٤ حرف الألف

متوسط: نحو: ﴿دُعَاءً﴾ ﴿أَبْنَاءَنَا﴾ ﴿جَاءَكُمْ﴾

وحكمه: التسهيل بين بين مع المد المشبع في الألف التي قبل الهمز، أو القصر حركتين.

ومتطرف: نحو: ﴿جَاءَ﴾ ﴿سَمَاءُ﴾ ﴿يَشَاءُ﴾

وحكمه: إبدال الهمز ألفًا بعد إسكانه للوقف فيجتمع ألفان فيجوز حذف أحدهما للساكنين ويجوز إبقاؤهما لجواز اجتماعهما عند الوقف فيزاد ألف ثالثة للفصل بينهما فيمد ست حركات؛ لأن كل ألف حركتان ويجوز أيضًا التوسط.

٥ الياء أو الواو الزائدتان

متوسط: نحو: ﴿خَطِيئَةً﴾ ﴿هَنِيئًا﴾ ﴿مَرِيئًا﴾ ﴿بَرِيئُونَ﴾

ومتطرف: نحو: ﴿قُرُوءٍ﴾ ﴿النَّسِيءُ﴾ ﴿بَرِيءٌ﴾

وحكمه: إبدال الهمز ياءً وتدغم الياء التي قبلها فيها. وإبدال الهمز واوًا وتدغم الواو التي قبلها فيها.

ملاحظة/

الواو والياء الزائدتان هما اللتان ليستا (فاء الكلمة) ولا (عينها) ولا (لامها) فإن ﴿خَطِيئَةً﴾ مثلاً على وزن (فعيلة).

٢٤١. وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَّ وَاوًا مُّحَوَّلَا

٢٤٢. وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ: مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

القسم الثالث: الهمز المتحرك الواقع بعد متحرك

وهو تسعة أنواع:

الأول

أن يكون الهمز (مفتوحًا) وما قبله (مكسورًا).

وحكمه: أن يبدل ياءً خالصة نحو: ﴿خَاطِئَةٍ﴾ ﴿نَاشِئَةَ﴾ ﴿مِئَةَ﴾ ﴿فِئَةٌ﴾ ﴿لِأَنْعَامِكُمْ﴾ ﴿لِأَهَبَ﴾.

الثاني

أن يكون الهمز (مفتوحًا) وما قبله (مضمومًا).

وحكمه: أن يبدل واوًا خالصة نحو: ﴿يُؤَيِّدُ﴾ ﴿مُؤَذِّنٌ﴾ ﴿يُؤَاخِذُ﴾ ﴿يُؤَخِّرُ﴾

الثالث

الهمز (المفتوح بعد فتح) نحو: ﴿سَأَلَ﴾ ﴿تَأَذَّنَ﴾ ﴿مَآبٍ﴾ ﴿شَنَآنُ﴾.

الرابع

الهمز (المكسور بعد فتح) نحو: ﴿بَئِيسٍ﴾ ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ ﴿حِينَئِذٍ﴾.

الخامس

الهمز (المكسور بعد كسر) نحو: ﴿خَاطِئِينَ﴾ ﴿بَارِئِكُمْ﴾ ﴿مُتَّكِئِينَ﴾.

السادس

الهمز (المكسور بعد ضم) نحو: ﴿سُئِلُوا﴾ ﴿سُئِلَتْ﴾ ﴿سُئِلَ﴾.

السابع

الهمز (المضموم بعد فتح) نحو: ﴿رَءُوفٌ﴾ ﴿يَكْلَؤُكُمْ﴾ ﴿تَؤُزُّهُمْ﴾.

الثامن

الهمز (المضموم بعد كسر) نحو: ﴿أَنْبِئُونِي﴾ ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾

التاسع

الهمز (المضموم بعد ضم) نحو: ﴿بِرُءُوسِكُمْ﴾.

وحكم هذه السبعة الأخيرة هو تسهيل الهمز بينه وبين الحرف المجانس لحركته.

(تنبيه):

كل ما ذكر الناظم لحمزة في الهمز المتطرف فمثله يكون لهشام.

٢٤٣. وَرِءْيَـا عَـلَى إِظْهَـارِهِ وَٱدِّغَامِـهِ ... وَبَعْضٌ: بِكَسْـرِ الْـهَا لِيَـاءٍ تَـحَوَّلَا

٢٤٤. كَقَوْلِـكَ: أَنْبِـيهُمْ وَنَبِّـيهُمُ وَقَـدْ ... رَوَوْاْ أَنَّـهُ بِالـخَطِّ كَانَ مُسَـهَّلَا

٢٤٥. فَفِي الْيَا يَـلِي وَالْوَاوِ وَالـحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالاَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

٢٤٦. بِيَـاءٍ وَّعَنْـهُ الْـوَاوُ فِي عَكْسِـهِ وَمَـنْ ... حَكَى فِيهِمَـا كَالْيَـا وَكَالْـوَاوِ أَعْضَـلَا

٢٤٧. وَمُسْتَهْزِءُونَ الْـحَذْفُ فِيـهِ وَنَـحْوِهِ ... وَضَـمٌّ، وَّكَسْـرٌ قَبْـلَ قِيـلَ وَأُخْـمِلَا

تضمنت هذه الأبيات لحمزة ما يلي:

(مسئلتين)

الأولى: أن حمزة يقرأ كلمة (رئيا) من قول الله تعالى: ﴿أَحْسَنُ أَثَاثًا وَرِئْيًا﴾ إذا وقف عليه خفف همزه بإبداله ياءً؛ لأنه ساكن بعد كسر، وله فيه وجهان:

١. إظهار الياء المبدلة من الهمز؛ لأنها عارضة.

٢. إدغام الياء المبدلة في الياء التي بعدها؛ لاجتماع المثلين في كلمة وأولهما ساكن.

وإذا وقف على ﴿رئياك﴾ ﴿الرُّؤْيَا﴾ ﴿رُؤْيَايَ﴾ أبدل الهمزة واوًا فيجوز فيها:

١. إظهارها. ٢. قلبها ياءً ثم إدغامها في الياء بعدها.

الثانية: إذا وقف حمزة على ﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ في سورة البقرة و﴿نَبِّئْهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ﴾ في سورة الحجر، و﴿نَبِّئْهُمْ أَنَّ الْمَاءَ﴾ في القمر فبعض أهل الأداء قرأ لحمزة بكسر الهاء وبعضهم يبقون الهاء على أصلها من الضم نظرًا لعروض هذه الياء. **والوجهان مقروآن لحمزة.**

(ومذهبه) في اتباع رسم المصاحف المكتوبة في عصر الصحابة؛ لأن الهمز كتبت صورتها في المصاحف

تارة (بالياء)

فيقف عليه **بالياء** وهي محصورة عند علماء القراءات وهي ﴿تِلْقَاى نَفْسِـى﴾[يونس] ﴿وَإِيتَاى ذِى الْقُـرْبَى﴾ ﴿مِنْ آنَاى اللَّيْلِ﴾ ﴿مِنْ وَرَاى حِجَابٍ﴾ ﴿مِنْ نَبَإِى الْمُرْسَلِينَ﴾.

والأخفش يبدل الهمز المضموم بعد كسر ياءً خالصة نحو: ﴿سَنُقْرِئُكَ﴾ ويبدل الهمز المكسور بعد الضم واوًا خالصة نحو: ﴿سُئِلُوا﴾ قال الناظم: ومن حكى التسهيل في الأولى كالياء وفي الثانية كالواو فقد أعضل.

وتارة (بالواو)

فيقف عليه **بالواو** وهي محصورة أيضًا عندهم في قوله تعالى: ﴿فِيكُمْ شُرَكَاءُ﴾ [الأنعام] ﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ﴾[الشورى] ﴿مَا نَشَاءُ﴾ [هود] ﴿شُفَعَاءُ﴾[الروم] ﴿الضُّعَفَاءُ﴾[الرعد] ﴿الْبَلَاءُ الْمُبِينُ﴾[الصافات] ﴿وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ﴾[غافر] ﴿بَلَاءٌ مُبِينٌ﴾ [الدخان] ﴿إِنَّا بُرَآءُ﴾[الممتحنة] ﴿جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾[المائدة] ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ﴾[المائدة] ﴿جَزَاءُ سَيِّئَةٍ﴾ [الشورى] ﴿جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ [الحشر] ﴿يبدء﴾ حيث وقع ﴿تَفْتَأُ﴾[يوسف] ﴿يَتَفَيَّأُ﴾[النحل] ﴿أَتَوَكَّأُ﴾[طه] ﴿تَظْمَأُ﴾[طه] ﴿يَدْرَأُ عَنْهَا﴾ [النور] ﴿قُلْ مَا يَعْبَأُ﴾[الفرقان] ﴿فَقَالَ الْمَلَأُ﴾ [المؤمنون] ﴿يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ إِنِّي﴾﴿يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي﴾﴿يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَيُّكُمْ﴾[الثلاث في النمل] ﴿يُنَشَّأُ﴾[الزخرف] ﴿نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [التغابن] ﴿نَبَأُ الْخَصْمِ﴾ ﴿نَبَأٌ عَظِيمٌ﴾ [ص].

واختلف في كلمات تُعلم من المطولات.

وتارة (تحذف)

فيقف **بالحذف** وضم الحرف الذي قبل الهمزة؛ لأنه صار قبل واوٍ ساكنة وقد قيل: يكسر وليس بشيء فمنها: ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ ونحوه كل همز مضمومة ليس لها صورة في خط المصحف وقبلها كسرة وبعدها واو ساكنة ممدودة نحو: ﴿فَمَالِئُونَ﴾ ﴿مُتَّكِئُونَ﴾ ﴿الْخَاطِئُونَ﴾ ﴿لِيُوَاطِئُوا﴾ ﴿أَنْبِئُونِي﴾ ﴿وَيَسْتَنْبِئُونَكَ﴾ ﴿لِيُطْفِئُوا﴾.

وقد قرأ **نافع** مثله في ﴿الصَّابُون﴾.

٢٤٨. وَمَـا فِيـهِ يُلْفَـى وَاسِـطًا بِزَوَايِـدٍ ... دَخَلْـنَ عَلَيْـهِ فِيـهِ وَجْهَـانِ أُعْمِـلَا

٢٤٩. كَمَا: هَـ وَيَـ وَالـلَّامِ وَالْبَـا وَنَحْوِهَـا ... وَلَامَـاتِ تَعْرِيـفٍ لِمَـنْ قَـدْ تَـأَمَّلَا

تشجير الهمز الكائن وسط الكلمة لحمزة وهو:

إما بعد (حرف أصلي)

من بنية الكلمة نحو: ﴿سَأَلَ﴾ ﴿يَئِسَ﴾

وحكم هذا يؤخذ من الأصول السابقة وهو التسهيل في هذين المثالين.

ومن هذا الهمز المتوسط قوله تعالى: ﴿هَاؤُمُ اقْرَءُوا﴾ لأن (ها) ليست للتنبيه بل هي جزء من الكلمة فليس لحمزة فيه إلا التسهيل مع المد والقصر كما قال الناظم: (سوى أنه من بعد ما ألف).

وإما بعد (حرف زايد)

كالجزء من الكلمة تختل بحذفه نحو: ﴿مُؤْمِنٌ﴾ ﴿مَأْتِيًّا﴾.

وحكمه أيضًا يؤخذ مما تقدم في أحكام الهمز المتوسط (فأبدله عنه حرف مد) ...إلخ.

وإما بعد (حرف زائد لا تختل الكلمة بحذفه)

نحو: ﴿سَأَصْرِفُ﴾ و﴿سَأُرِيكُمْ﴾ ومثاله بعد الهاء المشار إليها في البيت السابق﴿هَا أَنْتُمْ﴾ وبعد الياء﴿يَا إِبْرَاهِيمُ﴾ وبعد اللام نحو: ﴿لَأَنْتُمْ﴾ ﴿لِئَلَّا﴾ وبعد الباء﴿بِأَنَّهُمْ﴾ فالهمز في هذه حقيقة في ابتداء الكلمة وباعتبار الحرف الزائد في وسط الكلمة ونحو هذا وقوعها بعد الواو ﴿وَأَبْقَى﴾ وبعد الفاء﴿فَآمَنُوا﴾ وبعد لام التعريف ﴿الْأَرْضِ﴾. **وَأُلْحِقَ بِهذا:** ﴿الْهُدَى ائْتِنَا﴾ ﴿لِقَاءَنَا ائْتِ﴾﴿يَقُولُ ائْذَنْ لِي﴾ لأن الكلمة التي قبل الهمزة قامت مقام الواو والفاء.

وحكم هذا القسم

- **(التخفيف)**: ١. بالتسهيل. ٢. أو الإبدال حسب القواعد المتقدمة عند قوم، منهم (فارس بن أحمد)
- **أو (التحقيق للهمز)** نظرًا إلى أن الهمز في أول الكلمة عند آخرين، منهم (ابن غلبون)

٢٥٠. وَأَشْـمِمْ وَرُمْ فِيمَـا سِـوَى مُتَـبَدِّلٍ ... بِـهَا حَرْفَ مَـدٍّ وَّاعْرِفِ الْبَابَ مَـحْفِلَا

في هذا البيت: أن في الهمز المتطرف المتحرك الذي سكن لأجل الوقف مسئلتين:

جواز:

الإشمام في المضموم والمرفوع **والروم** في المضموم والمرفوع والمكسور والمجرور.

وذلك في جميع أقسام الهمز المتطرف التي تقدمت إلا في حال (إبداله ألفًا).

تركهما:

وذلك إذا وقع الهمز بعد:

١. حرف متحرك، نحو: ﴿أَنْشَأَ﴾

٢. أو بعد ألف، نحو: ﴿السَّمَاءِ﴾

وذلك أنه في هذين الحالين يبدل حرف مد كما تقدم فيمتنع الروم والإشمام فيه.

٢٥١. وَمَـا وَاوٌ ٱصْـلِيٌّ تَسَـكَّنَ قَبْلَـهُ أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِٱلِادْغَامِ حُـمِّلَا

ذكر في هذا البيت أن بعضهم أجرى (الواو والياء الأصليتين الساكنتين) مجرى الزائدتين، فأجرى على الهمز الأحكام المتقدمة في الهمز الواقع بعد الزائدتين سواءً في وسط الكلمة أو في آخرها، نحو: ﴿سِيئَتْ﴾ و﴿لَتَنُوءُ﴾ فيبدلها ثم يدغمها.

٢٥٢. وَمَا قَبْلَهُ التَحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ رَكًا طَرَفًا فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

بين في هذا البيت أن في هذا الهمز المتطرف المتحرك المتسكن لأجل الوقف وجه آخر وهو أن بعضهم سهله **بالروم** عند الوقف عليه **لحمزة وهشام**، فيكون فيه وجهان:

الإبدال حرف مد فيما كان قبله متحرك نحو: ﴿أَنْشَأَ﴾ ﴿يُنْشِئُ﴾ ﴿لُؤْلُؤٌ﴾ والإبدال ألفًا فيما كان قبله ألف، نحو: ﴿يَشَاءُ﴾	أو التسهيل بين بين بالروم فيما يجوز فيه الروم، نحو: ﴿يَشَاءُ﴾ ﴿السَّمَاءِ﴾

٢٥٣. وَمَنْ لَّمْ يَرُمْ وَٱعْتَدَّ مَحْضًا سُكُونَهُ وَأَلْحَقَ مَفْتُوحًا فَقَدْ شَذَّ مُوغِلَا

نبه في هذا البيت على قولين وصف القول بهما بالشذوذ في هذا الهمز المتطرف المتحرك الساكن لأجل الوقف الواقع بعد متحرك أو بعد ألف:

الأول: قول من اقتصر على الإبدال وعدم جواز (التسهيل مع الروم) سواء كان الهمز مضمومًا أو مكسورًا أو مفتوحًا، معللًا ذلك بأن هذا الهمز إذا سهلت بين بين قربت من الساكن فيمتنع التسهيل بالروم كما يمتنع في الساكن.

الثاني: قول من أجاز التسهيل مع الروم سواءً كان الهمز مضمومًا أو مكسورًا أو مفتوحًا، معللًا ذلك بأن الهمز المسهلة بين بين وإن قربت من الساكن لضعفها فإنه بزنة الهمزة المتحركة فأجاز الروم فيها في الحركات الثلاث.

والمختار: أن هذا الهمز يجوز فيه الوجهان المتقدمان وهما (الإبدال) و(التسهيل مع الروم في المضموم والمكسور دون المفتوح).

٢٥٤. وَفِي الْـهَمْزِ أَنْحَـاءٌ وَّعِنْـدَ نُحَاتِـهِ يُضِـيءُ سَـنَاهُ كُلَّمَـا ٱسْـوَدَّ أَلْيَـلَا

ذكر في هذا البيت أن في هذا الهمز مذاهب، وقد نظم أشهرها نقلًا.

وعند علماء النحو قيل: المراد بهم (الصرفيون) الطرق المضيئة القوية كلما غمضت وأشكلت على غيرهم مسائل هذا الهمز، والله تعالى أعلم، وصلى الله على محمد وآله.

باب الإظهار والإدغام

٢٥٥. سَأَذْكُـــرُ أَلْفَاظًـــا تَلِيهَـــا حُرُوفُـــهَا ... بِالِاظْهَـــارِ وَالْإِدْغَامِ تُـــرْوَى وَتُـــجْتَلَى

٢٥٦. فَـــدُونَكَ إِذْ فِي بَيْتِهَـــا وَحُرُوفَهَـــا ... وَمَـــا بَعْـــدُ بالتَّقْيِيـــدِ قُـــدْهُ مُـــذَلَّلَا

٢٥٧. سَأُسْمِي وَبَعْدَ الْوَاوِ تَسْمُو حُرُوفُ مَنْ ... تَسَـــمَّى عَـــلَى سِـــيمَا تَـــرُوقُ مُقَـــبَّلَا

٢٥٨. وَفِي دَالِ قَـــدْ أَيْضًـــا وَ(تَـــاءِ مُؤَنَّـــثٍ) ... وَفِي هَلْ وَبَلْ فَاحْتَـــلْ بِـــذِهْنِكَ أَحْـــيَلَا

أخبر في هذه الأبيات بأنه سيذكر ألفاظًا وهي: (إذ) و(دال قد) و(تاء التأنيث) و(هل) و(بل) وسيذكر بعد كل واحد منها الحروف التي تدغم فيها أو تظهر عندها على حسب مذاهب القراء فيها، وسيذكر القراء إما بأسمائهم أو بالرموز الدالة على كل قارئ، فإن ذكر القارئ باسمه فظاهر، وإن ذكره بالرمز الدال عليه أتى بواو تفصل بين الحروف الدالة على القراء، ثم يأتي بالحروف التي يدغم القارئ فيها أو يظهر عندها، والمراد بالإدغام هنا (الإدغام الصغير).

باب ذال إذ

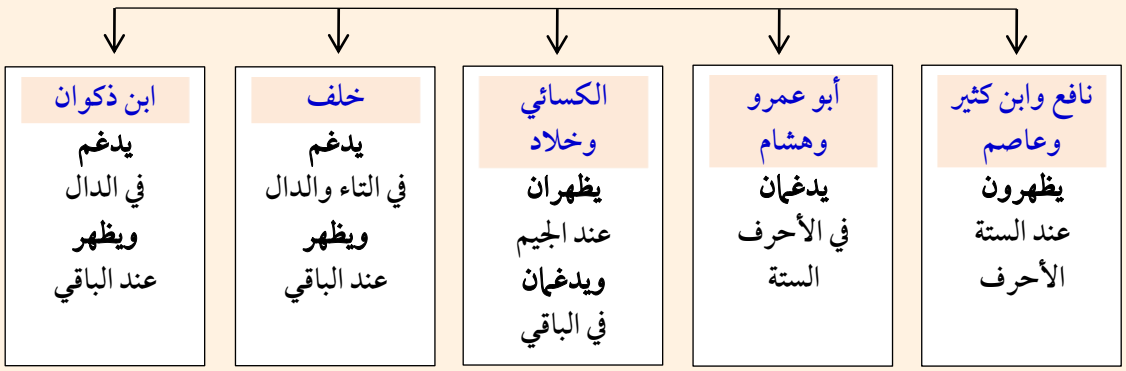
٢٥٩. نَعَمْ إِذْ تَـــمَشَّتْ زَيْنَـــبٌ صَـــالَ دَلُّـــهَا ... سَـــمِيَّ جَـــمَالٍ وَّاْصِـــلًا مَّـــنْ تَوَصَّـــلَا

٢٦٠. فَإِظْهَارُهَـــا أَجْـــرَى دَوَامَ نَسِـــيمِهَا ... وَأَظْهَـــرَ رَيَّـــا قَـــوْلِهِ وَاْصِـــفٌ جَـــلَا

٢٦١. وَأَدْغَـــمَ ضَـــنْكًا وَّاصِـــلٌ تُـــومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَـــمَ مَـــوْلًى وُّجْـــدُهُ دَإِيـــمٌ وِّلَا

الحروف التي تدغم فيها أو تظهر عندها (ذال إذ) **ستة** وهي المشار إليها في أوائل الكلمات الست في قول الناظم: تمشت ..إلخ، وهي (ت - ز - ص - د - س - ج) نحو: ﴿إِذْ تَمْشِي﴾ ﴿إِذْ زَيَّنَ﴾ ﴿إِذْ صَرَفْنَا﴾ ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾ ﴿إِذْ سمعتموه﴾ ﴿إِذْ جَعَلْنَا﴾، وقد تضمنت هذه الأبيات القراء ومذاهبهم.

وهذا تشجيرهم



باب دال قد

٢٦٢. وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَايِقًا وَمُعَلِّلَا

٢٦٣. فَأَظْهَرَهَا نَجَمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحًا ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضُرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

٢٦٤. وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَّاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلَّلَا

٢٦٥. وَفِي حَرْفِ زَيَّنَّا خِلَافٌ وَّمُظْهِرٌ ... هِشَامٌ بِصَادٍ حَرْفُهُ مُتَحَمِّلَا

بين في هذه الأبيات الحروف التي تظهر عندها (دال قد) وتدغم فيها وهي ثمانية مجموعة في أوائل الكلمات المذكورة في البيت الأول من هذا الباب وهي: (س - ذ- ض- ظ- ز- ج -ص -ش) نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾ ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾ ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا﴾ ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾ ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾ ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا﴾ ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾، وقد تضمنت هذه الأبيات القراء ومذاهبهم.

وبيان القراء والقراءات فيها كما يلي:

قالون وابن كثير وعاصم	أبو عمرو وحمزة والكسائي	ورش	ابن ذكوان	هشام
يظهرون دال قد عند حروفها الثمانية	**يدغمونها** في حروفها الثمانية	**يدغم** في ض - ظ **ويظهر** في الباقي	**يدغم** في ض-ذ-ز-ظ **واختلف** عنه بين الإظهار والإدغام في ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾ **ويظهر** عند الباقي	**يظهر** في موضع (صاد) وهو ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ **ويدغم** في غيره

باب تاء التأنيث

٢٦٦. وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ ... جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطِرَ الطِّلَى

٢٦٧. فَإِظْهَارُهَا دُرَّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِرًا وَّمُخَوِّلَا

٢٦٨. وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ ... زَكِيٌّ وَّفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلَّلَا

٢٦٩. وَأَظْهَرَ رَاوِيهِ هِشَامٌ لَّهُدِّمَتْ ... وَفِي وَجَبَتْ خُلْفٌ ٱبْنِ ذَكْوَانَ يُفْتَلَى

أشار الناظم إلى الحروف التي تظهر عندها (تاء التأنيث) أو تدغم فيها وهي ستة مجموعة في أوائل كلمات البيت الأول من هذا الباب وهي: (س- ث- ص- ز- ظ- ج) نحو: ﴿أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ﴾ ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾ ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ ﴿كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ﴾ ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾.

بيان القراءات وأصحابها

قالون وابن كثير وعاصم	أبو عمرو وحمزة والكسائي	ورش	ابن عامر	هشام
يظهرون تاء التأنيث عند الحروف الستة	**أدغموها** في الحروف الستة	**أظهرها** عند خمسة (س ث ص ز ج) وأدغمها في ظ	**أظهرها** عند (س ج ز) وأدغمها في (ث ظ ص)	**أظهرها** عند (ص) في ﴿لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ﴾ وأدغمها في ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ وفي ث ظ

باب لام هل وبل

٢٧٠. أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَى ظَعْنُ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَّمُبْتَلَى

٢٧١. فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَّأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْمًا وَّقَدْ حَلَا

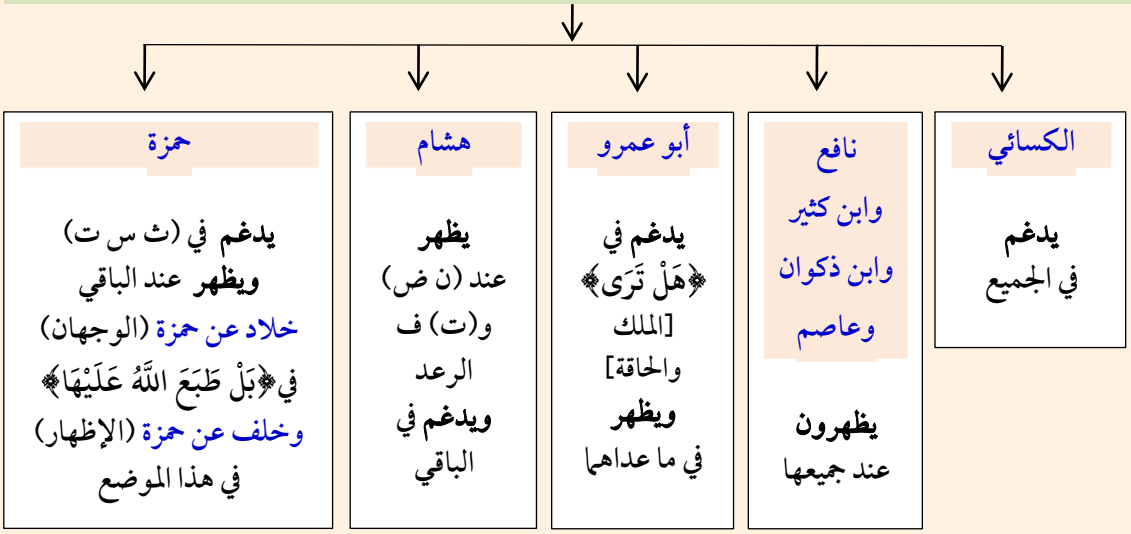
٢٧٢. وَبَلْ فِي النِّسَا خَلَّادُهُمْ بِخِلَافِهِ ... وَفِي هَلْ تَرَى الْإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلَا

٢٧٣. وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ نَّبِيلٍ ضَمَانُهُ ... وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِرًا هَلَا

ذكر في الأبيات حروف (هل) و(بل) على سبيل الجملة وهي ثمانية: (ت - ث - ظ - ز - س - ن - ط - ض) الواقعة في أوائل كلم البيت الأول من هذا الباب، وإن كانت (هل) تختص بحرف (الثاء) في قول الله تعالى: ﴿هَلْ ثُوِّبَ الْكُفَّارُ﴾ و(بل) تختص بخمسة أحرف (الضاد والطاء والظاء والزاي والسين) فهذه الأحرف لم تقع في القرآن الكريم إلا بعد (بل) نحو: ﴿بَلْ ضَلُّوا﴾ ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ ﴿بَلْ ظَنَنْتُمْ﴾ ﴿بَلْ زُيِّنَ﴾ ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾.

وتشترك (بل وهل) في/ النون والتاء/ نحو: ﴿بَلْ نَقْذِفُ﴾ ﴿بَلْ تَأْتِيهِمْ﴾ و﴿هَلْ نُنَبِّئُكُمْ﴾ ﴿هَلْ تَرَى﴾.

وهذا مشجر القراءات في هذا الباب



ملاحظة/

قول الله تعالى: ﴿أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ [الرعد] لا يدغمها أحد؛ لأن حمزة والكسائي يقرئانها بالياء. وهي مستثناة لهشام، وأبو عمرو لا يدغم في التاء إلا في موضعين كما تقدم.

باب اتفاقهم في إدغام (إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل)

٢٧٤. وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ ... وَقَد تَّيَمَّت دَّعْدٌ وَّسِيمًا تَبَتَّلَا

٢٧٥. وَقَامَتْ تُّرِيهِ دُمْيَةٌ طِيبَ وَصْفِهَا ... وَقُلْ بَلْ وَهَل رَّاهَا لَبِيبٌ وَيَعْقِلَا

٢٧٦. وَمَا أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكَّنٌ ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِهِ مُتَمَثِّلَا

اتفق القراء على:

- إدغام (ذال) إذ في الذال نحو: ﴿إِذْ ذَهَبَ﴾ وفي الظاء نحو: ﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾
- وإدغام (دال) قد في التاء نحو: ﴿قَدْ تَبَيَّنَ﴾ وفي الدال نحو: ﴿وَقَدْ دَخَلُوا﴾ وكذلك إذا اجتمعت (دت) في كلمة نحو: ﴿حَصَدْتُمْ﴾
- وإدغام (تاء التأنيث) في التاء نحو: ﴿فَمَا رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ﴾ وفي الدال نحو: ﴿أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا﴾ وفي الطاء نحو: ﴿فَآمَنَتْ طَائِفَةٌ﴾
- وإدغام لام (قل وبل وهل) في الراء واللام نحو: ﴿قُلْ رَبِّي﴾ ﴿قُلْ لِمَنِ الْأَرْضُ﴾ ﴿بَل لَا تُكْرِمُونَ﴾ ﴿هَلْ لَكُمْ﴾

قاعدة /

إذا اجتمع حرفان متماثلان وسكن أولهما فإنه يجب إدغامه في الثاني سواءً كانا في كلمة واحدة نحو: ﴿يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ﴾ أم في كلمتين نحو: ﴿حَتَّى عَفَوْا وَقَالُوا﴾ ﴿آوَوْا وَنَصَرُوا﴾.

واستثنى العلماء من هذه القاعدة شيئين:

الأول:

إذا كان أول المثلين (حرف مد) فإنه يجب إظهاره نحو: ﴿قَالُوا وَأَقْبَلُوا﴾ ﴿فِي يَتَامَى النِّسَاءِ﴾.

الثاني:

إذا كان أول المثلين (هاء سكت) وهو في: ﴿مَالِيَهْ هَلَكَ﴾ ففيه وجهان:

- إدغام الهاء الأولى في الثانية
- أو إظهارها ولا يتحقق إلا بالسكت على الأولى بدون تنفس

باب ذكر حروف قربت مخارجها

٢٧٧. وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيدًا وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِدًا وَلَا

٢٧٨. وَمَعْ جَزْمِهِ يَفْعَلْ بِذَلِكَ سَلَّمُوا ... وَنَخْسِفْ بِهِمْ رَاعَوْا وَشَذَّا تَثَقُّلَا

تشجير ما ذكر في هذين البيتين وهو ثلاثة:

(الباء المجزومة عند الفاء)

خلاد والكسائي وأبو عمرو **أدغموا** الباء المجزومة في (الفاء) وقد وقع في خمسة مواضع في القرآن الكريم: ﴿أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾ [النساء]

﴿وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ﴾ [الرعد]

﴿قَالَ اذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ﴾ [الإسراء]

﴿قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ﴾ [طه]

﴿وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ﴾ [الحجرات]

وروي عن خلاد في ﴿يَتُبْ فَأُولَئِكَ﴾ الوجهان: الإظهار والإدغام. باقي القراء **أظهروا** في هذه المواضع.

(واللام المجزومة عند الذال)

أبو الحارث عن الكسائي **أدغم** اللام في (الذال) في لفظ: ﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ مجزوم اللام، وقد وقع في القرآن في ستة مواضع:

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾ [البقرة] ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ﴾ [آل عمران] ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا﴾ [النساء] ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ﴾ [النساء] ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ [الفرقان] ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ﴾ [المنافقين]

باقي القراء **أظهروا** في هذه المواضع.

(والفاء عند الباء)

الكسائي **أدغم** الفاء في (الباء) في قول الله تعالى: ﴿إِنْ نَشَأْ نَخْسِفْ بِهِمُ﴾ [البقرة]

باقي القراء **أظهروا** في هذه المواضع.

٢٧٩. وَعُذْتُ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهَا ... شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْتُمُو حَلَا

٢٨٠. لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْمًا بِلَامِهَا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمٍ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

توضيح القراءات في هذين البيتين كما يلي:

(الذال عند التاء)

أدغم حمزة والكسائي وأبو عمرو (الذال) في (التاء) في كلمتين: ﴿إِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ﴾ [غافر - الدخان] ﴿فَنَبَذْتُهَا﴾ [طه]

وأظهر باقي القراء.

(الثاء عند التاء)

أدغم أبو عمرو وهشام وحمزة والكسائي (الثاء) في (التاء) في لفظ: ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ [الأعراف - الزخرف]

وأظهر باقي القراء.

(الراء المجزومة عند اللام)

أدغم الدوري عن أبي عمرو بخلف عنه والسوسي بلا خلاف (الراء المجزومة) في (اللام) نحو: ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ﴾ ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾

وأظهر باقي القراء.

٢٨١. وَيـس أَظْهِـرْ عَـنْ فَـتًى حَقُّـهُ بَـدَا وَنون وَفِيهِ الْـخُلْفُ عَنْ وَّرْشِهِمْ خَلَا
٢٨٢. وَحِرْمِيٌّ نَصْـرٍ ص مَـرْيَمَ، مَـن يُّـرِدْ ثَوَابَ، لَبِثْتُ الْفَـرْدُ وَالْـجَمْعُ وَصَّـلَا
٢٨٣. وَطسـ عِنْـدَ الْمِـيمِ فَـازَ، ٱتَّـخَذْتُمُ، أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْـرَادِ عَـاشَرَ دَغْفَـلَا
٢٨٤. وَفِي ٱرْكَبْ هُدَى بَـرٍّ قَرِيـبٍ بِخُلْفِهِـمْ كَمَا ضَاعَ جَا، يَلْهَثْ لَـهُ دَارِ جُهَّـلَا
٢٨٥. وَقَـالُونُ ذُو خُلْـفٍ وَّفِي الْبَقَـرَهْ فَقُـلْ يُعَذِّبْ دَنَا بالْـخُلْفِ جَـوْدًا وَّمُـوبِلَا

يؤخذ من النظم أحكام الكلمات التالية:

١) نون ﴿يس ۝١﴾ عند واو ﴿وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ۝٢﴾، ونون ﴿ن﴾ عند واو ﴿وَالْقَلَمِ﴾ **أظهر** النون في الموضعين (حفص وحمزة وابن كثير وأبو عمرو وقالون)، وأدغمها (ورش) في ﴿يس﴾ وله الوجهان في ﴿ن﴾. **وأدغم** الباقون في الموضعين

٢) دال ﴿كهيعص ۝١﴾ عند ذال ﴿ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ﴾، والدال عند الثاء ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ﴾ في الموضعين بآل عمران، والثاء عند التاء في ﴿لَبِثْتُ﴾ وما تصرف منه.
قرأ (نافع وابن كثير وعاصم) **بالإظهار** في هذه المواضع، وقرأ الباقون **بالإدغام**.

٣) ﴿طسم ۝١﴾ أول الشعراء والقصص. قرأ حمزة **بإظهار** النون عند الميم ساكنة، وقرأ الباقون **بالإدغام**. وأما ﴿طس تِلْكَ﴾ أول النمل، فاتفق القراء على **إخفاء** النون عند التاء.

٤) ﴿اتَّخَذْتَ﴾ و﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ و﴿أَخَذْتُمْ﴾ و﴿ثُمَّ أَخَذْتُ﴾ **أظهر** الذال عند التاء كيف وقع (حفص وابن كثير) **وأدغم** الباقون.

٥) ﴿ارْكَبْ مَعَنَا﴾ في هود، قرأ (البزي وقالون وخلاد) بخلف عنهم **بإظهار** الباء عند الميم. وقرأ (ابن عامر وخلف وورش) **بالإظهار**. وقرأ الباقون وهم (قنبل وأبو عمرو وعاصم والكسائي) **بالإدغام**.

٦) ﴿يَلْهَثْ ذَلِكَ﴾ في الأعراف، قرأ (هشام وابن كثير وورش) **بإظهار** الثاء عند الذال و(قالون) بخلف عنه. وقرأ الباقون **بالإدغام**.

٧) ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ قرأ (بالجزم) (نافع وابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي) **وأظهر** الباء عند الميم (ابن كثير بخلف عنه) **وأظهر** بلا خلاف (ورش) **وأدغم** (قالون وأبو عمرو وحمزة والكسائي). وقرأ (ابن عامر وعاصم) برفع الباء **وإظهارها**.

باب أحكام النون الساكنة والتنوين

٢٨٦. وَكُلُّهُمُ التَّنْوِينَ وَالنُّونَ أَدْغَمُوا ... بِلَا غُنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّا لِيَجْمُلَا

٢٨٧. وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ ... وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

٢٨٨. وَعِنْدَهُمَا لِلْكُلِّ أَظْهِرْ بِكِلْمَةٍ ... مَخَافَةَ إِشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ أَثْقَلَا

٢٨٩. وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِلْكُلِّ أُظْهِرَا ... أَلَا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا

٢٩٠. وَقَلْبُهُمَا مِيمًا لَدَى الْبَا وَأُخْفِيَا ... عَلَى غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِي لِيَكْمُلَا

ذكر في هذه الأبيات أحكام النون الساكنة والتنوين وهي خمسة:

١	٢	٣	٤	٥
إدغام بلا غنة	**إدغام بغنة**	**إظهار**	**إقلاب**	**إخفاء مع الغنة**
في (اللام) و(الراء) نحو: ﴿هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾ ﴿ثَمَرَةٍ رِزْقًا﴾ ﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ لكل القراء	في حروف (ينمو) نحو: ﴿مَنْ يَقُولُ﴾ ﴿مِنْ وَالٍ﴾ ﴿مِنْ نُورٍ﴾ ﴿يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ خلف عن حمزة أدغم في (الواو والياء) بلا غنة. **وتظهر** النون الساكنة إذا وقع بعدها (ياء) أو (واو) في كلمة واحدة نحو: ﴿دُنْيَا﴾ ﴿قِنْوَانٌ﴾ لكي لا تشتبه **بالمضاعف.**	عند حروف الحلق الستة وهي (ء هـ ع ح غ خ) نحو: ﴿يَنْأَوْنَ﴾ ﴿مَنْ آمَنَ﴾ ﴿كُلٌّ آمَنَ﴾ ﴿يَنْهَوْنَ﴾ ﴿وَانْحَرْ﴾ ﴿أَنْعَمْتَ﴾ ﴿مِنْ غِلٍّ﴾ ﴿يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ﴾	عند (الباء) نحو: ﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ ﴿مِنْ بَعْدِ﴾	عند باقي الحروف وهي خمسة عشر (ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ) نحو: ﴿يَنْصُرْكُمُ﴾ ﴿مُنْذِرٌ﴾ ﴿مَنْثُورًا﴾ ﴿مَنْ كَانَ﴾ ﴿إِنْ جَاءَكُمْ﴾ ﴿مَنْ شَاءَ﴾ ﴿شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ﴿أَنْ سَلَامٌ﴾ ﴿مِنْ دَابَّةٍ﴾ ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ﴾ ﴿فَأَنْزَلْنَا﴾ ﴿وَإِنْ فَاتَكُمْ﴾ ﴿جَنَّاتٍ تَجْرِي﴾ ﴿مَنْضُودٍ﴾ ﴿يَنْظُرُونَ﴾

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

٢٩١. وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تأَصَّلَا

٢٩٢. وَتَثْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا وَإِنْ ... رَدَدتَّ إِلَيْكَ الْفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهَلَا

٢٩٣. هَدَى وَٱشْتَرَىٰهُ وَالْهَوَى وَهُدَىٰهُمُ ... وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا

٢٩٤. وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَىٰ فَفِيهَا وُجُودُهَا ... وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فُعَالَىٰ فَحَصِّلَا

الفتح: هنا عبارة عن فتح القارئ فمه بلفظ الحرف، وهو في ما بعده ألف أظهر، ويقال له أيضًا: التفخيم، وهو الغالب على لغة أهل الحجاز.

والإمالة المحضَة (الكبرى): تقريب الفتحة من الكسرة، وتقريب الألف من الياء، ويقال لها: الاضجاع، ويتجنب معها القلب الخالص، وهي الغالب على لغة بني تميم.

وبين اللفظين: -أي: بين لفظي الفتح والإمالة- وهي (الإمالة الصغرى)، ويقال لها أيضًا: (التقليل وبين بين).

وفائدتها: سهولة اللفظ وذلك أن اللسان يرتفع بالفتح وينحدر بالإمالة والإنحدار أخف.

أخبر أن حمزة والكسائي أمالا

(الألفات ذوات الياء)

وهي كل ألف متطرفة أصلية منقلبة عن ياء تحقيقًا فأميلت لتدل على أصلها سواءً كانت في **فعل** نحو: ﴿هَدَى﴾ ﴿اشْتَرَى﴾ ﴿سَعَى﴾ **أم اسم** نحو: ﴿الْهَوَى﴾ ﴿الْمَأْوَى﴾ ﴿الْهُدَى﴾ وسواءً رسمت في المصحف بالياء كما تقدم أم بالألف نحو: ﴿عَصَانِي﴾ ﴿الدُّنْيَا﴾ ﴿الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾ **ولا** تمال نحو: ﴿قَائِمٌ﴾ لأنها زائدة **ولا** نحو: ﴿بَاعَ﴾ و﴿نَمَارِقُ﴾؛ لأنها متوسطة، **ولا** نحو: ﴿نَجَا﴾ ﴿عَفَا﴾ ﴿الصَّفَا﴾؛ لأنها منقلبة عن (واو)، **ولا** نحو: ﴿عِوَجًا﴾ ﴿ذِكْرًا﴾؛ لأنها منقلبة عن تنوين، **ولا** نحو: ﴿يَخَافَا﴾؛ لأنها ألف التثنية، **ولا** نحو: ﴿الْحَيَاةِ﴾ للاختلاف في الأصل فيعدل إلى الأصل وهو الفتح.

(ألفات التأنيث)

وتتحقق في كل مكان على وزن

فُعلى/ فَعلى/ فِعلى

نحو: ﴿دُنْيَا﴾ ﴿الْمَوْتَى﴾ ﴿الذِّكْرَى﴾ ويلحق بها: ﴿مُوسَى﴾ ﴿عِيسَى﴾ ﴿يَحْيَى﴾ لكثرة دورها على اللسان العربي.

فُعالى/ فَعالى

نحو: ﴿سُكَارَى﴾ ﴿يَتَامَى﴾

ثم ذكر **قاعدة** وهي أن تثنية الأسماء تكشف عن أصلها هل (الياء) فتمال نحو: ﴿الْهُدَى﴾ ﴿فَتًى﴾ تقول في تثنيتهما (فتيان) و(الهديان)، وفي نحو: (صفا) (صفوان).

والفعل يكشف عن أصله نسبته إلى (تاء المتكلم) فتقول في (سعى) (سعيت)، فيمال الألف، وفي نحو: (عفا) (عفوت) فلا يمال الألف.

٢٩٥. وَفِي ٱسْمِ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَى ... مَعًا وَّعَسَى أَيْضًا أَمَالَا وَقُلْ بَلَى

٢٩٦. وَمَا رَسَمُواْ بِالْيَاءِ غَيْرَ لَدَى وَمَا ... زَكَى وَ إِلَى مِنْ بَعْدُ حَتَّى وَقُلْ عَلَى

٢٩٧. وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ ... مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنجَى مَعَ ٱبْتَلَى

آمال حمزة والكسائي ما ذكر في هذه الأبيات:

١) كل اسم مستعمل في الاستفهام وهو لفظي (أنَّى) و(متى) حيث وقعا في القرآن نحو: ﴿فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ﴾ و﴿مَتَى هَذَا الْوَعْدُ﴾.

٢) لفظي (عسى) و(بلى).

٣) جميع الألفات المتطرفة المجهول أصلها أو المنقلبة عن (واو) ورسمت في المصاحف (ياءً) فالمجهول أصلها نحو (أنَّى) الاستفهامية وقد تقدمت، والمنقلبة ألفًا نحو: ﴿الْقُوَى﴾ ﴿وَالضُّحَى﴾ ﴿دَحَاهَا﴾.

واستثنى (لدى) من المجهول الأصل، و(زكى) من ما ألفه منقلبة عن (واو) و(حتى وإلى وعلى)؛ لأنها حروف والحروف من الجامدة ومجهولة الأصل.

٤) كل ألف وقعت ثالثة في الكلمة وهي منقلبة عن (واو) ثم زادت الكلمة على ثلاثة أحرف بتضعيف نحو: (زكَّى) أو بحروف المضارعة نحو: (يرضى) أو بحروف زائدة دالة على التعدية نحو: (أنجى).

وقد تجتمع هذه الثلاثة في كلمة نحو: (يتزكى)؛ لأنها عند الزيادة تكون منقلبة عن (ياء) تقول في زكَّى (زكَّيت) وكما يكون هذا في الأفعال يكون في الأسماء نحو: (أدنى) و(أعلى) تقول: (أدنيت).

تلخيص:

ما تقدم في الإمالة كما يلي:

تمال الألف: إما لانقلابها عن الياء وإن لم ترسم (ياءً) في المصاحف.

وإما لكونها دالة على التأنيث كما في (فُعلى) مثلث الفاء و(فُعالى) بالضم أو الفتح ولو لم ترسم (ياءً) في المصاحف نحو: ﴿الْحَوَايَا﴾.

وإما برسمها (ياءً) في المصاحف وإن كانت منقلبة عن (الواو)، أو مجهولة.

٢٩٨. وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا
٢٩٩. وَرُءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلَا
٣٠٠. وَمَحْيَاهُمُ أَيْضًا وَحَقَّ تُقَاتِهِ وَفِي قَدْ هَدَانِ لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِلَا
٣٠١. وَفِي الْكَهْفِ أَنسَانِيهِ وَمِن قَبْلُ جَاءَ مَنْ عَصَانِي وَأَوْصَنِي بِمَرْيَمَ يُجْتَلَى
٣٠٢. وَفِيهَا وَفِي طَاسِينَ ءَاتَانِيَ الَّذِي أَذَعْتُ بِهِ حَتَّى تَضَوَّعَ مَنْدَلَا
٣٠٣. وَحَرْفُ تَلَاهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَى وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهْيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَى

تشجير ما ذكر في هذه الأبيات:

(حمزة والكسائي)

أمالا الألف في لفظ: (أحيا) إذا كان مقترنًا (بالواو) نحو: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا﴿٤٤﴾﴾ [النجم]

الكسائي: يميل (أحيا) أيضًا إذا اقترن بالفاء نحو: ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ أو بثم نحو: ﴿ثُمَّ أَحْيَاكُمْ﴾، أو تجرد منهم نحو: ﴿الَّذِي أَحْيَاكُمْ﴾

(الكسائي)

انفرد أيضًا بإمالة هذه الألفاظ:

١) ﴿رُؤْيَايَ﴾ في قول الله تعالى: ﴿رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ﴾ وقوله تعالى: ﴿هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ﴾ كلاهما في يوسف.
٢) ﴿الرُّؤْيَا﴾ بلفظ المعرفة نحو: ﴿لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴿٤٣﴾﴾ بيوسف أيضًا، و﴿قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا﴾ في الصافات.
٣) ﴿مَرْضَاةَ﴾ حيث ورد نحو: ﴿ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ﴾.
٤) ﴿خطايا﴾ حيث ورد نحو: ﴿لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا﴾.
٥) ﴿مَحْيَاهُمْ﴾ حيث ورد نحو: ﴿مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ﴾ [الجاثية]
٦) ﴿حَقَّ تُقَاتِهِ﴾ بآل عمران وأما: ﴿مِنْهُمْ تُقَاةً﴾ فيمال لحمزة والكسائي.
٧) ﴿هَدَانِ﴾ بعد (قد) نحو: ﴿وَقَدْ هَدَانِ﴾ وأما المجرد منه فيمال لهما.
٨) ﴿وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ﴾ في سورة الكهف.
٩) ﴿وَمَنْ عَصَانِي﴾ في إبراهيم.
١٠) ﴿وَأَوْصَانِي﴾ في سورة مريم.
١١) ﴿آتَانِيَ الْكِتَابَ﴾ في سورة مريم.
١٢) ﴿آتَانِيَ اللَّهُ﴾ في سورة النمل.
١٣) ﴿تَلَاهَا﴾ في سورة الشمس.
١٤) ﴿طَحَاهَا﴾ في سورة الشمس.
١٥) ﴿سَجَى﴾ في سورة الضحى.
١٦) ﴿دَحَاهَا﴾ في سورة النازعات.

٣٠٤. وَأَمَّـا ضُـحَـٰهَا وَٱلضُّـحَىٰ وَٱلرِّبَـوٰاْ مَـعَ ٱلْـ ـــقُوَىٰ فَأَمَالَاهَـا وَبِـالْوَاوِ تُـخْتَلَى

٣٠٥. وَرُءْيَـاكَ مَـعْ مَثْـوَايَ عَنْـهُ لِـحَفْصِهِمْ وَمَـحْيَايَ مِشْـكَوٰةِ هُـدَايَ قَـدِ ٱنجَـلَى

٣٠٦. وَمِـمَّا أَمَـالَاهُ أَوَاخِـرُ آيِ مَـا بِطَـهَ وَآيِ النَّجْـمِ كَـيْ تَتَعَـدَّلَا

٣٠٧. وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَىٰ وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَىٰ وَفِي ٱقْـرَأْ وَفِي وَالنَّـازِعَاتِ تَـمَيَّلَا

٣٠٨. وَمِـنْ تَـحْتِهَا ثُـمَّ الْقِيَامَـةِ ثُـمَّ فِي الْـ ـــمَعَارِجَ يَـا مِنْهَـالُ أَفْلَحْـتَ مُـنْهِلَا

تشجير الأبيات

حمزة والكسائي أمالا

(هذه الألفاظ الأربعة)

١) ﴿وَضُحَاهَا﴾ [الشمس].

٢) ﴿وَالضُّحَىٰ ۝١ وَاللَّيْلِ﴾[الضحى].

٣) ﴿الرِّبَا﴾، حيث ورد في القرآن الكريم.

٤) ﴿الْقُـوَى﴾ في ﴿عَلَّمَـهُ شَـدِيدُ الْقُـوَىٰ ۝٥﴾ في النجم.

فهذه وإن كان أصلها الواو فقد أميلت للتناسق.

حفص الدوري عن الكسائي أمال أيضًا:

١. ﴿رئياك﴾ في ﴿لا تقصص رئياك﴾.

٢. ﴿مثـواى﴾ في ﴿أَحْسَـنَ مَثْـوَايَ﴾، وأمـا ﴿مَثْوَاكُم﴾ و﴿مَثْوَاهُ﴾ و﴿مثواهم﴾ فمال لحمزة والكسائي.

٣. ﴿وَمَحْيَايَ﴾ في﴿وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي﴾ بالأنعام.

٤. ﴿مِشْكَاةٍ﴾ في﴿مِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾ بالنور.

٥. ﴿هُدَايَ﴾ في﴿فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ﴾ سورة طه.

(رؤوس آي السور الإحدى عشرة)

وهي:

طه/ النجم/ الشمس/ الأعلى/ الليل/ الضحى/ العلق/ النازعات/ عبس/ القيامة/ المعارج

سواءً وقعت في الأسماء أم في الأفعال، وسواءً كان أصلها (الواو) أم (الياء) لكي تكون أواخر الآي على طريقة واحدة.

إلا الألف المبدلة من التنوين عند الوقف نحو:

﴿هَمْسًا﴾

﴿ضَنْكًا﴾

﴿نَسْفًا﴾

﴿ظُلْمًا﴾

٣٠٩. رَمَى صُحْبَةٌ أَعْمَى فِي ٱلِاسْرَاءِ ثَانِيًا سِوَى وَّسُدًى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبَّلَا

٣١٠. وَرَاءُ تَرَآءَى فَازَ فِي شُعَرَائِهِ وَأَعْمَى فِي ٱلِاسْرَا حُكْمُ صُحْبَةٍ ٱوَّلَا

٣١١. وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْمًا وَّحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

٣١٢. نَمَا شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلَافٍ وَشُعْبَةٌ فِي ٱلِاسْرَا وَهُمْ، وَالنُّونُ ضَوْءُ سَنًا تَلَا

٣١٣. إِنَّهُ لَهُ شَافٍ وَّقُلْ أَوْ كِلَاهُمَا شَفَا وَلِكَسْرٍ أَوْ لِيَاءٍ تَمَيَّلَا

الخلاصة أن:

- **حمزة والكسائي وشعبة**: **أمالوا** (ألف) ﴿رَمَى﴾ و(ألف) ﴿أَعْمَى﴾ في الموضع الثاني في الإسراء.

  وأمالوا (ألف) ﴿سُدًى﴾ في ﴿أَنْ يُتْرَكَ سُدًى﴾ عند الوقف عليه في سورة القيامة.

  وأمالوا (ألف) ﴿سُوًى﴾ في قول الله تعالى: ﴿مَكَانًا سُوًى﴾.

- **وانفرد حمزة** بإمالة (راء) ﴿تَرَاءَى﴾ في الشعراء [٦١] مع الألف بعدها في الحالين، وعند الوقف بالإمالة لهما، أي: لحمزة والكسائي.

  وأما ﴿تَرَاءَتِ الْفِئَتَانِ﴾ فليس فيها إمالة لهما.

- **أبو عمرو وشعبة وحمزة والكسائي**: أمالوا (ألف) ﴿أَعْمَى﴾ في الموضع الأول في الإسراء في قوله الله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى﴾.

- **أبو عمرو وحمزة والكسائي**: يميلون هذه الألفات بعد (الراء) مع إمالة (الراء) قبلها ﴿بُشْرَى﴾ ﴿الذِّكْرَى﴾ ﴿النَّصَارَى﴾ ﴿وَلَوْ تَرَى﴾ ﴿اشْتَرَى﴾ ونحوها.

- **حفص**: أمال في ﴿مَجْرَاهَا﴾ في هود وليس له إمالة إلا هذه.

- **حمزة والكسائي**: أمالا (الألف) مع (الهمزة) في ﴿وَنَأَى بِجَانِبِهِ﴾ في الإسراء وفصلت.

  وشعبة وافقهما في موضع الإسراء.

- **خلف والكسائي**: يميلان النون أيضًا في هذين الموضعين [الإسراء وفصلت].

- **هشام وحمزة والكسائي**: يميلون (الألف) في (إناه) في ﴿غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَاهُ﴾ في الأحزاب.

- **حمزة والكسائي**: أمالا (الألف) في ﴿أَوْ كِلَاهُمَا﴾.

٣١٤. وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَىٰ ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ حُمِّلَا

٣١٥. وَلَكِنْ رُؤُوسُ الْآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

تشجير ما في البيتين عند (ورش)

(يقلل الألفات)

المتطرفة الواقعة بعد (راء)

نحو: ﴿يَا بُشْرَى﴾ ﴿أَسْرَى﴾ ﴿الذِّكْرَى﴾ ﴿النَّصَارَى﴾ ﴿قَدْ نَرَى﴾ ﴿لَوْ تَرَى﴾ ﴿اشْتَرَى﴾ إلخ.

إلا ﴿أَرَاكَهُمْ﴾ فالوجهان.

(يقلل ألفات)

رؤوس آي السور الإحدى عشرة المتقدمة

إلا ما اقترن بضمير المؤنث فالوجهان: الفتح، والتقليل

نحو: ﴿دَحَاهَا﴾ ﴿ضُحَاهَا﴾

إلا ﴿ذِكْرَاهَا﴾ في النازعات فالتقليل لأنها بعد (راء).

(الوجهان الفتح والتقليل)

في الألفات التي لم تقع بعد (راء) التي تقدم إمالتها عن حمزة والكسائي، وعن الكسائي وحده وعن الدوري وحده

إلا ﴿مَرْضَاةِ﴾ حيث وقع و﴿الرِّبَا﴾ حيث وقع و(كلاهما) في الإسراء و﴿مِشْكَاةٍ﴾ في النور فلا تقليل

٣١٦. وَكَيْفَ أَتَتْ فِعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَى

٣١٧. وَيَا وَيْلَتَىٰ أَنَّىٰ وَيَا حَسْرَتَىٰ طَوَوْا ... وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَا أَسَفَىٰ الْعُلَى

خلاصة ما في البيتين

(البصري)

يقلل ألف التأنيث التي في (فعلى) مثلث الفاء نحو: ﴿الدُّنْيَا﴾ ﴿الْقُرْبَى﴾ و﴿الرُّجْعَى﴾ ﴿زُلْفَى﴾ و﴿إِحْدَى﴾ ﴿عِيسَى﴾

ويقلل الألفات في أواخر السور الإحدى عشرة

إلا الألفات التي بعد (راء) فالإمالة (**الكبرى**) في النوعين

(الدوري عن أبي عمرو)

يقلل هذه الكلمات:

١. ﴿يَا وَيْلَتَى أَأَلِدُ﴾ في سورة هود.
٢. ﴿أَنَّى﴾ حيث وردت في القرآن.
٣. ﴿يَا حَسْرَتَا﴾ في الزمر.
٤. ﴿يَا أَسَفَى عَلَى يُوسُفَ﴾.

غير الدوري تقاس هذا الكلمات على أصولهم (فيميل) للكسائي وحمزة و(تقلل) لورش بخلف عنه و(الفتح) للباقين.

٣١٨. وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي أَمِلْ خَابَ خَافُواْ طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

٣١٩. وَحَاقَ وَزَاغُواْ جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ وَجَاءَ ٱبْنُ ذَكْوَانٍ وَّفِي شَاءَ مَيَّلَا

٣٢٠. فَزَادَهُمُ الْأُولَىٰ وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ وَقُلْ صُحْبَةٌ بَل رَّانَ وَٱصْحَبْ مُعَدَّلَا

تشجير الأبيات

(حمزة)

أمال هذه الألفاظ:

١. (خاب) نحو: ﴿وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَى﴾
٢. (خاف) نحو: ﴿وَخَافَ وَعِيدِ﴾
٣. (طاب) في ﴿فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾
٤. (ضاق) نحو: ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ﴾
٥. (حاق) نحو: ﴿وَحَاقَ بِهِمْ﴾
٦. (زاغ) نحو: ﴿مَا زَاغَ الْبَصَرُ﴾
٧. (جاء) نحو: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَى﴾
٨. (شاء) نحو: ﴿إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ﴾
٩. (زاد) نحو: ﴿وَزَادَهُ بَسْطَةً﴾

ويشترط في إمالة هذه الألفاظ أن يكون ثلاثيًا/ ماضيًا. إلا لفظ (زاغت) في ﴿وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ﴾ [في الأحزاب] و﴿أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ الْأَبْصَارُ﴾ [في ص] فلا يميلهما.

(ابن ذكوان)

أمال ألفي ﴿جَاءَ﴾ و﴿شَاءَ﴾ وألف (زاد) في الموضع الأول من القرآن الكريم وهو ﴿فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾ في سورة البقرة، وروي عنه (الفتح والإمالة) في باقي المواضع.

(حمزة والكسائي وشعبة)

يميلون ﴿بَلْ رَانَ﴾ في المطففين

٣٢١. وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيدًا وَتُقْبَلَا

٣٢٢. كَأَبْصَارِهِمْ وَٱلدَّارِ ثُمَّ ٱلْحِمَارِ مَعْ ... حِمَارِكَ وَٱلْكُفَّارِ وَٱقْتَسْ لِتَنْضُلَا

٣٢٣. وَمَعْ كَٰفِرِينَ ٱلْكَٰفِرِينَ بِيَاءِهِ ... وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا

٣٢٤. بِدَارٍ وَجَبَّارِينَ وَٱلْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

٣٢٥. وَهَذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعْهُ فِي ٱلْـ ... ـبَوَارِ وَفِي ٱلْقَهَّارِ هَمْزَةُ قَلَّلَا

٣٢٦. وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ ... كَٱلْأَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

خلاصة ما في هذه الأبيات:

- **الدوري (عن الكسائي) وأبو عمرو: يميلان** (كل ألف متوسطة قبل (راء) مكسورة في طرف الكلمة ولم يفصل بينهما فاصل) نحو: ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ و﴿الدَّارِ﴾ في ﴿عُقْبَى الدَّارِ﴾ و﴿كَمَثَلِ الْحِمَارِ﴾ ونحو: ﴿يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ﴾ وقس على هذا نحو: ﴿وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾.

  فلا تمال ﴿نَمَارِقُ﴾ و﴿الْحَوَارِيِّينَ﴾ و﴿تُمَارِ﴾ لأن الراء في هذه الكلمات ليست طرفًا.

  ولا تمال ﴿وَلَا طَائِرٍ﴾؛ لأن الهمزة فصلت. **ولا تمال** ﴿أَنْصَارِي﴾؛ لأن كسرة الراء عارضة.

  ويميلان أيضًا ﴿كَافِرِينَ﴾ و﴿الْكَافِرِينَ﴾ بالتنكير والتعريف دون ما كان بالواو، نحو: ﴿الْكَافِرُونَ﴾.

- **الكسائي وشعبة وأبو عمرو وقالون وابن ذكوان بخلف عنه** أمالوا (هار) في ﴿شَفَا جُرُفٍ هَارٍ﴾ في التوبة، ولم يمل (قالون) إمالة كبرى إلا هذه.

- **الدوري (عن الكسائي)** يميل لفظ (جبارين) في ﴿إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾[المائدة] و ﴿بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ﴾[الشعراء] ولفظ (الجار) في ﴿وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنُبِ﴾[النساء].

- **ورش**: قلل الألفات في هذا الباب و﴿جَبَّارِينَ﴾ و﴿الْجَارِ﴾ **بخلف عنه**.

- **حمزة**: قلل لفظ ﴿الْبَوَارِ﴾ في إبراهيم ولفظ ﴿الْقَهَّارِ﴾ حيث وقع.

- **أبو عمرو والكسائي**: يميلان (الألف المتوسطة الواقعة بين (رائين) الثانية منهما متطرفة مكسورة) نحو: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ﴾ ﴿دَارُ الْقَرَارِ﴾ ﴿الْأَشْرَارِ﴾.

  ويلزم من إمالة الألف (إمالة الراء) قبلها، ولا إمالة في ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ﴾؛ لأن الراء مفتوحة.

- **ورش وحمزة**: يقللان هذه الألف الواقعة بين (رائين).

٣٢٧. وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَٱلْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

٣٢٨. وَءَاذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَرِعُو ... نَ ءَاذَانِنَا عَنْهُ ٱلْجَوَارِ تَمَثَّلَا

٣٢٩. يُوَارِي أُوَارِيَ فِي العُقُودِ بِخُلْفِهِ ... ضِعَفًا وَحَرْفَا النَّمْلِ ءَاتِيكَ قُوَّلَا

٣٣٠. بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ، مَشَارِبُ لَامِعٌ ... وَءَانِيَةٍ فِي هَلْ أَتَاكَ لِأَعْدَلَا

٣٣١. وَفِي الْكَافِرِينَ عَبْدُونَ وَعَابِدٌ ... وَخُلْفُهُمُ فِي ٱلنَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

٣٣٢. حِمَارِكَ وَٱلْمِحْرَابِ إِكْرَاهِهِنَّ وَٱلْـ ... ـحِمَارِ وَفِي ٱلْإِكْرَامِ عِمْرَانَ مُثِّلَا

٣٣٣. وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا ... يُجَرُّ مِنَ ٱلْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

خلاصة ما في هذه الأبيات:

❖ **الدوري عن الكسائي**: أمال الألفاظ التالية:

١. (أنصاري) في ﴿أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ بآل عمران والصف.

٢. ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ بآل عمران.

٣. ﴿نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ﴾ المؤمنون.

٤. ﴿الْبَارِئُ﴾ في الحشر.

٥. ﴿بَارِئِكُمْ﴾ في الموضعين في البقرة.

٦. ﴿آذَانِهِمْ﴾ بإمالة الألف بعد الذال وقد ورد في سبعة مواضع في البقرة/ والأنعام/ وسبحان/ والكهف مرتين/ وفصلت/ ونوح.

٧. ﴿طُغْيَانِهِمْ﴾ ورد في خمس سور: البقرة/ الأنعام/ الأعراف/ يونس/ المؤمنون.

٨. ﴿آذَانِنَا﴾ في فصلت بإمالة الألف بعد الذال.

٩. ﴿يُسَارِعُونَ﴾ في سبعة مواضع في آل عمران مرتين/ وثلاث في المائدة/ والأنبياء/ والمؤمنون.

١٠. ﴿الْجَوَارِ﴾ في سورة الرحمن/ والشورى/ والتكوير.

١١. ﴿يُوَارِي سَوْأَةَ أَخِيهِ﴾ و﴿أُوَارِيَ سَوْأَةَ أَخِي﴾ في العقود، أي: (المائدة) بخلف عنه.

❖ **خلاد** بخلاف عنه **وخلف** بلا خلف أمالا الألف بعد العين مع إمالة العين في ﴿ضِعَافًا﴾ من قول الله تعالى: ﴿ذُرِّيَّةً ضِعَافًا﴾ في سورة البقرة، وكذلك الألف بعد الهمز معها في ﴿آتِيكَ﴾ في الموضعين في النمل، وانظر كتاب (إبراز المعاني).

❖ **هشام** (عن ابن عامر) أمال:

١. الألف في ﴿مَشَارِبُ﴾ في سورة يس.

٢. الألف مع الهمز في ﴿آنِيَةٍ﴾ على وزن (فاعلة) في سورة الغاشية فقط دون ﴿آنِيَةٍ﴾ في سورة الدهر؛ لأنها جمع على وزن (أفعله) جمع «إنا» فلا تمال لأحد.

٣. الألف بعد العين مع العين أيضًا في ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ﴾ ﴿وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ﴾.

❖ **أبو عمرو**: بخلف الرواة عنه إمالة لفظ (الناس) المجرور حيث ورد في القرآن، وظاهر هذا أن الدوري والسوسي لكل منهما (الفتح والإمالة) لكن روى أبو شامة في كتابه أن الشاطبي كان يقرئ بالإمالة (لأبي عمرو) من طريق الدوري وبالفتح من طريق السوسي.

❖ **ابن ذكوان** روي عنه (الفتح والإمالة) في (حمارك) من ﴿وَانْظُرْ إِلَى حِمَارِكَ﴾ في سورة البقرة و﴿كَمَثَلِ الْحِمَارِ﴾ في سورة الجمعة، ﴿الْمِحْرَابَ﴾ و﴿عِمْرَانَ﴾ حيث وقعا، وهما في آل عمران والتحريم. و﴿إِكْرَاهِهِنَّ﴾في النور و﴿الْإِكْرَامِ﴾في موضعين من سورة الرحمن.

❖ **إلا** لفظ ﴿الْمِحْرَابَ﴾ المجرور في﴿يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ﴾ بآل عمران، و﴿مِنَ الْمِحْرَابِ﴾ في مريم **فالإمالة**.

٣٣٤. وَلَا يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِي الْوَقْفِ عَارِضًا
إِمَالَةَ مَا لِلْكَسْرِ فِي الْوَصْلِ مُيِّلَا

٣٣٥. وَقَبْلَ سُكُونِ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ
وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَلَى

٣٣٦. كَمُوسَى الْهُدَى، عِيسَى ٱبْنِ مَرْيَمَ والْقُرَى الْـ
ـلَتِي مَعَ ذِكْرَى ٱلدَّارِ فَٱفْهَم مُحَصِّلَا

ذكر في البيت الأول من هذه أن **الإسكان** العارض لأجل الوقف **لا يمنع** من إمالة (الألف) التي تمال حال الوصل بسبب كسر الحرف الذي بعدها نحو: ﴿النَّارِ﴾ و﴿النَّاسِ﴾ و﴿الْأَبْرَارِ﴾ فهذه الكسرة تزول عند الوقف بالسكون وهو عارض لا يمنع الإمالة. قال في (إبراز المعاني): وذهب قوم إلى منع الإمالة لزوال الكسر الموجب لها، فإن رمت الحركة -[أي: وقف بالروم]- فالإمالة لا غير.

ثم ذكر أن الألف التي تمال إذا وقعت قبل ساكن لا يمكن إمالتها لذهابها حال الوصل للتقاء الساكنين نحو: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْهُدَى﴾ و﴿عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ﴾ و﴿الْقُرَى الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا﴾ و﴿ذِكْرَى الدَّارِ﴾ فإذا وقفت عليها وقفت لكل قارئ على أصله كما يلي:

(بالإمالة) (لأبي عمرو وحمزة والكسائي)	(وبالتقليل) (لورش)	(وبالفتح) (للباقين)

لكن (الألف) التي قبلها (راء) فيها خلاف عن (السوسي) في إمالتها حال الوصل ولا يظهر من ذلك إلا (كسر الراء) نحو: ﴿فَسَيَرَى اللَّهُ﴾ فعند الإمالة يجوز له في لفظ الجلالة التفخيم نظرًا للأصل والترقيق نظرًا لإمالة الراء. قال في كتاب -إبراز المعاني-: وشرط ما يميله (السوسي) من هذا الباب أن لا يكون الساكن (تنوينًا) فإن كان تنوينًا لم يمل بلا خلاف [يعني حال الوصل] نحو: ﴿قُرًى﴾ و﴿مُفْتَرًى﴾.

٣٣٧. وَقَدْ فَخَّمُواْ التَّنْوِينَ وَقْفًا وَرَقَّقُواْ ... وَتَفْخِيمُهُمْ فِي النَّصْبِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

٣٣٨. مُسَمًّى وَمَوْلًى رَفْعُهُ مَعَ جَرِّهِ ... وَمَنْصُوبُهُ غُزًّى وَتُرْثًا تُزَيَّلَا

ذكر هنا أن هذه الألف المتقدم حكمها إذا كان الساكن الذي بعدها (تنوينًا) في كلمة واحدة ففيها أيضًا ثلاثة مذاهب لأهل الأداء عند الوقف:

(الإمالة)	(الفتح)	(الفتح في الجميع)
في المرفوع نحو: ﴿وَأَجَلٌ مُسَمًّى عِنْدَهُ﴾ والمجرور: ﴿إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى﴾ ﴿يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلًى عَنْ مَوْلًى شَيْئًا﴾ والمنصوب ﴿أَوْ كَانُوا غُزًّى﴾.	(في المنصوب **فقط**) نحو: ﴿أَوْ كَانُوا غُزًّى﴾ و﴿أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى﴾ على قراءة (أبي عمرو) بالتنوين في (تترى) وأما حمزة والكسائي فلا ينونانه فهو ممال عندهما.	عند قوم من أهل الأداء.

باب مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف

٣٣٩. وَفِي هَـاءِ تَأْنِيـثِ الْوُقُـوفِ وَقَبْلَهَـا مُـمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْـرٍ لِيَعْـدِلَا

٣٤٠. وَيَـجْمَعُهَا: حَقٌّ ضِغَاطٌ عَـصٍ خَظَـا وَأَكْهَـرُ بَعْـدَ الْيَـاءِ يَسْـكُنُ مُـيِّلَا

٣٤١. أَوِ الْكَسْـرِ وَالإِسْـكَانُ لَـيْسَ بِحَـاجِزٍ وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَـتْحِ وَالضَّـمِّ أَرْجُـلَا

٣٤٢. لَعِبْرَهْ مِائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَـهْ وَبَعْضُـهُمْ سِـوَى أَلِـفٍ عِنْـدَ الْكِسَـائِيِّ مَـيَّلَا

(هاء التأنيث)

هي التي تكون في الوقف (هاء) وفي الوصل (تاء) سواء رسمت في المصحف بالتاء أو بالهاء، **وكذلك** ما جاء على لفظها وإن لم يقصد بها التأنيث نحو: ﴿هُمَزَةٍ﴾ و﴿كَاشِفَةٌ﴾و﴿بَصِيرَةٌ﴾.

الكسائي: يميل الهاء والحرف الذي قبلها حال الوقف **إلا** عشرة أحرف فلا تمال وهي:

ح/ ق/ ض/ غ/ ا/ ط/ ع/ ص/ خ/ ظ

نحو: ﴿النَّطِيحَةُ﴾ ﴿الْحَاقَّةُ﴾ ﴿قَبْضَةً﴾ ﴿بَالِغَةٌ﴾ ﴿حَيَاةٍ﴾ ﴿بَسْطَةً﴾ ﴿الْقَارِعَةُ﴾ ﴿خَصَاصَةٌ﴾ ﴿الصَّاخَّةُ﴾ ﴿مَوْعِظَةٌ﴾.

وكذلك تمال حروف (أكهر) وهي أ/ ك/ هـ/ ر/ إذا وقعت قبل الهاء وسُبقت بـ (ياء ساكنة) أو (كسرة) نحو: ﴿خَطِيئَةً﴾و﴿خَاطِئَةٍ﴾ و﴿الْأَيْكَةِ﴾ و﴿الْمَلَائِكَةِ﴾ و﴿فَاكِهَةٌ﴾ و﴿صَغِيرَةً﴾.

وإذا وقع بين الكسر وبين حرف من حروف (أكهر) حرف ساكن فإن هذا الحرف ليس بحاجز ولا مانع من الإمالة نحو: ﴿لَعِبْرَةً﴾ و﴿سِدْرَةٍ﴾ و﴿وِجْهَةٍ﴾.

واختلف في ﴿فِطْرَةَ﴾ لكون الطاء حرف استعلاء.

وتضعف حروف (أكهر) عن احتمال الإمالة فلا تمال إذا وقعت بعد **مفتوح** أو **مضموم** مباشر نحو: ﴿امْرَأَةً﴾ و﴿شَجَرَةٍ﴾ و﴿مُبَارَكَةٍ﴾ و﴿تَّهْلُكَةِ﴾.

أو غير مباشر نحو: ﴿بَرَاءَةٌ﴾ و﴿الشَّوْكَةِ﴾.

ثم أخبر أن بعض أهل الأداء يميلون للكسائي كل حروف الهجاء قبل هاء التأنيث **إلا ألف** نحو: ﴿الصَّلَاةَ﴾ فلا إمالة فيها.

باب مذاهبهم في الراءات

٣٤٣. وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

٣٤٤. وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِنًا بَعْدَ كَسْرَةٍ سِوَى حَرْفِ ٱلِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

٣٤٥. وَفَخَّمَهَا فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ وَتَكْرِيرِهَا حَتَّى يُرَى مُتَعَدِّلَا

٣٤٦. وَتَفْخِيمُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ لَدَى جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا

٣٤٧. وَفِي شَرَرٍ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلُّهُمْ وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلَا

٣٤٨. وَفِي الرَّاءِ عَنْ وَرْشٍ سِوَى مَا ذَكَرْتُهُ مَذَاهِبُ شَذَّتْ فِي الْأَدَاءِ تَوَقَّلَا

توضيح وتشجير أحكام الراء المفتوحة والمضمومة عند ورش:

(الترقيق)

وهو إمالة الراء بين اللفظين:

١. إذا كان قبلها (ياء ساكنة) موصلة بها في كلمة واحدة نحو: ﴿خَيْرَاتٌ﴾ و﴿مِيرَاثُ﴾ ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ﴾.

٢. إذا كان قبلها (كسر لازم) موصل بالراء أيضًا نحو: ﴿ذِرَاعَيْهِ﴾ بالكهف و﴿فَالْمُدَبِّرَاتِ﴾ ﴿لِيُنْذِرَ﴾ ﴿شَاكِرًا﴾ بخلاف ﴿عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ﴾ و﴿بِرَشِيدٍ﴾؛ لأن الكسر منفصل عن الراء فإن الباء حرف جر وهي كلمة منفصلة.

٣. إذا وقع بين الكسر اللازم الموصل وبين (الراء) حرف ساكن في كلمة فالترقيق أيضًا نحو: ﴿وِزْرَكَ﴾ و﴿الْمِحْرَابَ﴾.

إلا إذا فصل حرف الاستعلاء فيفخم نحو: ﴿مِصْرًا﴾ **إلا الخاء** فتوسطها لا يمنع الترقيق نحو: ﴿إِخْرَاجُهُمْ﴾.

٤. كلمة ﴿بِشَرَرٍ﴾ في المرسلات أي: ترقيق الراء الأولى لورش وأما الثانية فترقق للجميع.

(التفخيم وتغليظ الراء)

١. في كل اسم أعجمي نحو: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿إِسْرَائِيلَ﴾.

٢. في كلمة ﴿إِرَمَ﴾

٣. في الكلمة التي تكرر فيها الراء وهي خمس كلمات: ﴿ضِرَارًا﴾ [التوبة] ﴿فِرَارًا﴾ [الكهف] ﴿الْفِرَارُ﴾ [الأحزاب] ﴿إِسْرَارًا﴾[نوح] ﴿مِدْرَارًا﴾[هود ونوح].

٤. إذا سكنت بعد كسرة عارضة نحو: ﴿أَمِ ارْتَابُوا﴾ ﴿لِمَنِ ارْتَضَى﴾.

(الوجهان)

١. في ست كلمات وهي: ﴿ذِكْرًا﴾ ﴿سِتْرًا﴾ ﴿إِمْرًا﴾ ﴿وِزْرًا﴾ ﴿حِجْرًا﴾ ﴿صِهْرًا﴾.

٢. كلمة ﴿حَيْرَانَ﴾.

والتفخيم مقدم في الأداء، ثم الوافي.

ملاحظة:

نبه الناظم على أن هناك مذاهب عن ورش غير ما ذكر في الراء لكنه شذ نقلها فلا يهتم بها ولذلك لم يذكرها لضعفها.

٣٤٩. وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْقِيقِهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... إِذَا سَكَنَتْ يَا صَاحِ لِلسَّبْعَةِ الْمَلَا

٣٥٠. وَمَا حَرْفُ ٱلِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

٣٥١. وَيَجْمَعُهَا: قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ ... بِفِرْقٍ جَرىٰ بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلَا

٣٥٢. وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلٍ ... فَفَخِّمْ فَهَذَا حُكْمُهُ مُتَبَذِّلَا

٣٥٣. وَمَا بَعْدَهُ كَسْرٌ أَوِ الْيَا فَمَا لَهُمْ ... بِتَرْقِيقِهِ نَصٌّ وَثِيقٌ فَيَمْثُلَا

٣٥٤. وَمَا لِقِيَاسٍ فِي الْقِرَاءَةِ مَدْخَلٌ ... فَدُونَكَ مَا فِيهِ الرِّضَا مُتَكَفِّلَا

٣٥٥. وَتَرْقِيقُهَا مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ ... وَتَفْخِيمُهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

٣٥٦. وَلَكِنَّهَا فِي وَقْفِهِمْ مَعَ غَيْرِهَا ... تُرَقَّقُ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ مَا تَمَيَّلَا

٣٥٧. أَوِ الْيَاءِ تَأْتِي بِالسُّكُونِ وَرَوْمُهُمْ ... كَمَا وَصْلِهِمْ فَأْبَلُ الذَّكَاءَ مُصَقَّلَا

٣٥٨. وَفِيمَا عَدَا هَذَا الَّذِي قَدْ وَصَفْتُهُ ... عَلَى الْأَصْلِ بِالتَّفْخِيمِ كُنْ مُتَعَمِّلَا

توضيح وتشجير أحكام الراء عند (القراء السبعة)

الترقيق: إذا سكنت الراء بعد كسرة لازمة نحو: ﴿فِرْعَوْنَ﴾ و﴿فَاصْبِرْ﴾.

التفخيم:

١. إذا وقع بعد الراء المكسور ما قبلها حرف من حروف الاستعلاء في كلمة واحدة، وحروف الاستعلاء سبعة يجمعها (خص ضغط قظ) نحو: ﴿وَإِرْصَادًا﴾[التوبة] ﴿مِرْصَادًا﴾ [النبأ] ﴿فِي قِرْطَاسٍ﴾[الأنعام] ولو فصل بينهما الألف لم يمنع من التفخيم نحو: ﴿هَذَا فِرَاقُ﴾[الكهف] ﴿وَالْإِشْرَاقِ﴾ [ص] ﴿صِرَاطَ﴾ حيث وقع.

٢. إذا وقعت بعد كسر عارض متصل نحو: ﴿امْرَأَةٌ﴾ ﴿ارْجِعُوا﴾ إذا ابتدأ بهذه الكلمات.

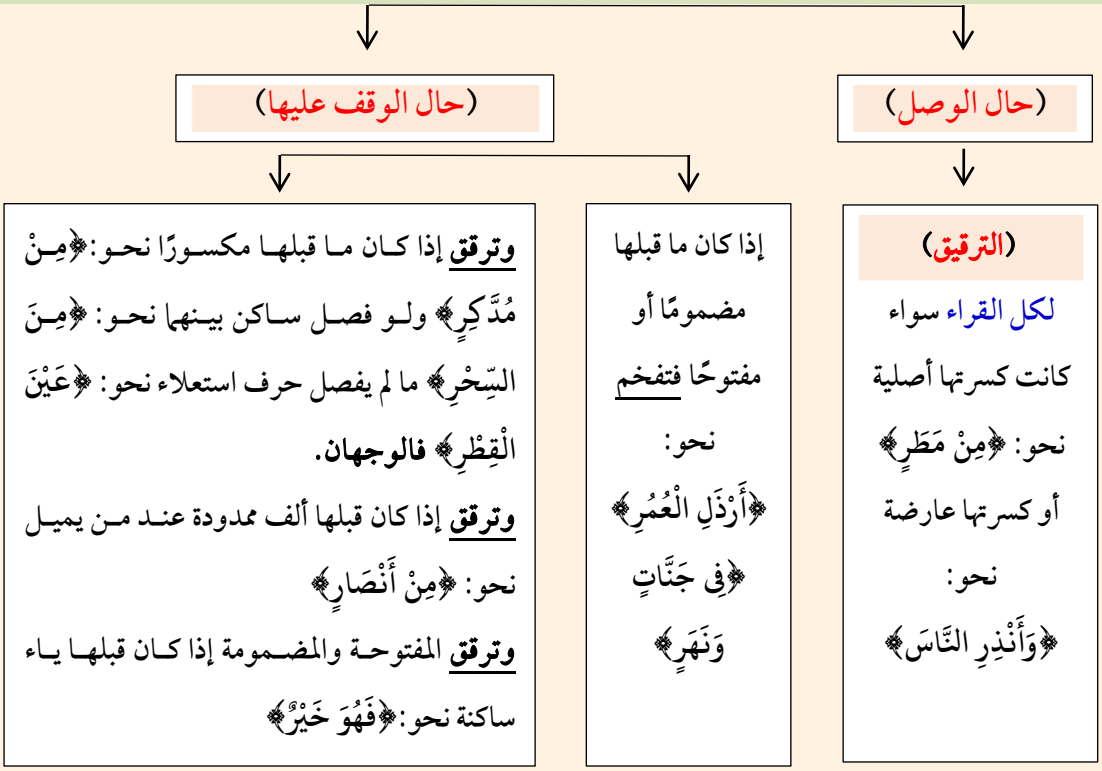
٣. إذا وقعت بعد كسر منفصل نحو: ﴿قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ۝٩٩﴾ ﴿الَّذِي ارْتَضَى﴾.

تنبيه:

أخبر الناظم أن بعض أهل الأداء رققوا الراء إذا وقع بعدها كسر نحو: ﴿كُرْسِيِّهِ﴾ أو ياء ساكنة نحو: ﴿لِبَشَرَيْنِ﴾ أو متحركة نحو: ﴿مَرْيَمَ﴾ قياسًا على وقوع الكسرة أو الياء قبلها وليس هذا بصحيح بل (تفخم) لكل القراء فليس للقياس مدخل في القراءة؛ لأنها تعتمد على صحة النقل والسماع.

الوجهان: إذا وقع بعد الراء حرف استعلاء مكسور في كلمة وذلك في: ﴿كُلُّ فِرْقٍ﴾.

والراء المكسورة في آخر الكلمة لها حالان:



وأما حال الوقف عليها بالروم

فحكمها حكم الوصل:

فالمكسورة يوقف عليها بالروم مرققة.

والمضمومة يوقف عليها بالروم مفخمة ولا روم في المفتوحة.

بابُ اللامات

٣٥٩. وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِّصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزَّلَا

٣٦٠. إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

٣٦١. وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَّعْ فِصَالًا وَّعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفًا وَّالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

٣٦٢. وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ ... وَعِنْدَ رُؤُوسِ الْآيِ تَرْقِيقُهَا ٱعْتَلَى

٣٦٣. وَكُلٌّ لَّدَى ٱسْمِ ٱللَّهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ ... يُرَقِّقُهَا حَتَّى يَرُوقَ مُرَتَّلَا

٣٦٤. كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحٍ وَّضَمَّةٍ ... فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصْلًا وَفَيْصَلَا

ذكر في هذه الأبيات حالات اللام ولفظ الجلالة وهي كما يلي :

تغلظ اللام (أي: تفخم) عند ورش

إذا وقعت بعد/ ص/ ط/ ظ بشرط أن تكون هذه الحروف (مفتوحة) أو (ساكنة) وأن تكون اللام (مفتوحة) نحو:

﴿الصَّلَاةَ﴾

و﴿سَيَصْلَى﴾

و﴿الطَّلَاقَ﴾

و﴿مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾

و﴿ظَلَمَ﴾

و﴿وَلَا يُظْلَمُونَ﴾.

(الوجهان)

١. إذا حالت الألف بين الطاء واللام نحو: ﴿أَفَطَالَ﴾ وبين الصاد واللام نحو: ﴿فِصَالًا﴾.

٢. إذا وقف على اللام المتطرفة المفتوحة بعد أحد هذه الأحرف نحو: ﴿وَلَمَّا فَصَلْ﴾ عند الوقف والتغليظ أرجح.

٣. إذا وقعت هذه اللام بعد الصاد لكن بعدها ألف منقلبة عن ياء وليست رأس آية نحو: ﴿مُصَلًّى﴾[1] عند الوقف عليها.

لفظ الجلالة (الله)

١. التغليظ (أي: التفخيم) إذا وقع بعد فتح نحو: ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾ أو بعد ضم نحو: ﴿رُسُلُ اللَّهِ﴾ عند كل القراء.

٢. الترقيق إذا وقع بعد كسر نحو: ﴿أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ﴾ عند كل القراء.

(١) والتغليظ مع الفتح أرجح. تمت

بابُ الوقف على أواخر الكلم

٣٦٥. وَٱلِاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ ٱشْتِقَاقُهُ ... مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

٣٦٦. وَعِنْدَ أَبِي عَمْرٍو وَّكُوفِيِّهِمْ بِهِ ... مِنَ الرَّوْمِ وَالْإِشْمَامِ سَمْتٌ تَجَمَّلَا

٣٦٧. وَأَكْثَرُ أَعْلَامِ الْقُرَانِ يَرَاهُمَا ... لِسَايِرِهِمْ أَوْلَى الْعَلَايِقِ مِطْوَلَا

الوقف اصطلاحًا:

(هو السكت على كلمة بنية متابعة القراءة مع التنفس).

أخبر أن إسكان الحرف الموقوف عليه هو الأصل في الوقف وأن الروم والإشمام فرع عنه:

أبو عمرو والكوفيون: لهم الروم والإشمام.

أكثر أعلام القرآن: يرون الروم والإشمام لباقي القراء (**نافع وابن كثير و ابن عامر**).

قال أبو عمرو الداني: (والباقون -أي: غير أبي عمرو والكوفيين- لم يرد عنهم في ذلك شيء واستحباب أكثر شيوخنا من أهل الأداء أن يوقف عندهم بالروم والإشمام لما في ذلك من البيان).

٣٦٨. وَرَوْمُكَ: إِسْمَاعُ الْمُحَرَّكِ وَاقِفًا ... بِصَوْتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانٍ تَنَوَّلَا

٣٦٩. وَالِاشْمَامُ: إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعَيْدَ مَا ... يُسَكَّنُ لَا صَوْتٌ هُنَاكَ فَيَصْحَلَا

معنى الروم والإشمام اصطلاحًا

الروم: قال الداني في التيسير: (هو تضعيفك الصوت بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتًا خفيًا يدركه الأعمى بحاسة سمعه).

ولا روم في الساكن الذي هو ساكن في حال الوصل نحو: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝٣﴾.

الإشمام: قال الداني: (الإشمام ضمك شفتيك بعد سكون الحرف أصلًا ولا يدرك معرفة ذلك الأعمى؛ لأنه لرؤية العين لا غير إذ هو إيماءٌ بالعضو إلى الحركة).

٣٧٠. وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ ... وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

٣٧١. وَلَمْ يَرَهُ فِي الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِئٌ ... وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِ فِي الْكُلِّ أُعْمِلَا

٣٧٢. وَمَا نُوِّعَ التَّحْرِيكُ إِلَّا لِلَازِمٍ ... بِنَاءً وَّإِعْرَابٍ غَدَا مُتَنَقِّلَا

بيان مواضع الروم والإشمام

(الإشمام)	و(الروم) يكون في:
يكون في:	المرفوع والمضموم كما تقدم
المرفوع نحو: ﴿يَقُولُ﴾	وفي المكسور نحو: ﴿هَؤُلَاءِ﴾
والمضموم نحو: ﴿مِنْ قَبْلُ﴾	والمخفوض نحو: ﴿إِلَى رَجُلٍ﴾

أخبر أن: **ألقاب البناء**: الضم والفتح والكسر.

وألقاب الإعراب: الرفع والنصب والجر أو الخفض.

وحكمها واحد في دخول الروم و الإشمام وفي المنع منهما أو من أحدهما.

٣٧٣. وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ ... وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

يمنع الروم والإشمام في ثلاثة:

(هاء التأنيث)	(ميم الجمع)	(الحركة العارضة)
وهي التي تكون في الوصل تاءًا وفي الوقف هاءً نحو: ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ﴾ و﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ﴾	عند من يصلها بواو وصلًا وعند من يقرأها بالسكون وصلًا ووقفًا نحو: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ﴿إِنَّهُمْ﴾	للساكنين نحو: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾ أو للنقل نحو: ﴿قُلْ أُوحِيَ﴾

٢٧٤. وَفِي الْهَاءِ لِلإِضْمَارِ قَوْمٌ أَبَوْهُمَا ... وَمِنْ قَبْلِهِ ضَمٌّ أَوِ الْكَسْرُ مُثِّلَا

٢٧٥. أَوُ امَّا هُمَا: وَاوٌ وَيَاءٌ وَبَعْضُهُمْ ... يُرَى لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلِّلَا

لهاء الضمير -باعتبار ما قبلها- سبع حالات:

١. أن تقع بعد ضم نحو: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ﴾.
٢. أن تقع بعد أم الضم (وهي الواو الساكنة) نحو: ﴿أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ﴾.
٣. أن تقع بعد كسر نحو: ﴿مِنْ رَبِّهِ﴾.
٤. أن تقع بعد أم الكسر (وهي الياء الساكنة) نحو: ﴿فِيهِ﴾ و﴿عَلَيْهِ﴾.
٥. أن تقع بعد فتح نحو: ﴿مَعَهُ﴾.
٦. أن تقع بعد أم الفتح (وهي الألف) نحو: ﴿وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ﴾.
٧. أن تقع بعد حرف صحيح نحو: ﴿مِنْ لَدُنْهُ﴾.

والحكم أن قومًا منعوا الروم والإشمام في الحالات الأربع الأولى، **وأن بعض الشيوخ** يرى جواز الروم والإشمام في هاء الضمير كيف كانت (أي: في كل الحالات السبع).

بابُ الوقف على مرسوم الخط

٣٧٦. وَكُـــوفِيُّهُمْ وَالْمَـــازِنِيُّ وَنَـــافِعٌ عُنُواْ بِاتِّبَاعِ الْـخَطِّ فِي وَقْفِ الِابْـتِلَا

٣٧٧. وَلِابْنِ كَثِيرٍ يُـرْتَضَـى وَٱبْـنِ عَامِـرٍ وَمَـا ٱخْتَلَفُـواْ فِيـهِ حَـرِ أَنْ يُفَصَّـلَا

خط المصاحف التي كتبت في عهد الصحابة فيها مواضع وجدت الكتابة فيها على خلاف ما تعارف الناس عليه اليوم، ولأبي عمرو الداني في ذلك كتاب (المقنع).

جاء في النظم أن **الكوفيين وأبا عمرو ونافع** اعتنوا واهتموا باتباع خط تلك المصاحف في الوقف على كلمات ليست بموضع للوقف ولكن عند اختبار القارئ في مدى معرفته أو عند انقطاع نَفَسِهِ أو نحو ذلك، واختار علماء القراءات هذا الوقف **لابن كثير وابن عامر** مع أنه لم يثبت عنهما رواية فيه.

وهذا الوقف متفق عليه وهو نوعان:

- ما كتب من كلمتين موصولتين نحو: ﴿إِنَّمَا﴾ و﴿عَمَّا﴾ فلا يوقف إلا على الثانية منهما وهي الميم في هذين المثالين.
- ما كتب من كلمتين مفصولتين نحو: ﴿إِنَّ مَا﴾و﴿عَنْ مَا﴾ فيجوز الوقف على كل منهما

٣٧٨. إِذَا كُتِبَـــتْ بِالتَّـــاءِ هَـــاءُ مُؤَنَّـــثٍ فَبِالْـــهَاءِ قِـفْ حَقًّـا رِضًـا وَمُعَـوَّلَا

٣٧٩. وَفِي ٱللَّـٰتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ وَلَاتَ رِضًـا، هَيْهَـاتَ هَادِيـهِ رُفِّـلَا

٣٨٠. وَقِـفْ يَـا أَبَهْ كُفْـؤًا دَنَـا وَكَـأَيِّنِ الْـ ـــوُقُوفُ بِنُـونٍ وَّهْـوَ بِالْيَـاءِ حُصِّـلَا

أفاد الناظم أن (هاء التأنيث) التي رسمت في المصاحف (هاءً) يوقف عليها بالهاء تبعًا للرسم بلا خلاف نحو: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ﴾[آل عمران]، وأما التي رسمت في المصاحف (تاءً) نحو: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [الأعراف] فوقف عليها بالهاء **ابن كثير وأبو عمرو والكسائي**، ووقف **الباقون** عليها بالتاء.

وهذا شروع في باقي الكلمات التي اختلف فيها القراء فمنها:

- (اللات) في: ﴿أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى﴾ في [النجم]
- (مرضات) أينما ورد في القرآن
- (ذات) في: ﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ في [النمل]
- (لات) في: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ في [ص]

الكسائي وقف بالهاء في هذه الكلمات الأربع، **والباقون** وقفوا بالتاء.

ومن الكلمات المختلف فيها:

- (هيهات) **البزي والكسائي** وقفا بالهاء **وغيرهما** وقفوا بالتاء
- (يا أبت) نحو: ﴿يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ﴾ **ابن عامر وابن كثير** وقفا بالهاء
- (كأين) نحو: ﴿وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ﴾ **أبو عمرو** وقف بالياء **والباقون** وقفوا بالنون

٣٨١. وَمَالِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنِّسَا ... وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلَا

٣٨٢. وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا ... لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَنِ رَافَقْنَ حُمِّلَا

٣٨٣. وَفِي الْهَا عَلَى الإِتْبَاعِ ضَمُّ ابْنِ عَامِرٍ ... لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أَخْيَلَا

٣٨٤. وَقِفْ وَيْكَأَنَّهُ وَيْكَأَنَّ بِرَسْمِهِ ... وَبِالْيَاءِ قِفْ رِفْقًا وَبِالْكَافِ حُلِّلَا

﴿مَالِ﴾

في ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾[الفرقان]

أبو عمرو وقف على (ما)

الكسائي روي عنه الوقف على (ما) وروي عنه الوقف على (اللام)

باقي القراء وقفوا على (اللام)

وهذا عند الوقف الاختباري أو الاضطراري ولا يصح الابتداء باللام أو بما بعدها

﴿أَيُّه﴾

نحو: ﴿أَيُّهَا الثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن]

الكسائي وأبو عمرو وقفا بالألف، وحذفها عند الوصل

ابن عامر وقف بإسكان (الهاء) وضمها وصلًا

باقي القراء وقفوا بإسكان (الهاء) وفتحها وصلًا

﴿وَيْكَأَنَّ﴾ ﴿وَيْكَأَنَّهُ﴾

[في سورة القصص]

الكسائي الوقف على (الياء) والابتداء بـ (الكاف)

أبو عمرو الوقف على (الكاف) والابتداء بـ (أنَّ)

الباقون الوقف على (الهاء) في الثانية وعلى (النون) في الأولى.

٣٨٥. وَأَيًّا بِأَيًّا مَّا شَفَا وَسِوَاهُمَا ... بِمَا وَبِوَادِ النَّمْلِ بِالْيَا سَنًا تَلَا

٣٨٦. وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(أيًّا)

﴿أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾

حمزة والكسائي الوقف على (أيًا) مع إبدال التنوين ألفًا

الباقون وقفوا على (ما)

(فيم)

﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا﴾

(مم)

﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾

(عم)

﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾

(لم)

﴿لِمَ أَذِنْتَ لَهُمْ﴾

(بم)

﴿بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾

البزي بخلف عنه يقف على هذه الكلمات بـ (هاء السكت).

وباقي القراء بغير (هاء) اتباعًا للرسم.

بابُ مذاهبهم في ياءات الإضافة

٣٨٧. وَلَيْسَتْ بِلَامِ الْفِعْلِ يَاءُ إِضَافَةٍ ... وَمَا هِيَ مِنْ نَفْسِ الْأُصُولِ فَتُشْكِلَا

٣٨٨. وَلَكِنَّهَا كَالْهَاءِ وَالْكَافِ، كُلُّ مَا ... تَلِيهِ يُرَى لِلْهَاءِ وَالْكَافِ مَدْخَلَا

(ياء الإضافة) هي ياء المتكلم التي ليست بلام الفعل نحو: ﴿فَمَنْ تَبِعَنِي﴾ ﴿فَقُلْ لِي عَمَلِي﴾.

فخرجت الياء في الكلمات الموزونة؛ لأنها لام الفعل نحو: ﴿نَنْظُرْ أَتَهْتَدِي﴾ ﴿وَإِنْ أَدْرِي﴾ والياء في الكلمات الغير الموزونة؛ لأنها من أصول الكلمة نحو: ﴿الَّتِي﴾ ﴿الَّذِي﴾ وياء المؤنث نحو: ﴿وَاسْجُدِي وَارْكَعِي﴾ والياء في جمع المذكر السالم نحو: ﴿حَاضِرِي الْمَسْجِدِ﴾.

وعلامة ياء الإضافة: صحة دخول الهاء والكاف في المواضع التي تدخل فيها نحو: ﴿لَكِنْ﴾ تقول: لكني/ لكنك/ لكنه. وهي في المصحف على ثلاثة أقسام:

١. ما أجمع القراء على تسكينه نحو: ﴿فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي﴾﴿إِنِّي جَاعِلٌ﴾﴿فَقُلْ لِي عَمَلِي﴾.

٢. ما أجمعوا على فتحه وهو ﴿بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ﴾ ﴿أَرُونِيَ الَّذِينَ﴾ ﴿نِعْمَتِيَ الَّتِي﴾.

٣. ما اختلفوا في فتحه وإسكانه وهو ما يأتي بيانه.

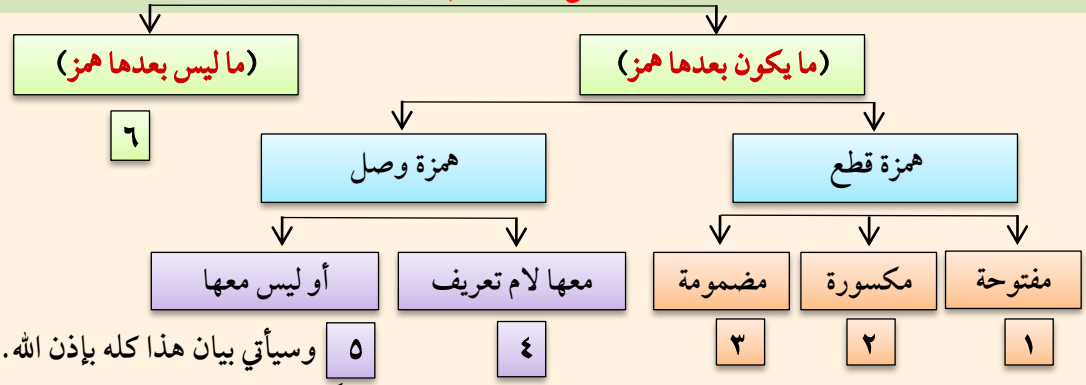
٣٨٩. وَفِي مِئَتَيْ يَاءٍ وَّعَشْرٍ مُّنِيفَةٍ ... وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا

٣٩٠. فَتِسْعُونَ -مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ- وَّتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

٣٩١. فَأَرْنِي وَتَفْتِنِّي ٱتَّبِعْنِي سُكُونُهَا ... لِكُلٍّ وَّتَرْحَمْنِي أَكُنْ وَّلَقَدْ جَلَا

حكى اختلاف القراء إجمالًا في ياء الإضافة بأنه وقع في (مائتي ياءٍ واثنتي عشرة ياء)، ثم قسمها إلى ستة أقسام ورتبها كترتيب صاحب التيسير، وتشجيرها كما يلي:

المختلف فيه من ياءات الإضافة:



وسيأتي بيان هذا كله بإذن الله.

بيَّن الناظم أن من جملة المائتين والأثنتي عشرة ياء التي حكاها إجمالًا تسع وتسعون ياءً بعدها همز مفتوح وهي مفتوحة، نحو: ﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ﴾ ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ ﴿إِنِّيَ أَرَىٰ﴾، والفتح فيها لأهل (سما).

إلا أربعة مواضع أجمع القراء على إسكان الياء فيها وإن كان بعدها همزة قطع مفتوحة وهي ﴿أَرِنِي أَنْظُرْ﴾[الأعراف]، ﴿وَلَا تَفْتِنِّي أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا﴾[التوبة]، ﴿فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ﴾[مريم]، ﴿وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ﴾[هود]، واستثنى هذه؛ لكي لا تلتبس بالمختلف فيه، والله أعلم.

القسم الأول: ما كان بعده همز قطع مفتوح

٣٩٢. ذَرُونِيَ وَٱدْعُونِي ٱذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَّأَوْزِعْنِي مَعًا جَادَ هُطَّلَا

٣٩٣. لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ ... وَعَنْهُ وَلِلْبَصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلَا

٣٩٤. بِيُوسُفَ إِنِّي الأَوَّلَانِ وَلِي بِهَا ... وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونِي تَمَثَّلَا

٣٩٥. وَيَاءَانِ فِي ٱجْعَلْ لِّي وَأَرْبَعٌ اذْ حَمَتْ ... هُدَاهَا: وَلَٰكِنِّي بِهَا ٱثْنَانِ وُكِّلَا

٣٩٦. وَتَحْتِي وَقُلْ فِي هُودَ إِنِّي أَرَىٰكُمُ ... وَقُلْ فَطَرَنِ فِي هُودَ هَادِيهِ أَوْصَلَا

٣٩٧. وَيَحْزُنُنِي حِرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِنِي ... حَشَرْتَنِيَ ٱعْمَىٰ تَأْمُرُونِيَ وَصَّلَا

٣٩٨. أَرَهْطِي سَمَا مَوْلًى وَمَا لِي سَمَا لِوًا ... لَعَلِّي سَمَا كُفْئًا مَعِي نَفَرُ الْعُلَا

٣٩٩. عِمَادٌ وَّتَحْتَ النَّمْلِ عِنْدِيَ حُسْنُهُ ... إِلَىٰ دُرِّهِ بِالْخُلْفِ وَافَقَ مُوهَلَا

تقسيم القسم الأول من المختلف

﴿ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى﴾ [غافر]
﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾[غافر]
﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [البقرة]
ابن كثير بفتح الياء، ونافع والبصري والشامي والكوفيون بإسكان الياء

﴿أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ﴾ [النمل]
ورش والبزي بفتح الياء، قالون وقنبل والبصري والشامي والكوفيون بإسكان الياء

﴿لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ﴾[النمل]
﴿هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو﴾[يوسف] نافع بالفتح، الباقون بالإسكان

﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾[هود]
نافع والبزي بالفتح، الباقون بالإسكان

(١) ﴿قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي﴾
(٢)﴿وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي﴾
(٣)﴿حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي﴾ [يوسف]
(٤) ﴿وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ﴾ [هود]
(٥) ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ [طه]
(٦) ﴿مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾ [الكهف]
(٧،٨) ﴿قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً﴾ [آل عمران، ومريم]
نافع وأبو عمر بفتح هذه الياءات، الباقون بالإسكان

(١، ٢) ﴿وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ﴾ [في هود والأحقاف]
(٣) ﴿مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ [الزخرف]
(٤) ﴿إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ﴾ [هود]
نافع والبصري والبزي بالفتح، الباقون بإسكان الياء

﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ عَلَيْكُمْ﴾ [هود]
أهل سما وابن ذكوان بالفتح
الباقون بالإسكان

﴿وَيَا قَوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ [غافر]
أهل سما وهشام بفتح الياء
ابن ذكوان والكوفيون
بالإسكان

﴿لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ﴾[يوسف]
﴿أَتَعِدَانِنِي أَنْ أُخْرَجَ﴾[الأحقاف]
﴿لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾[طه]
﴿تَأْمُرُونِّي أَعْبُدُ﴾[الزمر]
نافع وابن كثير بفتح الياء، وباقي القراء بالإسكان

﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾[يوسف]
﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ﴾[طه والقصص]
﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾[المؤمنون]
﴿لَعَلِّي أَطَّلِعُ﴾ [القصص]
﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ﴾ [غافر]
أهل سما وابن عامر بالفتح، والكوفيون بإسكان الياء

﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾[التوبة]
﴿مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا﴾[الملك]
أهل سما وابن عامر وحفص بالفتح، وشعبة وحمزة والكسائي بالإسكان

﴿عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أَوَلَمْ﴾ [القصص]
أبو عمرو ونافع وابن كثير بخلف عنه بفتح الياء والبزي بالسكون

وما عدا هذه المواضع مما لم يذكر
فالفتح لأهل سما
والإسكان لباقي القراء

٤٠٠. وثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا
٤٠١. بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي (وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ) بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا
٤٠٢. وَفِي إِخْوَتِي وَرْشٌ، يَدِي عَنْ أُولِي حِمًى وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِيَ الْمُلَا
٤٠٣. وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينَ صُحْبَةٍ دُعَاءِي وءَابَاءِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا
٤٠٤. وَحُزْنِي وَتَوْفِيقِي ظِلَالٌ وَكُلُّهُمْ يُصَدِّقْنِيَ انْظِرْنِي وَأَخَّرْتَنِي إِلَى
٤٠٥. وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ ----------

القسم الثاني: ما كان بعد الياء همز قطع مكسور والمختلف فيه اثنتان وخمسون ياءً

والقاعدة العامة فيه أن الذي يفتحه (**نافع وأبو عمرو**) بسوى ما خرج عنها.

﴿بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ﴾ [الحجر] ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللهِ﴾ [آل عمران والصف] ﴿أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي إِنَّكُمْ مُتَّبَعُونَ﴾ [الشعراء] ﴿وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ﴾ [ص] ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللهُ﴾ [في الكهف والقصص والصافات] نافع بفتح الياء، وباقي القراء بإسكان الياء	﴿أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَهَيْنِ﴾[المائدة] ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللهِ﴾ [يونس وهود وسبأ] ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ في مواضعها الخمسة في [الشعراء] ابن كثير وشعبة وحمزة والكسائي بإسكان الياء، وباقي القراء بفتح الياء	﴿يُصَدِّقُنِي إِنِّي﴾[القصص] ﴿أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ [الأعراف] ﴿فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ [الحجر وص] ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ﴾ [المنافقون] ﴿فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ﴾ [الأحقاف] [يوسف] ﴿مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾ [يوسف] ﴿وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ﴾ [غافر] ﴿أَنَّمَا تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾[غافر] القراء السبعة بإسكان الياء
﴿وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ﴾ [يوسف] ورش بفتح (ياء) إخوتي، والباقون بإسكان الياء	﴿فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي﴾ [نوح] ﴿وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي﴾ [يوسف] الكوفيون بإسكان الياء والباقون بفتح الياء	
﴿مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ﴾[المائدة] حفص ونافع وأبو عمرو بفتح الياء، وغيرهم بالإسكان	﴿وَحُزْنِي إِلَى اللهِ﴾ [يوسف] ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ [هود] ابن كثير والكوفيون بالإسكان باقي القراء بفتح الياء	وما عدا هذه التي وردت في النظم تقرأ بفتح الياء لنافع وأبي عمرو نحو: ﴿هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ﴾، ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ﴾
﴿لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي﴾[المجادلة] بفتح الياء لنافع وابن عامر، وغيرهما بالإسكان		

---------- وَعَشْرٌ يَّلِيهَا الْـهَمْزُ بِالضَّـمِّ مُشْـكَلَا

٤٠٦. فَعَنْ نَّـافِعٍ فَـاْفْتَحْ وَأَسْـكِن لِكُلِّهِـمْ بِعَهْـدِي وَءَاتُـونِي لِتَفْـتَحَ مُقْفَـلَا

القسم الثالث: ما كان بعد الياء همز قطع مضموم

وهي عشر آيات والفتح فيها **لنافع** فقط.

(١). ﴿وَإِنِّي أُعِيذُهَا﴾[آل عمران]

(٢). ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ﴾[المائدة]

(٣). ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾[المائدة]

(٤و٥). ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾[الأنعام والزمر]

(٦). ﴿قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ﴾[الأعراف]

(٧). ﴿إِنِّي أُشْهِدُ اللهَ﴾[هود]

(٨). ﴿أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ﴾ [يوسف]

(٩). ﴿إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيَّ﴾[النمل]

(١٠). ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾[القصص] **نافع** بفتح الياء فيهن **وغيره** بالإسكان.

وأما ﴿أَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ﴾ [البقرة] ﴿آتُونِي أُفْرِغْ﴾ [الكهف] فبالإسكان لكل القراء.

٤٠٧. وَفِي الـلَّامِ لِلتَّعْرِيـفِ أَرْبَـعَ عَشْـرَةً ... فَإِسْكَانُهَا فَـاشٍ وَّعَهْـدِيَ فِـي عُـلَا

٤٠٨. وَقُلْ لِّعِبَادِي كَـانَ شَـرْعًا وَّفِي النِّـدَا ... حِـمًى شَاعَ، ءَايَتِي كَمَا فَـاحَ مَـنْزِلَا

٤٠٩. فَخَمْسَ عِبَادِي ٱعْدُدْ وَعَهْدِي أَرَادَنِي ... وَرَبِّيَ الَّذِي، ءَاتَـنِـيَ ءَايَـتِيَ الْـحُلَى

٤١٠. وَأَهْلَكَنِـي مِنْهَـا وَفِي صَـادَ مَسَّـنِي ... مَـعَ الْأَنْبِيَـا رَبِّي فِي ٱلَاعْـرَافِ كَمَّـلَا

القسم الرابع: ما كان بعد ياء الإضافة همز وصل مقرون بلام التعريف

والمختلف فيه أربع عشرة ياء، قرأها **حمزة** بالإسكان وشاركه بعض **القراء** في بعضها وما عدا هذه الأربع عشرة فالفتح فيه **للقراء السبعة**.

﴿عَهْدِى الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة] **حمزة وحفص** بإسكان الياء	﴿سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ﴾[الأعراف] **حمزة وابن عامر** بإسكان الياء	﴿آتَانِيَ الْكِتَابَ﴾[مريم] ﴿إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللهُ وَمَنْ مَعِيَ﴾ [الملك] ﴿مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ﴾ [ص] ﴿مَسَّنِيَ الضُّرُّ﴾ [في الأنبياء فقط] ﴿حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ﴾ [الأعراف] **حمزة** قرأ بإسكان الياء في جميع هذه المواضع الأربعة عشر، ووافقه بعض القراء في بعض كما تقدم وما عدا هذه المواضع مجمع على الفتح عند القراء السبعة
﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [إبراهيم] **حمزة وابن عامر والكسائي** بإسكان الياء	﴿عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾ [الأنبياء] ﴿عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾ [سبأ] ﴿إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ﴾ [الزمر] ﴿رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ [البقرة:٢٥٨]	
﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾[العنكبوت] ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾[الزمر] **حمزة وأبو عمرو والكسائي** بإسكان الياء		

٤١١. وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْدًا وَّفَتْحُهُمْ أَخِي مَعَ إِنِّي حَقَّهُ، لَيْتَنِي حَلَا

٤١٢. وَنَفْسِي سَمَا، ذِكْرِي سَمَا، قَوْمِيَ الرِّضَا حَمِيدُ هُدًى، بَعْدِي سَمَا صَفْوُهُ وِلَا

القسم الخامس: ما يكون بعد ياء الإضافة همزوصل مجرد عن لام التعريف

وهي في سبعة مواضع فتح الياءَ فيها أبو عمرو وشاركه فيه بعض القراء كما هو موضح فيما يلي:

(١). ﴿أَخِي اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي﴾[طه]

(٢). ﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ﴾[الأعراف]

ابن كثير وأبو عمرو بفتح الياء فيهما والباقون بإسكانها.

(٣). ﴿يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا﴾[الفرقان]

أبو عمرو بفتح الياء.

(٤). ﴿وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي اذْهَبْ﴾[طه]

(٥). ﴿وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي اذْهَبَا﴾[طه]

نافع وابن كثير وأبو عمرو بفتح الياء في الآيتين

وغيرهم بإسكان الياء.

(٦). ﴿إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾[الفرقان]

نافع وأبو عمرو البزي بفتح الياء والباقون بإسكانها.

(٧). ﴿مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾[الصف]

نافع وابن كثير وأبو عمرو وشعبة بفتح الياء والباقون بإسكانها.

٤١٣. وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا
٤١٤. وَعَمَّ عُلَا وَّجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحَ عَنْ لِوَا وَّسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِّيُحْفَلَا
٤١٥. وَمَعْ شُرَكَاءِي، مِنْ وَّرَاءِيَ دَوَّنُوا وَلِي دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَّهُ الْحُلَى
٤١٦. مَمَاتِي أَتَى، أَرْضِي صِرَطِي ابْنُ عَامِرٍ وَفِي النَّمْلِ مَا لِي دُمْ لِمَنْ رَّاقَ نَوْفَلَا
٤١٧. وَلِي نَعْجَةٌ، مَّا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ثَمَانٍ عُلَا وَّالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا
٤١٨. وَمَعْ تُؤْمِنُوا لِي، يُؤْمِنُوا بِيَ جَا وَيَا عِبَادِيَ صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا
٤١٩. وَفَتْحُ وَلِي فِيهَا لِوَرْشٍ وَّحَفْصِهِمْ وَمَا لِيَ فِي يَاسِينَ سَكِّنْ فَتُكْمِلَا

القسم السادس: ما يكون بعد ياء الإضافة حرف من حروف الهجاء غير همز قطع أو همز وصل والمختلف فيه من ذلك في ثلاثين موضعًا

﴿وَمَحْيَايَ﴾ [الأنعام] **ورش** روي عنه فتح الياء الثانية وروي عنه إسكانها مع المد المشبع **وقالون** بإسكانها مع المد المشبع **وباقي القراء** بفتح الياء	﴿فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾ [آل عمران] ﴿إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي﴾ [الأنعام] **نافع وابن عامر وحفص** بالفتح **وغيرهم** بالإسكان
﴿وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا﴾[نوح] **حفص وهشام** بفتح الياء **والباقون** بإسكانها	﴿بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ﴾ [البقرة] ﴿بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ﴾ [الحج] **حفص ونافع وهشام** بفتح الياء **وباقي القراء** بإسكانها
﴿أَيْنَ شُرَكَائِي قَالُوا آذَنَّاكَ﴾ [فصلت] ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي﴾ [مريم] **ابن كثير** بفتح الياء **وباقي القراء** بإسكانها	﴿وَلِيَ دِينِ﴾[الكافرون] **نافع وهشام وحفص** بفتح الياء **البزي** روي عنه الوجهان **والباقون** بإسكانها

﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾[الأنعام] **نافع** بفتح الياء **وغيره** بإسكانها	﴿إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾ [العنكبوت] ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي﴾ [الأنعام] **ابن عامر** بفتح الياء **وغيره** بالإسكان	﴿مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ﴾[النمل] **ابن كثير وهشام والكسائي** **وعاصم** بفتح الياء **والباقون** بالإسكان
﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [ص] ﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ﴾ [إبراهيم] ﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ﴾ [ص] ﴿فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [الأعراف] ﴿وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا﴾ [التوبة] ﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ [الكهف في الثلاثة المواضع] ﴿هَذَا ذِكْرُ مَنْ مَعِيَ﴾ [الأنبياء] ﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ﴾ [في الموضع الأول بالشعراء] ﴿فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا﴾ [القصص] **حفص** بفتح الياء **والباقون** بالإسكان في هذه المواضع		
﴿وَنَجِّنِي وَمَنْ مَعِيَ﴾ [في الموضع الثاني في الشعراء] **حفص وورش** بفتح الياء **وغيرهما** بالإسكان		﴿وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَزِلُونِ﴾ [الدخان] ﴿وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾ [البقرة] **ورش** بفتح الياء
﴿يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ﴾ [الزخرف] **شعبة** بفتح الياء وصلاً فقط **وحفص وحمزة والكسائي وابن كثير** بحذف الياء في الحالين **نافع وأبو عمرو وابن عامر** بإثبات الياء ساكنة وصلًا ووقفًا		
﴿وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى﴾[طه] **ورش وحفص** بفتح الياء **وغيرهما** بإسكانها		﴿وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ﴾ [يس] **حمزة** بإسكان الياء وصلًا ووقفًا **والباقون** بالفتح وصلًا والإسكان وقفًا

باب ياءات الزوائد

٤٢٠. وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِدًا ... لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

٤٢١. وَتُثْبَتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

٤٢٢. وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

ياءات الزوائد: هي التي زادت على رسم المصاحف عند المثبتين لها، وهي اثنان وستون ياءً وتقع في أواخر الأسماء والأفعال نحو: ﴿الْوَادِ﴾و﴿يَرْتَعْ﴾ ولا تكون في الحروف خلافًا لياء الإضافة.

واختلف القراء في إثبات (ياءات الزوائد)

(ابن كثير)	(هشام)	(أبو عمرو وحمزة والكسائي ونافع)
يثبتها وصلًا ووقفًا في المواضع التي تذكر له	يثبتها في الحالين وله أيضًا حذفها فيهما في المواضع الذي تذكر له	يثبتونها في الوصل ويحذفونها في الوقف في المواضع الذي تذكر لهم **إلا** في ﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾ [النمل] **فحمزة** يثبتها وصلًا ووقفًا

٤٢٣. فَيَسْرِ، إِلَى ٱلدَّاعِ، ٱلْجَوَارِ، ٱلْمُنَادِ، يَهْـ ... ـدِيَنِ، يُؤْتِيَنِ، مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِ وِلَا

٤٢٤. وَأَخَّرْتَنِ الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنِ سَمَا ... وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِ، يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

٤٢٥. سَمَا وَدُعَاءِ فِي جَنَى حُلْوِ هَدْيِهِ ... وَفِي ٱتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ حَقَّهُ بِلَا

٤٢٦. وَإِنْ تَرَنِ عَنْهُمْ، تُمِدُّونَنِ سَمَا ... فَرِيقًا وَيَدْعُ ٱلدَّاعِ هَاكَ جَنًى حَلَا

أهل سما أثبتوا الياء في هذه المواضع

﴿إِذَا يَسْرِ﴾ [الفجر]

﴿مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ﴾ [القمر:٨]

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ﴾ [الشورى:٣٢]

﴿الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ﴾ [ق:٤١]

﴿وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنِ﴾[الكهف:٢٤]

﴿فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِ﴾[الكهف:٤٠]

﴿عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ﴾ [الكهف:٦٦]

﴿لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ [الإسراء:٦٢] ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾[طه:٩٣]

الكسائي وأهل سما أثبتوا الياء في:

﴿ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ﴾ [الكهف:٦٤]

﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ﴾[هود:١٠٥]

حمزة وورش وأبو عمرو والبزي أثبتوا الياء في :

﴿رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ﴾ [إبراهيم:٤٥]

ابن كثير وأبو عمرو وقالون أثبتوا الياء في :

﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ [غافر:٣٨] ﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ﴾ [الكهف:٣٩]

أهل سما وحمزة أثبتوا الياء في:

﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾[النمل:٣٦] إلا أن حمزة يثبت هذه الياء في الحالين كما تقدم

البزي وورش وأبو عمرو أثبتوا الياء في :

﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ﴾ [القمر:٦]

٤٢٧. وَفِي الْفَجْرِ بِٱلْوَادِ دَنَا جَرَيَانُهُ ... وَفِي الْوَقْفِ بِالْوَجْهَيْنِ وَافَقَ قُنْبُلَا
٤٢٨. وَأَكْرَمَنِ مَعْهُ أَهَانَنِ إِذْ هَدَى ... وَحَذْفُهُمَا لِلْمَازِنِي عُدَّ أَعْدَلَا
٤٢٩. وَفِي النَّمْلِ ءَاتَنِ وَيُفْتَحُ عَنْ أُولِي ... حِمًى وَّخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلًى عَلَا

تشجير ما ورد في هذه الأبيات

﴿جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ﴾
ابن كثير أثبت الياء وصلًا ووقفًا
ورش أثبتها وصلًا
إلا أن قنبل أثبتها عند الوصل لا غير وله الوجهان عند الوقف
والبزي يثبتها في الحالين

﴿فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾
﴿فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ﴾
نافع والبزي بإثبات الياء في الموضعين
البصري بالوجهين وصلًا والحذف وقفًا

﴿فَمَا ءَاتَانِيَ اللهُ خَيْرٌ﴾
نافع وأبو عمرو وحفص بإثبات الياء مفتوحة وصلاً وعند الوقف الوجهان
إلا ورش فالحذف وقفًا
والباقون بالحذف في الحالين

٤٣٠. وَمَعْ كَالْجَوَابِ، ٱلْبَادِ حَقٌّ جَنَاهُمَا ... وَفِي ٱلْمُهْتَدِ الْإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلَى
٤٣١. وَفِي ٱتَّبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا ... وَكِيدُونِ فِي الْأَعْرَافِ حَجَّ لِيُحْمَلَا
٤٣٢. بِخُلْفٍ وَّتُؤْتُونِ بِيُوسُفَ حَقُّهُ ... وَفِي هُودَ تَسْئَلْنِ حَوَارِيهِ جَمَّلَا
٤٣٣. وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُونِ، قَدْ ... هَدَنِ، ٱتَّقُونِ يَأُولِي، ٱخْشَوْنِ مَعْ وَلَا
٤٣٤. وَعَنْهُ وَخَافُونِ وَمَنْ يَّتَّقِ زَكَا ... بِيُوسُفَ وَافَى كَالصَّحِيحِ مُعَلَّلَا

﴿وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ﴾ [سبأ] ﴿سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ [الحج]
ورش وابن كثير وأبو عمرو
قرأوا بإثبات الياء

﴿فَهُوَ الْمُهْتَدِي﴾[الإسراء والكهف]
﴿وَمَنِ اتَّبَعَنِ﴾ [آل عمران]
أثبت الياء أبو عمرو ونافع

﴿ثُمَّ كِيدُونِ﴾[الأعراف]
أثبت الياء أبو عمرو وهشام
بخلف عنه في الحالين

﴿حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللهِ﴾ [يوسف]
ابن كثير وأبو عمرو
بإثبات الياء

﴿فَلَا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ﴾ [هود]
أبو عمرو وورش بإثبات الياء

﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ﴾
[يوسف] قنبل بإثبات الياء

﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾ [هود]
﴿بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ﴾ [إبراهيم]
﴿وَقَدْ هَدَانِ﴾ [الأنعام]
﴿وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [البقرة]
﴿وَاخْشَوْنِ وَلَا تَشْتَرُوا﴾ [المائدة]
﴿وَخَافُونِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [آل عمران]
أبو عمرو
أثبت الياء في هذه الكلمات

٤٣٥. وَفِي ٱلْمُتَعَالِ دُرُّهُ وَٱلتَّلَاقِ وَٱلتَّنَادِ دَرَا بَاغِيهِ بِالْخُلْفِ جُهِّلَا
٤٣٦. وَمَعْ دَعْوَةَ ٱلدَّاعِ دَعَانِ حَلَا جَنَى وَلَيْسَا لِقَالُونٍ عَنِ الْغُرِّ سُبِّلَا
٤٣٧. نَذِيرِ لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو نِ فَٱعْتَزِلُونِ، سِتَّةٌ نُذُرِ جَلَا
٤٣٨. وَعِيدِ ثَلَاثٌ، يُنْقِذُونِ، يُكَذِّبُو نِ قَالَ، نَكِيرِ أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلَا
٤٣٩. فَبَشِّرْ عِبَادِ ٱفْتَحْ وَقِفْ سَاكِنًا يَدًا وَوَاتَّبِعُونِ حَجَّ فِي الزُّخْرُفِ الْعُلَا
٤٤٠. وَفِي الْكَهْفِ تَسْأَلْنِي عَنِ الْكُلِّ يَاؤُهُ عَلَى رَسْمِهِ وَالْحَذْفُ بِالْخُلْفِ مُثِّلَا
٤٤١. وَفِي نَرْتَعِ خُلْفٌ زَكَا وَجَمِيعُهُمْ بِالإِثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِيَنِي تَلَا

توضيح ما ورد في هذه الأبيات

﴿الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ﴾ [الرعد] ابن كثير بإثبات الياء

﴿لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ [غافر] ﴿أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ﴾ [غافر] ورش وابن كثير وقالون بخلف عنه قرأوا بإثبات الياء، والأصح عن قالون

﴿أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة] ورش وأبو عمرو بإثبات الياء

﴿كَيْفَ نَذِيرِ﴾ [الملك] ﴿كِدْتَ لَتُرْدِينِ﴾ [الصافات] ﴿أَنْ تَرْجُمُونِ﴾ ﴿فَاعْتَزِلُونِ﴾ [الدخان] ﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ﴾ [في المواضع سورة القمر] ﴿وَخَافَ وَعِيدِ﴾ [إبراهيم] ﴿فَحَقَّ وَعِيدِ﴾ [ق] ﴿مَنْ يَخَافُ وَعِيدِ﴾ [ق] ﴿وَلَا يُنْقِذُونِ﴾ [يس] ﴿أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ﴾ [القصص] ﴿فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ [الحج وسبأ وفاطر والملك] ورش بإثبات الياء في هذه المواضع

﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ [الزمر] السوسي بإثبات الياء مفتوحة وصلًا وساكنة حال الوقف

﴿وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ [الزخرف] أبو عمرو بإثبات الياء

﴿فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ﴾ [الكهف] القراء السبعة بإثبات الياء في الحالين إلا ابن ذكوان فله الخلف بين الإثبات والحذف في الوقف والوصل

﴿يَرْتَعْ﴾ [يوسف] قنبل روي عنه الإثبات والحذف

﴿عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي﴾ [القصص] جميع القراء بإثبات الياء

٤٤٢. فَهَذِي أُصُولُ الْقَوْمِ حَالَ ٱطِّرَادِهَا أَجَابَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ فَانْتَظَمَتْ حُلَى
٤٤٣. وَإِنِّي لَأَرْجُوهُ لِنَظْمِ حُرُوفِهِمْ نَفَائِسَ أَعْلَاقٍ تُنَفِّسُ عُطَّلَا
٤٤٥. سَأَمْضِي عَلَى شَرْطِي وَبِاللَّهِ أَكْتَفِي وَمَا خَابَ ذُو جِدٍّ إِذَا هُوَ حَسْبَلَا

انتهى من ذكر الأصول التي يطرد حكمها في الغالب وسيبدأ في نظم الحروف المنفردة غير المطردة باعتبار الغالب وأخبر أنه سيستمر على شرطه في الرموز ونحوها، والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على محمد وعلى آله الطاهرين.

باب

فرش الحروف

باب فرش الحروف

القراء يسمون ما قل دوره من الحروف فرشًا لانتشاره فكأنه انفرش إذا كانت الأصول ينسحب حكم الواحد منها على الجميع، وقد يأتي الفرش في مواضع مطردة حيث وقعت، وهي بالأصول أشبه منها بالفرش مثل إمالة (التوراة) وفواتح السور (انظر إبراز المعاني).

ونحن إن شاء الله نذكر أبياتًا من نظم الشاطبية ونتبعه بجدول يبين ما تضمنته الأبيات.

باب فرش حروف سورة البقرة

٤٤٥. وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ ... وَبَعْدُ ذَكَا وَالْغَيْرُ كَالْحَرْفِ أَوَّلَا

٤٤٦. وخَفَّفَ كُوفٍ يَّكْذِبُونَ وَيَاؤُهُ ... بِفَتْحٍ وَّلِلْبَاقِينَ ضُمَّ وَثُقِّلَا

٤٤٧. وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِّتَكْمُلَا

٤٤٨. وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَّسِيقَ كَمَا رَسَا ... وَسِيءَ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا

٤٤٩. وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا ... وَهَا هِيَ أَسْكِن رَّاضِيًا بَارِدًا حَلَا

٤٥٠. وَثُمَّ هُوَ رِفْقًا بَانَ وَالضَّمُّ غَيْرُهُمْ ... وَكَسْرٌ، وَّعَنْ كُلٍّ يُمِلَّ هُوَ انْجَلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾	٩	(عاصم وحمزة والكسائي وابن عامر)	﴿وَمَا يَخَادِعُونَ﴾ (نافع وابن كثير وأبو عمرو)
﴿بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾	١٠	(الكوفيون)	﴿يُكَذِّبُونَ﴾ (أهل سما وابن عامر)
﴿قِيلَ﴾ حيث وقع	١١	بإشمام الكسرة ضمًا (للكسائي وهشام). وقرأ (ابن عامر والكسائي) ﴿حِيلَ﴾ [سبأ:٥٤] ﴿سِيقَ﴾ [الزمر:٧١] بالإشمام. وقرأ (نافع والكسائي وابن عامر) ﴿سِيءَ بِهِمْ﴾ [هود:٧٧ العنكبوت:٣٣] و﴿سِيئَتْ﴾ [الملك:٢٧] بالإشمام.	
﴿وَهْوَ﴾ المقرون بالواو والمقرون بالفاء أو اللام	٢٩	(للكسائي وقالون وأبي عمرو) وكذلك ﴿فَهْوَ﴾ ﴿لَهْوَ﴾ وباقي القراء (بضم الهاء). وقرأوا ﴿وَهْى﴾﴿فَهْى﴾﴿لَهْى﴾ بسكون الهاء أيضًا وباقي القراء (بكسرها). وأسكن (الكسائي وقالون) الهاء في ﴿ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [القصص:٦١] والباقون بضمها.	

٤٥١. وَفِي فَأَزَلَّ الـلَّامَ خَفِّفْ لِـحَمْزَةٍ ... وَزِدْ أَلِفًا مِنْ قَبْلِهِ فَتُكَمِّلَا

٤٥٢. وَءَادَمَ فَٱرْفَعْ نَاصِبًا كَلِمَاتِهِ ... بِكَسْرٍ وَلِلْمَكِّيِّ عَكْسٌ تَحَوَّلَا

٤٥٣. وَتُقْبَلُ ٱلْاولَىٰ أَنَّثُوا۟ دُونَ حَاجِرٍ ... وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا

٤٥٤. وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُرْكُمُ لَهُ ... وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَّتَأْمُرُهُمْ تَلَا

٤٥٥. وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرْكُمُ وَكَمْ ... جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَا

٤٥٦. وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَغْفِرْ بِنُونِهِ ... وَلَا ضَمَّ وَٱكْسِرْ فَاءَهُ حِينَ ظَلَّلَا

٤٥٧. وَذَكِّرْ هُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَنَّثُوا۟ ... وَعَنْ نَّافِعٍ مَّعْهُ فِي ٱلَاعْرَافِ وُصِّلَا

٤٥٨. وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي ٱلنَّبِيءِ وَفِي ٱلنُّبُو ... ءَةِ الْهَمْزُ كُلٌّ -غَيْرَ نَافِعٍ- ٱبْدَلَا

٤٥٩. وَقَالُونُ فِي الْأَحْزَابِ فِي لِلنَّبِيِّ مَعْ ... بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ الْيَاءَ شَدَّدَ مُبْدِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿فَأَزَالَهُمَا﴾	٣٦	(حمزة)	﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾ (باقي القراء)
﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٌ﴾	٣٧	(ابن كثير)	﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ (لباقي القراء)
﴿وَلَا تُقْبَلُ مِنْهَا﴾ بالتاء	٤٨	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿وَلَا يُقْبَلُ﴾ بالياء
﴿وَعَدْنَا﴾	٥١	(لأبي عمرو) وكذلك ﴿وَعَدْنا﴾ [في الأعراف وطه]	﴿وَاعَدْنَا﴾ لباقي القراء
﴿بَارِئْكُمْ﴾ فيهما	٥٤	(لأبي عمرو)	وكذا ﴿يَأْمُرْكُمْ﴾ ﴿تَأْمُرُهُمْ﴾ ﴿يَنْصُرْكُمْ﴾ ﴿يُشْعِرْكُمْ﴾ بالإسكان.
		وعن (الدوري) بالاختلاس، وهو الإتيان بثلثي حركة الحرف ويرادفه الإخفاء.	
﴿يُغْفر﴾	٢٩	(لنافع)	﴿نَغْفر﴾ هنا وفي الأعراف [٦١] (لأبي عمرو وابن كثير والكوفيين)
		وقرأ (ابن عامر) ﴿تُغْفر﴾ هنا وفي الأعراف أيضًا.	
﴿النَّبِيِّئَنَ﴾ بالهمز	٦١	(لنافع) وكذا ﴿النَّبِيء﴾ و﴿النُّبُوءَةَ﴾ إلا موضعين في الأحزاب عند (قالون): ﴿وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ﴾ و﴿بُيُوتَ النَّبِيء﴾ وقرأ باقي القراء بغير همز.	

٤٦٠. وَفِي ٱلصَّٰٓبِٔينَ الْهَمْزَ وَٱلصَّٰٓبِٔـُونَ خُذْ ... وَهُـزْؤًا وَّكُفْـؤًا فِي السَّـوَاكِنِ فُصِّـلَا

٤٦١. وَضُـمَّ لِبَـاقِيهِمْ وَحَمْـزَةُ وَقْفُـهُ ... بِـوَاوٍ وَّحَفْـصٌ وَّاقِفًـا ثُـمَّ مُوصِـلَا

٤٦٢. وَبِالْغَيْـبِ عَمَّـا يَعْمَلُـونَ هُنَـا دَنَـا ... وَغَيْبُـكَ فِي الثَّـانِي إِلَىٰ صَـفْوِهِۦ دَلَا

٤٦٣. خَطِيئَتُهُ التَّوْحِيـدُ عَـنْ غَـيْرِ نَـافِعٍ ... وَلَا يَعْبُـدُونَ الْغَيْـبُ شَـايَعَ دُخْلُـلَا

٤٦٤. وَقُـلْ حَسَـنًا شُـكْرًا وَحُسْـنًا بِضَـمِّهِ ... وَسَـاكِنِهِ الْبَـاقُونَ وَٱحْسُـن مُقَـوِّلَا

٤٦٥. وَتَظَّٰهَـرُونَ الظَّـاءُ خُفِّـفَ ثَابِتًـا ... وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْـرِيمِ أَيْضًـا تَـحَلَّلَا

٤٦٦. وَحَمْـزَةُ أَسْرَىٰ فِي أُسَـرَىٰ وَضَـمُّهُمْ ... تُفَٰدُوهُمُ وَالْمَـدُّ إِذْ رَاقَ نُـفِّلَا

٤٦٧. وَحَيْـثُ أَتَـاكَ ٱلْقُـدْسُ إِسْـكَانُ دَالِهِ ... دَوَاءٌ وَلِلْبَـاقِينَ بِالضَّـمِّ أُرْسِـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿الصَّابِيِنَ﴾ في البقرة والحج	٦٢	﴿الصَّابِئُونَ﴾ [المائدة:٦٩] بالهمز (للقراء السبعة) إلا (نافعًا) فقرأ ﴿الصَّابُونَ﴾ و ﴿الصَّابِينَ﴾ بترك الهمز.	
﴿هُزُؤًا﴾ حيث وقع	٦٧	(لحمزة) وكذلك ﴿كُفُؤًا﴾ [الإخلاص] بإسكان الزاي والفاء، وله عند الوقف إبدال واوًا وله أيضًا نقل حركة الهمز إلى ما قبلها وقفًا.	
		وقرأ (حفص) ﴿كُفُوًا﴾ بضم الفاء وصلًا ووقفًا	
		وقرأ (باقي القراء) ﴿كُفُؤًا﴾ حالهما	
﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾	٧٤	(ابن كثير)	و﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ لباقي القراء
		وقرأ (نافع وشعبة وابن كثير) ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ أولئك﴾ [البقرة:٨٦] بالياء، وبالتاء (لباقي القراء).	
﴿خَطِيٓـَٔاتُهُ﴾	٨١	(لنافع)	و﴿خَطِيئَتُهُ﴾ (لباقي القراء)
﴿لَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾	٨٣	(حمزة والكسائي وابن كثير)	و﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ (لباقي القراء)
﴿حَسَنًا﴾	٨٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون: ﴿حُسْنًا﴾
﴿تَظَاهَرُونَ﴾	٨٥	وكذا ﴿تَظَاهَرَا﴾ [التحريم:٤٨] (لعاصم وحمزة والكسائي)	وبالتشديد (لباقي القراء)
﴿أُسْرَى﴾	٨٥	(لحمزة)	و﴿أُسَارَى﴾ (لباقي القراء)
﴿تُفَادُوهُمْ﴾	٨٥	(نافع والكسائي وعاصم)	و﴿تَفْدُوهُمْ﴾ (باقي القراء)
﴿الْقُدْسِ﴾ حيث ورد	٨٧	(لابن كثير)	و﴿الْقُدُسِ﴾ (لباقي القراء)

٤٦٨. وَيُـنْزِلُ خَفِّفْـهُ وَتُـنزِلُ مِثْلُـهُ ... وَنُـنزِلُ حَـقٌّ وَّهْـوَ فِي الْـحِجْرِ ثُقِّـلَا

٤٦٩. وَخُفِّـفَ لِلْبَصْـرِي بِسُـبْحَانَ وَالَّذِي ... فِي ٱلَانْعَـامِ لِلْمَكِّـي عَلَىٰ أَن يُـنَزِّلَا

٤٧٠. وَمُنْزِلُهَـا التَّخْفِيـفُ حَـقٌّ شِـفَاؤُهُ ... وَخُفِّفَ عَنْهُمْ يُنْزِلُ ٱلْغَيْـثَ مُسْـجَلَا

٤٧١. وَجِبْرِيلَ فَتْحُ الْـجِيمِ وَالـرَّا، وَبَعْـدَهَا ... وَعَىٰ هَـمْزَةً مَّكْسُـورَةً صُـحْبَةٌ وِّلَا

٤٧٢. بِحَيْـثُ أَتَـىٰ وَالْيَـاءَ يَـحْذِفُ شُـعْبَةٌ ... وَمَكِّيُّـهُمْ فِي الْجِـيمِ بِـالْفَتْحِ وُكِّلَا

٤٧٣. وَدَعْ يَـاءَ مِيكَـٰٓئِيـلَ وَالْـهَمْزَ قَبْلَـهُ ... عَـلَىٰ حُجَّةٍ وَّالْيَـاءُ يُـحْذَفُ أَجْـمَلَا

٤٧٤. وَلَـٰكِـن خَفِيـفٌ وَّٱلشَّـيَـٰطِينُ رَفْعُـهُ ... كَمَا شَـرَطُواْ وَالْعَكْسُ نَحْوٌ سَمَا الْعُـلَا

٤٧٥. وَنُنسِخْ بِهِۦ ضَمٌّ وَّكَسْـرٌ كَفَـىٰ وَنُنْـ ... ـسِهَا مِثْلُهُ مِنْ غَيْرِ هَـمْزٍ ذَكَـتْ إِلَىٰ

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يُنْزِلَ﴾ حيث وقع	٩٠	(للمكي والبصري) وكذلك ﴿تُنْزِلَ﴾ و﴿نُنْزِلَ﴾ مما ضم أوله سواء بُني للفاعل أو للمفعول **إلا** ﴿مَا نُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ [الحجر:٨] و﴿مَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ﴾ [الحجر:٢١] فلا خلاف في تشديدهما.	
		وقرأ (أبو عمرو) ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ [الإسراء:٨٢] و﴿حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا﴾ [الإسراء:٩٣] بالتخفيف.	
		وقرأهما (ابن كثير) بالتشديد مع باقي القراء.	
		وخفف (ابن كثير) ﴿عَلَى أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً﴾ [الأنعام:٣٧] وشدده (البصري).	
﴿يُنَزِّلَ﴾	٩٠	(لباقي القراء)	وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي) ﴿إِنِّي مُنْزِلُهَا﴾ [المائدة:١١٥] و﴿يُنْزِلُ الْغَيْثَ﴾ [لقمان:٣٤ والشورى:٢٨]
﴿جَبْرَئِيلَ﴾ حيث وقع	٩٧	(لحمزة والكسائي)	﴿جَبْرَئِيلَ﴾ (لشعبة)
		﴿جَبْرِيلَ﴾ (لابن كثير)	﴿جِبْرِيلَ﴾ لباقي القراء
﴿مِيكَالَ﴾	٩٨	(لحفص وأبي عمرو)	﴿مِيكَائِيلَ﴾ (لنافع)
		﴿مِيكَائِيلَ﴾ لباقي القراء	
﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾	١٠٢	(لابن عامر وحمزة والكسائي)	﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ (لعاصم ونافع وابن كثير وأبي عمرو)
﴿مَا نُنْسِخْ﴾	١٠٦	(لابن عامر)	﴿مَا نَنْسَخْ﴾ لباقي القراء
﴿نُنْسِهَا﴾	١٠٦	(لابن عامر والكوفيين ونافع)	﴿نَنْسَأْهَا﴾ (لابن كثير وأبي عمرو)

٤٧٦. عَلِيمٌ وَّقَالُواْ الْوَاوُ ٱلُولَىٰ سُقُوطُهَا ... وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفِّلَا

٤٧٧. وَفِي آلِ عِمْرَانٍ -فِي ٱلُولَىٰ- وَمَرْيَمٍ ... وَفِي الطَّوْلِ عَنْهُ وَهْوَ بِاللَّفْظِ أُعْمِلَا

٤٧٨. وَفِي النَّحْلِ مَعْ يَاسِينَ- بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ- ... كَفَى رَاوِيًا وَّٱنْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلَا

٤٧٩. وَتُسْـَٔلُ ضَمُّواْ التَّاءَ وَاللَّامَ حَرِّكُواْ ... بِرَفْعٍ خُلُودًا وَّهْوَ مِنْ بَعْدِ نَفْيِ لَا

٤٨٠. وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ ... أَوَاخِرُ إِبْرَٰهِيمُ لَاحَ وَجَمَّلَا

٤٨١. وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ، حَرْفَا بَرَاءَةٍ ... أَخِيرًا، وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَا

٤٨٢. وَفِي مَرْيَمٍ وَّالنَّحْلِ خَمْسَةُ أَحْرُفٍ ... وَآخِرُ مَا فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنَزَّلَا

٤٨٣. وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْـ ... ـحَدِيدِ وَيَرْوِي فِي ٱمْتِحَانِهِ الَا وَّلَا

٤٨٤. وَوَجْهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هَاهُنَا ... وَوَاتَّخِذُواْ بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿عَلِيمٌ قَالُوا﴾	١١٦	(لابن عامر)	﴿عَلِيمٌ وَقَالُوا﴾ (لباقي القراء)
﴿كُنْ فَيَكُونَ﴾	١١٧	(لابن عامر) وكذلك عنده في ﴿كُنْ فَيَكُونَ وَيُعَلِّمُهُ﴾ [آل عمران:٤٧] ﴿كُنْ فَيَكُونَ وَإِنَّ﴾ [مريم:٣٥] ﴿كُنْ فَيَكُونَ أَلَمْ تَرَ﴾ [غافر:٦٨].	
		وقرأ (ابن عامر والكسائي) ﴿كُنْ فَيَكُونَ وَالَّذِينَ﴾ [النحل:٣٩] ﴿كُنْ فَيَكُونَ فَسُبْحَانَ﴾ [يس:٨٢] بنصب النون أيضًا.	
﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾		(لباقي القراء)	
﴿وَلَا تُسْأَلُ﴾	١١٩	(للقراء السبعة إلا نافعًا)	﴿وَلَا تَسْأَلْ﴾ (لنافع)
﴿إِبْرَاهَامَ﴾ [في كل سورة البقرة]	١٢٤	(لهشام) وبالوجهين (لابن ذكوان) في سورة البقرة	﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (لباقي القراء)
		وقرأ (هشام) ﴿وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهَامَ﴾ ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهَامَ﴾ [النساء:١٢٥] ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهَامَ﴾[النساء:١٦٣] أيضًا كذلك ﴿مِلَّةَ إِبْرَاهَامَ﴾ [الأنعام:١٦١] ﴿اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهَامَ﴾ [براءة:١١٤] ﴿إِنَّ إِبْرَاهَامَ﴾ [براءة:١١٤] ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهَامَ﴾ [إبراهيم:٣٥] ﴿إِنَّ إِبْرَاهَامَ كَانَ أُمَّةً﴾ [النحل:١٢٠] ﴿اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهَامَ﴾ [النحل:١٢٣] ﴿فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهَامَ﴾ [مريم:٤١] ﴿أَرَاغِبٌ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهَامَ﴾ [مريم:٤٦] ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهَامَ﴾ [مريم:٥٨] ﴿جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهَامَ﴾ [العنكبوت:٣١] ﴿وَإِبْرَاهَامَ الَّذِي وَفَّى﴾ [النجم:٣٧] ﴿وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهَامَ﴾ [الشورى:١٣] ﴿ضَيْفِ إِبْرَاهَامَ﴾ [الذاريات:٢٤] ﴿أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهَامَ﴾ [الحديد:٢٦] ﴿أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهَامَ﴾ [الممتحنة:٤]. وقرأ (الباقون) ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ في هذه المواضع.	
﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ﴾	١٢٥	(لنافع وابن عامر)	﴿وَاتَّخِذُوا﴾ لباقي القراء

٤٨٥. وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمْ يَدًا ... وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوِي صَفًا دَرِّهِ كُلَا

٤٨٦. وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ وَّخِفُّ ابْنِ عَامِرٍ ... فَأُمْتِعُهُ، أَوْصَى بِوَصَّى كَمَا اعْتَلَا

٤٨٧. وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا ... شَفَا وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلَا

٤٨٨. وَخَاطَبَ عَمَّا تَعْمَلُونَ كَمَا شَفَا ... وَلَامُ مُوَلِّهَا عَلَى الْفَتْحِ كُمِّلَا

٤٨٩. وَفِي يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلَّ، وَسَاكِنٌ ... بِحَرْفَيْهِ يَطَّوَّعْ وَفِي الطَّاءِ ثُقِّلَا

٤٩٠. وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا ... وَفِي الكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

٤٩١. وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا ... وَفَاطِرَ دُمْ شُكْرًا وَّفِي الْحِجْرِ فُصِّلَا

٤٩٢. وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ ... خُصُوصٌ وَّفِي الْفُرْقَانِ زَاكِيهِ هَلَّلَا

٤٩٣. وَأَيُّ خِطَابٍ -بَعْدُ عَمَّ- وَلَوْ تَرَى ... وَفِي إِذْ يُرَوْنَ الْيَاءُ بِالضَّمِّ كُلِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿أَرْنَا مَنَاسِكَنَا﴾	١٢٨	وكذلك ﴿أَرْنَا اللَّهَ جَهْرَةً﴾[النساء:١٥٣] و﴿أَرِنِي كَيْفَ﴾ [البقرة:٢٦٠] و﴿أَرِنِي أَنْظُرْ﴾ [الأعراف:١٤٣] بسكون الراء (لابن كثير والسوسي)، وقرأ (ابن عامر وشعبة وابن كثير والسوسي) ﴿أَرْنَا الَّذَيْنِ﴾ [فصلت:٢٩] بسكون الراء أيضًا. وقرأ (الدوري عن أبي عمرو) بإخفاء الحركة فيما ذُكر (أي: باختلاسها) وقرأ باقي القراء (بكسر الراء في هذه الآيات).	
﴿فَأُمْتِعُهُ﴾	١٢٦	(لابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿فَأُمَتِّعُهُ﴾
﴿وَأَوْصَى بِهَا﴾	١٣٢	(لنافع وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿وَوَصَّى بِهَا﴾
﴿أَمْ تَقُولُونَ﴾	١٤٠	(لابن عامر وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿أَمْ يَقُولُونَ﴾
﴿رَؤُفٌ﴾ حيث وقع	١٤٣	(شعبة وحمزة والكسائي وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿رَءُوفٌ﴾
﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾	١٤٤	(ابن عامر وحمزة وحفص والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾
﴿هُوَ مُوَلَّاهَا﴾	١٤٨	(لابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿هُوَ مُوَلِّيهَا﴾
﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾	١٤٩	(أبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾
﴿وَمَنْ يَطَّوَّعْ﴾	١٥٨ و١٨٤	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ﴾
﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ﴾	١٦٤	(لحمزة والكسائي) وكذلك ﴿تَذْرُوهُ الرِّيحُ﴾[الكهف:٤٣] و﴿وَتَصْرِيف الرِّيحِ﴾ [الجاثية:٥] وقرأ (حمزة والكسائي وابن كثير) ﴿الرِّيحَ بُشْرًا﴾[النمل:٦٣] و﴿اللَّهُ الَّذِى يُرْسِلُ الرِّيح﴾ [الروم:٤٨] وقرأ (حمزة) ﴿الرِّيحَ لَوَاقِحَ﴾[الحجر:٢٢] وقرأ السبعة إلا نافعًا﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ﴾[الشورى:٣٣]﴿كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ﴾ [إبراهيم:١٨] وقرأ (قنبل والبزي عن ابن كثير)﴿وَهُوَ الَّذِى أَرْسَلَ الرِّيحَ﴾[الفرقان:٤٨]	
﴿وَلَوْ تَرَى﴾	١٦٥	(نافع وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿وَلَوْ يَرَى﴾ بالياء
﴿إِذْ يُرَوْنَ﴾	١٦٥	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿إِذْ يَرَوْنَ﴾ بفتح الياء

٤٩٤. وَحَيْـثُ أَتَـى خُطْـوَاتُ الطَّـاءُ سَـاكِنٌ
وَقُـلْ ضَـمُّهُ عَـنْ زَاهِـدٍ كَيْـفَ رَتَّـلَا

٤٩٥. وَضَـمُّكَ أُولَى السَّـاكِنَيْنِ -لِثَالِـثٍ
يُضَـمُّ لُزُومًـا- كَسْـرُهُ فِـي نَـدٍ حَـلَا

٤٩٦. قُلِ ٱدْعُواْ أَوِ ٱنْقُصْ قَالَتِ ٱخْـرُجْ أَنُ ٱعْبُـدُواْ
وَمَـحْظُورًا ٱنْظُـرْ مَـعْ قَـدِ ٱسْـتُهْزِئَ ٱعْـتَلَى

٤٩٧. سِـوَى أَوْ وَقُـلْ لِابْـنِ الْعَـلَا، وَبِكَسْـرِهِ
لِتَنْوِينِـهِ قَـالَ ٱبْـنُ ذَكْـوَانَ مُقْـوِلَا

٤٩٨. بِـخُلْفٍ لَهُ فِي رَحْـمَةٍ وَّخَبِيثَـةٍ
وَرَفْعُـكَ لَـيْسَ ٱلْـبِرُّ يُنْصَـبُ فِـي عُـلَا

٤٩٩. وَلَـٰكِـنْ خَفِيـفٌ وَّٱرْفَـعِ ٱلـبِرَّ عَـمَّ فِيـ
ـهِمَا وَمُـوَصِّ ثِقْلُـهُ صَـحَّ شُلْشُـلَا

٥٠٠. وَفِدْيَـةُ نَـوِّنِ وَٱرْفَـعِ الْخَفْـضَ -بَعْـدُ- فِي
طَعَـامِ لَـدَى غُصْـنٍ دَنَـا وَتَـذَلَّلَا

٥٠١. مَسَـٰكِينَ مَـجْمُوعًا وَلَـيْسَ مُـنَـوَّنًا
وَيُفْـتَحُ مِنْـهُ النُّـونُ عَـمَّ وَأَبْجَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿خُطُوَاتِ﴾ حيث وقع بالرفع	١٦٨	(حفص وقنبل وابن عامر والكسائي)	﴿خُطْوَاتِ﴾ (لباقي القراء)
﴿فَمَنُ اضْطُرَّ﴾	١٧٣	(نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي) وكذلك في كل ما اجتمع ساكنان في كلمتين وكان الساكن الأول في آخر الكلمة الأولى والثاني في الكلمة الثانية وكان أولها همزة وصل تضم عند الابتداء وكان الحرف الثالث مضمومًا ضمة لازمة نحو: ﴿قُلُ ادْعُوا﴾ [الإسراء:٥٦] و﴿أَوُ انْقُصْ﴾ [المزمل:٣] و﴿قَالَتُ اخْرُجْ﴾ [يوسف:٣١] .	
﴿فَمَنِ اضْطُرَّ﴾ بالكسر (عاصم وحمزة وأبو عمرو)	١٧٣	واستثنى (أبو عمرو) (أوُ) في ﴿أَوُ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ و ﴿أَوُ انْقُصْ﴾ واللام في ﴿قُلُ انْظُرُوا﴾ [يونس:١٠١] فقرأهم بالضم.	
		واستثنى (ابن ذكوان) إذا كان الساكن تنوينًا فيكسر نحو: ﴿مَحْظُورًا انْظُرْ﴾ [الإسراء:٢١] ﴿مُنِيبٍ ادْخُلُوهَا﴾ [ق:٣]. واختلف عنه في ﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا﴾ [الأعراف:٤٩] و﴿كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ﴾ [إبراهيم:٢٦].	
﴿لَيْسَ الْبِرَّ﴾ المجرد من الواو	١٧٧	(حمزة وحفص)	﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾ لباقي القراء
﴿وَلَكِنَّ الْبِرُّ﴾	١٧٧	(نافع وابن عامر)	﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ لباقي القراء
﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوَصٍّ﴾	١٨٤	(شعبة وحمزة والكسائي)	﴿مِنْ مُوصٍ﴾ لباقي القراء
﴿فِدْيَةٌ طَعَامُ﴾	١٨٤	(هشام وأبو عمرو والكوفيين وابن كثير)	﴿فِدْيَةُ طَعَامِ﴾ لباقي القراء
﴿مَسَاكِينَ﴾	١٨٤	(نافع وابن عامر)	﴿مِسْكِينٍ﴾ لباقي القراء

٥٠٢. وَنَقْـــلُ قُـــرَانٍ وَٱلْقُـــرَانِ دَوَاؤُنَـــا وَفِي تُكْمِلُواْ قُـلْ: شُـعْبَةُ الْمِـيمَ ثَقَّـلَا

٥٠٣. وَكَسْـــرُ بُيُـوتٍ وَٱلْبُيُـوتُ يُضَـمُّ عَـنْ حِـمَىٰ جِلَّةٍ وَّجْهًا عَـلَى الْأَصْـلِ أَقْـبَلَا

٥٠٤. وَلَا تَقْتُلُـــوهُمْ بَعْـــدَهُ يَقْتُلُـــوكُمُ فَـإِنْ قَتَلُـوكُمْ قَصْـرُهَا شَـاعَ وَٱنْجَـلَىٰ

٥٠٥. وَبِـــالرَّفْعِ نَوِّنْـــهُ: فَـــلَا رَفَـــثٌ وَّلَا فُسُـــوقٌ وَّلَا حَقًّـــا وَّزَانَ مُـــحَمَّلَا

٥٠٦. وَفَتْحُك سِينَ ٱلسِّـلْمِ أَصْـلُ رِضًـا دَنَـا وَحَتَّـىٰ يَقُـولَ الرَّفْـعُ فِي الـلَّامِ أُوِّلَا

٥٠٧. وَفِي التَّاء فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تُرْجَعُ ٱلْـ أُمُـورُ سَـمَا نَصًّـا وَّحَيْـثُ تَـنَزَّلَا

٥٠٨. وَ إِثْـمٌ كَثِـيرٌ شَـاعَ بِالثَّـا مُـثَلَّـثًا وَغَيْرُهُـــمَا بِالْبَـــاءِ نُقْطَـــةٌ اسْـــفَلَا

٥٠٩. قُـلِ ٱلْعَفْـوُ لِلْبَصْـرِيِّ رَفْـعٌ وَّبَعْـدَهُ لَأَعْنَتَكُم -بِالْـخُلْفِ- أَحْمَـدُ سَـهَّلَا

٥١٠. وَيَطْهُـرْنَ فِي الطَّـاءِ السُّـكُونُ وَهَـاؤُهُ يُضَـمُّ وَخَفَّـا إِذْ سَـمَا كَيْـفَ عُـوِّلَا

٥١١. وَضَـمُّ يُـخَافَا فَـازَ، وَالْـكُلُّ أَدْغَمُـواْ (تُضَـارَرْ) وَضَـمُّ الـرَّاءِ حَـقٌّ وَّذُو جَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿قُرَانُ﴾ حيث وقع	١٨٥	(ابن كثير)	﴿قُرْآنُ﴾ (باقي القراء)
﴿وَلِتُكْمِلُوا﴾	١٨٥	(شعبة)	﴿وَلِتُكْمِلُوا﴾ (باقي القراء)
﴿الْبُيُوتَ﴾	١٨٩	(حفص وأبو عمر وورش)	﴿الْبِيُوتَ﴾ لباقي القراء
﴿وَلَا تَقْتُلُوهُمْ﴾ ﴿حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ﴾ ﴿فَإِنْ قَتَلُوكُمْ﴾	١٩١	(لحمزة والكسائي)	﴿وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ﴾ ﴿حَتَّى يُقَاتِلُوكُمْ﴾ ﴿فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ﴾ لباقي القراء
﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ﴾	١٩٧	(ابن كثير وأبو عمرو)	﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ﴾ لباقي القراء
﴿السَّلْمِ﴾	٢٠٨	(نافع والكسائي وابن كثير)	﴿السِّلْمِ﴾ باقي القراء
﴿تُرْجَعُ﴾	٢١٠	(نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم)	﴿تَرْجِعُ﴾ (ابن عامر وحمزة والكسائي)
﴿حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ﴾	٢١٤	(نافع)	﴿حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ باقي القراء
﴿فِيهِمَا إِثْمٌ كَثِيرٌ﴾	٢١٩	(حمزة والكسائي)	﴿فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾ باقي القراء
﴿قُلِ الْعَفْوُ﴾	٢١٩	(أبو عمرو)	﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ باقي القراء
﴿لَأَعْنَتَكُمْ﴾ بتسهيل الهمز وتحقيقها	٢٢٠	(البزي عن ابن كثير)	﴿لَأَعْنَتَكُمْ﴾ بتحقيق الهمزة لباقي القراء
﴿يَطْهُرْنَ﴾	٢٢٢	(أهل سما وابن عامر وحفص)	﴿يَطَّهَّرْنَ﴾ (شعبة وحمزة والكسائي)
﴿يُخَافَا﴾	٢٢٩	(حمزة)	﴿يَخَافَا﴾ لباقي القراء
﴿لَا يُضَارُّ﴾	٢٣٣	(ابن كثير وأبو عمرو)	﴿لَا تُضَارَّ﴾ باقي القراء

٥١٢. وَقَصْـــرُ أَتَيْـــتُمْ مِـــنْ رِبًّـــا وَّأَتَيْـــتُمُ هُنَـــا دَارَ وَجْهًـــا لَّـــيْسَ إِلَّا مُـــبَجَّلَا

٥١٣. مَعًا قَدْرُ حَرِّكْ مِنْ صِحَابٍ، وَحَيْثُ جَا يُضَـــمُّ تَمَسُّـــوهُنَّ وَٱمْـــدُدْهُ شُلْشُـــلَا

٥١٤. وَصِـــيَّةٌ ٱرْفَـــعْ صَـــفْوَ حِرْمِيِّـــهِ رِضًـــا وَيَبْصُـــطُ عَـــنْهُمْ غَـــيْرَ قُنْبُـــلٍ ٱعْـــتَلَىٰ

٥١٥. وَبِالسِّينِ بَاقِيهِمْ، وَفِي ٱلْـخَلْقِ بَصْـطَةً وَقُـلْ فِيهِمَـا الْوَجْهَـانِ قَـوْلًا مُّوَصَّـلَا

٥١٦. يُضَـٰعِفَهُۥ ٱرْفَـعْ فِي الْـــحَدِيدِ وَهَاهُنَـا سَـمَا شُـكْرُهُۥ وَالْعَـيْنُ فِي الْـكُلِّ ثُقِّـلَا

٥١٧. كَمَا دَارَ وَٱقْصُـــرْ مَـعْ مُضَـعَّفَةً، وَّقُـلْ عَسِيتُم بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَىٰ انْجَلَىٰ

٥١٨. دِفَـعُ بِـــهَا وَالْـــحَجِّ فَـتْحٌ وَّسَـاكِنٌ وَقَصْـرٌ خُصُوصًـا، غَرْفَـةً ضَـمَّ ذُو وِلَا

٥١٩. وَلَا بَيْـــعَ نَوِّنْـــهُ وَلَا خُلَّـــةٌ وَّلَا شَـــفَٰعَةَ وَٱرْفَعْهُـــنَّ ذَا إِسْـــوَةٍ تَـــلَا

٥٢٠. وَلَا لَغْـوَ لَا تَـأْثِيمَ لَا بَيْـعَ مَـعْ وَلَا خِلَـٰلَ بِـــإِبْرَاهِيمَ وَالطُّـــورِ وُصِّـــلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مَا أَتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ﴾ بالقصر	٢٣٣	(ابن كثير) وكذا في ﴿مَا أَتَيْتُمْ مِنْ رِبًا﴾ [الروم:٣٩]	﴿مَا آتَيْتُمْ﴾ (باقي القراء)
﴿قَدَرُهُ﴾ فيهما	٢٣٦	(الكسائي وحمزة وحفص وابن ذكوان)	﴿قَدْرُهُ﴾ (باقي القراء)
﴿تُمَاسُّوهُنَّ﴾ حيث وقع	٢٣٦	(حمزة والكسائي)	﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾ لباقي القراء
﴿وَصِيَّةٌ﴾	٢٤٠	(نافع وابن كثير والكسائي وشعبة)	﴿وَصِيَّةً﴾ الباقون
﴿يَبْصُطُ﴾ هنا وفي الأعراف	٢٤٥	(نافع والبزي وشعبة والكسائي)	﴿يَبْسُطُ﴾ (أبو عمرو وقنبل وهشام وخلف وحفص)
		وقرأ (خلاد) بالصاد والسين فيهما	وقرأ (ابن ذكوان) بهما في البقرة
﴿فَيُضَاعِفُهُ﴾ هنا وفي الحديد [١١]	٢٤٥	(نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي)	﴿فَيُضَعِّفُهُ﴾ (ابن كثير)
		وقرأ (ابن عامر) ﴿فَيُضَعِّفَهُ﴾	وقرأ (عاصم) ﴿فَيُضَاعِفَهُ﴾
		وقرأ (ابن عامر وابن كثير) في باقي المواضع نحو: ﴿يُضَعَّفَ﴾ بالتشديد	﴿يُضَاعفْ﴾ لباقي القراء
﴿عَسِيتُمْ﴾	٢٤٦	(نافع)	﴿عَسَيْتُمْ﴾ باقي القراء
﴿وَلَوْلَا دَفْعُ﴾ هنا وفي الحج [٤٠]	٢٥١	(السبعة إلا نافعًا)	﴿دِفَاعُ﴾ (لنافع)
﴿غُرْفَةً﴾	٢٤٩	(الكوفيون وابن عامر)	﴿غَرْفَةً﴾ باقي القراء
﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ﴾	٢٥٤	(نافع وابن عامر والكوفيون) وكذا ﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ﴾ [إبراهيم:٣١] ﴿لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ﴾ [الطور:٢٣].	
		وقرأ باقي القراء بالفتح بلا تنوين.	

٥٢١. وَمَدُّ أَنَا -فِي الْوَصْلِ- مَعْ ضَمِّ هَمْزَةِ وَفَتْحِ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا
٥٢٢. وَنُنْشِزُهَا ذَاكٍ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ وَصِلْ يَتَسَنَّهْ دُونَ هَاءٍ شَمَرْدَلَا
٥٢٣. وَبِالْوَصْلِ قَالَ ٱعْلَمَ مَعَ الْجَزْمِ شَافِعٌ فَصُرْهُنَّ ضَمُّ الصَّادِ بِالْكَسْرِ فُصِّلَا
٥٢٤. وَجُزْءًا وَّجُزْءٌ ضَمَّ الِاسْكَانَ صِفْ وَحَيْـ ـثُ مَا أُكْلُهَا ذِكْرَى وَّفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَى
٥٢٥. وَفِي رَبْوَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَاهُنَا عَلَى فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ نَبَّهْتُ كُفَّلَا
٥٢٦. وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَّيَمَّمُواْ وَتَاءَ تَوَفَّ فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا
٥٢٧. وَفِي آلِ عِمْرَانٍ لَّهُ لَا تَفَرَّقُواْ وَٱلَانْعَامُ فِيهَا فَتَفَرَّقَ مَثَّلَا
٥٢٨. وَعِنْدَ الْعُقُودِ التَّاءُ فِي لَا تَعَاوَنُواْ وَيَرْوِي ثَلَاثًا فِي تَلَقَّفُ مُثَّلَا
٥٢٩. تَنَزَّلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَّتَنَاصَرُو نَ، نَارًا تَلَظَّى، إِذْ تَلَقَّوْنَ ثَقَّلَا
٥٣٠. تَكَلَّمُ مَعْ حَرْفَيْ تَوَلَّوْاْ بِهُودِهَا وَفِي نُورِهَا وَٱلِامْتِحَانِ، وَبَعْدَ لَا
٥٣١. فِي ٱلَانْفَالِ أَيْضًا ثُمَّ فِيهَا تَنَزَعُواْ تَبَرَّجْنَ فِي الْأَحْزَابِ مَعْ أَنْ تَبَدَّلَا
٥٣٢. وَفِي التَّوْبَةِ الْغَرَّاءِ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُو نَ عَنْهُ وَجَمْعُ السَّاكِنَيْنِ هُنَا انْجَلَى
٥٣٣. تَمَيَّزُ يَرْوِي ثُمَّ حَرْفَ تَخَيَّرُو نَ، عَنْهُ تَلَهَّى قَبْلَهُ الْهَاءَ وَصَّلَا
٥٣٤. وَفِي الْحُجُرَاتِ التَّاءُ فِي لِتَعَارَفُواْ وَبَعْدَ وَلَا، حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَا
٥٣٥. وَكُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الَّذِي مَعْ تَفَكَّهُو نَ عَنْهُ عَلَى وَجْهَيْنِ فَٱفْهَمْ مُحَصِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿قَالَ أَنَآ أُحْيِۦ وَأُمِيتُ﴾ بالمد المنفصل	٢٥٨	(لنافع) وكذا كل ما وقع بعد لفظ «أنا» همز مضموم أو مفتوح نحو: ﴿وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ﴾ وأما إذا وقع بعدها همز مكسور نحو: ﴿إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ فـ (قالون) له المد والحذف، و(ورش) له الحذف وصلًا. وأما عند الوقف فإثبات الألف لـ (كل القراء).	
﴿نُنْشِزُهَا﴾ بالزاي	٢٥٩	(الكوفيون وابن عامر)	﴿نُنْشِرُهَا﴾ بالراء (لباقي القراء)
﴿لَمْ يَتَسَنَّ﴾	٢٥٩	(حمزة والكسائي)	﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾ بالهاء (لباقي القراء)
﴿قَالَ ٱعْلَمُ﴾	٢٥٩	بهمز الوصل وبجزم الميم (الكسائي وحمزة)	﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ (لباقي القراء)

﴿فَصِرْهُنَّ﴾	٢٦٠	(حمزة)	﴿فَصُرْهُنَّ﴾ (باقي القراء)
﴿مِنْهُنَّ جُزْءًا﴾ هنا وفي الزخرف	٢٤٦	(شعبة) وكذا في ﴿لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءًا﴾ [الحجر:٤٤]	وباقي القراء بإسكان الزاي
﴿جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ﴾ هنا وفي المؤمنين [٥٠]	٢٦٥	(عاصم وابن عامر)	﴿بِرُبْوَةٍ﴾ ﴿إِلَى رُبْوَةٍ﴾ باقي القراء
﴿أُكُلَهَا﴾ بضم الكاف	٢٦٥	(ابن عامر والكوفيون) حيث وقع مضافًا أم لا	و﴿أَكْلَهَا﴾ بإسكانه (لنافع وابن كثير)
		وقرأ (أبو عمرو) بإسكانها عند إضافتها لضمير المؤنث وبضمها في غيره نحو: ﴿أُكُلُهُ﴾ ﴿الْأُكُلِ﴾ ﴿أُكُلٍ﴾.	
﴿وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ﴾ بتشديد التاء	٢٦٧	(للبزي) وكذا في ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ﴾[النساء:٩٧] ﴿وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ [آل عمران:١٠٣] ﴿فَتَفَرَّقَ بِكُمْ﴾[الأنعام:١٥٣] ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ﴾ [المائدة:٢] ﴿فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ﴾ [الأعراف:١١٧والشعراء:٤٥] ﴿تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا﴾ [طه:٦٩] ﴿مَا تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾ [الحجر:٨] ﴿عَلَى مَنْ تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ ﴿٢٢١﴾ تَنَزَّلُ عَلَى كُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٢٢٢﴾﴾ [الشعراء] ﴿تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [القدر:٤] ﴿مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ ﴿٢٥﴾﴾ [الصافات] ﴿نَارًا تَلَظَّى ﴿١٤﴾﴾ [الليل] ﴿إِذْ(١) تَلَقَّوْنَهُ﴾ [النور:١٥] ﴿لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ﴾ [هود:١٠٥] ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [هود:٣] ﴿فَإِنْ(٢) تَوَلَّوْا﴾ [هود:٥٧] ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [النور:٥٤] ﴿أَنْ تَوَلَّوْهُمْ﴾ [الممتحنة:٩] ﴿وَلَا تَوَلَّوْا﴾ [الأنفال:٢٠] ﴿وَلَا تَنَازَعُوا﴾ [الأنفال:٤٦] ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾ [الملك:٨] ﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ﴾ [الأحزاب:٣٣] ﴿وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ﴾ [الأحزاب:٥٢] ﴿هَلْ(٣) تَرَبَّصُونَ﴾ [التوبة:٥٢] ﴿لَمَا تَخَيَّرُونَ﴾ [القلم:٣٨] ﴿فَأَنْتَ عَنْهُ(٤) تَلَهَّى ﴿١٠﴾﴾ [عبس] ﴿وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾ [الحجرات:١٣] ﴿وَلَا تَنَابَزُوا﴾ [الحجرات:١١] ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا﴾ [الحجرات:١٢] ﴿لَمَا تَخَيَّرُونَ﴾ [القلم:٣٨] **وهذه باتفاق**. وأما ﴿كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ﴾ [آل عمران:١٤٣] ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ [الواقعة:٦٥] فبخلف عنه.	
وباقي القراء قرأوا بالتخفيف في الجميع			

(١)- مع إظهار الذال.
(٢)- مع إظهار النون.
(٣)- مع إظهار اللام.
(٤)- مع بقاء الصلة.

٥٣٦. نِعِمَّا مَعًا فِي النُّونِ فَتْحٌ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُلَى
٥٣٧. وَيَا وَيُكَفِّرْ عَنْ كِرَامٍ وَّجَزْمُهُ أَتَى شَافِيًا وَّالْغَيْرُ بِالرَّفْعِ وُكِّلَا
٥٣٨. وَيَحْسِبُ كَسْرُ السِّينِ -مُسْتَقبَلًا- سَمَا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُّؤَصَّلَا
٥٣٩. وَقُلْ فَأْذَنُواْ بِالْمَدِّ وَٱكْسِرْ فَتىً صَفَا وَمَيْسُرَةٍ بِالضَّمِّ فِي السِّينِ أُصِّلَا
٥٤٠. وَتَصَّدَّقُواْ خِفٌّ نَّمَى، تُرْجَعُونَ -قُلْ- بِضَمٍّ وَّفَتْحٍ عَنْ سِوَى وَلَدِ الْعَلَا
٥٤١. وَفِي أَنْ تَضِلَّ الْكَسْرُ فَازَ وَخَفَّفُواْ فَتُذْكِرَ حَقًّا وَّٱرْفَعِ الرَّا فَتَعْدِلَا
٥٤٢. تِجَارَةً ٱنْصِبْ رَفْعَهُ فِي النِّسَا ثَوَى وَحَاضِرَةً مَّعْهَا -هُنَا- عَاصِمٌ تَلَا
٥٤٣. وَحَقُّ رِهَانٍ ضَمُّ كَسْرٍ وَّفَتْحَةٍ وَقَصْرٌ، وَّيَغْفِرْ مَعْ يُعَذِّبْ سَمَا الْعُلَا
٥٤٤. شَذَا الْجَزْمِ وَالتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَٰبِهِ شَرِيفٌ وَّفِي التَّحْرِيمِ جَمْعُ حِمًى عَلَا
٥٤٥. وَبَيْتِي وَعَهْدِي فَٱذْكُرُونِي مُضَافُهَا وَرَبِّي وَبِي مِنِّي وَإِنِّي مَعًا حُلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿فَنَعِمَّا هِيَ﴾ بفتح النون وكسر العين	٢٧١	(ابن عامر والكسائي وحمزة)	﴿فَنِعِمَّا﴾ بكسرهما (لورش وابن كثير وحفص)	
		وقرأ (قالون وأبو عمرو وشعبة) بإخفاء كسر العين [أي: الإختلاس] وقد ورد لهم أيضًا إسكان العين (كما في التيسير) فيلزم التشديد والغنة في (الميم).		
﴿وَيُكَفِّرُ﴾ بالياء ورفع الراء	٢٧١	(حفص وابن عامر)	﴿وَنُكَفِّرْ﴾ (لحمزة ونافع والكسائي)	
		وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وشعبة) ﴿وَنُكَفِّرُ﴾		
﴿يَحْسِب﴾ بكسر السين	٢٧٣	(نافع وأبو عمر والكسائي وابن كثير)	و﴿يَحْسَب﴾ (لابن عامر وعاصم وحمزة)	
﴿فَآذَنُوا﴾ بالمد	٢٧٩	(حمزة وشعبة)	﴿فَأْذَنُوا﴾ باقي القراء	
﴿مَيْسُرَةٍ﴾	٢٨٠	(نافع)	﴿مَيْسَرَةٍ﴾ باقي القراء	
﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا﴾	٢٨٠	(عاصم)	﴿وَأَنْ تَصَّدَّقُوا﴾ باقي القراء	
﴿تَرْجِعُونَ﴾	٢٨١	(أبو عمرو)	﴿تُرْجَعُونَ﴾ باقي القراء	
﴿إِنْ تَضِلَّ﴾	٢٨٢	(حمزة)	﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ باقي القراء	
﴿فَتُذْكِرَ﴾	٢٨٢	(ابن كثير وأبو عمرو)	﴿فَتُذَكِّرُ﴾ (لحمزة)	﴿فَتُذَكِّرَ﴾ باقي القراء
﴿تِجَارَةً﴾	٢٨٢	(الكوفيون)	﴿تِجَارَةٌ﴾ باقي القراء	
﴿حَاضِرَةً﴾	٢٨٢	(عاصم)	﴿حَاضِرَةٌ﴾ الباقون	
﴿فَرُهُنٌ﴾	٢٨٣	(ابن كثير وأبو عمرو)	﴿فَرِهَانٌ﴾ لباقي القراء	
﴿فَيَغْفِرْ / وَيُعَذِّبْ﴾	٢٨٤	(أبو عمرو ونافع وحمزة والكسائي وابن كثير)	﴿فَيَغْفِرُ / وَيُعَذِّبُ﴾ الباقون	
﴿وَكِتَابِهِ﴾	٢٨٥	(حمزة والكسائي)	﴿وَكُتُبِهِ﴾ الباقون	وقرأ (أبو عمرو وحفص) ﴿كُتُبِهِ﴾ [التحريم]

ياءات الإضافة في سورة البقرة

﴿بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ﴾ ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ ﴿وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ ﴿رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ ﴿فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنِ اغْتَرَفَ﴾ ﴿إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

باب فرش حروف سورة آل عمران

٥٤٦. وَإِضْجَاعُكَ ٱلتَّوْرَىٰةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَّبِالْخُلْفِ بَلَّلَا

٥٤٧. وَفِي يُغْلَبُونَ الْغَيْبُ مَعْ يُحْشَرُونَ فِي رِضًا وَّيَرَوْنَ الْغَيْبُ خَصَّ وَخَلَّلَا

٥٤٨. وَرِضْوَانٍ ٱضْمُمْ -غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ- كَسْـ ـرَهُ صَحَّ، إِنَّ ٱلدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفِّلَا

٥٤٩. وَفِي يَقْتُلُونَ الثَّانِ قَالَ يُقَٰتِلُو نَ حَمْزَةُ وَهْوَ الْحَبْرُ سَادَ مُقَتَّلَا

٥٥٠. وَفِي بَلَدٍ مَّيْتٍ مَّعَ ٱلْمَيْتِ خَفَّفُواْ صَفَا نَفَرًا وَّٱلْمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلَا

٥٥١. وَمَيْتًا لَّدَى الْأَنْعَامِ وَالْحُجُرَاتِ خُذْ وَمَا لَمْ يَمُتْ لِلْكُلِّ جَاءَ مُثَقَّلَا

٥٥٢. وَكَفَّلَهَا الْكُوفِي ثَقِيلًا، وَسَكَّنُواْ وَضَعْتُ وَضَمُّواْ سَاكِنًا صَحَّ كُفِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿التَّوْرَاةَ﴾ بالإمالة الكبرى حيث وقع	٣	(لابن ذكوان والكسائي وأبي عمرو)	وقرأ (حمزة وورش) بالتقليل [الإمالة الصغرى]
		وروي عن (قالون) الفتح والتقليل	وباقي القراء بالفتح [عدم الإمالة]
﴿تَرَوْنَهُمْ﴾	٢٧	(نافع)	وباقي القراء بالياء
﴿سَيُغْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ﴾	١٢	(حمزة والكسائي)	﴿سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ﴾ لباقي القراء
﴿رُضْوَانٌ﴾ بضم الراء	١٥	(لشعبة) حيث ورد إلا الموضع الثاني في المائدة وهو: ﴿مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ﴾	﴿رِضْوَانٌ﴾ لباقي القراء
﴿أَنَّ الدِّينَ﴾ بفتح الهمزة	١٩	(للكسائي)	﴿إِنَّ الدِّينَ﴾ لباقي القراء
﴿وَيُقَاتِلُونَ﴾	٢١	(حمزة) ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ الباقون	وأما الموضع الأول وهو ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ﴾ فمتفق عليه
﴿الْمَيْتِ﴾ معرفًا حيث وقع	٢٧	(شعبة وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر) وكذا تخفيف ﴿مَيْت﴾ في ﴿لِبَلَدٍ مَيْتٍ﴾ [الأعراف:٥٧] ﴿إِلَى بَلَدٍ مَيْتٍ﴾ [فاطر:٩]. و(باقي القراء) بالتشديد.	
		وقرأ (نافع) ﴿الْمَيِّتَةُ﴾ [يس:٣٣] بالتشديد، وقرأ الباقون بالتخفيف.	
		وقرأ (نافع) ﴿أَوَمَنْ كَانَ مَيْتًا﴾ [الأنعام:١٢٢] ﴿لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ [الحجرات:١٢] بالتشديد، وقرأ الباقون بالتخفيف.	
		وقرأ (جميع القراء) ما لم تتحقق فيه صفة الموت بالتشديد نحو: ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ﴾ [الرعد:١٧]	
﴿وَكَفَّلَهَا﴾	٣٧	(الكوفيون)	و﴿وَكَفَلَهَا﴾ بتخفيف الفاء لباقي القراء
﴿وَضَعْتُ﴾	٢٦	(لشعبة وابن عامر)	﴿وَضَعَتْ﴾ لباقي القراء

٥٥٣. وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ صِحَابٌ وَرَفْعٌ -غَيْرُ شُعْبَةَ- الَاوَّلَا

٥٥٤. وَذَكِّرْ فَنَادَتْهُ وَأَضْجِعْهُ شَاهِدًا وَمِنْ بَعْدُ إِنَّ ٱللَّهَ يُكْسَرُ فِي كِلَا

٥٥٥. مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكَ سَمَا نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَٱكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

٥٥٦. نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَىٰ وَفِي التَّوْبَةِ ٱعْكِسُواْ لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَّعَ الْحِجْرِ أَوَّلَا

٥٥٧. يُعَلِّمُهُ بِالْيَاءِ نَصُّ أَئِمَّةٍ وَبِالْكَسْرِ إِنِّي أَخْلُقُ ٱعْتَادَ أَفْضَلَا

٥٥٨. وَفِي طَٰٓئِرًا طَيْرًا بِهَا وَعُقُودِهَا خُصُوصًا وَيَاءٌ فِي يُوَفِّيهِمُ عَلَا

٥٥٩. وَلَا أَلِفٌ فِي هَا هَأَنْتُمْ زَكَا جَنَى وَسَهِّلْ أَخَا حَمْدٍ وَّكَمْ مُّبْدِلٍ جَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿زَكَرِيَّا﴾ بدون همز حيث ورد	٣٧	(حفص وحمزة والكسائي)	﴿زَكَرِيَّاء﴾ بالهمز (لباقي القراء)
﴿فَنَادَاهُ﴾ بالتذكير وإمالة الألف	٣٩	(حمزة والكسائي)	﴿فَنَادَتْهُ﴾ بالتأنيث وعدم الإمالة (لباقي القراء)
﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ بكسر الهمز	٣٩	(ابن عامر وحمزة)	﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ لباقي القراء
﴿يُبَشِّرُكَ﴾ فيهما	٣٩	(أهل سما وابن عامر وعاصم)	و﴿يَبْشُرُكَ﴾ (حمزة والكسائي)
		وكذلك في ﴿وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [في الكهف والإسراء]	
		وقرأ (عاصم ونافع وابن عامر) ﴿يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ﴾ [الشورى:٢٣] وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي) ﴿يَبْشُرُ﴾.	
		وقرأ (حمزة) ﴿يَبْشُرُهُمْ رَبُّهُمْ﴾ [التوبة:٢١] ﴿نَبْشُرُكَ بِغُلَامٍ﴾ [مريم:٧] ﴿إِنَّا نَبْشُرُكَ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ﴾ [الحجر:٥٣]	
﴿يُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ﴾ بالياء	٤٨	(عاصم ونافع)	﴿نُعَلِّمُهُ﴾ (باقي القراء)
﴿إِنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ﴾ بكسر الهمز	٤٩	(لنافع)	﴿أَنِّي﴾ (لباقي القراء)
﴿فَيَكُونُ طَيْرًا﴾ هنا وفي المائدة	٤٩	(للقراء السبعة إلا نافعًا)	﴿طَائِرًا﴾ (لنافع)
﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ بالياء	٥٧	(حفص)	﴿فَنُوَفِّيهِمْ﴾ بالنون (لباقي القراء)
﴿هَأَنْتُمْ﴾ بغير ألف مع التحقيق للهمز	١١٩	(قنبل)	﴿هَا أَنْتُمْ﴾ بالألف مع تسهيل الهمز (لقالون وأبي عمرو)
		وقرأ (ورش) بحذف الألف وله في الهمز وجهان (تسهيلها بين بين) و(إبدالها ألفًا مع المد المشبع). وقرأ (البزي وابن عامر والكوفيون) بإثبات الألف وتحقيق الهمز.	

٥٦٠. وَفِي هَابِهِ التَّنْبِيهُ مِنْ ثَابِتٍ هُدًى ... وَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ زَانَ جَمَّلَا

٥٦١. وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَمْ ... وَجِيهٍ بِهِ الْوَجْهَيْنِ لِلْكُلِّ حَمَّلَا

٥٦٢. وَيَقْصُرُ فِي التنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَبًا ... وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَانِ عَنْهُ مُسَهِّلَا

٥٦٣. وَضُمَّ وَحَرِّكْ تَعْلَمُونَ ٱلْكِتَـٰبَ مَعْ ... مُشَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدُ بِالْكَسْرِ ذُلِّلَا

٥٦٤. وَرَفْعُ وَلَا يَأْمُرُكُمْ رَوحُهُ سَمَا ... وَبِالتَّاءِ ءَاتَيْنَـٰنِ مَعَ الضَّمِّ خُوِّلَا

٥٦٥. وَكَسْرُ لِمَا فِيهِ وَبِالْغَيْبِ يُرْجَعُو ... نَ عَادَ وَفِي يَبْغُونَ حَاكِيهِ عُوِّلَا

٥٦٦. وَبِالْكَسْرِ حَجُّ ٱلْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ وَغَيْـ ... ـبُ مَا يَفْعَلُواْ لَنْ يُّكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلَا

٥٦٧. يَضِرْكُمْ بِكَسْرِ الضَّادِ مَعْ جَزْمِ رَائِهِ ... سَمَا وَيَضُمُّ الْغَيْرُ وَالرَّاءَ ثَقَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

أخبر الناظم أن (ها) في ﴿هَأَنْتُمْ﴾ المتقدم ذكرها تكون في قراءة (الكوفيين وابن ذكوان والبزي) حرف تنبيه، وفي قراءة (قنبل وورش) بدلًا من همزة الاستفهام، والأصل ﴿ءَأَنْتُمْ﴾ وأنها محتملة للوجهين في قراءة (قالون والبصري وهشام)، فمن قال: إنها للتنبيه فالمد عنده من قبيل [المنفصل] وكلٌ على أصله في قدر مده.

وأما (ورش) فله الوجهان: ١. المد المشبع على الإبدال،

٢. والقصر على التسهيل.

﴿تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ﴾	٧٩	(الكوفيون وابن عامر)	و﴿ تَعْلَمُونَ﴾ (باقي القراء)
﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ بضم الراء	٨٠	(الكسائي ونافع وابن كثير وأبو عمرو)	﴿وَلَا يَأْمُرَكُمْ﴾ (عاصم وابن عامر وحمزة)
﴿لِمَا آتَيْتُكُمْ﴾ بكسر اللام	٨١	(لحمزة)	﴿لَمَا﴾ (لباقي القراء)
﴿آتَيْتُكُمْ﴾	٨١	(السبعة إلا نافعًا)	﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ (لباقي القراء)
﴿يُرْجَعُونَ﴾ بالياء	٨٣	(لحفص)	و﴿ترْجَعُونَ﴾ (لباقي القراء)
﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء	٨٢	(أبو عمرو وحفص)	﴿تَبْغُونَ﴾ (لباقي القراء)
﴿حِجُّ الْبَيْتِ﴾	٩٧	(حفص وحمزة والكسائي)	﴿حَجُّ الْبَيْتِ﴾ (باقي القراء)
﴿يَفْعَلُوا / يُكْفَرُوه﴾	١١٥	(الكسائي وحمزة وحفص)	و(بالتاء) (لباقي القراء)
﴿يَضُرُّكُمْ﴾	١٢٠	(لأهل سما)	و﴿يَضُرُّكُمْ﴾ (لباقي القراء)

٥٦٨. وَفِيمَـا هُنَـا قُـلْ مُنْزَلِـينَ وَمُنْزِلُـو ... نَ -لِلْيَحْصُبِي- فِي الْعَنْكَبُوتِ مُـثَـقِّلَا

٥٦٩. وَحَـقُّ نَـصِيرٍ كَسْـرُ وَاوِ مُسَوِّمِيـ ... ـنَ، قُلْ سَارِعُواْ لَا وَاوَ قَبْلُ كَمَا انْجَلَى

٥٧٠. وَقُرْحٌ بِضَمِّ الْقَـافِ وَٱلْقُـرْحُ صُـحْبَةٌ ... وَمَـعْ مَـدِّ كَابِـنْ كَسْـرُ هَـمْزَتِهِ دَلَا

٥٧١. وَلَا يَـاءَ مَكْسُـورًا وَّقَتَّـلَ بَعْـدَهُ ... يُمَدُّ وَفَـتْحُ الضَّـمِّ وَالْكَسْـرِ ذُو وِلَا

٥٧٢. وَحُرِّكَ عَيْنُ ٱلرُّعْبِ ضَـمًّا كَمَـا رَسَـا ... وَرُعْبًـا وَّتَغْشَـىٰ أَنَّـثُواْ شَـابِعًا تَـلَا

٥٧٣. وَقُـلْ كُلُّـهُۥ لِلَّهِ بِـالرَّفْعِ حَامِـدًا ... بِمَا يَعْمَلُـونَ الْغَيْـبُ شَـايَعَ دُخْلُـلَا

٥٧٤. وَمُتُّمْ وَمُتْنَـا مُـتُّ فِي ضَـمِّ كَسْـرِهَا ... صَفَا نَفَرٌ وِرْدًا وَّحَفْـصٌ هُنَـا ٱجْـتَلَى

٥٧٥. وَبِالْغَيـبِ عَنْـهُ يَـجْمَعُونَ وَضُـمَّ فِي ... يَغُـلَّ وَفَـتْحُ الضَّـمِّ إِذْ شَـاعَ كُفِّـلَا

٥٧٦. بِـمَا قُتِلُـواْ التَّشْـدِيدُ لَبَّـى، وَبَعْـدَهُ ... وَفِي الْـحَجِّ لِلشَّامِـي وَٱلَاخِـرُ كَمَّـلَا

٥٧٧. دَرَاكِ وَقَـدْ قَـالَا فِي الَانْعَـامِ قَتَّلُـواْ ... وَبِالْـخُلفِ غَيْبًـا يَـحْسَبَنَّ لَـهُ وَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مُنَزِّلِينَ / مُنَزَّلُونَ﴾	١٢٤	(لابن عامر)	و﴿مُنْزِلِينَ / مُنْزَلُونَ﴾ (لباقي القراء)
﴿مُسَوِّمِينَ﴾	١٢٥	(ابن كثير وأبو عمرو وعاصم)	﴿مُسَوَّمِينَ﴾ (باقي القراء)
﴿سَارِعُوا﴾	١٣٣	(ابن عامر ونافع)	﴿وَسَارِعُوا﴾ بإثبات الواو قبل السين (لباقي القراء)
﴿قُرْحٌ﴾ بضم القاف	١٤٠	(شعبة وحمزة والكسائي)	﴿قَرْحٌ﴾ في مواضعه الثلاثة (لباقي القراء)
﴿وَكَاِيِّنْ﴾ حيث وقع	١٤٦	(ابن كثير)	و﴿وَكَأَيِّنْ﴾ (لباقي القراء)
﴿قَاتَلَ مَعَهُ﴾	١٤٦	(لابن عامر والكوفيين)	و﴿قُتِلَ﴾ (لباقي القراء)
﴿الرُّعْبَ﴾ حيث وقع	١٥١	(ابن عامر والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿الرُّعْبَ﴾
﴿تَغْشَى﴾	١٥٤	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿يَغْشَى﴾ بالياء
﴿كُلُّهُ لِلَّهِ﴾ بضم اللام	١٥٤	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿كُلَّهُ﴾ بنصب اللام
﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالياء	١٥٦	(حمزة والكسائي وابن كثير)	وقرأ غيرهم ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بالتاء
﴿مُتُّمْ﴾ ﴿مُتْنَا﴾ ﴿مُتُّ﴾	١٥٧	(شعبة وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر)	وقرأ (حفص) بضم الميم في هذه السورة وبكسرها في الباقي
		وقرأ (نافع وحمزة والكسائي) بكسر الميم في الجميع	
﴿يَجْمَعُونَ﴾	١٥٧	(حفص)	وقرأ الباقون ﴿تَجْمَعُونَ﴾ بالتاء
﴿يُغَلَّ﴾	١٦١	(نافع وحمزة والكسائي وابن عامر)	وقرأ غيرهم ﴿يَغُلَّ﴾
﴿مَا قُتِّلُوا﴾	١٦٨	(هشام)، وقرأ (ابن عامر) ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِّلُوا﴾ [آل عمران:١٦٩] ﴿ثُمَّ قُتِّلُوا﴾ [الحج:٥٨] بالتشديد. وقرأ (ابن عامر وابن كثير) بالتشديد في ﴿وَقُتِّلُوا لَأُكَفِّرَنَّ﴾ [آل عمران:١٩٥] وفي ﴿قَتَّلُوا أَوْلَادَهُمْ﴾ [الأنعام:١٤٠]. وقرأ (الباقون) بالتخفيف في هذه المواضع.	
﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾	١٧٨	(هشام) بخلف عنه	وقرأ الباقون ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ﴾ بالتاء وأما السين فكلٌ على أصله

٥٧٨. وَ إِنَّ ٱكسِرُواْ رِفْقًا وَّيَحْزُنُ -غَيْرَ الَاذْـ ـبِيَاءِ- بِضَـمٍّ وَّٱكْسِـرِ الضَّـمَّ أَحْفَـلَا

٥٧٩. وَخَاطِبَ حَرْفَـا تَـحْسَبَنَّ فَخُـذْ وَقُـلْ بِمَـا يَعْمَلُـونَ الغَيْـبَ حَـقٌّ وَذُو مَـلَا

٥٨٠. يَمِيزَ مَـعَ الْأَنْفَـالِ فَاكْسِـرْ سُـكُونَهُ وَشَدِّدْهُ بَعْـدَ الْفَـتْحِ وَالضَّـمِّ شُلْشُـلَا

٥٨١. سَـيُكْتَبُ يَـاءٌ ضُـمَّ مَـعْ فَـتْحِ ضَـمِّهِ وَقَتْلُ ٱرْفَعُواْ مَـعْ يَـا يَقُـولُ فَـيَكْمُلَا

٥٨٢. وَبِالزُّبُرِ الشَّامِي -كَذَا رَسْمُهُمْ- وَبِٱلْـ ـكِتَابِ هِشَامٌ وَّٱكْشِفِ الرَّسْمَ مُـجْمِلَا

٥٨٣. صَـفَا حَـقُّ غَيْـبٍ يَّكْتُمُونَـ يُبَيِّنُنْـ ـنَ، لَا يَحْسِبَنَّ الْغَيْبُ كَيْفَ سَمَا اعْتَلَى

٥٨٤. وَحَقَّـا بِضَـمِّ الْبَـا فَـلَا يَـحْسِبُنَّهُمْ وَغَيْبٍ وَّفِيهِ الْعَطْـفُ أَوْ جَـاءَ مُبْـدَلَا

٥٨٥. هُنَـا قَتَلُـواْ أَخِّـرْ شِـفَاءً وَّبَعْـدُ فِي بَـرَاءَةَ أَخِّـرْ يَقْتُلُـونَ شَـمَرْدَلَا

٥٨٦. وَيَاءَاتُهَـا: وَجْهِـي وَإِنِّي كِلَاهُـمَا وَمِنِّـيَ وَٱجْعَـلْ لِّي وَأَنْصَـارِيَ الْمِـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَإِنَّ اللَّهَ﴾	١٧١	(الكسائي)	وقرأ الباقون ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ بفتح الهمز
﴿وَلَا يُحْزِنْكَ﴾ حيث وقع	١٧٦	(نافع) إلا ﴿لَا يَحْزُنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ﴾ [الأنبياء:١٠٣]	وقرأ الباقون ﴿وَلَا يَحْزُنْكَ﴾ بفتح الياء وضم الزاي فيها أجمع
﴿تَحْسَبَنَّ﴾ بالتاء فيهما	١٧٨	(لحمزة)	وقرأ الباقون ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ بالياء وأما السين فكلٌ على أصله
﴿بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ بالياء	١٨٠	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ بالتاء
﴿حَتَّى يُمَيِّزَ﴾ وفي الأنفال	١٧٩	(لحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿حَتَّى يَمِيزَ﴾
﴿سَيُكْتَبُ/ وَقَتْلَهُمُ/ وَيَقُولُ﴾	١٨١	(لحمزة)	وقرأ الباقون ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ/ وَنَقُولُ﴾
﴿وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ﴾	١٨٤	(هشام)	وقرأ (ابن ذكوان) ﴿وَبِالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ وقرأ الباقون ﴿وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾
﴿لَيُبَيِّنُنَّهُ / وَلَا يَكْتُمُونَهُ﴾	١٨٧	(شعبة وابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿لَتُبَيِّنُنَّهُ / وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ بالتاء
﴿لَا يَحْسَبَنَّ﴾ بالياء	١٨٨	(ابن عامر ونافع وابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ باقي القراء ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾
﴿فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ﴾	١٨٨	عطفًا على الفعل قبله أو بدلًا منه (ابن كثير وأبو عمرو)	
﴿وَقُتِلُوا وَقَاتَلُوا﴾	١٩٥	(حمزة والكسائي) وفي سورة براءة ﴿فَيُقْتَلُونَ وَيَقْتُلُونَ﴾ وقرأ الباقون ﴿وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا﴾، وفي سورة براءة ﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ (الباقي القراء) أيضًا.	

ياءات الإضافة في سورة آل عمران

﴿وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾ ﴿إِنِّي أُعِيذُهَا﴾ ﴿أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ﴾ ﴿أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ﴾ ﴿فَتَقَبَّلْ مِنِّي﴾ ﴿لِي آيَةً﴾ ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾

باب فرش حروف سورة النساء

٥٨٧. وَكُـوفِيُّهُمْ تَسَّـاءَلُونَ مُـخَـفَّـفًـا ... وَحَـمْزَةُ وَٱلْأَرْحَامِ بِالْـخَفْضِ جَـمَّلَا

٥٨٨. وَقَصْـرُ قِيَـٰمًا عَمَّ، يُصْلَوْنَ ضُـمَّ كَـمْ ... صَـفَا، نَـافِعٌ بِـالرَّفْعِ وَاحِـدَةٌ جَـلَا

٥٨٩. وَيُوصَىٰ بِفَتْحِ الصَّـادِ صَـحَّ كَمَـا دَنَـا ... وَوَافَـقَ حَفْـصٌ فِي الْأَخِـيرِ مُـحَمَّلَا

٥٩٠. وَفِي أُمِّ مَـــعْ فِي أُمِّهَـــا فَلِأُمِّـــهِ ... لَدَىٰ الْوَصْلِ ضَمُّ الهَمْزِ بِالْكَسْـرِ شَمْلَلَا

٥٩١. وَفِي أُمَّهَـٰتِـ النَّحْـلِ وَالنُّـورِ وَالزُّمَـرْ ... مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَٱكْسِـرِ الْمِيمَ فَيْصَلَا

٥٩٢. وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَـعْ طَـلاَقٍ وَّفَـوْقُ مَـعْ ... نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَـلَا

٥٩٣. وَهَـٰـذَانِ هَتَـيْنِ ٱلَّذَانِ ٱلَّذِيـنَ قُـلْ ... يُشَـدَّدُ لِلْمَكِّـي، فَـذَانِكَ دُمْ حُـلَىٰ

٥٩٤. وَضَـمُّ هُنَـا كُرْهًـا وَّعِنْـدَ بَـرَاءَةٍ ... شِـهَابٌ وَّفِي الْأَحْقَـافِ ثُبِّـتَ مَعْقِـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿تَسَاءَلُونَ﴾	١	(الكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿تَسَّاءَلُونَ﴾ بتشديد السين
﴿وَالْأَرْحَامِ﴾	١	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ بفتح الميم
﴿قِيَمًا﴾	٥	(نافع وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿قِيَامًا﴾ بإثبات الألف
﴿سَيُصْلَوْنَ﴾	١٠	(ابن عامر وشعبة)	وقرأ غيرهما ﴿سَيَصْلَوْنَ﴾ بفتح الياء
﴿وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً﴾	١١	(لنافع)	وقرأ غيره ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً﴾ بنصب التاء
﴿يُوصَى بِهَا﴾ فيهما	١١	(شعبة وابن عامر وابن كثير)	وقرأ (حفص) ﴿يُوصَى﴾ في الموضع الثاني — وقرأ الباقون بكسر الصاد فيهما
﴿فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ﴾ بكسر الهمزة وقفًا ووصلًا	١١	وكذا ﴿فَلِأُمِّهِ السُّدُسُ﴾ (لحمزة والكسائي) وكذا في ﴿فِي إِمِّهَا رَسُولًا﴾ [القصص:٥٩]، وكذا ﴿فِي إِمِّ الْكِتَابِ﴾ [الزخرف:٤] بكسر الهمزة وصلًا فقط. وكذا قرأ (حمزة) بكسر الهمز والميم في المواضع الآتية: ﴿بُطُونِ إِمَّهَاتِكُمْ﴾ [النحل:٧٨، الزمر:٦، والنجم:٣٢] و﴿أَوْ بُيُوتِ إِمَّهَاتِكُمْ﴾ [النور:٦١] وقرأها (الكسائي) بكسر الهمز وفتح الميم. وقرأ (باقي القراء) بضم الهمز فيها أجمع وفتح الميم في الموضعين الأخيرين.	
﴿نُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ﴾ بالنون	١٣	(لنافع وابن عامر) وكذا ﴿نُدْخِلْهُ نَارًا﴾ [النساء:١٤] ﴿نُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ﴾ [الطلاق:١١] وكذا ﴿نُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ﴾ [الفتح:١٧] ﴿نُعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ [الفتح:١٧] و﴿نُكَفِّرْ عَنْهُ/ وَنُدْخِلْهُ﴾ [التغابن:٩]. وقرأ باقي القراء (بالياء) في هذه المواضع.	
﴿وَاللَّذَانِّ﴾ بتشديد النون	١٦	(لابن كثير) وكذا ﴿إِنْ هَذَانِّ﴾ [طه:٦٣] ﴿هَذَانِّ خَصْمَانِ﴾ [الحج:١٩] مع المد المشبع، وكذا ﴿إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِّ﴾ [القصص:٢٧] ﴿أَرِنَا الَّذَيْنِّ﴾ [فصلت:٢٩] مع التوسط أو الإشباع. وقرأ (أبو عمرو وابن كثير) ﴿فَذَانِكَ بُرْهَانَانِّ﴾ [القصص:٣٢]. وباقي القراء بتخفيف النون.	
﴿كُرْهًا﴾ بضم الكاف	١٩	(حمزة والكسائي) وكذا ﴿طَوْعًا أَوْ كُرْهًا﴾ [التوبة:٥٣] وقرأ (الكوفيون وابن ذكوان) ﴿حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا﴾ [الأحقاف:١٥]، وقرأ الباقون ﴿كَرْهًا﴾ بفتح الكاف فيها أجمع.	

٥٩٥. وَفِي الْـكُلِّ فَـافْتَحْ يَـا مُبَيِّنَـةٍ دَنَـا ... صَحِيحًا وَّكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَـرَفًا عَلَا

٥٩٦. وَفِي مُـحْصَنَٰتٍ فاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِيًـا ... وَفِي ٱلْمُحْصَنَٰتِ اكْسِـرْ لَهُ غَـيْرَ أَوَّلَا

٥٩٧. وَضَـمٌّ وَّكَسْـرٌ فِي أُحِـلَّ صِـحَابُهُ ... وُجُـوهٌ وَّفِي أُحْصِـنَّ عَـنْ نَفَـرِ الْعُـلَا

٥٩٨. مَعَ الْـحَجِّ ضَمُّواْ مُدْخَلًا خُصَّهُ وَسَـلْ ... فَسَـلْ حَرَّكُـواْ بِالنَّقْـلِ رَاشِـدُهُ دَلَا

٥٩٩. وَفِي عَقَدَتْ قَصْـرٌ ثَوَىٰ وَمَعَ الْـحَدِيـ ... ـدِ فَتْحُ سُكُونِ ٱلْبُخْلِ وَالضَّمِّ شَـمْلَلَا

٦٠٠. وَفِي حَسَـنَهْ حِـرْمِـيٌّ رَفْـعٍ وَّضَـمُّهُمْ ... تُسَـوَّىٰ نَـمَىٰ حَقًّـا وَّعَـمَّ مُـثَقَّلَا

٦٠١. وَلَمَسْتُمُ اقْصُـرْ تَـحْتَهَا وَبِهَـا شَـفَا ... وَرَفْـعُ قَلِيـلٌ مِّـنْهُمُ النَّصْـبَ كُـلِّلَا

٦٠٢. وَأَنِّثْ تَكُنْ عَنْ دَارِمٍ، يُّظْلَمُونَ غَيْـ ... ـبُ شُـهْدٍ دَنَـا، إِدْغَامُ بَيَّـتَ فِي حُـلَىٰ

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مُبَيِّنَةٍ / مُبَيِّنَاتٍ﴾	١٩	(قرأ شعبة وابن كثير) بفتح الياء، وقرأ (باقي القراء) بكسر الياء. وكذلك في [الطلاق:١١ والنور:٣٤، ٤٦]	
		وقرأ (نافع وأبو عمرو) بالكسر في المفرد والفتح في الجمع.	
﴿مُحْصِنَاتٍ﴾ بكسر الصاد	٢٥	(للكسائي) إلا ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾	وقرأ (الباقون) بالفتح
﴿وَأُحِلَّ لَكُمْ﴾ بضم الهمز	٢٤	(لحفص و حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿وَأَحَلَّ﴾
﴿فَإِذَا أُحْصِنَّ﴾ بضم الهمز وكسر الصاد	٢٥	(حفص وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ونافع)	وقرأ (شعبة وحمزة والكسائي) ﴿فَإِذَا أَحْصَنَّ﴾
﴿مُدْخَلًا كَرِيمًا﴾ بضم الميم	٣١	(للقراء السبعة إلا نافعًا) وكذا ﴿مُدْخَلًا يَرْضَوْنَهُ﴾[الحج:٥٩]	وقرأ (نافع) ﴿مَدْخَلًا﴾
﴿وَسَلُوا اللَّهَ﴾	٣٢	(الكسائي وابن كثير) وكذا المسبوق بالفاء نحو: ﴿فَسَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ﴾. وقرأ الباقون بإثبات الهمز وسكون السين نحو: ﴿وَاسْئَلُوا اللَّهَ﴾	
﴿عَقَدَتْ﴾ بالقصر	٣٣	(الكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿عَاقَدَتْ﴾
﴿بِالْبَخَلِ﴾ هنا وفي الحديد	٣٧	بفتح الباء و الخاء (حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿بِالْبُخْلِ﴾
﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةٌ﴾	٤٠	(الحرميان)	وقرأ غيرهما ﴿حَسَنَةً﴾ بنصب التاء
﴿لَوْ تُسَوَّى﴾	٤٢	(عاصم وابن كثير وأبو عمرو)، وقرأ (ابن عامر ونافع) ﴿تَسَّوَّى﴾. وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿تَسَوَّى﴾.	
﴿أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ﴾ بالقصر هنا وفي المائدة	٤٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿أَوْ لَامَسْتُمُ﴾
﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلاً﴾	٦٦	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿إِلَّا قَلِيلٌ﴾ برفع اللام
﴿كَأَنْ لَمْ تَكُنْ﴾ بالتاء	٧٣	(حفص وابن كثير)	وقرأ غيرهما ﴿يَكُنْ﴾
﴿وَلَا يُظْلَمُونَ﴾	٧٧	(حمزة والكسائي وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾
﴿بَيَّتَ طَائِفَةٌ﴾ بالإدغام	٨١	(حمزة وأبو عمرو)	وقرأ (الباقون) بالإظهار

٦٠٣. وَإِشْـمَامُ صَـادٍ سَـاكِنٍ قَبْـلَ دَالِهِ -كَأَصْدَقُ- زَايًا شَاعَ وَٱرْتَـاحَ أَشْـمُلَا

٦٠٤. وَفِيهَـا وَتَـحْتَ الْفَـتْحِ قُـلْ فَتَثَبَّتُـواْ مِـنَ الثَّبْـتِ وَالْغَـيْرُ الْبَيَـانِ تَبَـدَّلَا

٦٠٥. وَعَـمَّ فَـتًى قَصْـرُ ٱلسَّـلَمَ مُـؤَخَّرًا وَغَيْرُ أُولِي بِالرَّفْعِ فِـي حَـقِّ نَـهْشَلَا

٦٠٦. وَيُؤْتِيهِ بِالْيَا فِـي حِـمَاهُ وَضَـمُّ يَـدْ خُلُونَ وَفَتحُ الضَّمِّ حَقُّ صِـرًى حَـلَا

٦٠٧. وَفِي مَـرْيَمٍ وَّالطَّـوْلِ الَاوَّلُ عَـنْهُمُ وَفِي الثَّانِ دُمْ صَـفْوًا وَّفِي فَـاطِرٍ حَـلَا

٦٠٨. وَيَصَّلَحَا فَاضْـمُمْ وَسَـكِّنْ مُـخَفِّفًا مَعَ الْقَصْـرِ وَٱكْسِـرْ لَامَهُ ثَابِتًـا تَـلَا

٦٠٩. وَتَلْـوُاْ بِحَـذْفِ الْـوَاوِ الْاولَىٰ وَلَامَـهُ فَضُـمَّ سُـكُونًا لَّسْـتَ فِيـهِ مُـجَهَّلَا

٦١٠. وَنُزِّلَ فَتْحُ الضَّـمِّ وَالْكَسْـرِ حِصْـنُهُ وَأُنْـزِلَ عَـنْهُمْ، عَاصِـمٌ بَعْـدُ نُـزِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿أَصْدَقُ﴾ بإشمام الصاد زاي	٨٧	(حمزة والكسائي) وكذا كل صاد ساكنة قبل دال نحو: ﴿يَصْدِفُونَ﴾.	
		وقرأ الباقون بالصاد الخالصة.	
﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بالثاء	٩٤	(للكسائي وحمزة) وكذا ﴿فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا﴾[النساء:٩٤] ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَإٍ فَتَبَيَّنُوا﴾[الحجرات:٦].	
		وقرأ (الباقون) ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ من البيان.	
﴿السَّلَمَ﴾	٩٤	(نافع وابن عامر وحمزة)	وقرأ غيرهم ﴿السَّلَامَ﴾ وهو الموضع الأخير في السورة.
﴿غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ﴾	٩٥	(حمزة وابن كثير وأبو عمرو وعاصم)	وقرأ الباقون ﴿غَيْرَ﴾ بفتح الراء
﴿فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ﴾	١١٤	(أبو عمرو وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿نُؤْتِيهِ﴾ بالنون
﴿يُدْخَلُونَ الْجَنَّةَ﴾	١٢٤	(ابن كثير وأبو عمرو وشعبة)	وكذا ﴿فَأُولَئِكَ يُدْخَلُونَ﴾ [مريم:٦٠ وغافر:٤٠]
		وقرأ غيرهم: ﴿يَدْخُلُونَ﴾.	
		وقرأ (ابن كثير وشعبة) ﴿سَيُدْخَلُونَ﴾[غافر:٦٠].	
		وقرأ (أبو عمرو) ﴿جَنَّاتُ عَدْنٍ يُدْخَلُونَهَا﴾[فاطر:٣٣].	
﴿أَنْ يُصْلِحَا﴾	١٢٨	(الكوفيون)	وقرأ (أهل سما وابن عامر) ﴿أَنْ يَصَّالَحَا﴾
﴿وَإِنْ تَلُوا﴾	١٣٥	(هشام وحمزة وابن ذكوان)	وقرأ غيرهم ﴿تَلْوُوا﴾
﴿وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ﴾	١٣٦	(الكوفيون ونافع)	وقرأ (الباقون) ﴿وَالْكِتَابِ الَّذِي نُزِّلَ وَالْكِتَابِ الَّذِي أُنْزِلَ﴾
		وقرأ (عاصم): ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ﴾ [النساء:١٤٠]	وقرأ غيره: ﴿نُزِّلَ﴾

٦١١. وَيَا سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ وَّحَمْزَةٌ سَيُوتِيهِمُ، فِي ٱلدَّرْكِ كُوفٍ تَحَمَّلَا

٦١٢. بِالِاسْكَانِ، تَعْدُواْ سَكِّنُوهُ وَخَفِّفُواْ خُصُوصًا وَّأَخْفَى الْعَيْنَ قَالُونُ مُسْهِلَا

٦١٣. وَفِي الْأَنْبِيَا ضَمُّ ٱلزُّبُورِ وَهَاهُنَا زُبُورًا وَّفِي الْإِسْرَا لِحَمْزَةَ أُسْجِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أُجُورَهُمْ﴾	١٥٢	(حفص)	وقرأ (حمزة) ﴿سَيُؤْتِيهِمْ أَجْرًا﴾[النساء:١٦٢]،
		وباقي القراء ﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾ بالنون فيهما.	
﴿فِي الدَّرْكِ﴾ بإسكان الراء	١٤٥	(الكوفيون)	وقرأ الباقي: ﴿الدَّرَكِ﴾
﴿لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ﴾	١٥٤	(للقراء الستة)	وقرأ (نافع): ﴿لَا تَعَدُّوا فِي السَّبْتِ﴾
		وقرأ (قالون) بإخفاء حركة العين أي: اختلاس فتحها.	
﴿زُبُورًا﴾ بضم الزاي	١٦٣	(لحمزة) وكذا في (الأنبياء) و(الإسراء).	وقرأ الباقون ﴿زَبُورًا﴾

باب فرش حروف سورة المائدة

٦١٤. وَسَكِّن مَّعًا شَنْـَٔانُ صَحَّا كِـلَاهُـمَا ... وَفِي كَسْـرِ إِن صَـدُّوكُمُ حَامِـدٌ دَلَا

٦١٥. مَعَ الْقَصْرِ شَـدِّدْ يَـاءَ قَسِـيَّةَ شَـفَا ... وَأَرْجُلَكُمْ بِالنَّصْبِ عَـمَّ رِضًـا عَـلَا

٦١٦. وَفِي رُسْلِنَا مَعْ رُسْلِكُمْ ثُـمَّ رُسْـلِهِمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿شَنْآنُ قَوْمٍ﴾ بسكون النون في الموضعين	٢	(شعبة وابن عامر)	وقرأ باقي القراء ﴿شَنَآنُ﴾ بفتح النون
﴿إِنْ صَدُّوكُمْ﴾	٢	(أبو عمرو وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ بفتح الهمز
﴿قُلُوبَهُمْ قَسِيَّةً﴾	١٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿قَاسِيَةً﴾
﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ بفتح اللام	٦	(نافع وابن عامر وحفص والكسائي)	وقرأ (باقي القراء) بخفض اللام.
﴿رُسْلُنَا﴾ بإسكان السين	٣٢	(أبو عمرو) وكذا المضاف لضمير المخاطبين أو الغائبين نحو: ﴿رُسْلُكُمْ﴾ ﴿رُسْلُهُمْ﴾	
		وقرأ (الباقون) بضم السين	
		وقرأ (أبو عمرو) ﴿سُبْلَنَا﴾ [في إبراهيم: ١٢] و[العنكبوت: ٦٩]	

٦١٧. وَفِي كَلِمَاتِ ٱلسُّحْتِ عَمَّ نُهَى فَتَى ... وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

٦١٨. وَرُحْمًا سِوَى الشَّامِي وَنُذْرًا صِحَابُهُمْ ... حَمَوْهُ وَنُكْرًا شَرْحُ حَقٍّ لَهُ عُلَا

٦١٩. وَنُكْرٍ دَنَا وَٱلْعَيْنَ فَارْفَعْ وَعَطْفَهَا ... رِضًا وَّ ٱلْجُرُوحُ ارْفَعْ رِضَا نَفَرٍ مَّلَا

٦٢٠. وَحَمْزَةُ وَلْيَحْكُمْ بِكَسْرٍ وَّنَصْبِهِ ... يُحَرِّكُهُ، تَبْغُونَ خَاطَبَ كُمَّلَا

٦٢١. وَقَبْلَ يَقُولُ الْوَاوُ غُصْنٌ وَّرَافِعٌ ... سِوَى ابْنِ الْعَلَا، مَنْ يَّرْتَدِدْ عَمَّ مُرْسَلَا

٦٢٢. وَحُرِّكَ بِالْإِدْغَامِ لِلغَيْرِ دَالُهُ ... وَبِالْخَفْضِ وَٱلْكُفَّارِ رَاوِيهِ حَصَّلَا

٦٢٣. وَبَا عَبُدَ ٱضْمُمْ واخْفِضِ التَّاءَ بَعْدُ فُزْ، ... رِسَالَتِهِ اجْمَعْ وَاكْسِرِ التَّا كَمَا اعْتَلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿السُّحْتَ﴾ بإسكان الحاء أينما وقع	٤٢	(نافع وابن عامر وعاصم وحمزة)	وقرأ (باقي القراء) ﴿السُّحُتَ﴾ بالضم
﴿أُذْنٍ﴾	٤٥	(لنافع) وكذا ﴿الْأُذْنَ﴾ ﴿أُذْنُ خَيْرٍ﴾ ﴿أُذْنَيْهِ﴾	وقرأ (الباقون) بضم الذال
﴿أَقْرَبَ رُحُمًا﴾ بضم الحاء		وقرأ (ابن عامر) ﴿رُحُمًا﴾[الكهف:٨١]	وقرأ (الباقون) ﴿رُحْمًا﴾[الكهف:٨١]
		وقرأ (حفص وحمزة والكسائي وأبو عمرو) ﴿أَوْ نُذْرًا﴾[المرسلات:٦]، وقرأ الباقون بضم الذال.	
		وقرأ (حفص وحمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو وهشام) ﴿نُكُرًا﴾ [الكهف:٧٤] ﴿عَذَابًا نُكُرًا﴾[الطلاق:٨]، وقرأ (الباقون) بضمها.	
		وقرأ (ابن كثير) ﴿إِلَى شَيْءٍ نُكُرٍ﴾[القمر:٦]، والباقون بالضم.	
﴿الْعَيْنُ/ وَالْأَنْفُ/ وَالسِّنُّ/ وَالْجُرُوحُ﴾	٤٥	قرأ (الكسائي) برفعها	وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر) ﴿الْجُرُوحُ﴾ فقط بالرفع
		وقرأ (الباقون) بنصب هذه الكلمات كلها.	
﴿وَلِيَحْكُمَ﴾	٤٧	(حمزة)	وقرأ الباقي: ﴿وَلْيَحْكُمْ﴾ بإسكان اللام والميم
﴿تَبْغُونَ﴾	٥٠	(لابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء
﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾	٥٣	بإثبات الواو ورفع اللام (للكوفيين)	وقرأ (أبو عمرو) ﴿وَيَقُولَ﴾ بإثبات الواو ونصب اللام
		وقرأ (نافع وابن كثير وابن عامر)﴿يَقُولُ﴾ بحذف الواو ورفع اللام.	
﴿يَرْتَدِدْ﴾ بلا إدغام	٥٤	(لنافع وابن عامر)	وقرأ غيرهم ﴿يَرْتَدَّ﴾
﴿مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارِ﴾	٥٧	بكسر الراء (أبو عمرو والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿وَالْكُفَّارَ﴾ بفتح الراء
﴿وَعَبُدَ الطَّاغُوتِ﴾	٦٠	(لحمزة)	وقرأ (الباقون) ﴿وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ﴾ بفتح الباء والتاء
﴿رِسَالَاتِهِ﴾ بالجمع	٦٧	(لابن عامر ونافع وشعبة)	وقرأ غيرهم ﴿رِسَالَتَهُ﴾

٦٢٤. صَفَا وَتَكُونُ الرَّفْعُ حَجَّ شُهُودُهُ ... وَعَقَّدْتُمُ التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وِّلَا

٦٢٥. وَفِي الْعَيْنِ فَامْدُدْ مُقْسِطًا فَجَزَاءُ نَوْ ... وِنُواْ مِثْلُ مَا فِي خَفْضِهِ الرَّفْعُ ثُمَّلَا

٦٢٦. وَكَفَّـٰرَةُ نَوِّنْ، طَعَامُ بَرَفْعِ خَفْـ ... ـضِهِ دُمْ غِنًى وَّاقْصُرْ قِيَـٰمَا لَّهُ مُلَا

٦٢٧. وَضَمَّ ٱسْتُحِقَّ ٱفتح لِحَفْصٍ وَّكَسْرَهُ ... وَفِي ٱلْأَوْلَيَٰنِ ٱلْأَوَّلِينَ فَطِبْ صِلَا

٦٢٨. وَضَمَّ ٱلْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ، عُيُونِ ٱلْـ ... ـعُيُونِ شُيُوخًا دَانَهُ صُحْبَةٌ مِّلَا

٦٢٩. جُيُوبِ مُنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَّسَـٰحِرٌ ... بِسِحْرٍ بِهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفِّ شَمْلَلَا

٦٣٠. وَخَاطَبَ فِي هَلْ تَسْتَطِيعُ رُوَاتُهُ ... وَرَبُّكَ رَفْعُ الْبَاءِ بِالنَّصْبِ رُتِّلَا

٦٣١. وَيَوْمُ بِرَفْعٍ خُذْ وَإِنِّي ثَلَاثُهَا ... وَلِي وَيَدِي أُمِّي مُضَافَاتُهَا الْعُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿أَلَّا تَكُونُ﴾ برفع النون	٧١	(أبو عمرو وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿أَلَّا تَكُونَ﴾
﴿عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ﴾	٨٩	(شعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ (ابن ذكوان) ﴿عَاقَدْتُمُ﴾
		﴿عَقَّدْتُمُ﴾ لباقي القراء	
﴿فَجَزَاءٌ مِثْلُ﴾	٩٥	(الكوفيون)	وقرأ باقي القراء ﴿فَجَزَاءُ مِثْلِ﴾
﴿أَوْ كَفَّارَةٌ طَعَامُ﴾	٩٥	(ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون)	وقرأ (نافع وابن عامر) ﴿أَوْ كَفَّارَةُ طَعَامِ﴾
﴿قِيَمًا لِلنَّاسِ﴾	٩٧	(هشام وابن ذكوان)	وقرأ (باقي القراء) ﴿قِيَامًا﴾
﴿اسْتَحَقَّ﴾	١٠٧	(حفص)	وقرأ الباقون ﴿اسْتُحِقَّ﴾
﴿الْأَوَّلِينَ﴾	١٠٧	(حمزة وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿الْأَوْلَيَانِ﴾
﴿الْغُيُوبِ﴾	١٠٩	(حمزة وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿الْغُيُوبِ﴾ بضم الغين
﴿عِيُونِ / الْعِيُونِ﴾	١١٦	(ابن كثير وحمزة وشعبة والكسائي وابن ذكوان)	وقرأ الباقون بضم العين
		وقرأوا أيضًا ﴿شِيُوخًا﴾[غافر:٦٧]	وقرأ الباقون بضم الشين
		وقرأوا أيضًا إلا (شعبة) ﴿جِيُوبِهِنَّ﴾[النور:٣١]	وقرأ الباقون بضم الجيم
﴿سَاحِرٌ مُبِينٌ﴾ هنا وفي هود والصف	١١٠	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿سِحْرٌ مُبِينٌ﴾
﴿هَلْ تَسْتَطِيعُ رَبَّكَ﴾	١١٢	(الكسائي)	وقرأ الباقون ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ بالياء ورفع الباء
﴿يَوْمَ يَنْفَعُ﴾	١١٩	(نافع)	وقرأ باقي القراء ﴿يَوْمُ﴾ بضم الميم

ياءات الإضافة في سورة المائدة

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾ ﴿مَا يَكُونُ لِي﴾ ﴿يَدِيَ إِلَيْكَ﴾ ﴿وَأُمِّيَ﴾

باب فرش حروف سورة الأنعام

٦٣٢. وَصُحْبَةُ يُصْرَف فَتْحُ ضَمٍّ وَرَاؤُهُ ... بِكَسْرٍ وَذَكِّرْ لَمْ يَكُنْ شَاعَ وَانْجَلَى

٦٣٣. وَفِتْنَتُهُمْ بِالرَّفْعِ عَنْ دِينِ كَامِلٍ ... وَبَا رَبَّنَا بِالنَّصْبِ شَرَّفَ وُصِّلَا

٦٣٤. نُكَذِّبُ نَصْبُ الرَّفْعِ فَازَ عَلِيمُهُ ... وَفِي وَنَكُونَ ٱنْصِبْهُ فِي كَسْبِهِ عُلَا

٦٣٥. وَلَلدَّارُ حَذْفُ اللَّامِ الْأُخْرَى ابْنُ عَامِرٍ ... وَٱلَاخِرَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ وُكِّلَا

٦٣٦. وَعَمَّ عُلًا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا ... خِطَابًا وَقُلْ فِي يُوسُفٍ عَمَّ نَيْطَلَا

٦٣٧. وَيَاسِينَ مِنْ أَصْلٍ وَّلَا يُكْذِبُونَكَ الْـ ... خَفِيفُ أَتَى رَحْبًا وَطَابَ تَأَوُّلَا

٦٣٨. رَأَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَّافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُّبْدِلٍ جَلَا

٦٣٩. إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَّهَاهُنَا ... فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

<table>
<tr><td>﴿مَنْ يَصْرِفْ﴾</td><td>١٦</td><td colspan="2">(شعبة وحمزة والكسائي)</td><td>وقرأ (الباقون) ﴿مَنْ يُصْرَفْ﴾</td></tr>
<tr><td rowspan="2">﴿لَمْ يَكُنْ فِتْنَتُهُمْ﴾</td><td rowspan="2">٢٣</td><td colspan="2">(حمزة والكسائي)</td><td>وقرأ (نافع وأبو عمرو وشعبة) ﴿لَمْ تَكُنْ فِتْنَتَهُمْ﴾</td></tr>
<tr><td colspan="3">وقرأ (ابن كثير وحفص وابن عامر) ﴿لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ﴾</td></tr>
<tr><td>﴿وَاللَّهِ رَبَّنَا﴾</td><td>٢٣</td><td colspan="2">(حمزة والكسائي)</td><td>وقرأ غيرهما ﴿وَاللَّهِ رَبِّنَا﴾ بكسر الباء.</td></tr>
<tr><td>﴿وَلَا نُكَذِّبَ / وَنَكُونَ﴾</td><td>٢٧</td><td>(حمزة وحفص)</td><td>وقرأ (ابن عامر) ﴿وَلَا نُكَذِّبُ/ وَنَكُونَ﴾</td><td>وقرأ (الباقون) ﴿وَلَا نُكَذِّبُ / وَنَكُونُ﴾</td></tr>
<tr><td>﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ﴾</td><td>٣٢</td><td colspan="2">(ابن عامر)</td><td>وقرأ (الباقون) ﴿وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ﴾</td></tr>
<tr><td rowspan="3">﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾</td><td rowspan="3">٣٢</td><td colspan="3">(نافع وابن عامر وحفص) وكذا ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾[الأعراف:١٦٩] وقرأ غيرهم ﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ بالياء</td></tr>
<tr><td colspan="3">وقرأ (ابن عامر ونافع وعاصم) ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾[يوسف:١٠٩] وقرأ غيرهم بالياء.</td></tr>
<tr><td colspan="3">وقرأ (نافع وابن ذكوان) ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾[يس:٦٨] وقرأ غيرهم بالياء.</td></tr>
<tr><td>﴿لَا يُكْذِبُونَكَ﴾</td><td>٣٣</td><td colspan="2">(نافع والكسائي)</td><td>وقرأ (الباقون) ﴿لَا يُكَذِّبُونَكَ﴾</td></tr>
<tr><td rowspan="4">﴿أَرَيْتَ﴾ المقرون بهمزة الاستفهام</td><td rowspan="4"></td><td>قرأ (الكسائي) بحذف عينه وهي الهمزة</td><td>وكذا ﴿أَفَرَيْتَ﴾ ﴿أَفَرَيْتُمْ﴾</td><td>وقرأ (قالون) بتسهيل الثانية</td></tr>
<tr><td colspan="3">وقرأ (ورش) بتسهيل الثانية أو إبدالها ألفًا مع المد المشبع.</td></tr>
<tr><td colspan="3">فإن لم تسبق بهمزة الاستفهام فلا خلاف في تحقيقها نحو: ﴿وَرَأَيْتَ/ إِذَا رَأَيْتَ﴾.</td></tr>
<tr><td>﴿فَتَّحْنَا عَلَيْهِمْ﴾</td><td>٤٤</td><td colspan="3">(ابن عامر) وكذا ﴿إِذَا فُتِّحَتْ﴾[الأنبياء:٩٦] ﴿لَفَتَّحْنَا عَلَيْهِمْ﴾[الأعراف:٩٦] ﴿فَتَّحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ﴾[القمر:١١]</td></tr>
<tr><td colspan="4">وقرأ (باقي القراء) (بالتخفيف).</td></tr>
</table>

٦٤٠. وَبِٱلْغُدْوَةِ الشَّامِيُّ بِالضَّمِّ هَاهُنَا ... وَعَنْ أَلِفٍ وَّاوٌ وَّفِي الْكَهْفِ وَصَّلَا

٦٤١. وَأَنَّ بِفَتْحٍ عَمَّ نَصْرًا وَّبَعْدُكَمْ ... نَمَى، يَسْتَبِينُ صُحْبَةٌ ذَكَّرُواْ وِلَا

٦٤٢. سَبِيلُ بِرَفْعٍ خُذْ وَيَقْضِ بِضَمِّ سَا ... كِنٍ مَّعَ ضَمِّ الْكَسْرِ شَدِّدْ وَأَهْمِلَا

٦٤٣. نَعَمْ دُونَ إِلْبَاسٍ وَذَكَّرَ مُضْجِعًا ... تَوَفَّتْهُ وَٱسْتَهْوَتْهُ حَمْزَةُ مُنْسِلَا

٦٤٤. مَعًا خُفْيَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ ... وَأَنْجَيْتَ لِلْكُوفِيِّ أَنْجَىٰ تَحَوَّلَا

٦٤٥. قُلِ ٱللَّهُ يُنْجِيكُمْ يُثَقِّلُ مَعْهُمُ ... هِشَامٌ وَّشَامٍ يُّنْسِيَنَّكَ ثَقَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿بِالْغُدْوَةِ﴾ هنا وفي الكهف	٥٢	(ابن عامر)	وقرأ (باقي القراء) ﴿بِالْغَدَاةِ﴾
﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ / فَأَنَّهُ غَفُورٌ﴾	٥٤	(ابن عامر وعاصم)	وقرأ (نافع) بالفتح في الأول والكسر في الثاني / وقرأ (الباقون) بالكسر في الموضعين
﴿وَلِيَسْتَبِينَ سَبِيلُ﴾	٥٥	(شعبة وحمزة والكسائي) وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص) ﴿وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ﴾ وقرأ (نافع) ﴿وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلَ﴾	
﴿يَقُصُّ الْحَقَّ﴾	٥٧	(عاصم وابن كثير ونافع)	وقرأ (الباقون) ﴿يَقْضِ الْحَقَّ﴾
﴿تَوَفَّاهُ رُسُلُنَا / اسْتَهْوَاه﴾	٦١	قرأ (حمزة) بالتذكير والإمالة	وقرأ (الباقون) ﴿تَوَفَّتْهُ/ اسْتَهْوَتْهُ﴾
﴿خِفْيَةً﴾ بكسر الخاء هنا وفي الأعراف	٦٣	(شعبة)	وقرأ (الباقون) بضم الخاء
﴿أَنْجَانَا﴾	٦٣	(الكوفيون)	وقرأ (الباقون) ﴿أَنْجَيْتَنَا﴾
﴿قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ﴾	٦٤	(هشام والكوفيون)	وقرأ (أهل سما وابن ذكوان) ﴿يُنْجِيكُمْ﴾
﴿وَإِمَّا يُنَسِّيَنَّكَ﴾	٦٨	(ابن عامر)	وقرأ (باقي القراء) ﴿يُنْسِيَنَّكَ﴾

٦٤٦. وَحَـرْفَيْ رَءَا كُلًّا أَمِـلْ مُـزْنَ صُـحْبَةٍ ... وَفِي هَـمْزِهِ حُسْـنٌ وَّفِي الـرَّاءِ يُـجْتَلَى

٦٤٧. بِخُلْـفٍ وَّخُلْـفٌ فِيهِمَـا مَـعَ مُضْـمِرٍ ... مُـصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَـانَ فِي الْـكُلِّ قُلِّـلَا

٦٤٨. وَقَبلَ السُّكُونِ الرَّا أَمِلْ فِـي صَفَا يَـدٍ ... بِخُلْفٍ وَّقُلْ فِي الْهَمْزِ خُلْفٌ يَّـقِي صِلَا

٦٤٩. وَقِـفْ فِيـهِ كَالْأُولَى وَنَحْـوُ رَأَتْ رَأَوْا ... رَأَيْـتَ بِفَـتْحِ الْـكُلِّ وَقْفًـا وَّمَوْصِـلَا

تقسيم الفعل الماضي (رأى)

(إما أن يقع قبل حرف متحرك)

نحـو: ﴿رَأَى كَوْكَبًـا﴾ ﴿رَأَى قَمِيصَـهُ﴾ ﴿رَآهَـا تَهْـتَزُّ﴾ ﴿رَآكَ الَّذِينَ﴾.

ابـن ذكـوان وشـعبة وحمـزة والكسائي:
يقـرءون بإمالـة الحـرفين الأولـين (الراء والهمز) وصلًا ووقفًا.

أبو عمرو:
قرأ بإمالة (الهمزة) فقط.

السوسي:
روي عنه في (الراء) الوجهان.

ابن ذكوان:
اختلف عنه في إمالة (الراء والهمز) إذا كان الحـرف الـذي بعـد الفعـل ضميرًا فروي عنـه إمـالتهما وروي فتحهما.

ورش:
روي عنـه (تقليـل الـراء والهمـز) سواءً كان الحرف الذي بعد الفعـل ضميرًا أو غيره.

(أو يقع قبل حرف ساكن)

سكونًا غير لازم

حمزة:
يميل (الراء) فقـط وصـلًا نحـو: ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾.

شعبة:
يميـل (الـراء) ولـه في (الهمـزة) وجهان.

السوسي:
له الخلف في الراء والهمزة جميعًا.

ملاحظة
هـذا القسـم في حـال الوقـف كالقسم الأول في أحكامه، وكـل قارئ على مذهبه.

أو سكونًا لازمًا

نحو:
﴿فَلَمَّا رَأَتْهُ﴾
﴿وَإِذَا رَأَوكَ﴾
﴿وَإِذَا رَأَيْتَ﴾

وحكمه/
عدم الإمالـة وصـلًا ووقفًا عند الجميع.

٦٥٠. وَخَفَّفَ نُونًا قَبْلَ (فِي ٱللَّهِ) مَن لَّهُ ... بِخُلْفٍ أَتَىٰ وَالْحَذْفُ لَمْ يَكُ أَوَّلَا

٦٥١. وَفِي دَرَجَٰتِ النُّونُ مَعْ يُوسُفٍ ثَوَىٰ ... وَوَٱلْيَسَعَ الْحَرْفَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا

٦٥٢. وَسَكِّنْ شِفَاءً وَّٱقْتَدِهْ حَذْفُ هَاءِهِ ... شِفَاءٌ وَّبِالتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كُفِّلَا

٦٥٣. وَمُدَّ بِخُلْفٍ مَّاجَ وَالْكُلُّ وَاقِفٌ ... بِإِسْكَانِهِ يَذْكُو عَبِيرًا وَّمَنْدَلَا

٦٥٤. وَيُبْدُونَهَا، يُخْفُونَ مَعْ يَجْعَلُونَهُ ... عَلَىٰ غَيْبِهِ حَقًّا وَّيُنْذِرَ صَنْدَلَا

٦٥٥. وَبَيْنُكُمُ ٱرْفَعْ فِي صَفَا نَفَرٍ وَّجَـ ... ـعِلُ اقْصُرْ وَفَتْحُ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثُمِّلَا

٦٥٦. وَعَنْهُمْ بِنَصْبِ ٱلَّيْلِ وَٱكْسِرْ بِمُسْتَقَرْ ... رِ الْقَافَ حَقًّا، خَرَّقُواْ ثِقْلُهُ انْجَلَىٰ

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿أَتُحَاجُّونِي﴾ بتخفيف النون	٨٠	(ابن ذكوان ونافع وهشام بخلف عنه)	وقرأ (الباقون) ﴿أَتُحَاجُّونِّي﴾
﴿دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ﴾	٨٣	(الكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿دَرَجَاتِ مَنْ نَشَاءُ﴾ بغير تنوين
﴿الَّيْسَعَ﴾ هنا وفي [ص]	٨٦	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿الْيَسَعَ﴾
﴿فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهِ﴾ بحذف الهاء وصلًا	٩٠	(حمزة والكسائي)	وقرأ (ابن عامر) بتحريك (الهاء)
		فـ (ابن ذكوان) بخلف عنه بمد الهاء أي: إشباع حركتها، و(هشام) بتحريكها من غير إشباع. وقرأ (باقي القراء) بإثبات الهاء ساكنة وصلًا.	
		وأما في حال الوقف فكل القراء يقفون بإثبات الهاء وإسكانها.	
﴿يَجْعَلُونَهَا / يُبْدُونَهَا / يُخْفُونَ﴾	٩١	(ابن كثير وأبو عمرو) قرءا بالياء في الأفعال الثلاثة	وقرأ غيرهما (بالتاء)
﴿وَلِيُنْذِرَ﴾	٩٢	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿وَلِتُنْذِرَ﴾ بالتاء
﴿تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ﴾ بضم النون	٩٤	(حمزة وابن كثير وشعبة وأبو عمرو وابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿بَيْنَكُمْ﴾
﴿وَجَعَلَ اللَّيْلَ﴾	٩٦	(الكوفيون)	وقرأ (الباقون) ﴿وَجَاعِلُ اللَّيْلِ﴾
﴿فَمُسْتَقِرٌّ﴾	٩٨	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما (بفتح القاف)
﴿وَخَرَّقُوا﴾	١٠٠	بتشديد الراء (نافع)	وقرأ (الباقون) ﴿وَخَرَقُوا﴾

٦٥٧. وَضَـمَّانِ مَـعْ يَاسِـينَ فِي ثُمُـرٍ شَـفَا ... وَدَارَسْـتَ حَـقٌّ مَّـدُّهُ وَلَقَـدْ حَـلَا

٦٥٨. وَحَرِّكْ وَسَكِّنْ كَـافِيًا وَّٱكْسِـرِ ٱنَّهَـا ... حِـمَى صَوْبِهِ بِالْـخُلْفِ دَرَّ وَأَوْبَـلَا

٦٥٩. وَخَاطَـبَ فِيهَـا تُؤْمِنُـونَ كَمَـا فَشَـا ... وَصُحْبَةُ كُـفْءٍ فِي الشَّـرِيعَةِ وَصَّـلَا

٦٦٠. وَكَسْـرٌ وَّفَتْحٌ ضُـمَّ فِي قُـبُلًا حَـمَى ... ظَهِـيرًا وَّلِلْكُـوفِيِّ فِي الْكَهْـفِ وُصِّـلَا

٦٦١. وَقُـلْ كَلِمَـٰتُ دُونَ مَـا أَلِـفٍ ثَـوَى ... وَفِي يُـونُسٍ وَّالطَّـوْلِ حَامِيـهِ ظَلَّـلَا

٦٦٢. وَشَـدَّدَ حَفْـصٌ مُّـنْزَلٌ وَّٱبْـنُ عَامِـرٍ ... وَحُرِّمَ فَتْحُ الضَّـمِّ وَالْكَسْـرِ إِذْ عَـلَا

٦٦٣. وَفَصَّلَ إِذْ ثَـنَّى، يُضِـلُّونَ ضَـمَّ مَـعْ ... يُضِـلُّواْ الَّذِي فِي يُـونُسٍ ثَابِتًـا وَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿إِلَى ثُمُرِهِ/ مِنْ ثُمُرِهِ﴾ هنا وفي [يس]	٩٩	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿ثَمَرِهِ﴾ بفتح الثاء والميم
﴿وَلِيَقُولُوا دَارَسْتَ﴾	١٠٥	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ (ابن عامر)﴿دَرَسَتْ﴾
		وقرأ الباقون ﴿دَرَسْتَ﴾	
﴿إِنَّهَا إِذَا جَاءَتْ﴾	١٠٩	(أبو عمرو وابن كثير وشعبة بخلف عنه)	وقرأ (باقي القراء) ﴿أَنَّهَا﴾ بفتح الهمز
﴿لَا تُؤْمِنُونَ﴾ بالتاء	١٠٩	(ابن عامر وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾
		وقرأ (ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي) ﴿وَآيَاتِهِ تُؤْمِنُونَ﴾ [الجاثية:٦]	وقرأ غيرهم بالياء
﴿قُبُلًا﴾	١١١	(ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون)	وقرأ (نافع وابن عامر) ﴿قِبَلًا﴾
		وقرأ (الكوفيون) ﴿أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا﴾ [الكهف:٥٥]	وقرأ غيرهم ﴿قِبَلًا﴾
﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾	١١٥	(الكوفيون)	وقرأ (الباقون) ﴿كَلِمَاتُ﴾
		وقرأ (أبو عمرو وابن كثير والكوفيون) ﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ في غافر وفي الموضعين بيونس	وقرأ (نافع وابن عامر) ﴿كَلِمَاتُ﴾
﴿مُنَزَّلٌ مِنْ رَبِّكَ﴾	١١٤	(حفص وابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿مُنْزَلٌ﴾
﴿حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾	١١٩	(نافع وحفص)	وقرأ (الباقون) ﴿حُرِّمَ﴾
﴿فَصَّلَ لَكُمْ﴾	١١٩	(نافع والكوفيون)	وقرأ (الباقون) ﴿فُصِّلَ﴾
﴿لَيُضِلُّونَ﴾ هنا وفي يونس	١١٩	(الكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿لَيَضِلُّونَ﴾ بفتح الياء

٦٦٤. رِسَالَتِـ فَـرْدٌ وَّٱفْتَحُـوا دُونَ عِلَّـةٍ وَضَـيْقًا مَّـعَ الْفُرْقَـانِ حَـرِّكْ مُـثَقِّلَا

٦٦٥. بِكَسْرٍ سِوَى الْمَكِّي وَرَا حَرِجًا هُنَا عَـلَى كَسْـرِهَا إِلْـفٌ صَـفَا وَتَوَسَّـلَا

٦٦٦. وَيَصْـعَدُ خِـفٌّ سَـاكِنٌ دُمْ وَمَـدُّهُ صَحِيحٌ وَّخِـفُّ الْعَـيْنِ دَاوَمَ صَـنْدَلَا

٦٦٧. وَنَـحْشُـرُ مَعْ ثَـانٍ بِيُـونُسَ وَهْـوَ فِي سَبَأْ مَعْ نَقُولُ الْيَا فِي الَارْبَـعِ عُمِّـلَا

٦٦٨. وَخَاطَبَ شَامٍ تَعْمَلُـونَ وَمَـنْ يَّكُـو نُ فِيهَا وَتَـحْتَ النَّمْلِ ذَكِّرْهُ شُلْشُـلَا

٦٦٩. مَكَانَتِـ مَـدَّ النُّـونَ فِي الْـكُلِّ شَـعْبَةٌ بِـزَعْمِهِمُ الْـحَرْفَانِ بِالضَّـمِّ رُتِّـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿رِسَالَتَهُ﴾	١٢٤	(ابن كثير وحفص)	وقرأ غيرهما ﴿رِسَالَاتِهُ﴾
﴿ضَيِّقًا﴾ هنا وفي الفرقان	١٢٥	(للسبعة إلا ابن كثير)	وقرأ (ابن كثير) ﴿ضَيْقًا﴾
﴿حَرِجًا﴾	١٢٥	(نافع وشعبة)	وقرأ غيرهما ﴿حَرَجًا﴾
﴿يَصْعَدُ﴾	١٢٥	(ابن كثير)	وقرأ (شعبة) ﴿يَصَّاعَدُ﴾
		وقرأ (الباقون) ﴿يَصَّعَّدُ﴾	
﴿يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ﴾	١٢٨	(حفص) وكذا ﴿يَحْشُرُهُمْ كَأَنْ لَمْ يَلْبَثُوا﴾[يونس:٤٥] ﴿يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ﴾[سبأ:٤٠]	وقرأ (باقي القراء) بالنون في الأربعة الأفعال
﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ بالتاء	١٣٢	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالياء
﴿مَنْ يَكُونُ لَهُ﴾ هنا وفي القصص	١٣٥	(حمزة والكسائي)	وقرأ (باقي القراء) ﴿تَكُونُ﴾ بالتاء
﴿مَكَانَاتِكُمْ﴾ أينما ورد	١٣٥	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿مَكَانَتِكُمْ﴾
﴿بِزُعْمِهِمْ﴾ بضم الزاي	١٣٦	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿بِزَعْمِهِمْ﴾ بفتح الزاي في الموضعين

٦٧٠. وَزُيِّـنَ فِي ضَـمٍّ وَّكَسْـرٍ وَّرَفْـعُ قَتْـ ـلُ أَوْلَـدَهُم بِالنَّصْـبِ شَـامِيُّهُمْ تَـلَا
٦٧١. وَيُخْفَـضُ عَنْـهُ الرَّفْـعُ فِي شُرَكَاؤُهُـمْ وَفِي مُصْحَفِ الشَّـامِينَ بِالْيَـاءِ مُـثِّلَا
٦٧٢. وَمَفْعُـولُهُ بَـيْنَ الْـمُضَافَيْنِ فَاصِـلٌ وَلَمْ يُلْفَ غَيْرُ الظَّرْفِ فِي الشِّعْرِ فَيْصَلَا
٦٧٣. كَـ «لِلَّهِ دَرُّ الْيَـوْمَ مَـن لَّامَهَـا» فَـلَا تَلُـمْ مِـنْ مُّلِـيمِ النَّحْـوِ إِلَّا مُـجَهِّلَا
٦٧٤. وَمَـعْ رَسْـمِهِ «زَجَّ الْقَلُـوصَ أَبِي مَـزَا دَةَ» الْأَخْفَشُ النَّحْوِيُّ أَنْشَدَ مُـجْمِلَا
٦٧٥. وَإِنْ تَكُنَ ٱنِّـثْ كُفْـؤ صِـدْقٍ وَّمَيْتَـةٌ دَنَا كَـافِيًا وَٱفْتَحْ حَّصَادِ كَذِي حُـلَى
٦٧٦. نَـمَا وَسُكُونُ ٱلْـمَعْزِ حِصْـنٌ وَّأَنَّثُـواْ يَكُونُ كَمَا فِـي دِينِهِمْ، مَّيْتَـةٌ كَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿زُيِّنَ/ قَتْلُ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ﴾	١٣٧	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿زَيَّنَ/ قَتْلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاؤُهُمْ﴾
		أخبر الناظم أن ﴿شُرَكَائِهِمْ﴾ مرسوم بالياء في المصحف الشامي وأن المفعول وهو ﴿أَوْلَادَهُمْ﴾ فصل بين المضاف وهو ﴿قَتْلُ﴾، وبين المضاف إليه وهو ﴿شُرَكَائِهِمْ﴾ وأن بعض النحاة قالوا: لا يصح الفصل بين المضاف والمضاف إليه إلا بالظرف ويكون في الشعر خاصة مثاله (لله در اليوم من لامها) فقد فصل اليوم بين (در) و(مَنْ) ثم أفاد أنه لا يلام من النحاة الذين أنكروا قراءة ابن عامر إلا من أنكرها وجهَّل القارئ بها؛ لأنه تعدّى طوره بإنكاره قراءة متواترة. ثم أخبر أنه يعضد قراءة ابن عامر رسمُها بالياء، وما أنشده الأخفش عن بعض العرب: (فَزَجَجْتُهَا بِمِزَجَّة، زَجَّ القَلُوصَ أبي مزادة) فقد فصل بين المضاف وهو (زج) والمضاف إليه وهو (أبي مزداة) بكلمة (القلوص) وهي الشابة من الإبل وليست ظرفًا.		
﴿وَإِنْ تَكُنْ مَيْتَةٌ﴾	١٣٩	(ابن عامر)	وقرأ (شعبة) ﴿وَإِنْ تَكُنْ مَيْتَةً﴾
		(وابن كثير) ﴿وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةٌ﴾	وقرأ (باقي القراء) ﴿وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً﴾
﴿حَصَادِهِ﴾	١٤١	(ابن عامر وأبو عمرو وعاصم)	وقرأ (الباقون) ﴿حِصَادِهِ﴾
﴿وَمِنَ الْمَعْزِ﴾	١٤٣	(نافع والكوفيون)	وقرأ غيرهما ﴿وَمِنَ الْمَعَزِ﴾ بفتح العين
﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ مَيْتَةٌ﴾	١٤٥	(ابن عامر)	وقرأ (حمزة وابن كثير) ﴿تَكُونَ مَيْتَةً﴾
		وقرأ (باقي القراء) ﴿يَكُونَ مَيْتَةً﴾	

٦٧٧. وَتَـذَّكَّرُونَ الْـكُلُّ خَـفَّ عَـلَى شَـذَا ... وَ أَنَّ اكْسِـرُواْ شَـرْعًا وَبِالْخِفِّ كُمِّـلَا

٦٧٨. وَيَأْتِيَهُمْ شَـافٍ مَّـعَ النَّحْـلِ، فَرَّقُـواْ ... مَـعَ الـرُّومِ مَـدَّاهُ خَفِيفًـا وَّعَـدَّلَا

٦٧٩. وَكَسْـرٌ وَّفَـتْحٌ خَـفَّ فِي قِيَمًـا ذَكَا ... وَيَاءَاتُهَـا: وَجْهِـي مَـمَاتِيَ مُقْـبِلَا

٦٨٠. وَرَبِّي صِـرَطِي ثُـمَّ إِنِّي ثَلَاثَـةٌ ... وَمَـحْيَايَ وَالْإِسْـكَانُ صَـحَّ تَـحَمُّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ أينما ورد	١٥٢	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ (الباقون) ﴿تَذَّكَّرُونَ﴾ بتشديد الذال
﴿وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي﴾	١٥٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ (ابن عامر) ﴿وَأَنْ هَذَا﴾
		وقرأ (الباقون) ﴿وَأَنَّ هَذَا﴾	
﴿يَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ هنا وفي النحل	١٥٨	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿تَأْتِيَهُمُ﴾ بالتاء
﴿فَارَقُوا﴾ هنا وفي الروم	١٥٩	(الكسائي وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿فَرَّقُوا﴾
﴿دِينًا قِيَمًا﴾	١٦١	(ابن عامر والكوفيون)	وقرأ (الباقون) ﴿قَيِّمًا﴾

ياءات الإضافة في سورة الأنعام

﴿وَجْهِيَ لِلَّذِي﴾ ﴿مَمَاتِي لِلَّهِ﴾ ﴿هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ ﴿صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾ ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿إِنِّي أَرَاكَ﴾ ﴿مَحْيَايَ﴾، وقول الناظم: (والإسكان صح) يعني أن القراءة بإسكان الياء في ﴿مَحْيَايْ﴾ صحيحة.

باب فرش حروف سورة الأعراف

٦٨١. وَتَــذَّكَّرُونَ الْغَيْــبَ زِدْ قَبْــلَ تَابِــهِ كَرِيمًا وَّخِفُّ الذَّالِ كَـمْ شَــرَفًا عَـلَا

٦٨٢. مَعَ الزُّخْرُفِ ٱعْكِسْ تُخْرَجُـونَ بِفَتْحَـةٍ وَضَــمٍّ وَّأُولَى الــرُّومِ شَــافِيهِ مُــثِّلَا

٦٨٣. بِخُلْفٍ مَّضَىٰ فِي الرُّومِ، لَا يَخْرُجُونَ فِـي رِضًا وَّلِبَاسُ الرَّفْعُ فِـي حَـقِّ نَــهْشَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يَتَذَكَّرُونَ﴾	٣	(ابن عامر)	وقرأ (حفص وحمزة والكسائي) ﴿تَذَكَّرُونَ﴾
		وقرأ (باقي القراء) ﴿تَذَّكَّرُونَ﴾	
﴿وَمِنْهَا تَخْرُجُونَ﴾	٢٥	(حمزة والكسائي وابن ذكوان) وكذا ﴿كَذَلِكَ تَخْرُجُونَ﴾[الزخرف:١١] ﴿وَكَذَلِكَ تَخْرُجُونَ﴾ [الموضع الأول في الروم:١٩] بخلف عن ابن ذكوان فيه.	
		وقرأ (الباقون) ﴿تُخْرَجُونَ﴾	
		وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿لَا يَخْرَجُونَ مِنْهَا﴾ [الجاثية:٣٥]	وقرأ (الباقون) ﴿لَا يُخْرَجُونَ﴾
﴿لِبَاسُ التَّقْوَى﴾	٢٦	(حمزة وابن كثير وأبو عمرو وعاصم)	وقرأ (الباقون) ﴿لِبَاسَ﴾

٦٨٤. وَخَالِصَـــةٌ أَصْـــلٌ وَّلَا يَعْلَمُـــونَ قُـــلْ لِشُـــعْبَةَ فِي الثَّـــانِي وَيُفْـــتَحُ شَـــمْلَلَا

٦٨٥. وَخَفِّفْ شَفَا حُكْمًا، وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَى وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْـــرِ فِي الْعَـيْنِ رُتِّـلَا

٦٨٦. وَأَنْ لَّعْنَـــةُ التَّخْفِيـفُ وَالرَّفْـعُ نَـــصُّهُ سَمَا مَا خَلَا الْبَزِّي وَفِي النُّـورِ أُوصِـلَا

٦٨٧. وَيُغْشِـــي بِهَـا وَالرَّعْـدِ ثَقَّـلَ صُـحْبَةٌ وَٱلشَّمْسُ مَعْ عَّطْـفِ الثَّلَاثَـةِ كَمَّـلَا

٦٨٨. وَفِي النَّحْلِ مَعْهُ فِي الْأَخِيرَيْنِ حَفْصُهُمْ وَنُشْـرًا سُـكُونُ الضَّـمِّ فِي الْـكُلِّ ذُلِّـلَا

٦٨٩. وَفِي النُّونِ فَتْحُ الضَّـمِّ شَـافٍ وَّعَاصِـمٌ رَوَىٰ نُونَـــهُ بِالْبَـــاءِ نُقْطَـــةٌ ٱسْـــفَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿خَالِصَةٌ﴾ بضم التاء	٣٢	(نافع)	وقرأ غيره ﴿خَالِصَةً﴾
﴿وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾	٣٨	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿لَا تَعْلَمُونَ﴾ بالتاء
﴿لَا يُفْتَحُ﴾	٤٠	(حمزة والكسائي)	وقرأ (أبو عمرو) ﴿لَا تُفْتَحُ﴾
		وقرأ (باقي القراء) ﴿لَا تُفَتَّحُ﴾	
﴿مَا كُنَّا﴾ بحذف الواو	٤٣	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿وَمَا كُنَّا﴾ بإثبات الواو
﴿نَعِمْ﴾ أينما ورد	٤٤	(للكسائي)	وقرأ غيره ﴿نَعَمْ﴾ بفتح العين
﴿أَنْ لَعْنَةُ﴾	٤٤	(نافع وقنبل وأبو عمرو وعاصم)	وقرأ (الباقون) ﴿أَنَّ لَعْنَةَ﴾
		وقرأ (نافع) ﴿أَنْ لَعْنَتُ﴾ [النور:٧]	وقرأ (الباقون) ﴿أَنَّ لَعْنَةَ﴾
﴿يُغَشِّي اللَّيْلَ النَّهَارَ﴾ هنا وفي الرعد	٥٤	(شعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿يُغْشِي﴾
﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾ هنا وفي النحل	٥٤	(ابن عامر)	وقرأ (حفص) ﴿وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾ [النحل:١٢]
		وقرأ (الباقون) بنصبها كلها.	
﴿نُشُرًا﴾	٥٧	(ابن عامر)	وقرأ (عاصم) ﴿بُشْرًا﴾
		وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿نَشْرًا﴾	
		وقرأ (نافع وابن كثير وأبو عمرو) ﴿نُشُرًا﴾ بضم النون والشين	

٦٩٠. وَرَا مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ خَفْضُ رَفْعِهِ ... بِكُلٍّ رَّسَا وَالْخِفُّ أُبْلِغُكُمْ حَلَا

٦٩١. مَعَ ٱحْقَافِهَا وَالْوَاوُ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدِيـ ... ـنَ كُفْؤًا وَبِالإِخْبَارِ إِنَّكُمُ عَلَا

٦٩٢. أَلَا وعَلَا الْحِرْمِيُّ إِنَّ لَنَا هُنَا ... وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمِيُّهُ كَلَا

٦٩٣. عَلَيَّ عَلَىٰ خَصُّواْ وَفِي سَٰحِرٍ بِهَا ... وَيُونُسَ سَحَّٰرٍ شَفَا وتَسَلْسَلَا

٦٩٤. وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصٍ وَّضُمَّ فِي ... سَنَقْتُلُ وَٱكْسِرْ ضَمَّهُ مُتَثَقِّلَا

٦٩٥. وَحَرِّكْ ذُكَا حُسْنٍ وَّفِي يَقْتُلُونَ خُذْ ... مَعًا يَّعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضُمَّ كَذِي صِلَا

٦٩٦. وَفِي يَعْكُفُونَ الضَّمُّ يُكْسَرُ شَافِيًا ... وَأَنْجَىٰ بِحَذْفِ الْيَاءِ وَالنُّونِ كُفِّلَا

٦٩٧. وَدَكَّاءَ لَا تَنْوِينَ وَٱمْدُدْهُ هَامِزًا ... شَفَا وَعَنِ الْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وُصِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ﴾ بكسر الراء	٥٩	(للكسائي)	وقرأ (الباقون) ﴿غَيْرُهُ﴾ برفع الراء حيث ورد
﴿أُبْلِغُكُمْ﴾ هنا وفي الأحقاف	٦٢	(أبو عمرو)	وقرأ (باقي القراء) ﴿أَبَلِّغُكُمْ﴾
﴿وَقَالَ الْمَلَأُ﴾ بإثبات الواو	٧٥	(ابن عامر)	وقرأ (غيره) ﴿قَالَ الْمَلَأُ﴾ بحذف الواو قبل القاف
﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ بهمزة واحدة	٨١	(حفص ونافع)	وقرأ غيرهما ﴿أَئِنَّكُمْ﴾ بهمزتين وكلٌ على أصله في الإدخال وغيره
﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾	١١٣	(حفص ونافع وابن كثير)	وقرأ (غيرهم) ﴿أَئِنَّ﴾ بهمزتين وكلٌ على أصله أيضًا
﴿أَوْ أَمِنَ﴾ بسكون الواو	٩٨	(نافع وابن كثير وابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿أَوَ أَمِنَ﴾ بفتح الواو
﴿حَقِيقٌ عَلَى﴾	١٠٥	(السبعة إلا نافعًا)	وقرأ (نافع) ﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ﴾
﴿بِكُلِّ سَحَّارٍ﴾ هنا وفي يونس	١١٢	(حمزة والكسائي)	وقرأ (غيرهما) ﴿بِكُلِّ سَاحِرٍ﴾
﴿تَلْقَفُ﴾ هنا وفي الشعراء وطه	١١٧	(حفص)	وقرأ (غيره) ﴿تَلَقَّفُ﴾
﴿سَنُقَتِّلُ﴾	١٢٧	(أبو عمرو وابن عامر والكوفيون)	وقرأ (غيرهم) ﴿سَنَقْتُلُ﴾
﴿يُقَتِّلُ﴾		(للسبعة إلا نافعًا)	وقرأ (نافع) ﴿يَقْتُلْ﴾
﴿يَعْرُشُونَ﴾ بضم الراء هنا وفي النحل	١٣٧	(ابن عامر وشعبة)	وقرأ (غيرهما) ﴿يَعْرِشُونَ﴾ بكسرها
﴿يَعْكِفُونَ﴾ بكسر الكاف	١٣٨	(حمزة والكسائي)	وقرأ (غيرهما) ﴿يَعْكُفُونَ﴾ بضم الكاف
﴿أَنْجَاكُمْ﴾	١٤١	(ابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿أَنْجَيْنَاكُمْ﴾
﴿دَكَّاءَ﴾ بألف وهمز مفتوح بعد الكاف	١٤٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ (الباقون) ﴿دَكًّا﴾ بالتنوين من غير ألف ولا همز
		وقرأ (الكوفيون) ﴿دَكَّاءَ﴾[الكهف:٩٨]	وقرأ (الباقون) ﴿دَكًّا﴾

٦٩٨. وَجَـــمْعُ رِسَـــلَٰتِي حَـــمَتْهُ ذُكُـــورُهُ ... وَفِي ٱلرُّشْدِ حَرِّكْ وَٱفْتَحِ الضَّمَّ شُلْشُلَا

٦٩٩. وَفِي الْكَهْـفِ حُسْـنَاهُ وَضَـمُّ حُلِـيِّهِمْ ... بِكَسْـرٍ شَفَا وَافٍ وَّالِاتْبَاعُ ذُو حُلَى

٧٠٠. وَخَاطَـبَ تَرْحَـمْنَا وَتَغْفِـرْ لَنَـا شَـذَا ... وَبَـا رَبَّنَـا رَفْـعٌ لِّغَيْرِهِـمَا ٱنْجَـلَى

٧٠١. وَمِيمَ ٱبْنَ أُمَّ ٱكْسِرْ مَعًا كُفْءَ صُحْبَةٍ ... وَءَاصَـرَهُمْ بِالْـجَمْعِ وَالْمَـدِّ كُـلِّلَا

٧٠٢. خَطِيَّـٰتُكُمْ وَجِّـدْهُ عَنْـهُ وَرَفْعُـهُ ... كَمَا أَلَّفُواْ وَالْغَيرُ بِالْكَسْـرِ عَـدَّلَا

٧٠٣. وَلكِنْ خَطَٰيَـٰ حَـجَّ فِيهَـا وَنُوحِهَـا ... وَّمَعْـذِرَةٌ رَّفْـعٌ سِـوَى حَفْصِـهِمْ تَـلَا

٧٠٤. وَبِـيسٍ بِيَـاءٍ أَمَّ وَالْـهَمْزُ كَهْفُـهُ ... وَمِثْـلُ «رَبِيـسٍ» غَـيْرُ هَـذَيْنِ عَـوَّلَا

٧٠٥. وَبَيْـَٔسٍ ٱسْكِنْ بَيْنَ فَتْحَـيْنِ صَـادِقًا ... بِخُلْفٍ وَّخَفِّـفْ يُمْسِـكُونَ صَـفَا وِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿بِرِسَالَاتِي﴾	١٤٤	(أبو عمرو وابن عامر والكوفيون)	وقرأ (نافع وابن كثير) ﴿بِرِسَالَتِي﴾
﴿سَبِيلَ الرَّشَدِ﴾	١٤٦	(حمزة والكسائي)	وقرأ (باقي القراء) ﴿الرُّشْدِ﴾
		وقرأ (أبو عمرو) أيضًا ﴿مِمَّا عُلِّمْتَ رَشَدًا﴾ [الكهف:٦٦]	
﴿حِلِيِّهِمْ﴾ بكسر الحاء	١٤٨	(حمزة والكسائي)	وقرأ (الباقون) ﴿حُلِيِّهِمْ﴾
﴿تَرْحَمْنَا رَبَّنَا وَتَغْفِرْ لَنَا﴾	١٤٩	(حمزة والكسائي)	وقرأ (غيرهما) ﴿يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا﴾
﴿ابْنَ أُمِّ﴾ هنا وفي طه	١٥٠	(ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ (الباقون) ﴿ابْنَ أُمَّ﴾ بفتح الميم
﴿آصَارَهُمْ﴾	١٥٧	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿إِصْرَهُمْ﴾ على الإفراد
﴿خَطِيئَتُكُمْ﴾	١٦١	(ابن عامر)	وقرأ (نافع) ﴿خَطِيئَاتُكُمْ﴾
		وقرأ (الباقون) ﴿خَطِيئَاتِكُمْ﴾ إلا (أبا عمرو) فقرأ ﴿خَطَايَاكُمْ﴾ و﴿خَطَايَاهُمْ﴾ [نوح:٢٥].	
﴿قَالُوا مَعْذِرَةٌ﴾	١٦٤	(للقراء السبعة)	إلا (حفصًا) فقرأ ﴿مَعْذِرَةً﴾
﴿بِيسٍ﴾ بكسر الباء وبعدها ياء ساكنة مدية	١٦٥	(نافع)	وقرأ (ابن عامر) ﴿بَئْسٍ﴾
		وقرأ (الباقون) ﴿بَئِيسٍ﴾	وروي عن (شعبة) أيضًا ﴿بَيْئَسٍ﴾
﴿يُمْسِكُونَ﴾	١٧٠	(شعبة)	وقرأ (الباقون) ﴿يُمَسِّكُونَ﴾

٧٠٦. وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّـٰتِـ مَعْ فَتْحِ تَابِهِ ... وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلَا

٧٠٧. وَيَاسِينَ دُمْ غُصْنًا وَّيُكْسَرُ رَفْعُ أَوْ ... وَلِ الطُّورِ لِلْبَصْرِي وَبِالْمَدِّ كَمْ حَلَا

٧٠٨. يَقُولُواْ مَعًا غَيْبٌ حَمِيدٌ وَّحُيْثُ يُلْـ ... ـحِدُونَ بِفَتْحِ الضمِّ وَالْكَسْرِ فُصِّلَا

٧٠٩. وَفِي النَّحْلِ وَالَاهُ الْكِسَائِي وَجَزْمُهُمْ ... يَذَرْهُمْ شَفَا وَالْيَاءُ غُصْنٌ تَهَدَّلَا

٧١٠. وَحَرِّكْ وَضُمَّ الْكَسْرَ وَٱمْدُدْهُ هَامِزًا ... وَلَا نُونَ شِرْكًا عَنْ شَذَا نَفَرٍ مِّلَا

٧١١. وَلَا يَتْبَعُوكُمْ خَفَّ مَعْ فَتْحِ يَابِهِ ... وَيَتْبَعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ احْتَلَّ وَٱعْتَلَى

٧١٢. وَقُلْ طَـٰٓئِفُ طَيْفٌ رِّضًا حَقُّهُ وَيَا ... يَمُدُّونَ فَاضْمُمْ وَٱكْسِرِ الضَّمَّ أَعْدَلَا

٧١٣. وَرَبِّي، مَعِي، بَعْدِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا ... عَذَابِيَ، ءَايَتِي مُضَافَاتُهَا الْعُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ هنا وفي الموضع الأول من الطور	١٧٢	(ابن كثير والكوفيون)	وقرأ (نافع والبصري والشامي) ﴿ذُرِّيَّاتِهِمْ﴾
		وقرأ (المكي والبصري والكوفيون) ﴿حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ [يس:٤١]	وقرأ (ابن عامر ونافع) ﴿ذُرِّيَّاتِهِمْ﴾
		وقرأ (أبو عمرو) ﴿وَأَتْبَعْنَاهُمْ ذُرِّيَّاتِهِمْ﴾ [الطور:٢١]	وقرأه (ابن عامر) ﴿ذُرِّيَّاتُهُمْ﴾
		وقرأه (الباقون) ﴿وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ﴾	
﴿أَنْ يَقُولُوا / أَوْ يَقُولُوا﴾	١٧٢	(أبو عمرو)	وقرأ (باقي القراء) ﴿أَنْ تَقُولُوا / أَوْ تَقُولُوا﴾ بالتاء
﴿يَلْحَدُونَ﴾ بفتح الياء والحاء	١٨٠	(حمزة) وكذا في سورة النحل [١٠٣] وفصلت [٤٠]، ووافقه (الكسائي) في سورة النحل	
		وقرأ (باقي القراء) ﴿يُلْحِدُونَ﴾ بضم الياء وكسر الحاء في المواضع الثلاثة	
﴿وَيَذَرُهُمْ﴾ بالياء ورفع الراء	١٨٦	(أبو عمرو وعاصم)	وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿وَيَذَرْهُمْ﴾
		وقرأ (الباقون) ﴿وَنَذَرُهُمْ﴾ بالنون وضم الراء	
﴿شُرَكَاءَ﴾	١٩٠	(حفص وحمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر)	وقرأ (نافع وشعبة) ﴿شِرْكًا﴾
﴿لَا يَتْبَعُوكُمْ﴾	١٩٣	(نافع)	وقرأ (غيره) ﴿لَا يَتَّبِعُوكُمْ﴾ وكذلك في ﴿يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾ [الشعراء:٢٢٤]
﴿طَيْفٌ﴾	٢٠١	(الكسائي وابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ (غيرهم) ﴿طَائِفٌ﴾
﴿يُمِدُّونَهُمْ﴾	٢٠٢	(نافع)	وقرأ (غيره) ﴿يَمُدُّونَهُمْ﴾

ياءات الإضافة في سورة الأعراف

﴿حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ﴾ ﴿مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ ﴿مِنْ بَعْدِي أَعَجِلْتُمْ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ﴾ ﴿عَذَابِي أُصِيبُ﴾ ﴿سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ﴾.

باب فرش حروف سورة الأنفال

٧١٤. وَفِي مُـــرْدِفِينَ الدَّالَ يَفْـــتَحُ نَـــافِعٌ ... وَعَـنْ قُنْبُـلٍ يُـرْوَى وَلَـيْسَ مُعَـوَّلَا

٧١٥. وَيُغْشِيـ سَمَا خِفًّـا وَّفِي ضَـمِّهِ ٱفْتَحُـواْ ... وَفِي الْكَسْـرِ حَقًّا وَّٱلنُّعَاسَ ٱرْفَعُواْ وِلَا

٧١٦. وَتَـــخْفِيفُهُمْ فِي الْأَوَّلَـينِ هُنَـا وَلَـ ... ـكِنِ ٱللَّهُ وَٱرْفَـعْ هَـاءَهُ شَـاعَ كُفَّلَا

٧١٧. وَمُـوهِنُ بِـالتَّخْفِيفِ ذَاعَ وَفِيـهِ لَـمْ ... يُنَوَّنْ لِـحَفْصٍ، كَيْدِ بِالْـخَفْضِ عُـوِّلَا

٧١٨. وَبَعْـدُ وَإِنَّ الْفَـتْحُ عَـمَّ عُـلًا وَّفِيـ ... ـهِمَا ٱلْعُدْوَةِ ٱكْسِـرْ حَقًّا الضَّمَّ وَٱعْدِلَا

٧١٩. وَمَنْ حَيِيَ ٱكْسِـرْ مُظْهِرًا إِذْ صَفَا هُدًى ... وَ إِذْ يَتَـــوَفَّى أَنَّـــثُوهُ لَـــهُ مُـــلَا

٧٢٠. وَبِالْغَيْـبِ فِيهَـا يَـحْسِبَنَّ كَمَـا فَشَـا ... عَمِيمًا وَّقُـلْ فِي النُّـورِ فَاشِـيهِ كَحَّـلَا

٧٢١. وَ إِنَّهُمُ ٱفْتَحْ كَـافِيًا وَٱكْسِـرُواْ لِشُعْـ ... ـبَةَ ٱلسِّلْمَ وَٱكْسِرْ فِي الْقِتَالِ فَطِبْ صِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مُرْدَفِينَ﴾	٩	(نافع)	وروي عن (قنبل) لكنها رواية لا يعتمد عليها
		وقرأ (الباقون) ﴿مُرْدِفِينَ﴾ بكسر الدال	
﴿يُغْشِيكُمُ النُّعَاسَ﴾	١١	(نافع)	وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو) ﴿يَغْشَاكُمُ النُّعَاسُ﴾
		وقرأ (الباقون) ﴿يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ﴾	
﴿وَلَكِنِ اللَّهُ﴾ في الموضعين	١٧	(حمزة والكسائي وابن عامر)	وكذلك ﴿وَلَكِنِ اللَّهُ رَمَى﴾ [الأنفال:١٧]
		وقرأ (الباقون) ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ﴾	
﴿مُوهِنُ كَيْدَ﴾	١٨	(ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ (حفص) ﴿مُوهِنُ كَيْدِ﴾
		وقرأ (نافع وابن كثير وأبو عمرو) ﴿مُوهِّنُ كَيْدَ﴾	
﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾	١٩	(نافع وابن عامر وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿وَإِنَّ اللَّهَ﴾ بكسر الهمز
﴿الْعِدْوَةِ﴾ بكسر فيهما	٤٢	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ (الباقون) ﴿الْعُدْوَةِ﴾
﴿حَيِيَ﴾	٤٢	(نافع وشعبة والبزي)	وقرأ (الباقون) ﴿حَيَّ﴾ بالإدغام
﴿إِذْ تَتَوَفَّى﴾	٥٠	(هشام وابن ذكوان)	وقرأ (الباقون) ﴿إِذْ يَتَوَفَّى﴾
﴿لَا يَحْسَبَنَّ﴾	٥٩	(ابن عامر وحمزة وحفص)	وقرأ (الباقون) ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾ بالتاء
		وقرأ (حمزة وابن عامر) ﴿لَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ﴾ [النور:٥٧]	وقرأ غيرهم (بالتاء)
﴿أَنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ﴾	٥٩	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿إِنَّهُمْ﴾ بكسر الهمز
﴿لِلسَّلْمِ﴾	٦١	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿لِلسَّلْمِ﴾
		وقرأ (حمزة وشعبة) ﴿وَتَدْعُوا إِلَى السِّلْمِ﴾ [محمد:٣٥]	

٧٢٢. وَثَـانِي يَكُـنْ غُصْـنٌ وَّثَالِثُهَـا ثَـوَى وَضُـعْفًا بِفَـتْحِ الضَّـمِّ فَاشِـيهِ نُفِّـلَا
٧٢٣. وَفِي الرُّومِ صِفْ عَنْ خُلْفِ فَصْلٍ وَّأَنِّثَ ٱنْ تَكُونَ مَعَ ٱلْأَسْرَى ٱلْأُسَـرَى حُلِّ حَلَا
٧٢٤. وَلَيَـتِهِم بِالْكَسْـرِ فُـزْ وَبِكَهْفِـهِ شَـفَا وَمَعًـا إِنِّي بِيَـاءَيْنِ أَقْـبَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ﴾	٦٥	(أبو عمرو والكوفيون)	وقرأ (الحرميان والشامي) ﴿وَإِنْ تَكُنْ﴾ بالتاء
﴿فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِئَةٌ صَابِرَةٌ﴾	٦٦	(الكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿فَإِنْ تَكُنْ﴾
﴿وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا﴾	٦٦	(حمزة وعاصم)	وقرأ غيرهما ﴿ضُعْفًا﴾ بضم الضاد
		﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا﴾ [الروم:٥٤] (لشعبة وحمزة وحفص بخلف عنه)	
		وقرأ (الباقون) بضم الضاد	
﴿أَنْ تَكُونَ لَهُ﴾	٦٧	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿أَنْ يَكُونَ﴾ بالياء
﴿مِنَ الْأُسَارَى﴾	٧٠	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿مِنَ الْأَسْرَى﴾
﴿مِنْ وِلَايَتِهِمْ﴾	٧٢	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿مِنْ وَلَايَتِهِمْ﴾
		وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿الْوِلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ﴾ [الكهف:٤٤] بكسر الواو	وقرأ غيرهما (بفتح الواو)

ياءات الإضافة في سورة الأنفال

﴿إِنِّي أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ﴾

باب فرش حروف سورة التوبة

٧٢٥. وَيُكْسَرُ لَا أَيْمَٰنَ عِنْدَ ٱبْنِ عَامِرٍ ... وَوَحَّدَ حَقٌّ مَّسْجِدَ ٱللَّهِ الَاوَّلَا

٧٢٦. عَشِيرَاتُكُمْ بِالْجمْعِ صِدْقٌ وَّنَوِّنُواْ ... عُزَيْرٌ رِّضَا نَصٍّ وَّبِالْكَسْرِ وُكِّلَا

٧٢٧. يُضَٰهُونَ ضَمُّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ ... وَزِدْ هَمْزَةً مَّضْمُومَةً عَنهُ وَٱعْقِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿لَا إِيمَانَ لَهُمْ﴾	١٢	(ابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿أَيْمَانَ﴾ بفتح الهمز
﴿أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ﴾	١٧	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿مَسَاجِدَ﴾
﴿عَشِيرَاتُكُمْ﴾	٢٤	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿عَشِيرَتُكُمْ﴾
﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ﴾	٣٠	بكسر نون التنوين (للكسائي وعاصم)	وقرأ غيرهما بترك التنوين
﴿يُضَاهِئُونَ﴾	٣٠	(عاصم)	وقرأ غيره ﴿يُضَاهُونَ﴾

٧٢٨. يُضَـلُّ بِضَـمِّ الْيَـاءِ مَـعْ فَـتْحِ ضَـادِهِ صِحَابٌ وَلَـمْ يَـخْشَوْاْ هُنَـاكَ مُضَـلِّلَا

٧٢٩. وَأَنْ يُّقْبَـلَ التَّـذْكِيرُ شَـاعَ وِصَـالُهُ وَرَحْمَـةٌ الْمَرْفُـوعُ بِـالْخَفْضِ فَـاقْبَلَا

٧٣٠. وَيُعْـفَ بِنُـونٍ دُونَ ضَـمٍّ وَّفَـاؤُهُ يُضَـمُّ، تُعَـذَّبْ تَـاهُ بِـالنُّونِ وُصِّـلَا

٧٣١. وَفِي ذَالِهِ كَسْـرٌ وَّطَابِفَـةٌ بِنَصْـ ـبِ مَرْفُوعِهِ عَـنْ عَاصِـمٍ كُلُّـهُ ٱعْـتَلَىٰ

٧٣٢. وَحَـقٌّ بِضَـمِّ ٱلسَّـوْءِ مَـعْ ثَـانِ فَتْحِهَـا وَتَـحْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَـةٌ ضَـمُّهُ جَـلَا

٧٣٣. وَمِـنْ تَحْتِهَـا الْمَكِّـي يَجُـرُّ وَزَادَ مِـنْ، صَلَوٰتَكَ وَجِّدْ وَٱفْـتَحِ التَّـا شَـذًا عَـلَا

٧٣٤. وَوَجِّـدْ لَـهُمْ فِي هُـودَ، تُرْجِـئُ هَـمْزُهُ صَـفَا نَفَـرٍ مَّـعْ مُرْجَئُـونَ وَقَـدْ حَـلَا

٧٣٥. وَعَـمَّ بِـلَا وَاوِ ٱلَّذِيـنَ وَضُـمَّ فِي مَنُ ٱسِّـسَ مَـعْ كَسْـرٍ وَّبُنْيَانُـهُۥ وِلَا

٧٣٦. وَجُرْفٍ سكونُ الضَّمِّ فِـي صَفْوِ كَـامِلٍ تُقَطَّعَ فَتْحُ الضَّـمِّ فِـي كَـامِلٍ عَـلَا

٧٣٧. يَزِيغُ عَـلَىٰ فَصْـلٍ، تَـرَوْنَ مُـخَاطِبٌ فَشَـا وَمَعِـي فِيهَـا بِيَـاءَيْنِ جُـمِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يُضَلُّ بِهِ﴾	٣٧	(حفص وحمزة والكسائي)	وقراءة الباقين ﴿يَضِلُّ بِهِ﴾
﴿أَنْ يُقْبَلَ﴾	٥٤	(حفص وابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿أَنْ تُقْبَلَ﴾ بالتاء
﴿وَرَحْمَةٍ لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾	٦١	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿وَرَحْمَةٌ﴾ برفع التاء
﴿نَعْفُ/ نُعَذِّبْ/ طَائِفَةً﴾	٦٦	(عاصم)	وقرأ (الباقون) ﴿يُعْفَ/ تُعَذَّبْ/ طَائِفَةٌ﴾
﴿دَائِرَةُ السُّوءِ﴾ هنا وفي الفتح	٩٨	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ (الباقون) ﴿دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾ بفتح السين
﴿إِنَّهَا قُرْبَةٌ﴾	٩٩	(ورش)	وقرأ غيره ﴿قُرْبَةٌ﴾ بإسكان الراء
﴿مِنْ تَحْتِهَا﴾ بزيادة [من]	١٠٠	(ابن كثير)	وقرأ (الباقون) ﴿تَحْتَهَا﴾ بحذف [من]
﴿إِنَّ صَلَاتَكَ﴾	١٠٣	(حمزة والكسائي وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿إِنَّ صَلَوَاتِكَ﴾ بالجمع وكسر التاء
		وكذلك ﴿أَصَلَاتُكَ﴾ ﴿أَصَلَوَاتُكَ﴾ في سورة هود مع رفع التاء	
﴿مُرْجَئُونَ﴾ بزيادة همز مضموم	١٠٦	(شعبة وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر)	وقرأ غيرهم ﴿مُرْجَوْنَ﴾ بحذف الهمز
		وكذلك ﴿تُرْجِئُ﴾ ﴿تُرْجِي﴾ في سورة الأحزاب	
﴿الَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾	١٠٧	(نافع وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿وَالَّذِينَ﴾ بزيادة الواو
﴿أُسِّسَ بُنْيَانُهُ﴾ فيهما	١٠٩	(نافع وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿أَسَّسَ بُنْيَانَهُ﴾ في الموضعين أيضًا
﴿شَفَا جُرُفٍ﴾	١٠٩	(حمزة وشعبة وابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿جُرُفٍ﴾ بضم الراء
﴿تَقَطَّعَ﴾	١١٠	(حمزة وابن عامر وحفص)	وقرأ (الباقون) ﴿تُقَطَّعَ﴾ بضم التاء
﴿يَزِيغُ﴾	١١٧	(حفص وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿تَزِيغُ﴾ بالتاء
﴿أَوَلَا تَرَوْنَ﴾	١٢٦	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿يَرَوْنَ﴾ بالياء

باب فرش حروف سورة يونس (عليه السلام)

٧٣٨. وَإِضْـــجَاعُ رَ كُلِّ الْفَـــوَاتِحِ ذِكْـــرُهُ حِـمًى غَيْرَ حَفْصٍ، طٰ وَيٰ صُحْبَةٌ وِّلَا

٧٣٩. وَكَمْ صُحْبَةٍ يٓ كَافِ والْـخُلْفُ يَـاسِرٌ وَهَا صِفْ رِضًا حُلْوًا وَّتَحْتَ جَنًى حَـلَا

٧٤٠. شَـفَا صَـادِقًا، حَـم مُـخْتَارُ صُـحْبَةٍ وَبَصْـرٍ وَّهُـمْ أَدْرٰى وَبِالْـخُلْفِ مُـثِّلَا

٧٤١. وَذو الـرَّا لِـوَرْشٍ بَـيْنَ بَـيْنَ وَنَـافِعٌ لَدَى مَـرْيَمٍ هَا يٰ وَحَا جِيـدُهُ حَـلَا

(أبو عمرو وابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي) يميلون ألف (را) في فواتح السور الست وهي: ﴿الر﴾ فاتحة يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر، و﴿المر﴾ فاتحة الرعد.
(شعبة وحمزة والكسائي) يميلون ألف (طا) من ﴿طه﴾ و﴿طسم﴾ أول الشعراء والقصص، و﴿طس﴾ أول النمل، وألف (يا) من ﴿يس﴾.
(ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي) يميلون ألف (يا) من ﴿كهيعص﴾.
(شعبة والكسائي وأبو عمرو) يميلون ألف (ها) من ﴿كهيعص﴾.
(ورش وأبو عمرو وشعبة وحمزة والكسائي) يميلون ألف (ها) من ﴿طه﴾.
(ابن ذكوان وشعبة وحمزة والكسائي) يميلون ألف (حا) من ﴿حم﴾ في السور السبع.
(البصري وابن ذكوان وشعبة وحمزة والكسائي) أمالوا ألف (أدرى) أينما ورد نحو: ﴿وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ﴾ ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ﴾ وعن ابن ذكوان الفتح والإمالة.
(ورش) يقلل الألف الواقع بعد الراء فيما تقدم من ﴿الر﴾ و﴿المر﴾ و﴿أَدْرَى﴾.
(نافع) يقلل الألف من (ها) و(يا) في أول سورة مريم.
(ورش وأبو عمرو) يقللان الألف في ﴿حم﴾ من السور السبع والباقون بالفتح.

٧٤٢. يُفَصِّـلُ يَـا حَـقِّ عَـلَا، سَـحِرٌ ظُـبًى وَحَيْـثُ ضِـيَاءٌ وَافَـقَ الْهَمْـزُ قُنْـبُلَا

﴿يُفَصِّلُ﴾	٥	(ابن كثير وأبو عمرو وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿نُفَصِّلُ﴾ بالنون
﴿لَسَاحِرٌ﴾	٢	(ابن كثير والكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿لَسِحْرٌ﴾
﴿ضِئَاءً﴾	٥	(قنبل)	وكذلك ﴿وَضِئَاءً﴾ [الأنبياء:٤٨] و﴿بِضِئَاءٍ﴾ [القصص:٧١]
		وقرأ (الباقون) ﴿ضِيَاءً﴾	

٧٤٣. وَفِي قُضِيَ الْفَتْحانِ مَعْ أَلِفٍ هُنَا ... وَقُلْ أَجَلُ المَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ كُمِّلَا

٧٤٤. وَقَصْرُ وَلَا هَادٍ بِخُلْفٍ زَكَا وَفِي الْـ ... ـقِيَامَةِ لَا الْأُولَى وَبِالْحَالِ أُوِّلَا

٧٤٥. وَخَاطَبَ عَمَّا تُشْرِكُونَ هُنَا شَذَا ... وَفِي الرُّومِ وَالْحَرْفَيْنِ فِي النَّحْلِ أَوَّلَا

٧٤٦. يُسَيِّرُكُمْ قُلْ فِيهِ يَنْشُرُكُمْ كَفَى ... مَتَاعُ سِوَى حَفْصٍ بِرَفْعٍ تَحَمَّلَا

٧٤٧. وَإِسْكَانُ قِطْعًا دُونَ رَيْبٍ وَرُودُهُ ... وفِي بَاءِ تَبْلُوا التَّاءُ شَاعَ تَنَزَّلَا

٧٤٨. وَيَا لَا يَهِدِّي اكْسِرْ صَفِيًّا وَهَاهُ نَلْ ... وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخُفِّفَ شُلْشُلَا

٧٤٩. وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ النَّاسَ عَنْهُمَا ... وَخَاطَبَ فِيهَا تَجْمَعُونَ لَهُ مُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿لَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ أَجَلَهُمْ﴾	١١	(ابن عامر)	وقرأ باقي القراء ﴿لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ﴾
﴿وَلَأَدْرَاكُمْ﴾ بحذف الألف بعد اللام	١٦	(قنبل والبزي بخلف عنه)	وكذلك ﴿لَأُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ فيكون الفعل (أقسم) للحال
		وقرأ (باقي القراء) ﴿وَلَا أَدْرَاكُمْ﴾ ﴿لَا أُقْسِمُ﴾	
﴿عَمَّا تُشْرِكُونَ﴾ بالتاء	١٨	(حمزة والكسائي)	وكذلك في سورة الروم [٤٠] وفي النحل [١]
		وقرأ (الباقون) ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾	
﴿يَنْشُرُكُمْ﴾	٢٢	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾
﴿مَتَاعَ الْحَيَاةِ﴾	٢٣	(حفص)	وقرأ غيره ﴿مَتَاعُ﴾ بضم العين
﴿قِطَعًا مِنَ اللَّيْلِ﴾	٢٧	(ابن كثير والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿قِطَعًا مِنَ اللَّيْلِ﴾ بفتح الطاء
﴿تَتْلُو كُلُّ نَفْسٍ﴾	٣٠	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿تَبْلُو﴾ بالباء
﴿أَمَّنْ لَا يِهِدِّي﴾ بكسر الياء والهاء	٣٥	(شعبة)	وقرأ (حفص) ﴿لَا يَهِدِّي﴾ بفتح الياء وكسر الهاء
		وقرأ (قالون وأبو عمرو) ﴿يَهَدِّي﴾ باختلاس فتحة الهاء	
		وقرأ (ورش وابن كثير وابن عامر) ﴿يَهَدِّي﴾ بفتح الهاء فتحًا كاملًا	
		وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿يَهْدِي﴾	
﴿وَلَكِنِ النَّاسُ﴾	٤٤	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ﴾
﴿مِمَّا تَجْمَعُونَ﴾	٥٨	(هشام وابن ذكوان)	وقرأ غيرهما ﴿يَجْمَعُونَ﴾ بالياء

٧٥٠. وَيَعْزُبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعْ سَبَإٍ رَسَا ... وَأَصْغَرُ فَارْفَعْهُ وَأَكْبَرُ فَيْصَلَا

٧٥١. مَعَ الْمدِّ قَطْعُ ٱلسِّحْرِ حُكْمٌ، تَبَوَّءَا ... بِيَا وَقْفِ حَفْصٍ لَمْ يَصِحَّ فَيُحْمَلَا

٧٥٢. وَتَتَّبِعَانِ النُّونُ خَفَّ مَدًّا وَمَا ... جَ بِالْفَتْحِ وَالْإِسْكَانِ قَبْلُ مُثَقَّلَا

٧٥٣. وَفِي أَنَّهُ ٱكْسِرْ شَافِيًا وَبِنُونِهِ ... وَنَجْعَلُ صِفْ وَالْخِفُّ نُنْجِ رِضًا عُلَا

٧٥٤. وَذَاكَ هُوَ الثَّانِي وَنَفْسِيَ يَاؤُهَا ... وَرَبِّيَ مَعْ أَجْرِي وَإِنِّي وَلِي حُلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَمَا يَعْزِبُ﴾	٦١	(للكسائي) وكذلك ﴿لَا يَعْزِبُ﴾ [سبأ:٣]	وقرأ غيره ﴿يَعْزُبُ﴾ بضم الزاي
﴿وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ﴾	٦١	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ﴾ بفتح الراء فيهما
﴿مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ﴾ بالمد والإشباع	٨١	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿السِّحْرُ﴾ بهمز واحد [أي: بحذف همزة الاستفهام]
		وأخبر الناظم أنه لم يصح عن (حفص) الوقف على كلمة ﴿تَبَوَّءَا﴾ بياء مفتوحة بدل الهمز	
﴿وَلَا تَتَّبِعَانِ﴾ بتخفيف النون	٨٩	(لابن ذكوان) وروي عنه أيضًا ﴿وَلَا تَتْبَعَانِّ﴾ وهذا الوجه ضعيف عنه.	
		وقرأ غيره ﴿تَتَّبِعَانِّ﴾	
﴿قَالَ آمَنْتُ إِنَّهُ﴾	٩٠	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿أَنَّهُ﴾ بفتح الهمز
﴿وَنَجْعَلُ الرِّجْسَ﴾	١٠٠	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿وَيَجْعَلُ﴾ بالياء
﴿نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾	١٠٣	(الكسائي وحفص)	وقرأ (الباقون) ﴿نُنَجِّ﴾ وهو الموضع الثاني

ياءات الإضافة في سورة يونس

﴿نَفْسِي إِنْ أَتَّبِعُ﴾ ﴿وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾ ﴿مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ﴾.

باب فرش حروف سورة هود (عليه السلام)

٧٥٥. وَأَنِّي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حَقُّ رُوَاتِهِ وَبَادِئَ بَعْدَ الدَّالِ بِالْهَمْزِ حُلِّلَا

٧٥٦. وَمِنْ كُلٍّ نَوِّن مَّعْ قَدَ ٱفْلَحَ عَالِمًا فَعُمِّيَتِ ٱضْمُمْهُ وَثَقِّلْ شَذًا عَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿أَنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ﴾	٢٥	(ابن كثير وأبو عمرو والكسائي)	وقرأ (الباقون) ﴿إِنِّي﴾ بفتح الهمز
﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾	٢٧	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ بالياء بعد الدال
﴿مِنْ كُلٍّ زَوْجَيْنِ﴾	٤٠	(حفص)	وكذلك ﴿مِنْ كُلٍّ زَوْجَيْنِ﴾ [المؤمنون:٢٧]
		وقرأ غيره ﴿مِنْ كُلٍّ﴾ بترك التنوين	
﴿فَعُمِّيَتْ﴾	٢٨	(حمزة والكسائي وحفص)	وقرأ غيره ﴿فَعَمِيَتْ﴾

٧٥٧. وَفِي ضَمِّ مُـجْرِيهَا سِوَاهُمْ وَفَـتْحُ يَـ ـــبُنَىَّ هُنَـا نَـصٌّ وَّفِي الْـكُلِّ عُـوِّلَا

٧٥٨. وَآخِـرَ لُقْمَـانٍ يُّوَالِيـهِ أَحْـمَدُ وَسَـكَّنَهُ زَاكٍ، وَشَـيْخُهُ الَاوَّلَا

٧٥٩. وَفِي عَمَـلٌ فَـتْحٌ وَّرَفْـعٌ وَّنَوِّنُـوا وَغَيْرَ ٱرْفَعُواْ إِلَّا الْكِسَـائِـيَّ ذَا الْمَـلَا

٧٦٠. وَتَسْئَلْنِ خِفُّ الْكَهْفِ ظِلُّ حِـمًى وَّهَـا هُنَـا غُصْـنُهُ وَٱفْـتَحْ هُنَـا نُونَـهُ دَلَا

٧٦١. وَيَوْمَئِذٍ مَّـعْ سَـالَ فَـافْتَحْ أَتَـىٰ رِضًـا وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ (قَبْلَهُ النُّونُ) ثُمَّـلَا

٧٦٢. ثَمُودَاْ مَـعَ الْفُرْقَـانِ وَالْعَنْكَبُـوتِ لَـمْ يُنَوَّنْ عَـلَىٰ فَصْـلٍ وَّفِي النَّجْـمِ فُصِّـلَا

٧٦٣. نَمَـىٰ، لِثَمُـودٍ نَوِّنُـواْ وَٱخْفِضُـواْ رِضًـا وَيَعْقُوبَ نَصْبُ الرَّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مَجْرَاهَا﴾ بفتح الميم	٤١	(حمزة والكسائي وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿مُجْرَاهَا﴾
﴿يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا﴾	٤٢	(عاصم)،وقرأ غيره ﴿يَا بُنَيِّ﴾ بكسر الياء. وقرأ (حفص)﴿يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ﴾ [يوسف:٥] بفتح الياء، وقرأ غيره بالكسر. وقرأ(حفص)أيضًا ﴿يَا بُنَيَّ إِنَّهَا﴾[لقمان:١٦] ﴿يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى﴾[الصافات:١٠٢] ﴿يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ﴾[لقمان:١٣] بفتح الياء فيها وسكَّنها مخففة (ابن كثير)، ويكسرها الباقون. وقرأ (حفص والبزي) ﴿يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ﴾[لقمان:١٧] بفتح الياء وقرأها (قنبل) بإسكانها مخففة، وقرأها الباقي بكسر الياء.	
﴿إِنَّهُ عَمِلَ غَيْرَ صَالِحٍ﴾	٤٦	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾
﴿فَلَا تَسْأَلَنِّ﴾	٤٦	(نافع وابن عامر) وقرأ (ابن كثير)﴿فَلَا تَسْأَلَنَّ﴾ بفتح النون مشددة. وقرأ (أبو عمرو والكوفيون) ﴿فَلَا تَسْأَلْنِ﴾ بتخفيف النون وسكون اللام. وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون) ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي﴾[الكهف:٧٠] بتخفيف النون وسكون اللام. وقرأ (نافع وابن عامر) ﴿فَلَا تَسْأَلَنِّي﴾ بتشديد النون.	
﴿وَمِنْ خِزْيِ يَوْمَئِذٍ﴾	٦٦	(نافع والكسائي)، وكذلك ﴿مِنْ عَذَابِ يَوْمَئِذٍ﴾[المعارج:١١]، وقرأ غيرهما ﴿يَوْمِئِذٍ﴾ بكسر الميم. وأما ﴿مِنْ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ﴾ [النمل:٨٩]، فقرأ (نافع) بحذف تنوين (فزع) وفتح الميم، وقرأ (الكوفيون) ﴿مِنْ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ﴾ وقرأ (الباقون) وهم (ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر) ﴿مِنْ فَزَعٍ يَوْمِئِذٍ﴾ بحذف التنوين وخفض الميم.	
﴿أَلَا إِنَّ ثَمُودَ﴾ بغير تنوين	٦٨	(حفص وحمزة)، وكذلك ﴿وَعَادًا وَثَمُودَ﴾[الفرقان:٣٨]، ﴿وَعَادًا وَثَمُودَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ﴾[العنكبوت:٣٨]، وقرأ غيرهما ﴿ثَمُودًا﴾ بالتنوين. وقرأ (حمزة وعاصم) ﴿وَثَمُودَ فَمَا أَبْقَى ۝٥١﴾[النجم] بغير تنوين، وقرأ غيرهما ﴿ثَمُودًا﴾. وقرأ (الكسائي) ﴿أَلَا بُعْدًا لِثَمُودَ ۝٦٨﴾[هود] بالخفض والتنوين ، وقرأ غيره بالفتح بلا تنوين.	
﴿يَعْقُوبَ﴾	٧١	(حفص وحمزة وابن عامر)	وقرأ غيرهم ﴿يَعْقُوبُ﴾ برفع الباء

٧٦٤. هُنَا قَالَ سِلْمٌ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ وَقَصْرٌ وَّفَوْقَ الطُّورِ شَاعَ تَنَزُّلَا

٧٦٥. وَفَٱسْرِ، أَنِ ٱسْرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا وَهَا هُنَا حَقٌّ ٱلَّا ٱمْرَاتَكَ ٱرْفَعْ وَأُبْدِلَا

٧٦٦. وَفِي سُعِدُواْ فَاضْمُمْ صِحَابًا وَّسَلْ بِهِ وَخِفُّ وَإِنْ كُلاًّ إِلَىٰ صَفْوِهِ دَلَا

٧٦٧. وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَا يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَّصَّ فَاعْتَلَىٰ

٧٦٨. وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ وَيُرْجَعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا

٧٦٩. وَخَاطَبَ عَمَّا تَعْمَلُونَ بِهَا وَآ خِرَ النَّمْلِ عِلْمًا عَمَّ وَٱرْتَادَ مَنْزِلَا

٧٧٠. وَيَاءَاتُهَا: عَنِّي وَإِنِّي ثَمَانِيًا وَضَيْفِي وَلَٰكِنِّي وَنُصْحِيَ فَاقْبَلَا

٧٧١. شِقَاقِي وَتَوْفِيقِي وَرَهْطِيَ عُدَّهَا وَمَعْ فَطَرَنْ ، أَجْرِي مَعًا تُحْصِ مُكْمِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿قَالَ سِلْمٌ﴾ بالقصر وكسر السين وسكون اللام	٦٩	(حمزة والكسائي) وكذلك في سورة الذاريات [٢٥]	وقرأ (الباقون) ﴿قَالَ سَلَامٌ﴾
﴿فَاسْرِ بِأَهْلِكَ﴾ بهمز الوصل	٨١	(نافع وابن كثير) وكذلك في سورة الحجر [٦٥] و﴿فَاسْرِ بِعِبَادِي﴾ [الدخان:٢٣]، و﴿أَنْ اسْرِ بِعِبَادِي﴾[طه:٧٧ والشعراء:٥٢]، وإذا ابتدأ بـ (أسر) كسرت الهمزة للجميع	
		وقرأ (الباقون) بقطع الهمزة مفتوحة	
﴿إِلَّا امْرَأَتَكَ﴾ برفع التاء	٨١	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ (الباقون) ﴿إِلَّا امْرَأَتَكَ﴾
﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا﴾	١٠٨	(حمزة والكسائي وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿سَعِدُوا﴾
﴿وَإِنْ كُلًّا﴾	١١١	(نافع وشعبة وابن كثير)	وقرأ غيرهم ﴿وَإِنَّ كُلًّا﴾ بتشديد النون
﴿كُلًّا لَمَّا﴾ بتشديد الميم	١١١	(ابن عامر وعاصم وحمزة)	وكذلك ﴿لَمَّا جَمِيعٌ﴾[يس:٣٢] و﴿لَمَّا عَلَيْهَا﴾[الطارق:٤]
		وقرأ غيرهم ﴿لَمَا﴾ بتخفيف الميم	
		وقرأ (حمزة وعاصم وهشام بخلف عنه) ﴿لَمَّا مَتَاعُ﴾[الزخرف:٣٥] وقرأ غيرهم بالتخفيف	
﴿يُرْجَعُ الْأَمْرُ﴾	١٢٣	(نافع وحفص)	وقرأ (الباقون) ﴿يَرْجِعُ﴾
﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾	١٢٣	(حفص ونافع وابن عامر)	وكذلك ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾[النمل:٩٣]
		وقرأ غيرهم ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ بالياء	

ياءات الإضافة في سورة هود

﴿عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحٌ﴾ ﴿إِنِّي إِذًا﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ في الثلاثة المواضع، ﴿إِنِّي أَعِظُكَ﴾ ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِكَ﴾ ﴿إِنِّي أَرَاكُمْ﴾ ﴿إِنِّي أُشْهِدُ اللَّهَ﴾ ﴿فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ﴾ ﴿وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ﴾ ﴿نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ﴾ ﴿شِقَاقِي أَنْ يُصِيبَكُمْ﴾ ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ ﴿أَرَهْطِي أَعَزُّ﴾ ﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾ ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾ في موضعين.

باب فرش حروف سورة يوسف (عليه السلام)

٧٧٢. وَيَـأَبَتَ ٱفْتَحْ حَيْـثُ جَـا لِابْـنِ عَامِـرٍ ... وَوُحِّـدَ لِلْمَكِّـيِّ ءَايَـتُ الْـوِلَا

٧٧٣. غَيَبَتِ فِي الْـحَرْفَيْنِ بِالْـجَمْعِ نَـافِعٌ ... وَتَأْمَنُنَـا لِلْـكُلِّ يُـخْفَى مُفَصَّـلَا

٧٧٤. وَأَدْغَـمَ مَـعْ إِشْـمَامِهِ البَعْـضُ عَـنْهُمُ ... وَيَرْتَـعْ وَيَلْعَـبْ يَـاءُ حِصْـنٍ تَـطَوَّلَا

٧٧٥. وَيَرْتَعْ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ ذُو حِمًى ... وَبُشْـرَيَ حَـذْفُ الْيَـاءِ ثَـبْتٌ، وَمُـيِّلَا

٧٧٦. شِـفَاءً وَقَلِّـلْ جِهْبِـذًا وَّكِلَاهُـمَا ... عَنِ ابْنِ الْعَـلَا وَالْفَـتْحُ عَنْـهُ تَفَضَّـلَا

٧٧٧. وَهِيتَ بِكَسْـرٍ أَصْـلُ كُـفْءٍ وَّهَـمْزُهُ ... لِسَـانٌ وَّضَـمُّ التَّـا لِـوَا خُلْفِـهِ دَلَا

٧٧٨. وَفِي كَافِ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُـخْلِصًا ثَـوَى ... وَفِي ٱلْمُخْلِصِينَ الْـكُلِّ حِصْـنٌ تَّـجَمَّلَا

٧٧٩. معًا وَّصْلُ حَـاشَ حَجَّ، دَأْبًا لِـحَفْصِهِمْ ... فَحَـرِّكْ وَخَاطِـبْ تَعْصِـرُونَ شَـمَرْدَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يَا أَبَتِ﴾ بكسر التاء	٤	(القراء السبعة إلا ابن عامر)	وقرأ (ابن عامر) ﴿يَا أَبَتَ﴾ بفتح التاء
		وكذلك في سورة مريم [٤٢ و٤٣ و٤٤ و٤٥] والقصص[٢٦] والصافات [١٠٢]	
﴿آيَةٌ لِلسَّائِلِينَ﴾	٧	(ابن كثير)	وقرأ غيره ﴿آيَاتٌ﴾ على الجمع
﴿غَيَابَاتِ﴾ فيهما	١٠	(نافع)	وقرأ غيره ﴿غَيَابَةِ﴾ على الإفراد
﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾	١١	يقرأ لكل القراء بإخفاء حركة النون الأولى أي: باختلاس حركتها. وأدغم بعضهم عن القراء مع الإشمام أي: ضم الشفتين بعد النطق للإشارة إلى حركة الحرف المدغم.	
﴿يَرْتَعِ وَيَلْعَبْ﴾	١٢	(نافع)	وقرأ (ابن كثير) ﴿نَرْتَعِ وَنَلْعَبْ﴾
		وقرأ (ابن عامر وأبو عمرو) ﴿نَرْتَعْ وَنَلْعَبْ﴾	وقرأ (الكوفيون) ﴿يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ﴾ بالياء في الفعلين مع سكون العين
﴿يَا بُشْرَى﴾ بحذف الياء	١٩	(للكوفين)، وقرأ (الباقون) بإثبات الياء، وقرأ (حمزة والكسائي) (بإمالة الألف) وقللها (ورش)، وروي الوجهان عن (أبي عمرو) والفتح عنه أفضل.	
﴿هِيتَ لَكَ﴾	٢٣	(نافع وابن ذكوان)	وقرأ (هشام) ﴿هِئْتُ﴾ بالهمز وفتح التاء أو ضمها
		وقرأ (ابن كثير) ﴿هَيْتُ﴾	وقرأ (أبو عمرو والكوفيون) ﴿هَيْتَ﴾
﴿الْمُخْلَصِينَ﴾ المعرفة أينما ورد	٢٤	(للكوفيين ونافع)	وقرأ (الباقون) ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ بكسر اللام
		وقرأ (الكوفيون) ﴿مُخْلَصًا﴾[مريم:٥١]	وقرأ (الباقون) ﴿مُخْلِصًا﴾
﴿حَاشَا لِلَّهِ﴾ بإثبات الألف وصلاً فيهما	٣١	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿حَاشَ لِلَّهِ﴾
﴿سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا﴾	٤٧	(حفص)	وقرأ غيره ﴿دَأْبًا﴾ بسكون الهمز
﴿تَعْصِرُونَ﴾	٤٩	(للكسائي وحمزة)	وقرأ (الباقون) ﴿يَعْصِرُونَ﴾

٧٨٠. وَيَكْتَلْ بِيَا شَافٍ وَّحَيْثُ نَشَاءُ نُو نُ دَارٍ وَّحِفْظًا حَٰفِظَا شَاعَ عُقَّلَا

٧٨١. وَفِتْيَتِهِ فِتْيَانِهِ عَنْ شَذًا وَّرُدْ بِالِاخْبَارِ فِي قَالُوْا أَءِنَّكَ دَغْفَلَا

٧٨٢. وَيَايْئَسْ مَعًا وَٱسْتَيْئَسَ ٱسْتَيْئَسُوا وَتَايْـ ـئَسُوا ٱقْلِبْ عَنِ الْبَزِّي بِخُلْفٍ وَّأَبْدِلَا

٧٨٣. وَنُوحِي إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا وَنُونٌ عُلًا، نُوحِي إِلَيْهِ شَذًا عَلَا

٧٨٤. وَثَانِيَ نُنْجِي ٱحْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرِّكَنْ كَذَا نَلْ وَخَفِّفْ كُذِّبُوْا ثَابِتًا تَلَا

٧٨٥. وَأَنِّي وَ إِنِّي الْخَمْسُ رَبِّي بِأَرْبَعٍ أَرَانِي مَعًا نَّفْسِي لَيَحْزُنُنِي حُلَى

٧٨٦. وَفِي إِخْوَتِي، حُزْنِي، سَبِيلِيَ، بِي وَلِي، لَعَلِّيَ، ءَابَاءِي، أَبِي فَاخْشَ مَوْحَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يَكْتَلْ﴾ بالياء	٦٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ (باقي القراء) ﴿نَكْتَلْ﴾
﴿حَيْثُ نَشَاءُ﴾ بالنون	٥٦	(لابن كثير)	وقرأ (الباقون) ﴿حَيْثُ يَشَاءُ﴾
﴿خَيْرٌ حَافِظًا﴾	٦٤	(حمزة والكسائي وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿خَيْرٌ حِفْظًا﴾
﴿وَقَالَ لِفِتْيَانِهِ﴾	٦٢	(حمزة والكسائي وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿لِفِتْيَتِهِ﴾
﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ﴾ بهمز واحد	١١١	(لابن كثير)	وقرأ غيره ﴿أَإِنَّكَ﴾ بهمزتين على الاستفهام
﴿يَايَسُ/ اسْتَايَسَ/ اسْتَايَسُوا / تَايَسُوا﴾	١١٠	(للبزي بخلف عنه)	وقرأ (الباقون) ﴿يَيْأَسُ/ اسْتَيْأَسَ/ اسْتَيْأَسُوا / تَيْأَسُوا﴾
﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ هنا وفي النحل وفي الأنبياء	١٠٩	(حفص)	وقرأ غيره ﴿يُوحَى إِلَيْهِمْ﴾
		وقرأ (حمزة والكسائي وحفص) ﴿نُوحِي إِلَيْهِ﴾ [الأنبياء:٢٥] بالياء	
﴿فَنُجِّيَ﴾	١١٠	(ابن عامر وعاصم)	وقرأ (الباقون) ﴿فَنُنْجِي﴾
﴿كُذِبُوا﴾	١١٠	(للكوفيين)	وقرأ غيرهم ﴿كُذِّبُوا﴾

ياءات الإضافة في سورة يوسف

﴿أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ﴾ ﴿إِنِّي أَرَانِي﴾ فيهما، ﴿إِنِّي أَرَى﴾ ﴿إِنِّي أَنَا أَخُوكَ﴾ ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ ﴿رَبِّي أَحْسَنَ﴾ ﴿رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ﴾ ﴿رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي﴾ ﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ ﴿أَرَانِي أَعْصِرُ﴾ ﴿أَرَانِي أَحْمِلُ﴾ ﴿نَفْسِي إِنَّ﴾ ﴿لَيَحْزُنُنِي أَنْ﴾ ﴿إِخْوَتِي إِنَّ﴾ ﴿حُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ ﴿سَبِيلِي أَدْعُو﴾ ﴿أَحْسَنَ بِي إِذْ﴾ ﴿يَأْذَنَ لِي أَبِي﴾ ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾ ﴿آبَائِي إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿أَبِي أَوْ يَحْكُمَ﴾

باب فرش حروف سورة الرعد

٧٨٧. وَزَرْعٌ، نَّـخِيلٌ، غَـيْرُ، صِـنْوَانٍ ٱوَّلاَ لَدَى خَفْضِهَا رَفْعٌ عَـلَا حَقُّهُ طُـلَى

٧٨٨. وَذَكَّـرَ يُسْـقَى عَاصِـمٌ وَّٱبْـنُ عَامِـرٍ وَقُـلْ بَعْـدَهُ بِالْيَـا يُفَضِّـلُ شُلْشُـلَا

٧٨٩. وَمَـا كُـرِّرَ ٱسْـتِفْهَامُهُ نَحْـوَ: أَءِذَا أَءِنَّـا فَـذُو ٱسْـتِفْهَامِ الْـكُلُّ أَوَّلَا

٧٩٠. سِوَى نَـافِعٍ فِي النَّمْـلِ وَالشَّـامِ مُـخْبِرٌ سِـوَى النَّـازِعَاتِ مَـعْ إِذَا وَقَعَـتْ وِلَا

٧٩١. وَدُونَ عِنَادٍ عَـمّ فِي الْعَنْكَبُـوتِ مُـخْـ ـبِرًا وَّهْـوَ فِي الثَّـانِي أَتَـى رَاشِـدًا وَّلَا

٧٩٢. سِوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهْوَ فِي النَّمْلِ كُن رِضًا وَزَادَاهُ نُونًـا إِنَّنَـا عَنْهُمَـا اعْـتَلَى

٧٩٣. وَعَـمَّ رِضًـا فِي النَّـازِعَاتِ وَهُـمْ عَـلَى أُصُولِـهِمُ وَٱمْـدُدْ لِـوَا حَـافِظٍ بَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ﴾	٤	(ابن كثير وأبو عمرو وحفص)	وقرأ (الباقون) (بخفضها)
﴿يُسْقَى بِمَاءٍ﴾	٤	(عاصم وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿تُسْقَى﴾ بالتاء
﴿وَيُفَضِّلُ﴾ بالياء	٤	(الكسائي وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿وَنُفَضِّلُ﴾

ذكر في هذه الأبيات مذاهب القراء عند اجتماع لفظين كل منهما مشتمل على همزتين للاستفهام كما سنوضحه في هذا الجدول بإذن الله تعالى.

الآية	اللفظ الأول	اللفظ الثاني	السورة
﴿أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾	القراء السبعة بهمزتين إلا ابن عامر فبهمز واحد	نافع والكسائي بهمز واحد والباقون بهمزتين	الرعد: [٥]
﴿أَإِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أَإِنَّا﴾	قرأ السبعة بهمزتين إلا ابن عامر	نافع والكسائي بهمز واحد والباقون بهمزتين	الإسراء: [٤٩]
﴿أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَإِنَّا﴾	قرأ السبعة بهمزتين إلا ابن عامر	نافع والكسائي بهمز واحد والباقون بهمزتين	المؤمنون: [٨٢]
﴿أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا وَآبَاؤُنَا أَإِنَّا﴾	قرأ السبعة بهمزتين إلا نافعًا فبهمز واحد	قرأ نافع بهمزتين وقرأ الكسائي وابن عامر بهمز واحد مع زيادة نون ﴿إِنَّنَا﴾ وقرأ الباقون ﴿أَإِنَّا﴾ بهمزتين	النمل: [٦٧]
﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ / أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ﴾	قرأ السبعة بهمزتين إلا ابن كثير وحفص ونافع والشامي	القراء السبعة بهمزتين	العنكبوت: [٢٩]
﴿أَإِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾	قرأ السبعة بهمزتين إلا ابن عامر	نافع والكسائي بهمز واحد والباقون بهمزتين	السجدة: [١٠]
﴿أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَإِنَّا﴾	قرأ السبعة بهمزتين إلا ابن عامر	نافع والكسائي بهمز واحد والباقون بهمزتين	الصافات: [٥٣]
﴿أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَإِنَّا﴾	قرأ السبعة بهمزتين	نافع والكسائي بهمز واحد والباقون بهمزتين	الواقعة: [٤٧]
﴿أَإِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ أَإِذَا﴾	قرأ السبعة بهمزتين	نافع والكسائي وابن عامر بهمز واحد والباقون بهمزتين	النازعات: [١١]
وكل قارئ على أصله في التسهيل والتحقيق للهمزتين والإدخال بينهما.			
وقد أفاد أن قالون وأبا عمرو وهشامًا يدخلون ألفًا بين الهمزتين في هذا الباب.			

٧٩٤. وَهَـــادٍ وَّوَالٍ قِـــفْ وَوَاقٍ بِيَاءِـــهِ وَبَاقٍ دَنَـا، هَـلْ يَسْـتَوِي صُـحْبَةٌ تَـلَا

٧٩٥. وَبَعْـدُ صِـحَابٌ يُّوقِـدُونَ وَضَـمُّهُمْ وَصُدُّواْ ثَوَى مَعْ صُدَّ فِي الطَّوْلِ وَٱنْجَلَى

٧٩٦. وَيُثْبِـتُ فِي تَـخْفِيفِهِ حَـقٌّ نَـاصِرٍ وَفِي ٱلْكَـٰفِـرُ ٱلْكُفَّـٰرُ بِالْـجَمْعِ ذُلِّـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ﴾	٣٤	(ابن كثير) وقف بالياء على (واق) و(هاد) و(وال) في هذه السورة. وكذلك ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ [النحل:٩٦] و﴿مِنْ وَاقٍ﴾ [غافر:٢١] و﴿مِنْ هَادٍ﴾ [الزمر:٣٦] وقفًا فقط. وقرأ (باقي القراء) بحذف الياء وقفًا ووصلًا.	
﴿أَمْ هَلْ يَسْتَوِي﴾ بالياء	١٦	(حمزة والكسائي وشعبة)	وقرأ (باقي القراء) ﴿تَسْتَوِي﴾
﴿يُوقِدُونَ﴾	١٧	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿تُوقِدُونَ﴾ بالتاء
﴿وَصُدُّوا﴾ بضم الصاد	٣٣	(للكوفيين)	وكذلك ﴿وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ﴾[غافر:٣٣]
		وقرأ غيرهم ﴿وَصَدُّوا﴾ بفتح الصاد	
﴿يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ﴾	٣٩	(ابن كثير وأبو عمرو وعاصم)	وقرأ غيرهم ﴿وَيُثَبِّتُ﴾ بفتح الثاء وتشديد الباء
﴿الْكُفَّارُ﴾	٤٢	(ابن عامر والكوفيون)	وقرأ (الباقون) ﴿الْكَافِرُ﴾

باب فرش حروف سورة إبراهيم (عليه السلام)

٧٩٧. وَفِي الْخَفْضِ فِي ٱللَّهِ الَّذِي الرَّفْعُ عَمَّ، خَـ لِقُ ٱمْدُدْهُ وَٱكْسِرْ وَٱرْفَعِ الْقَافَ شُلْشُلَا

٧٩٨. وَفِي النُّورِ وَٱخْفِضْ كُلَّ فِيهَا وَٱلْأَرْضَ هَا هُنَا، مُصْـرِخِيَّ ٱكْسِـرْ لِـحَمْزَةَ مُجْمِـلَا

٧٩٩. كَهَـا وَصْـلٍ ٱوْ لِلسَّـاكِنَينِ وَقُطْـرُبٌ حَكَاهَـا مَـعَ الْفَـرَّاءِ مَـعْ وَلَدِ الْعَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ اللَّهُ﴾	٢	(نافع وابن عامر)	وقرأ باقي القراء ﴿الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ اللَّهِ﴾ بخفض الهاء
﴿خَالِقُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَالْأَرْضَ﴾	١٩	(الكسائي وحمزة)	وكذلك ﴿خَالِقُ كُلَّ دَابَّةٍ﴾ [النور:٤٥]
		وقرأ الباقون ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ ﴿خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ﴾	
﴿بِمُصْرِخِيَّ﴾	٢٢	(السبعة إلا حمزة)	وقرأ (حمزة) ﴿بِمُصْرِخِيِّ﴾ بكسر الياء
		وأفاد الناظم أن كسر الياء على قراءة (حمزة) لأحد أمرين: **الأول**: أن تكون كـ (هاء الضمير) وهي تكسر إذا وقعت بعد حرف مكسور أو بعد (ياء ساكنة) نحو: ﴿بِهِ﴾ و﴿فِيهِ﴾. **الثاني**: أنها كسرت لالتقاء الساكنين؛ لأن الياء التي قبلها ساكنة.	

٨٠٠. وَضُمَّ كِفَا حِصْـنٍ يُّضِـلُّواْ يُضِـلُّ عَـنْ وَأَفْيِـدَةً بِالْيَـا -بِخُلْـفٍ- لَّـهُ وِلَا

٨٠١. وَفِي لِـتَزُولَ الْفَـتْحُ وَٱرْفَعْـهُ رَاشِـدًا وَمَـا كَانَ لِي، إِنِّي، عِبَـادِيَ خُـذْ مُـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ﴾	٣٠	(ابن عامر ونافع والكوفيون)	وكذلك ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ [الحج:٩] ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾[لقمان:٦] ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾[الزمر:٨] بضم الياء فيها.
		وقرأ (الباقون) بفتح الياء.	
﴿أَفْيِدَةً﴾ بالياء بعد الهمز	٣٧	(لهشام بخلف عنه)	وقرأ الباقون (بغير ياء)
﴿لَتَزُولَ﴾	٤٦	(للكسائي)	وقرأ غيره ﴿لِتَزُولَ﴾

ياءات الإضافة في سورة إبراهيم

﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ﴾ ﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾ ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾

باب فرش حروف سورة الحجر

٨٠٢. وَرُبَّ خَفِيفٌ إِذْ نَمَى، سُكِّرَتْ دَنَا تُنَزَّلُ ضَمُّ التَّا لِشُعْبَةَ مُثِّلَا

٨٠٣. وَبِالنُّونِ فِيهَا وَٱكْسِرِ الزَّايَ وَٱنْصِبِ ٱلْـ ـمَلَٰٓئِكَةَ الْمَرْفُوعَ عَنْ شَاهِدٍ عُلَا

٨٠٤. وَثُقِّلَ لِلْمَكِّيِّ نُونُ تُبَشِّرُو نَ وَٱكْسِرْهُ حِرْمِيًّا وَمَا الْحَذْفُ أَوَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿رُبَمَا يَوَدُّ﴾	٢	(لنافع وعاصم)	وقرأ غيرهما ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ﴾ بتشديد الباء
﴿سُكِرَتْ﴾	١٥	(لابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿سُكِّرَتْ﴾
﴿مَا تُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ﴾	٨	(لشعبة)	وقرأ (حفص) ﴿مَا نُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾
		وقرأ (الباقون) ﴿مَا تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ﴾	
﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونِّ﴾	٥٣	(لابن كثير)	وقرأ (نافع) ﴿تُبَشِّرُونِ﴾ بكسر النون
		وقرأ (باقي القراء) ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونَ﴾	
		ثم ذكر الناظم أن الحذف في قراءة (نافع) لم يكن في النون الأولى التي هي علامة رفع الفعل بل كان في الثانية التي هي للوقاية وكسرت نون الرفع لتدل على المحذوف.	

٨٠٥. وَيَقْـنِطُ مَعْـهُ يَقْنِطُـونَ وَتَقْنِطُـواْ وَهُنَّ بِكَسْـرِ النُّـونِ رَافَقْـنَ حُـمَّلَا

٨٠٦. وَمُنْجُوهُمُ خِفٌّ وَّفِي الْعَنْكَبُـوتِ نُنْـ ـجِيَنَّـ شَـفَا، مُنْجُـوكَ صُـحْبَتُهُ دَلَا

٨٠٧. قَدَرْنَا بِهَا وَالنَّمْلِ صِـفْ وَعِبَـادِ مَـعْ بَنَـاتِي وَأَنِّي ثُـمَّ إِنِّيَ فَـاعْقِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَمَنْ يَقْنَطُ﴾	٥٦	(بكسر النون للكسائي وأبي عمرو) وكذلك ﴿يَقْنَطُونَ﴾ [الروم:٣٦] و﴿لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾[الزمر:٥٣] وقرأ (باقي القراء) (بفتح النون).	
﴿إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ﴾	٥٩	(لحمزة والكسائي)	وكذلك ﴿لَنُنْجِيَنَّهُ﴾[العنكبوت:٣٢] بتخفيف الجيم فيهما
		وقرأ الباقون ﴿لَمُنَجُّوهُمْ﴾بتشديد الجيم وفتح النون و﴿لَنُنَجِّيَنَّهُ﴾ بتشديد الجيم وفتح النون	
		وقرأ (شعبة وحمزة والكسائي) ﴿إِنَّا مُنْجُوكَ﴾[العنكبوت:٣٣]	
		وقرأ باقي القراء ﴿إِنَّا مُنَجُّوكَ﴾ بتشديد الجيم وفتح النون	
﴿قَدَرْنَا إِنَّهَا﴾	٦٠	بتخفيف الدال (لشعبة)	وكذلك ﴿قَدَرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ﴾[النمل:٥٧]
		وقرأ الباقون (بالتشديد).	

ياءات الإضافة في سورة الحجر

﴿عِبَادِى أَنِّى أَنَا﴾ ﴿بَنَاتِى إِنْ كُنْتُمْ﴾ ﴿وَقُلْ إِنِّى أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ﴾

باب فرش حروف سورة النحل

٨٠٨. وَنُنْبِتُ نُونٌ صَحَّ، يَدْعُونَ عَاصِمٌ وَفِي شُرَكَايَ الْخُلْفُ فِي الْهَمْزِ هَلْهَلَا

٨٠٩. وَمِنْ (قَبْلِ فِيهِمْ) يَكْسِرُ النُّونَ نَافِعٌ مَعًا يَتَوَفَّاهُمْ لِحَمْزَةَ وُصِّلَا

٨١٠. سَمَا كَامِلًا يُهْدِي بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ وَخَاطِبْ تَرَوْا شَرْعًا وَّالَاخِرُ فِي كِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿نُنْبِتُ لَكُمْ﴾ بالنون	١١	(لشعبة)	وقرأ غيره ﴿يُنْبِتُ﴾ بالياء
﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾	٢٠	(لعاصم)	وقرأ غيره ﴿وَالَّذِينَ تَدْعُونَ﴾ بالتاء
﴿أَيْنَ شُرَكَايِيَ﴾	٢٧	روي عن (البزي) بحذف الهمز بعد الألف والنطق بياء مفتوحة وهو ضعيف، وروي عنه بإثبات الهمز كباقي القراء.	
﴿تُشَاقُّونِ﴾	٢٧	(لنافع)	وقرأ غيره ﴿تُشَاقُّونَ﴾ بفتح النون
﴿الَّذِينَ يَتَوَفَّاهُمُ﴾ بالياء فيهما	٢٨	(لحمزة)	وقرأ غيره ﴿تَتَوَفَّاهُمُ﴾ بالتاء فيهما
﴿لَا يُهْدَى﴾	٣٧	(نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر)	وقرأ غيره ﴿لَا يَهْدِي﴾
﴿أَوَلَمْ تَرَوْا﴾	٤٨	(لحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا﴾ بالياء
﴿أَلَمْ تَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ﴾	٧٩	بالتاء (لحمزة وابن عامر)	وقرأ غيرهما (بالياء)

٨١١. وَرَا مُفْرِطُونَ ٱكْسِرْ أَضًا تَتَفَيَّؤُاْ الْـ مُؤَنَّثُ لِلْبَصْرِيِّ قَبْلُ تُقُبِّلَا
٨١٢. وَحَقُّ صِحَابٍ ضَمَّ نُسْقِيكُمُ مَعًا لِشُعْبَةَ خَاطِبْ تَجْحَدُونَ مُعَلَّلَا
٨١٣. وَظَعْنِكُمُ إِسْكَانُهُ ذَا إِبِعٌ وَّنَجْـ ـزِيَنَّ ٱلَّذِينَ النُّونُ دَاعِيهِ نَوَّلَا
٨١٤. مَلَكْتَ وَعَنْهُ نَصَّ الاَخْفَشُ يَاءَهُ وَعَنْهُ رَوَى النَّقَّاشُ نُونًا مُّوَهَّلَا
٨١٥. سِوَى الشَّامِ ضُمُّواْ وَٱكْسِرُواْ فُتِنُواْ لَهُمْ وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَّعَ النَّمْلِ دُخْلُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مُفْرِطُونَ﴾	٦٢	(لنافع)	وقرأ غيره ﴿مُفْرَطُونَ﴾ بفتح الراء
﴿تَتَفَيَّأُ﴾ بالتاء	٤٨	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿يَتَفَيَّأُ﴾ بالياء
﴿نُسْقِيكُمْ﴾ بضم النون	٦٦	(ابن كثير وأبو عمرو وحفص وحمزة والكسائي)	وكذلك ﴿نُسْقِيكُمْ﴾ [المؤمنون:٢١]
﴿وَقَالَ لِفِتْيَانِهِ﴾	٦٢	وقرأ غيرهم ﴿نَسْقِيكُمْ﴾ بفتح النون	
﴿تَجْحَدُونَ﴾	٧١	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿يَجْحَدُونَ﴾ بالياء
﴿يَوْمَ ظَعْنِكُمْ﴾	٨٠	(ابن عامر والكوفيين)	وقرأ غيرهم ﴿ظَعَنِكُمْ﴾
﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ بالنون	٩٦	(لابن كثير وعاصم)، وروي (لابن ذكوان) وجهان: (بالياء) نص عليها الأخفش، و(بالنون) رواها النقاش. وباقي القراء (بالياء).	
﴿فَتَنُوا﴾ بفتح الفاء والتاء	١١٠	(لابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿فُتِنُوا﴾
﴿فِي ضِيقٍ﴾ بكسر الضاد	١٢٧	(لابن كثير) وكذلك ﴿فِي ضِيقٍ﴾[النمل:٧٠]	وقرأ الباقون ﴿فِي ضَيْقٍ﴾

باب فرش حروف سورة الإسراء

٨١٦. وَيَتَّخِذُواْ غَيْبٌ حَلَا، لِنَسُوأَ نُو ... نُ رَاوٍ وَّضَمُّ الْهَمْزِ وَالْمَدُّ عُدِّلَا

٨١٧. سَمَا وَيُلَقَّهُ يُضَمُّ مُشَدَّدًا ... كَفَى يَبْلُغَنَّ ٱمْدُدْهُ وَٱكْسِرْ شَمَرْدَلَا

٨١٨. وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدِّدْ وَفَا أُفَّ كُلِّهَا ... بِفَتْحٍ دَنَا كُفْؤًا وَّنَوِّنْ عَلَى اعْتِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿أَلَّا يَتَّخِذُوا﴾	٢	(أبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿أَلَّا تَتَّخِذُوا﴾ بالتاء
﴿لِنَسُوءَ وُجُوهَكُمْ﴾	٧	(الكسائي)	وقرأ (حفص وأهل سما) ﴿لِيَسُوءُوا﴾ بالياء وضم الهمز ومدها
		وقرأ (ابن عامر وشعبة وحمزة) ﴿لِيَسُوءَ﴾ بالياء وفتح الهمز	
﴿يُلَقَّاهُ مَنْشُورًا﴾	١٣	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿يَلْقَاهُ﴾ بفتح الياء وتخفيف القاف
﴿يَبْلُغَانِّ﴾ بالمد وتشديد النون	٢٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿يَبْلُغَنَّ﴾ بالقصر وتشديد النون مفتوحة
﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفَّ﴾	٢٣	(ابن كثير وابن عامر)	وقرأ (نافع وحفص) ﴿أُفٍّ﴾ بكسر الفاء وتنوينها
		وقرأ الباقون ﴿أُفٍّ﴾ بكسر الفاء بغير تنوين	

٨١٩. وَبِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ خِطَئًا مُّصَوَّبٌ ... وَحَرَّكَهُ الْمَكِّي وَمَدَّ وَجَمَّلَا

٨٢٠. وَخَاطَبَ فِي تُسْرِفْ شُهُودٌ وَضَمُّنَا ... بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذًا عَلَا

٨٢١. وَسَيِّئَةً فِي هَمْزِهِ ٱضْمُمْ وَهَايِهِ ... وَذَكِّرْ وَلَا تَنْوِينَ ذِكْرًا مُّكَمَّلَا

٨٢٢. وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَٱضْمُمْ لِيَذْكُرُواْ ... شِفَاءً وَّفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرَ فُصِّلَا

٨٢٣. وَفِي مَرْيَمٍ بِالْعَكْسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ ... يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَّفِي الثَّانِ نُزِّلَا

٨٢٤. سَمَا كِفْلُهُ، أَنِّثْ تُسَبِّحُ عَنْ حِمًى ... شَفَا وَٱكْسِرُواْ إِسْكَانَ رَجْلِكَ عُمِّلَا

٨٢٥. وَنَخْسِفَ حَقٌّ نُونُهُ وَنُعِيدُكُمْ ... فَنُغْرِقَكُمْ وَٱثْنَانِ نُرْسِلَ نُرْسِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خَطَئًا﴾	٣١	(لابن ذكوان)	وقرأ (ابن كثير) ﴿خِطَآءً﴾ بكسر الخاء وفتح الطاء ومدها
		وقرأ (باقي القراء) ﴿خِطْئًا﴾ بكسر الخاء وسكون الطاء	
﴿فَلَا تُسْرِفْ﴾	٣٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿فَلَا يُسْرِفْ﴾ بالياء
﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ بكسر القاف	٣٥	(لحفص وحمزة والكسائي)	وكذلك ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾[الشعراء:١٨٢]
		وقرأ (باقي القراء) ﴿بِالْقُسْطَاسِ﴾	
﴿سَيِّئُهُ﴾	٣٨	(ابن عامر والكوفيون)	وقرأ (الباقون) ﴿سَيِّئَةً﴾
﴿لِيَذْكُرُوا﴾	٤١	(لحمزة والكسائي)	وكذلك ﴿لِيَذْكُرُوا﴾[الفرقان:٥٠]
		وقرأ غيرهم ﴿لِيَذَّكَّرُوا﴾	
﴿لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ﴾ [الفرقان]	٦٢	(لحمزة)	وقرأ غيره ﴿أَنْ يَذَّكَّرَ﴾
		وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي) ﴿أَوَلَا يَذَّكَّرُ الْإِنْسَانُ﴾ [مريم:٦٧]، وقرأ (الباقون) ﴿يَذْكُرُ﴾	
﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ بالياء	٤٢	(حفص وابن كثير)	وقرأ غيرهما ﴿كَمَا تَقُولُونَ﴾
﴿تَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ﴾ بالياء	٤٣	(عاصم وأهل سما وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿عَمَّا تَقُولُونَ﴾
﴿تُسَبِّحُ لَهُ﴾ بالتاء	٤٤	(حفص وأبو عمرو وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿يُسَبِّحُ لَهُ﴾ بالياء
﴿وَرَجِلِكَ﴾	٦٤	(حفص)	وقرأ غيره ﴿وَرَجْلِكَ﴾ بسكون الجيم
﴿نَخْسِفَ﴾ ﴿نُرْسِلَ﴾ ﴿نُعِيدَكُمْ﴾ ﴿فَنُرْسِلَ﴾ ﴿فَنُغْرِقَكُمْ﴾	٦٨	قرأ (ابن كثير وأبو عمرو) هذه الأفعال الخمسة بالنون	وقرأها (باقي القراء) بالياء

٨٢٦. خِلَفَكَ فَـاْفْتَحْ مَـعْ سُـكُونٍ وَّقَصْـرِهِ سَمَا صِفْ، نَـا أَخِّـرْ مَعًـا هَـمْزَهُ مُـلَا

٨٢٧. تُفَجِّرَ فِي الْأُولَى كَـ« ـتَقْتُلَ » ثَابِـتٌ وَعَـمَّ نَـدًى كِسْـفًا بِتَحْرِيكِـهِ وِلَا

٨٢٨. وَفِي سَـبَأٍ حَفْـصٌ مَّـعَ الشُّـعَرَاءِ قُـلْ وَفِي الرُّومِ سَكِّنْ لَّيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكِلَا

٨٢٩. وَقُلْ قَـلَ الْاولَى كَيْـفَ دَارَ وَضَـمَّ تَـا عَلِمْـتُ رِضًـا وَّالْيَـاءُ فِي رَبِّيَ انْجَـلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿خَلْفَكَ﴾	٧٦	(لنافع وابن كثير وأبو عمرو وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿خِلَافَكَ﴾
﴿وَنَاءَ بِجَانِبِهِ﴾	٨٣	(لابن ذكوان)	وقرأ غيره ﴿وَنَأَى﴾ بتقديم الهمزة على الألف
﴿تَفْجُرَ لَنَا﴾	٩٠	(الكوفيون)	وقرأ باقي القراء ﴿تُفَجِّرَ لَنَا﴾
﴿كِسَفًا﴾	٩٢	(نافع وابن عامر وعاصم)	وقرأ باقي القراء ﴿كِسْفًا﴾
		وقرأ (حفص) ﴿عَلَيْهِمْ كِسَفًا﴾[سبأ:٩] ﴿عَلَيْنَا كِسَفًا﴾[الشعراء:١٨٧] بتحريك السين	وقرأ الباقون بالإسكان
﴿قَالَ سُبْحَانَ رَبِّي﴾	٩٣	(ابن عامر وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي﴾
﴿عَلِمْتُ﴾ بضم التاء	١٠٢	(للكسائي)	وقرأ غيره ﴿عَلِمْتَ﴾ بفتح التاء

وفي سورة الإسراء ياء إضافة واحدة

﴿رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ﴾

باب فرش حروف سورة الكهف

٨٣٠. وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَّطِيفَةٌ ... عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجًا بَلَا

٨٣١. وَفِي نُونِ مَن رَّاقٍ وَّمَرْقَدِنَا وَلَا ... مِ بَل رَّانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلَا

٨٣٢. وَمِن لَّدُنِهِۦ فِي الضَّمِّ أَسْكِنْ مُّشِمَّهُ ... وَمِنْ بَعْدِهِۦ كَسْرَانِ عَنْ شُعْبَةَ ٱعْتَلَى

٨٣٣. وَضُمَّ وَسَكِّنْ ثُمَّ ضُمَّ لِغَيْرِهِ ... وَكُلُّهُمُ فِي الْهَا عَلَى أَصْلِهِۦ تَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿عِوَجًا﴾	١	بالسكت على الألف وصلًا من دون قطع النفس (لحفص)، وسكت أيضًا على ألف ﴿مَرْقَدِنَا﴾[يس:٥٢] وعلى نون ﴿مَنْ رَاقٍ﴾[القيامة:٢٧] وعلى لام ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين:١٤]. وقرأ باقي القراء (بدون سكت حال الوصل).
﴿مِنْ لَدُنِهِ﴾	٢	قرأ (شعبة) (بإسكان الدال مع إشمامها الضم وكسر النون والهاء) وقرأ باقي القراء (بضم الدال وإسكان النون وضم الهاء) وكل على أصله في الهاء (فشعبة) يصلها (بياء) (وابن كثير) يصلها (بواو) والباقون لا يصلونها.

٨٣٤. وَقُلْ مَرْفِقًا فَتْحٌ مَّعَ الْكَسْرِ عَمَّهُ ... وَتَزْوَرُّ لِلشَّامِي كَـ «ـتَحْمَرُّ» وُصِّلَا

٨٣٥. وَتَزَّاوَرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّايِ ثَابِتٌ ... وَحِرْمِيُّهُمْ مُّلِّئْتَ فِي اللَّامِ ثَقَّلَا

٨٣٦. بَوَرْقِكُمُ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلْوِهِ ... وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَأَصَّلَا

٨٣٧. وَحَذْفُكَ لِلتَّنْوِينِ مِنْ مِّائَةٍ شَفَا ... وَتُشْرِكْ خِطَابٌ وَّهْوَ بِالْجَزْمِ كُمِّلَا

٨٣٨. وَفِي ثُمُرٍ ضَمَّيْهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ ... بِحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصِّلَا

٨٣٩. وَدَعْ مِيمَ خَيْرًا مِّنْهُمَا حُكْمُ ثَابِتٍ ... وَفِي الْوَصْلِ لَـٰكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مُلَا

٨٤٠. وَذَكِّرْ يَكُنْ شَافٍ وَفِي ٱلْحَقِّ جَرُّهُ ... عَلَى رَفْعِهِ حَبْرٌ سَعِيدٌ تَأَوَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مَرْفِقًا﴾	١٦	(نافع وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿مِرْفَقًا﴾
﴿تَزْوَرُّ﴾	١٧	(لابن عامر)	وقرأ الكوفيون ﴿تَزَاوَرُ﴾ — وقرأ الباقون ﴿تَزَّاوَرُ﴾
﴿وَلَمُلِّئْتَ﴾	١٨	(الحرميان)	وقرأ غيرهما ﴿وَلَمُلِئْتَ﴾ بتخفيف اللام
﴿بِوَرْقِكُمْ﴾	١٩	(شعبة وحمزة وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿بِوَرِقِكُمْ﴾ بكسر الراء
﴿ثَلَاثَ مِئَةِ سِنِينَ﴾	٢٥	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿ثَلَاثَ مِئَةٍ﴾ بإثبات التنوين
﴿وَلَا تُشْرِكْ﴾	٢٦	(ابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾ بالياء ورفع الكاف
﴿ثَمَرٍ / بِثَمَرِهِ﴾	٣٤	(عاصم)	وقرأ أبو عمرو ﴿ثُمُرٍ / بِثُمُرِهِ﴾ — وقرأ الباقون (بضم الثاء والميم فيهما)
﴿خَيْرًا مِنْهَا﴾	٣٦	(أبو عمرو والكوفيون)	وقرأ باقي القراء ﴿خَيْرًا مِنْهُمَا﴾ بإثبات الميم وضم الهاء
﴿لَكِنَّا﴾ بإثبات الألف وصلًا	٣٨	(لابن عامر)	وقرأ باقي القراء (بحذف الألف التي بعد النون) وصلًا ولا خلاف بين القراء في إثباتها حال الوقف.
﴿وَلَمْ يَكُنْ﴾ بالياء	٤٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿وَلَمْ تَكُنْ﴾ بالتاء
﴿لِلَّهِ الْحَقُّ﴾	٤٤	(أبو عمرو والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿لِلَّهِ الْحَقِّ﴾ بكسر القاف

٨٤١. وَعُقْبًا سُكُونُ الضَّمِّ نَصَّ فَتًى وَّيَا نُسَيِّرُ وَالَى فَتْحَهَا نَفَرٌ مَلَا

٨٤٢. وَفِي النُّونِ أَنِّثْ وَٱلْجِبَالُ بِرَفْعِهِمْ وَيَوْمُ يَقُولُ النُّونَ حَمْزَةُ فَضَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿خَيْرٌ عُقْبًا﴾ بسكون القاف	٤٤	(عاصم وحمزة)	وقرأ الباقون ﴿عُقُبًا﴾ بضم القاف
﴿تُسَيَّرُ الْجِبَالُ﴾	٤٧	(ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿نُسَيِّرُ الْجِبَالَ﴾
﴿وَيَوْمَ نَقُولُ﴾	٥٢	(لحمزة)	وقرأ الباقون ﴿يَقُولُ﴾ بالياء

٨٤٣. لِمُهْلَكِهِمْ ضَمُّواْ وَمُهْلَكَ أَهْلِهِ ... سِوَىٰ عَاصِمٍ وَٱلْكَسْرُ فِي اللَّامِ عُوِّلَا

٨٤٤. وَهَا كَسْرِ أَنسَىٰنِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ ... وَمَعْهُ عَلَيْهِ ٱللَّهَ فِي الْفَتْحِ وَصَّلَا

٨٤٥. لِتُغْرِقَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً ... وَقُلْ أَهْلُهَا بِالرَّفْعِ رَاوِيهِ فَصَّلَا

٨٤٦. وَمُدَّ وَخَفِّفْ يَاءَ زَكِيَّةً سَمَا ... وَنُونُ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَىٰ

٨٤٧. وَسَكِّنْ وَأَشْمِمْ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقًا ... تَخِذْتَ فَخَفِّفْ وَٱكْسِرِ الْخَاءَ دُمْ حُلَىٰ

٨٤٨. وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلُ هَاهُنَا ... وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَّلَا

٨٤٩. فَأَتْبَعَ خَفِّفْ فِي الثَّلَاثَةِ ذَاكِرًا ... وَحَمِيَةٍ بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُ كَلَا

٨٥٠. وَفِي الْهَمْزِ يَاءٌ عَنْهُمُ وَصِحَابُهُمْ ... جَزَاءُ فَنَوِّن وَٱنْصِبِ الرَّفْعَ وَٱقْبَلَا

٨٥١. عَلَىٰ حَقِّ ٱلسَّدَّيْنِ، سَدًّا صِحَابُ حَقْـ ... ـقٍ الضَّمُّ مَفْتُوحٌ وَّيَاسِينَ شِدْ عُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿لِمَهْلَكِهِمْ﴾	٥٩	(شعبة)	وقرأ (حفص) ﴿لِمَهْلِكِهِمْ﴾ بكسر اللام وفتح الميم
		وقرأ (باقي القراء) ﴿لِمُهْلَكِهِمْ﴾ بضم الميم وفتح اللام	وكذلك ﴿مَهْلِكَ أَهْلِهِ﴾ [النمل:٤٩]
﴿وَمَا أَنْسَانِيهُ﴾	٦٣	وكذلك ﴿بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ﴾ [الفتح:١٠]	قرأ (حفص) (بضم الهاء فيهما)
		وقرأ (باقي القراء) بكسرها	
﴿لِيَغْرَقَ أَهْلَهَا﴾	٧١	(الكسائي وحمزة)	وقرأ (باقي القراء) ﴿لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا﴾
﴿زَاكِيَةً﴾	٧٤	(نافع وابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿زَكِيَّةً﴾
﴿لَدُنِي﴾ بضم الدال وتخفيف النون	٧٦	(لنافع)	وقرأ (شعبة) ﴿لَدْنِي﴾ بإسكان الدال مع إشمامها الضم وتخفيف النون
		وقرأ الباقون (بالضم الخالص للدال وتشديد النون)	
﴿لَتَخِذْتَ﴾	٧٧	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿لَاتَّخَذْتَ﴾
﴿يُبْدِلَهُمَا﴾ بتخفيف الدال	٨١	(ابن كثير وابن عامر والكوفيون) وكذلك في ﴿أَنْ يُبْدِلَهُ﴾[التحريم:٥] و﴿أَنْ يُبْدِلَنَا﴾ [القلم:٣٢]. وقرأ نافع وأبو عمرو (بتشديد الدال مع فتح الباء)	
﴿فَأَتْبَعَ سَبَبًا﴾	٨٥	وكذلك في ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا﴾ لابن عامر والكوفيين بقطع الهمز وتخفيف التاء	
		وقرأ باقي القراء ﴿فَأَتَّبَعَ﴾ ﴿ثُمَّ اتَّبَعَ﴾ بوصل الهمز وتشديد التاء	
﴿عَيْنٍ حَامِيَةٍ﴾	٨٦	(ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿حَمِئَةٍ﴾
﴿فَلَهُ جَزَاءً﴾	٨٨	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿فَلَهُ جَزَاءُ﴾
﴿بَيْنَ السَّدَّيْنِ﴾ بفتح السين	٩٣	(حفص وابن كثير وأبو عمرو)	
		وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وحفص وحمزة والكسائي) ﴿وَبَيْنَهُمْ سَدًّا﴾ هنا.	
		وقرأ (حفص وحمزة والكسائي) ﴿مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا﴾ [يس:٩] بفتح السين. وقرأ المسكوت عنهم في كُلٍ (بضم السين).	

٨٥٢. وَيَأْجُوجَ مَأْجُوجَ ٱهْمِزِ الْكُلَّ نَاصِرًا وَفِي يُفْقِهُونَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ شُكِّلَا

٨٥٣. وَحَرِّكْ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ خَرَاجًا شَفَا وَٱعْكِسْ فَخَرْجُ لَهُ مُلَا

٨٥٤. وَمَكَّنَنِي أَظْهِرْ دَلِيلًا وَسَكِّنُواْ مَعَ الضَّمِّ فِي الصُّدْفَيْنِ عَنْ شُعْبَةَ الْمَلَا

٨٥٥. كَمَا حَقُّهُ ضَمَّاهُ وَٱهْمِزْ مُسَكِّنًا لَدَى رَدْمًا ٱءْتُونِي وَقَبْلُ ٱكْسِرُواْ الْوِلَا

٨٥٦. لِشُعْبَةَ وَالثَّانِي فَشَا صِفْ بِخُلْفِهِ وَلَا كَسْرَ وَٱبْدَأْ فِيهِمَا الْيَاءَ مُبْدِلَا

٨٥٧. وَزِدْ قَبْلُ هَمْزِ الْوَصْلِ وَالْغَيْرُ فِيهِمَا بِقَطْعِهِمَا وَالْمَدِّ بَدْءًا وَمَوْصِلَا

٨٥٨. وَطَاءَ فَمَا ٱسْطَعُواْ لِحَمْزَةَ شَدَّدُواْ وَأَن يَّنْفَدَ التَّذْكِيرُ شَافٍ تَأَوُّلَا

٨٥٩. ثَلَاثُ مَعِي، دُونِي وَرَبِّي بِأَرْبَعٍ وَ(مَا قَبْلَ إِنْ شَاءَ): الْمُضَافَاتُ تُجْتَلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾	٩٤	(عاصم)	وكذلك ﴿فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ [الأنبياء:٩٦]
		وقرأ الباقون (بغير همز)	
﴿يُفْقِهُونَ﴾	٩٣	(لحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿يَفْقَهُونَ﴾ بفتح الياء والقاف
﴿لَكَ خَرَاجًا﴾	٩٤	(الكسائي وحمزة) وكذلك ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرَاجًا﴾[المؤمنون:٧٢] وقرأ غيرهما (بإسكان الراء وحذف الألف)،	
		وقرأ (هشام وابن ذكوان) ﴿فَخَرْجُ رَبِّكَ﴾[المؤمنون:٧٢] وقرأه الباقون ﴿فَخَرَاجُ﴾	
﴿مَا مَكَّنَنِي﴾	٩٥	(ابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿مَا مَكَّنِّي﴾ بنون مشددة مكسورة
﴿الصُّدْفَيْنِ﴾	٩٦	(شعبة)	وقرأ (ابن عامر وأبو عمرو وابن كثير) ﴿الصُّدُفَيْنِ﴾ بضم الصاد والدال
		وقرأ (باقي القراء) ﴿الصَّدَفَيْنِ﴾	
﴿رَدْمًا ائْتُونِي﴾ وصلاً	٩٦	(بكسر التنوين قبل الهمز الساكن لشعبة). وقرأ الباقون ﴿رَدْمًا ءَاتُونِي﴾ وصلًا ووقفًا. وقرأ (حمزة وشعبة بخلف عنه) ﴿قَالَ ائْتُونِي﴾ بهمزة ساكنة وصلًا أيضًا، وفي حال الوقف على (ردمًا) و(قال) يبتدأ بإبدال الهمز الساكن حرف مد (ياء) مع زيادة همزة وصل مكسورة قبلها.	
		وقرأ الباقون ﴿آتُونِي﴾ بهمزة قطع مع مدها وصلًا ووقفًا	
﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾	٩٦	(حمزة)	وقرأ الباقون ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ بتخفيف الطاء
﴿يَنْفَدَ كَلِمَاتُ﴾	١٠٩	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿تَنْفَدَ﴾ بالتاء

ياءات الإضافة في سورة الكهف

﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ في الثلاثة المواضع، ﴿مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾ ﴿قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ﴾ ﴿وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا﴾ ﴿فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِ﴾ ﴿لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا﴾ ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا﴾

باب فرش حروف سورة مريم (عليها السلام)

٨٦٠. وَحَرْفَا يَرِثْ بِالْجَزْمِ حُلْوُ رِضًا وَّقُلْ خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهًا مُجَمَّلَا

٨٦١. وَضَمُّ بُكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ عِتِيًّا صِلِيًّا مَّعْ جِثِيًّا شَذًا عَلَا

٨٦٢. وَهَمْزُ أَهَبْ بِّالْيَا جَرَى حُلْوُ بَحْرِهِ بِخُلْفٍ وَّنِسْيًا فَتْحُهُ فَابِزٌّ عُلَا

٨٦٣. وَمِنْ تَحْتِهَا ٱكْسِرْ وَٱخْفِضِ الدَّهْرَ عَنْ شَذًا وَخَفَّ تَسَاقَطْ فَاصِلًا فَتُحَمِّلَا

٨٦٤. وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالكَسْرِ حَفْصُهُمْ وَفِي رَفْعِ قَوْلَ ٱلْحَقِّ نَصْبُ نَدٍ كَلَا

٨٦٥. وَكَسْرُ وَأَنَّ ٱللَّهَ ذَاكٍ وَّأَخْبَرواْ بِخُلْفٍ إِذَا مَا مِتُّ مُوفِينَ وُصِّلَا

٨٦٦. وَنُنْجِي خَفِيفًا رُضْ مُقَامًا بِضَمِّهِ دَنَا، رِءْيًا ٱبْدِلْ مُدْغِمًا بَاسِطًا مُّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يَرِثْنِي وَيَرِثُ﴾	٦	(أبو عمرو والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾ برفع الثاء فيهما
﴿وَقَدْ خَلَقْنَاكَ﴾	٩	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ﴾
﴿وَبِكِيًّا﴾	٥٨	(حمزة والكسائي)	وقرأ باقي القراء ﴿وَبُكِيًّا﴾ بضم الباء
﴿عِتِيًّا/ صِلِيًّا/ جِثِيًّا﴾	٨	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿عُتِيًّا/ صُلِيًّا/ جُثِيًّا﴾ بضم أولهن
﴿لِيَهَبَ لَكِ﴾	١٩	(ورش وأبو عمرو وقالون بخلف عنه)	وقرأ الباقون ﴿لِأَهَبَ لَكِ﴾ بالهمز
﴿نَسْيًا﴾ بفتح النون	٢٣	(لحمزة وحفص)	وقرأ غيرهما ﴿نِسْيًا﴾ بكسر النون
﴿مِنْ تَحْتِهَا﴾	٢٤	(نافع وحفص وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿مَنْ تَحْتَهَا﴾
﴿تَسَاقَطْ﴾	٢٥	(لحمزة)	وقرأ حفص ﴿تُسَاقِطْ﴾
		وقرأ الباقون ﴿تَسَّاقَطْ﴾	
﴿قَوْلَ الْحَقِّ﴾	٣٤	(عاصم وابن عامر)	وقرأ (الباقون) ﴿قَوْلُ الْحَقِّ﴾ بضم اللام
﴿وَإِنَّ اللَّهَ﴾ بكسر الهمز	٣٦	(ابن عامر والكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ بفتح الهمز
﴿أَإِذَا مَا مِتُّ﴾	٦٦	روي عن (ابن ذكوان) (بهمزة واحد على الخبر)، وروي عنه (بهمزتين على الاستفهام)	
		وقرأ الباقون (بهمزتين على الاستفهام) وكلٌ على أصله في التحقيق والتسهيل والإدخال.	
﴿ثُمَّ نُنْجِي﴾	٧٢	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿نُنَجِّي﴾
﴿خَيْرٌ مُقَامًا﴾	٧٣	(ابن كثير)	وقرأ غيره ﴿خَيْرٌ مَقَامًا﴾ بفتح الميم
﴿أَثَاثًا وَرِيًّا﴾	٧٤	(قالون وابن ذكوان)	وقرأ غيرهما ﴿أَثَاثًا وَرِئْيًا﴾ بتحقيق الهمز

٨٦٧. وَوُلْدًا بِهَا وَالزُّخْرُفِ اضْمُمْ وَسَكِّنَنْ ... شِفَاءً وَّفِي نُوحٍ شَفَا حَقُّهُ وِلَا

٨٦٨. وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضًا ... وَطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلَا

٨٦٩. وَفِي التَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا ... كَمَالٍ وَّفِي الشُّورَى حَلَا صَفْوُهُ وِلَا

٨٧٠. وَرَاءِيَ وَاجْعَلْ لِّي وَإِنِّي كِلَاهُمَا ... وَرَبِّي وَءَاتَىٰنِي: مُضَافَاتُهَا الْأُولَىٰ

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وُلْدًا﴾ بضم الواو وسكون اللام	٧٧	(لحمزة والكسائي) وهو في أربعة مواضع في هذه السورة	وكذلك ﴿قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وُلْدًا﴾ [الزخرف:٨١]
		وقرأ غيرهما ﴿وَلَدًا﴾ بفتح الواو واللام في الخمسة المواضع	
		وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي) ﴿وَوُلْدُهُ﴾ [نوح:٢١]	
		وقرأ الباقون ﴿وَوَلَدُهُ﴾	
﴿يَكَادُ السَّمَوَاتُ﴾	٩٠	(نافع والكسائي) وكذلك في [الشورى:٥]	وقرأ (باقي القراء) ﴿تَكَادُ﴾ بالتاء
﴿يَنْفَطِرْنَ﴾	٩٠	(أبو عمرو وحمزة وشعبة وابن عامر) وكذلك في [الشورى:٥] عند (أبي عمرو وشعبة).	
		وقرأ باقي القراء ﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾ في الموضعين.	

ياءات الإضافة في سورة مريم

﴿مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ﴾ ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾ ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَٰنِ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ﴾ ﴿سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ﴾ ﴿آتَانِيَ الْكِتَابَ﴾

باب فرش حروف سورة طه (عليه السلام)

٨٧١. لِـحَمْزَةَ فَاضْمُمْ كَسْرَهَا أَهْلِهِ ٱمْكُثُـوا ... مَعًـا وَٱفْتَحُـوا أَنِّي أَنَـا دَإِيمًـا حُـلَى

٨٧٢. وَنَـوِّنْ بِهَـا وَالنَّـازِعَاتِ طُـوًى ذَكَا ... وَفِي ٱخْتَرْتُكَ ٱخْتَرْنَـكَ فَـازَ وَثَقَّـلَا

٨٧٣. وَأَنَّا، وَشَامٍ قَطْعُ أَشْدُدْ وَضُـمَّ فِي ٱبْـ ... ـتِدَا غَيْرِهِ وٱضْـمُمْ وَأَشْرِكْـهُ كَـلْكَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿لِأَهْلِهُ امْكُثُوا﴾	١٠	وكذلك في [القصص:٣٠] بضم الهاء (لحمزة)	وقرأ باقي القراء (بكسر الهاء)
﴿أَنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾	١٢	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ باقي القراء ﴿إِنِّي﴾ بكسر الهمز
﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾	١٢	(ابن عامر والكوفيون) وكذلك في [النازعات:١٦]	وقرأ باقي القراء ﴿طُوى﴾ بغير تنوين فيهما
﴿وَأَنَّا اخْتَرْنَاكَ﴾	١٣	(لحمزة)	وقرأ باقي القراء ﴿وَأَنَا اخْتَرْتُكَ﴾ بتخفيف النون في (أنا) وبالتاء بعد الراء وترك الألف
﴿أَشْدُدْ﴾ بفتح الهمز وصلًا وابتداءً	٣١	(لابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿اشْدُدْ﴾ بهمزة وصل وتثبت مضمومة في الابتداء
﴿وَأُشْرِكْهُ فِي أَمْرِي﴾ بضم الهمز	٣٢	(لابن عامر)	وقرأ باقي القراء ﴿وَأَشْرِكْهُ﴾ بفتح الهمز

٨٧٤. مَعَ الزُّخْرُفِ ٱقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَّسَاكِنٍ مِهَدًا ثَوَىٰ وٱضْمُمْ سِوًى فِي نَدٍ كَلَا

٨٧٥. وَيَكْسِرُ بَاقِيهِمْ، وَفِيهِ وَفِي سُدًى مُمَالُ وُقُوفٍ فِي الْأُصُولِ تَأَصَّلَا

٨٧٦. فَيُسْحِتَكُمْ ضَمٌّ وَّكَسْرٌ صِحَابُهُمْ وَتَخْفِيفُ قَالُوٓاْ إِنَّ عَالِمُهُ دَلَا

٨٧٧. وَهَٰذَيْنِ فِي هَٰذَانِ حَجَّ وَثِقْلُهُ دَنَا، فَٱجْمَعُواْ صِلْ وَٱفْتَحِ الْمِيمَ حُوَّلَا

٨٧٨. وَقُلْ سَٰحِرٌ سِحْرٌ شَفَا وَتَلَقَّفُ ٱرْ فَعِ الْجَزْمَ مَعْ أُنْثَىٰ تُخَيَّلُ مُقْبِلَا

٨٧٩. وَأَنْجَيْتُكُمْ وَٰعَدتُّكُمْ مَّا رَزَقْتُكُمْ شَفَا، لَا تَخَفْ بِالْقَصْرِ وَالْجَزْمِ فُصِّلَا

٨٨٠. وَحَا فَيَحِلَّ الضَّمُّ فِي كَسْرِهِ رِضًا وَفِي لَامِ يَحْلُلْ عَنْهُ وَافَى مُحَلَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا﴾	٥٣	(الكوفيون) وكذلك في [الزخرف: ١٠]	وقرأ باقي القراء ﴿مِهَادًا﴾ بالمد
﴿مَكَانًا سُوًى﴾ بضم السين	٥٨	(حمزة وعاصم وابن عامر)	﴿سِوًى﴾ بكسر السين لباقي القراء
		ثم أفاد أن (سوىٰ) هنا و﴿سُدًى﴾ في سورة القيامة تدخلهما الإمالة حال الوقف	
﴿فَيُسْحِتَكُمْ﴾	٦١	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿فَيَسْحَتَكُمْ﴾ بفتح الياء والحاء
﴿إِنْ هَذَانِ﴾	٦٣	(لحفص)	وقرأ (ابن كثير) ﴿إِنْ هَذَانِّ﴾
		وقرأ (أبو عمرو) ﴿إِنَّ هَذَيْنِ﴾	وقرأ باقي القراء ﴿إِنَّ هَذَانِ﴾
﴿فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ﴾	٦٤	(أبو عمرو) وصلًا وابتداءً	وقرأ الباقون ﴿فَأَجْمِعُوا﴾
﴿كَيْدُ سِحْرٍ﴾	٦٩	(حمزة والكسائي)	وقرأ (الباقون) ﴿سَاحِرٍ﴾
﴿تُخَيَّلُ / تَلَقَّفُ﴾	٦٦	(ابن ذكوان)	وقرأ غيره ﴿يُخَيَّلُ / تَلْقَفْ﴾
﴿أَنْجَيْتُكُمْ / وَاعَدْتُكُمْ / مَا رَزَقْتُكُمْ﴾	٨٠ / ٨١	بالتاء (لحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿أَنْجَيْنَاكُمْ / وَاعَدْنَاكُمْ / مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾
﴿لَا تَخَفْ﴾	٧٧	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿لَا تَخَافُ﴾
﴿فَيَحُلَّ / وَمَنْ يَحْلِلْ﴾	٨١	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿فَيَحِلَّ / وَمَنْ يَحْلِلْ﴾
		وقرأ الجميع ﴿أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ بكسر الحاء	

٨٨١. وَفِي مُلْكِنَا ضَمَّ شَفَا وَٱفْتَحُوا أُولِي نُهًى وَّحَمَلْنَا ضُمَّ وَٱكْسِرْ مُثَقِّلَا

٨٨٢. كَمَا عِنْدَ حِرْمِيٍّ وَّخَاطَبَ تَبْصُرُوا شَذًا وَّبِكَسْرِ اللَّامِ تُخْلِفَهُ حَلَا

٨٨٣. دَرَاكِ وَمَعْ يَاءٍ بِنَنْفُخُ ضَمُّهُ وَفِي ضَمِّهِ ٱفْتَحْ عَنْ سِوَى وَلَدِ الْعَلَا

٨٨٤. وَبِالْقَصْرِ لِلْمَكِّيِّ وَٱجْزِمْ فَلَا يَخَفْ وَإِنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعُلَا

٨٨٥. وَبِالضَّمِّ تُرْضَى صِفْ رِضًا تَأْتِهِم مُّؤَنْـ ـنَثٌ عَنْ أُولِي حِفْظٍ، لَّعَلِّي، أَخِي حُلَى

٨٨٦. وَذِكْرِي مَعًا إِنِّي مَعًا لِّي مَعًا حَشَرْ تَنِي، عَيْنِ، نَفْسِي، إِنَّنِي، رَأْسِيَ ٱنْجَلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿بِمُلْكِنَا﴾	٨٧	(لحمزة والكسائي)	وقرأ (نافع وعاصم) ﴿بِمَلْكِنَا﴾
		وقرأ الباقون ﴿بِمِلْكِنَا﴾	
﴿وَلَكِنَّا حُمِّلْنَا﴾	٨٧	(ابن عامر وحفص ونافع وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿حَمَلْنَا﴾
﴿بِمَا لَمْ تَبْصُرُوا بِهِ﴾	٩٦	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿يَبْصُرُوا﴾
﴿لَنْ تُخْلِفَهُ﴾	٩٧	(أبو عمرو وابن كثير)	وقرأ غيرهما ﴿تُخْلَفَهُ﴾ بفتح اللام
﴿يَوْمَ يُنْفَخُ﴾	١٠٢	(للسبعة إلا أبا عمرو)	وقرأ (أبو عمرو) ﴿نَنْفُخُ﴾
﴿فَلَا يَخَفْ﴾	١١٢	(ابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿فَلَا يَخَافُ﴾
﴿وَإِنَّكَ لَا تَظْمَأُ﴾	١١٩	(شعبة ونافع)	وقرأ الباقون ﴿وَأَنَّكَ﴾ بفتح الهمز
﴿لَعَلَّكَ تُرْضَى﴾	١٣٠	(شعبة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿تَرْضَى﴾ بفتح التاء
﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ﴾	١٣٣	(حفص ونافع وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿يَأْتِهِمْ﴾ بالياء

ياءات الإضافة في سورة طه

﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ﴾ ﴿أَخِي اشْدُدْ﴾ ﴿لِذِكْرِي إِنَّ السَّاعَةَ﴾ ﴿فِي ذِكْرِي اذْهَبَا﴾ ﴿إِنِّي آنَسْتُ نَارًا﴾ ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ ﴿حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾ ﴿عَلَى عَيْنِي إِذْ تَمْشِي﴾ ﴿لِنَفْسِي اذْهَبْ﴾ ﴿إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ﴾ ﴿وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ﴾

باب فرش حروف سورة الأنبياء (عليهم السلام)

٨٨٧. وَقُلْ قَلَ عَنْ شُهْدٍ وَّآخِرُهَا عَلَا ... وَقُلْ أَوَلَمْ لَا وَاوَ دَارِيهِ وَصَّلَا

٨٨٨. وَتُسْمِعُ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً ... سِوَى الْيَحْصَبِي وَالصُّمُّ بِالرَّفْعِ وُكِّلَا

٨٨٩. وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ ... وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أُكْمِلَا

٨٩٠. جِذَاذًا بِكَسْرِ الضَّمِّ رَاوٍ وَنُونُهُ ... لِنُحْصِنَكُمْ صَافٍ وَأُنِّثَ عَنْ كِلَا

٨٩١. وَسَكَّنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةٌ ... وَحِرْمٌ، وَنُنْجِي احْذِفْ وَثَقِّلْ كَذِي صِلَا

٨٩٢. وَلِلْكُتُبِ اجْمَعْ عَنْ شَذًا وَمُضَافُهَا: ... مَعِي، مَسَّنِي، إِنِّي، عِبَادِيَ مُجْتَلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ﴾	٤	(حمزة والكسائي وحفص)	وقرأ الباقون ﴿قُلْ رَبِّي يَعْلَمُ﴾
		وكذلك قرأ (حفص) ﴿قَالَ رَبِّ احْكُمْ﴾ [الأنبياء:١١٢]	وقرأ الباقون ﴿قُلْ﴾
﴿أَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾	٣٠	(ابن كثير)	وقرأ غيره ﴿أَوَلَمْ يَرَ﴾ بإثبات الواو بعد الهمز
﴿وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ﴾	٤٥	(السبعة القراء إلا ابن عامر)	وقرأ (ابن عامر) ﴿وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ﴾
		وقرأ (ابن كثير) ﴿وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ﴾ في [النمل:٨٠] و[الروم:٥٢]	وقرأ الباقون ﴿وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ﴾
﴿مِثْقَالُ حَبَّةٍ﴾	٤٧	وكذلك ﴿مِثْقَالُ حَبَّةٍ﴾[لقمان:١٦] لنافع	وقرأ الباقون (بنصب اللام) فيهما
﴿جِذَاذًا﴾	٥٨	(للكسائي)	وقرأ غيره ﴿جُذَاذًا﴾ بضم الجيم
﴿لِنُحْصِنَكُمْ﴾	٨٠	(لشعبة)	وقرأ (حفص وابن عامر) ﴿لِتُحْصِنَكُمْ﴾ — وقرأ الباقون (بالياء)
﴿وَحِرْمٌ﴾	٩٥	(حمزة والكسائي وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ﴾
﴿نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾	٨٨	(ابن عامر وشعبة)	وقرأ غيرهما ﴿نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾
﴿لِلْكُتُبِ﴾	١٠٤	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿لِلْكِتَابِ﴾

ياءات الإضافة في سورة الأنبياء

﴿ذِكْرُ مَنْ مَعِيَ﴾ ﴿مَسَّنِيَ الضُّرُّ﴾ ﴿وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ﴾ ﴿عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾

باب فرش حروف سورة الحج

٨٩٣. سُكَرَىٰ مَعًا سَكْرَىٰ شَفَا وَمُحَرَّكٌ ... لِيَقْطَعْ بِكَسْرِ اللَّامِ كَمْ جِيدُهُ حَلَا

٨٩٤. لِيُوفُوا ٱبْنُ ذَكْوَانٍ لِّيَطَّوَّفُوا لَهُ ... لِيَقْضُوا سِوَىٰ بَزِّيِّهِمْ نَفَرٌ جَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿سَكْرَى وَمَا هُمْ بِسَكْرَى﴾	٢	(حمزة والكسائي)	وقرأ باقي القراء ﴿سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى﴾
﴿ثُمَّ لِيَقْطَعْ﴾	١٥	(ابن عامر وورش وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿ثُمَّ لْيَقْطَعْ﴾
﴿وَلِيُوفُوا / وَلِيَطَّوَّفُوا﴾	٢٩	(ابن ذكوان)	وقرأ غيره ﴿وَلْيُوفُوا / وَلْيَطَّوَّفُوا﴾
﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا﴾	٢٩	(قنبل وأبو عمرو وابن عامر وورش)	وقرأ الباقون ﴿ثُمَّ لْيَقْضُوا﴾

٨٩٥. وَمَعْ فَاطِرَ ٱنْصِبْ لُؤْلُؤًا نَّظْمَ أُلْفَةٍ ... وَرَفْعُ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلَا

٨٩٦. وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ، ثُمَّ وَلْـ ... ـيُوَفُّوا فَحَرِّكْهُ لِشُعْبَةَ أَثْقَلَا

٨٩٧. فَتَخْطَفُهُ عَنْ نَّافِعٍ مِّثْلُهُ وَقُلْ ... مَعًا مَّنْسَكًا بالكَسْرِ فِي السِّينِ شُلْشُلَا

٨٩٨. وَيَدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ ... يُدَافِعُ وَالْمَضْمُومُ فِي أُذِنَ اعْتَلَى

٨٩٩. نَعَمْ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي تَا يُقَاتِلُو ... نَ عَمَّ عُلَاهُ، هُدِّمَتْ خَفَّ إِذْ دَلَا

٩٠٠. وَبَصْرِيٌّ أَهْلَكْنَاهُ بِتَاءٍ وَّضَمِّهَا ... يَعُدُّونَ فِيهِ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

٩٠١. وَفِي سَبَإٍ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِي ... نَ حَقٌّ بِلَا مَدٍّ وَفِي الْحِجِّ ثُقِّلَا

٩٠٢. وَالْأَوَّلُ مَعْ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا ... سِوَىٰ شُعْبَةٍ وَّالْيَاءُ: بَيْتِيَ جَمَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا﴾	٢٣	وفي سورة فاطر أيضًا [٣٣] (لعاصم ونافع)	وقرأ الباقون ﴿وَلُؤْلُؤٍ﴾ بخفض الهمز الثانية فيهما
﴿سَوَاءً الْعَاكِفُ﴾	٢٥	(حفص)	وقرأ الباقون ﴿سَوَاءٌ الْعَاكِفُ﴾ برفع الهمز
		وقرأ (حمزة والكسائي وحفص) ﴿سَوَاءً مَحْيَاهُمْ﴾ [الجاثية: ٢١] وقرأ الباقون ﴿سَوَاءٌ﴾	
﴿وَلْيُوَفُّوا﴾	٢٩	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿وَلْيُوفُوا﴾ بسكون الواو وتخفيف الفاء
﴿فَتَخْطَفُهُ﴾	٣١	(نافع)	وقرأ غيره ﴿فَتَخْطَفُهُ﴾ بتخفيف الطاء وسكون الخاء
﴿مَنْسِكًا لِيَذْكُرُوا﴾ ﴿مَنْسِكًا هُمْ نَاسِكُوهُ﴾	٣٤ ٦٧	بكسر السين (لحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما (بفتح السين فيهما)
﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ﴾	٣٨	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ﴾
﴿أُذِنَ﴾ بضم الهمزة	٣٩	(نافع وعاصم وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿أَذِنَ﴾ بفتح الهمز
﴿يُقَاتَلُونَ﴾ بفتح التاء	٣٩	(ابن عامر ونافع وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿يُقَاتِلُونَ﴾ بكسر التاء
﴿لَهُدِمَتْ﴾	٤٠	(نافع وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿لَهُدِّمَتْ﴾
﴿مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْتُهَا﴾ بالتاء	٤٥	(للبصري)	وقرأ غيره ﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾ بالنون المفتوحة بعدها ألف
﴿يُمَّا تَعُدُّونَ﴾ بالياء	٤٧	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿مِمَّا تَعُدُّونَ﴾ بالتاء
﴿مُعَجِّزِينَ﴾	٥١	وكذلك ﴿مُعَجِّزِينَ﴾ [سبأ: ٥ و٣٨] (ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿مُعَاجِزِينَ﴾ فيهما
﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ﴾ بالياء	٦٢	وكذلك ﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ﴾ [لقمان: ٣٠] (أبو عمرو وحفص والكسائي وحمزة)	
		وقرأ الباقون ﴿وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ﴾ فيهما	

وفي سورة الحج ياء إضافة واحدة وهي

﴿بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ﴾

باب فرش حروف سورة المؤمنون

٩٠٣. أَمَنَـٰـتِهِمْ وَحِّـدْ وَفِي سَـالَ دَارِيًـا صَلَاتِهِمُ شَافٍ وَّعَظْمًـا كَـذِي صِـلَا

٩٠٤. مَعَ ٱلْعَظْمِ وَاضْمُمْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ حَقُّهُ بِـتَنْبُتُ وَالْـمَفْتُوحُ سَـيْنَاءَ ذُلِّـلَا

٩٠٥. وَضَـمٌّ وَّفَـتْحٌ مُّـنْزَلًا غَـيْرُ شُـعْبَةٍ وَنَـوَّنَ تَـتْرَا حَقُّـهُ وَٱكْسِـرِ الْـوِلَا

٩٠٦. وَإِنَّ ثَوَىٰ وَالنُّونُ خَفِّفْ كَفَىٰ وَتَهْـ ـجُرُونَ بِضَمٍّ وَّٱكْسِرِ الضَّمَّ أَجْـمَلَا

٩٠٧. وَفِي لَامِ لِلَّهِ الْأَخِـيرَيْنِ حَـذْفُهَا وَفِي الْـهَاءِ رَفْعُ الْـجَرِّ عَنْ وَّلَدِ الْعَلَا

٩٠٨. وَعَلِمُ خَفْضُ الرَّفْعِ عَـنْ نَّفَـرٍ وَّفَتْـ ـحُ شِقْوَتُنَا وَٱمْـدُدْ وَحَرِّكْـهُ شُلْشُـلَا

٩٠٩. وَكَسْـرُكَ سُـخْرِيًّا بِـهَا وَبِصَـادِهَا عَـلَىٰ ضَـمِّهِ أَعْطَىٰ شِـفَاءً وَّأَكْمَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿لِأَمَانَتِهِمْ﴾ بالإفراد	٨	وكذلك ﴿لِأَمَانَتِهِمْ﴾[المعارج:٣٢] (لابن كثير)	وقرأ غيره ﴿لِأَمَانَاتِهِمْ﴾ على الجمع
﴿عَلَى صَلَاتِهِمْ﴾ بالإفراد	٩	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿عَلَى صَلَوَاتِهِمْ﴾ بالجمع
﴿عَظْمًا / الْعَظْمَ﴾ بالإفراد	١٤	(ابن عامر وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ﴾ على الجمع
﴿تُنْبِتُ بِالدُّهْنِ﴾	٢٠	(أبو عمرو وابن كثير)	وقرأ غيرهما ﴿تَنْبُتُ﴾
﴿مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ﴾	٢٠	(ابن عامر والكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿سِينَاءَ﴾ بكسر السين
﴿أَنْزِلْنِي مَنْزِلًا﴾	٢٩	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿مُنْزَلًا﴾ بضم الميم وفتح الزاي
﴿رُسُلَنَا تَتْرَا﴾	٤٤	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿تَتْرَا﴾ بغير تنوين
﴿وَأَنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ﴾	٥٢	(أهل سما) وقرأ (ابن عامر) ﴿وَأَنْ﴾	وقرأ الباقون ﴿وَإِنَّ﴾
﴿تُهْجِرُونَ﴾	٦٧	(نافع)	وقرأ غيره ﴿تَهْجُرُونَ﴾
﴿سَيَقُولُونَ اللَّهُ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ﴾	٨٧	بحذف لام الجر ورفع هاء الجلالة ويكون الابتداء بلفظ الجلالة بهمزة وصل مفتوحة. وكذلك ﴿سَيَقُولُونَ اللَّهُ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ﴾ [المؤمنون:٨٩] (لأبي عمرو)	
		وقرأ غيره ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ﴾ بلام الجر وكسر الهاء فيهما.	
﴿عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ بكسر الميم	٩٢	(حفص وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ﴾ بضم الميم
﴿غَلَبَتْ عَلَيْنَا شَقَاوَتُنَا﴾	١٠٦	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿شِقْوَتُنَا﴾
﴿سُخْرِيًّا﴾	١١٠	وكذلك في [ص:٦٣] (نافع وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿سِخْرِيًّا﴾ بكسر السين

٩١٠. وَفِي إِنَّهُمْ كَسْرٌ شَرِيفٌ وَتُرْجَعُو نَ فِي الضَّمِّ فَتْحٌ وَٱكْسِرِ الْجِيمَ وَٱكْمُلَا

٩١١. وَفِي قَالَ كَمْ قُلْ دُونَ شَكٍّ وَبَعْدَهُ شَفَا وَبِهَا يَاءٌ: لَعَلِّيَ عَلَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿إِنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾	١١١	بكسر الهمز (لحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿أَنَّهُمْ﴾ بفتحها
﴿لَا تَرْجِعُونَ﴾	١١٥	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿لَا تُرْجَعُونَ﴾ بضم التاء وفتح الجيم
﴿قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ﴾	١١٢	(ابن كثير وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿قَالَ﴾
﴿قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ﴾	١١٤	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿قَالَ﴾

وفي سورة المؤمنون ياء إضافة واحدة وهي

﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾

باب فرش حروف سورة النور

٩١٢. وَحَــقٌّ وَّفَرَضْنَــٰهَا ثَــقِيلًا وَّرَأْفَــةٌ يُــحَرِّكُهُ الْمَكِّــي وَأَرْبَــعُ أَوَّلَا
٩١٣. صِحَابٌ وَغَيْرُ الْـحَفْصِ خَـمِسَةُ الْأَخِيـ ـرُ أَنْ غَضِبَ التَّخْفِيفُ وَالْكَسْـرُ أُدْخِلَا
٩١٤. وَيَرْفَـعُ بَعْـدَ الْـجَرِّ، يَشْـهَدُ شَـايِعٌ وَغَـيْرُ أُولِي بِالنَّصْـبِ صَـاحِبُهُ كَـلَا
٩١٥. وَدُرِّيٌّ ٱكْسِــرْ ضَــمَّهُ حُجَّــةً رِضًــا وَفِي مَــدِّهِ وَالْهَمْــزِ صُــحْبَتُهُ حَــلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَفَرَضْنَاهَا﴾	١	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿وَفَرَضْنَاهَا﴾ بتخفيف الراء
﴿رَأْفَةٌ﴾ بفتح الهمز	٢	(ابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿رَأْفَةٌ﴾ بسكون الهمز
﴿أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ﴾	٦	(حمزة والكسائي وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿أَرْبَعَ﴾ بفتح العين
		واتفق الجميع على نصب العين في الموضع الثاني وهو ﴿أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ﴾	
﴿وَالْخَامِسَةُ﴾	٩	برفع التاء للقراء السبعة إلا حفصًا	وقرأ (حفص) ﴿وَالْخَامِسَةَ﴾
		واتفقوا على رفع ﴿وَالْخَامِسَةُ﴾ في الموضع الأول	
﴿أَنْ غَضِبَ اللَّهُ﴾	٩	(نافع)	وقرأ غيره ﴿أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ﴾ بتشديد النون وفتح الضاد وكسر هاء الجلالة
﴿يَوْمَ يَشْهَدُ﴾ بالياء	٢٤	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿تَشْهَدُ﴾ بالتاء
﴿غَيْرَ أُولِي الْإِرْبَةِ﴾	٣١	(شعبة وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿غَيْرِ﴾ بكسر الراء
﴿كَوْكَبٌ دُرِّيءٌ﴾	٣٥	(شعبة وحمزة)	وقرأ (أبو عمرو والكسائي) ﴿دِرِّئٌ﴾ بكسر الدال وبالهمزة في موضع الياء الثانية
		وقرأ الباقون ﴿دُرِّيٌّ﴾ بضم الدال وبالياء	

٩١٦. يُسَبِّحُ فَتْحُ الْبَا كَذَا صِفْ وَتُوقَدُ الْـ ـمُؤَنَّثُ صِفْ شَرْعًا وَحَقٌّ (تَفَعَّلَا)

٩١٧. وَمَا نَوَّنَ الْبَزِّي سَحَابٌ وَرَفْعُهُمْ لَدَى ظُلُمَاتٍ جَرَّ دَارٍ وَأَوْصَلَا

٩١٨. كَمَا ٱسْتُخْلِفَ ٱضْمُمْهُ مَعَ الْكَسْرِ صَادِقًا وَفِي يُبْدِلَنَّ الْخِفُّ صَاحِبُهُ دَلَا

٩١٩. وَثَانِي ثَلَاثُ ٱرْفَعْ سِوَى صُحْبَةٍ وَقِفْ وَلَا وَقْفَ قَبْلَ النَّصْبِ إِنْ قُلْتَ أُبْدِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿تُوقَدُ﴾ بالتاء	٣٥	(لشعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو) ﴿تَوَقَّدُ﴾ بالياء
		وقرأ الباقون ﴿يُوقَدُ﴾ بالياء	
﴿يُسَبِّحُ﴾ بفتح الباء	٣٦	(ابن عامر وشعبة)	وقرأ باقي القراء ﴿يُسَبِّحُ﴾ بكسر الباء
﴿سَحَابُ ظُلُمَاتٍ﴾	٤٠	(البزي)	وقرأ (قنبل) ﴿سَحَابٌ ظُلُمَاتٍ﴾
		وقرأ الباقون ﴿سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ﴾	
﴿كَمَا اسْتُخْلِفَ﴾	٥٥	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿كَمَا اسْتَخْلَفَ﴾ بفتح التاء واللام
﴿وَلَيُبْدِلَنَّهُمْ﴾	٥٥	(شعبة وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ﴾
﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ﴾	٥٨	(نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص) برفع (ثلاث) على أنها خبر مبتدأ محذوف فيجوز الوقف على ما قبلها وهو ﴿صَلَاةِ الْعِشَاءِ﴾	
		وقرأ (شعبة وحمزة والكسائي) بنصب (ثلاث) فلا وقف على ما قبلها إن جُعلت بدلًا من ﴿ثَلَاثَ مَرَّاتٍ﴾؛ لكي لا يفصل بين البدل والمبدل منه.	

باب فرش حروف سورة الفرقان

٩٢٠. وَنَأْكُلُ مِنْهَا النُّونُ شَاعَ وَجَزْمُنَا وَيَجْعَلْ بِرَفْعٍ دَلَّ صَافِيهِ كُمَّلَا

٩٢١. وَيَحْشُرُ يَا دَارٍ عَلَا، فَنَقُولُ نُو نُ شَامٍ وَّخَاطِبْ تَسْتَطِيعُونَ عُمَّلَا

٩٢٢. وَنُنزِلُ زِدْهُ النُّونَ وَٱرْفَعْ وَخِفَّ، وَٱلْـ ـمَلَٰٓئِكَةُ الْمَرْفُوعُ يُنْصَبُ دُخْلُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿نَأْكُلُ مِنْهَا﴾	٨	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿يَأْكُلُ﴾ بالياء
﴿وَيَجْعَلُ لَكَ﴾	١٠	(ابن كثير وشعبة وابن عامر)	وقرأ غيرهم ﴿وَيَجْعَلْ لَكَ﴾ بجزم اللام
﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾	١٧	(ابن كثير وحفص)	وقرأ الباقون ﴿نَحْشُرُهُمْ﴾ بالنون
﴿فَنَقُولُ أَأَنْتُمْ﴾ بالنون	١٧	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء
﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ﴾	١٩	(حفص)	وقرأ غيره ﴿فَمَا يَسْتَطِيعُونَ﴾
﴿وَنُنْزِلُ الْمَلَائِكَةَ﴾	٢٥	(ابن كثير)	وقرأ غيره ﴿وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ﴾

٩٢٣. تَشَقَّقُ خِفُّ الشِّينِ مَعْ قَافَ غَالِبٌ ... وَيَأْمُرُ شَافٍ وَٱجْمَعُواْ سُرُجًا وِلَا

٩٢٤. وَلَمْ يُقْتِرُواْ ٱضْمُمْ عَمَّ وَالْكَسْرَ ضُمَّ ثِقْ ... يُضَعَفْ وَيَخْلُدْ رَفْعُ جَزْمٍ كَذِي صِلَا

٩٢٥. وَوَحَّدَ ذُرِّيَّتِنَا حِفْظُ صُحْبَةٍ ... وَيَلْقَوْنَ فَاضْمُمْهُ وَحَرِّكْ مُثَقِّلَا

٩٢٦. سِوَى صُحْبَةٍ وَٱلْيَاءُ: قَوْمِي وَلَيْتَنِي ... وَكَمْ لَوْ وَلَيْتِ تُورِثُ الْقَلْبَ أَنْصُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿تَشَقَّقُ السَّمَاءُ﴾	٢٥	(أبو عمرو والكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿تَشَّقَّقُ﴾ بتشديد الشين
		وكذلك ﴿تَشَقَّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ﴾ [ق:٤٤]	
﴿لِمَا يَأْمُرُنَا﴾ بالياء	٦٠	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿تَأْمُرُنَا﴾ بالتاء
﴿سُرُجًا﴾	٦١	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿سِرَاجًا﴾ على الإفراد
﴿يُقْتِرُوا﴾	٦٧	(نافع وابن عامر)	وقرأ الكوفيون ﴿يَقْتُرُوا﴾ بفتح الياء وضم التاء
		وقرأ الباقون وهما (ابن كثير وأبو عمرو) ﴿يَقْتِرُوا﴾ بفتح الياء وكسر التاء	
﴿يُضَاعَفْ/ وَيَخْلُدْ﴾	٦٩	(ابن عامر وشعبة)	وقرأ غيرهما ﴿يُضَاعَفْ/ وَيَخْلُدْ﴾ بجزم الفاء والدال
﴿وَذُرِّيَّتِنَا﴾	٧٤	(أبو عمرو وشعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿وَذُرِّيَّاتِنَا﴾ على الجمع
﴿وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا﴾	٧٥	(القراء غير صحبة)	وقرأ (صحبة) ﴿وَيَلْقَوْنَ﴾

ياءات الإضافة في سورة الفرقان

﴿إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾ ﴿يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ﴾

باب فرش حروف سورة الشعراء

٩٢٧. وَفِي حَـٰذِرُونَ الْمـدُّ مَاثُـلَّ، فَـٰرِهِيـ ـنَ ذَاعَ وَخَلْقُ ٱضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ الْعُلَا

٩٢٨. كَمَا فِـي نَدٍ وَّلْـَٔيْكَةِ الـلَّامُ سَـاكِنٌ مَعَ الْـهَمْزِ وَٱخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا

٩٢٩. وَفِي نَزَلَ التَّخْفِيفُ وَٱلـرُّوحُ وَٱلْأَمِيـ ـنُ رَفْعُهُمَـا عُـلْـوٌّ سَـمَا وَتَـبَجَّلَا

٩٣٠. وَأَنِّثْ تَكُنْ لِّلْيَحْصَبِي وَٱرْفَعَ ايَـةً وَفَـا فَتَـوَكَّلْ وَاوُ ظَمْآنِـهِ حَـلَا

٩٣١. وَيَا: خَمْسِ أَجْرِي مَعْ عِبَادِي وَلِي مَعِي مَعًـا مَّـعْ أَبِي، إِنِّي مَعًـا رَّبِّيَ ٱنْجَـلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿حَاذِرُونَ﴾	٥٦	(ابن ذكوان والكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿حَذِرُونَ﴾ بالقصر
﴿فَارِهِينَ﴾	١٤٩	(ابن عامر والكوفيون)	وقرأ باقي القراء ﴿فَرِهِينَ﴾ بالقصر
﴿خُلُقُ الْأَوَّلِينَ﴾	١٣٧	(نافع وابن عامر وحمزة وعاصم)	وقرأ الباقون ﴿خَلْقُ﴾
﴿الْأَيْكَةِ﴾	١٧٦	(أبو عمرو والكوفيون) وكذلك في [سورة ص:١٣]	وقرأ (نافع وابن كثير وابن عامر) ﴿لَيْكَةَ﴾
﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾	١٩٣	(حفص ونافع وابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينَ﴾
﴿أَوَلَمْ تَكُنْ لَهُمْ آيَةً﴾	١٩٧	(ابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةً﴾
﴿وَتَوَكَّلْ﴾	٢١٧	(ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون)	وقرأ (نافع وابن عامر) ﴿فَتَوَكَّلْ﴾ بالفاء

ياءات الإضافة في سورة الشعراء

﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾ في خمسة مواضع: في قصة نوح، وهود، وصالح، ولوط، وشعيب ﴿بِعِبَادِي إِنَّكُمْ﴾ ﴿عَدُوٌّ لِي إِلَّا﴾ ﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّي﴾ ﴿وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ ﴿وَاغْفِرْ لِأَبِي إِنَّهُ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾ ﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾

باب فرش حروف سورة النمل

٩٣٢. شِـهَابِ بِنُـونٍ ثِـقْ وَقُـلْ يَـأْتِيَنَّنِـي ... دَنَا، مَكُثَ ٱفْتَحْ ضَمَّةَ الْـكَافِ نَـوْفَلَا

٩٣٣. مَعًا سَبَأَ ٱفْتَحْ دُونَ نُونٍ حِـمًى هُـدًى ... وَسَكِّنْهُ وَانْـوِ الْوَقْـفَ زَهْـرًا وَّمَنْـدَلَا

٩٣٤. أَلَا يَسْـجُدُواْ رَاوٍ وَّقِـفْ مُبْـتَلًى: أَلَا ... وَيَـ وَٱسْجُدُواْ وَٱبْدَأْهُ بِالضَّـمِّ مُوصِـلَا

٩٣٥. أَرَادَ: أَلَا يَا هَـؤُلَاءِ ٱسْـجُدُوا، وَقِـفْ ... لَهُ قَبْلَـــهُ وَالْغَـــيْرُ أَدْرَجَ مُبْـــدِلَا

٩٣٦. وَقَدْ قِيلَ: مَفْعُولًا، وَّأَنْ أَدْغَمُـوا بِـلَا ... وَلَيْسَ بِمَقْطُوعٍ فَقِـفْ يَسْـجُدُواْ وَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿بِشِهَابٍ﴾	٧	(الكوفيون)	وقرأ باقي القراء ﴿بِشِهَابٍ﴾ بترك التنوين
﴿لَيَأْتِيَنَّنِي﴾ بنون مشددة ونون مكسورة	٢١	(ابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿لَيَأْتِيَنِّي﴾
﴿فَمَكَثَ﴾	٢٢	(عاصم)	وقرأ غيره ﴿فَمَكُثَ﴾
﴿مِنْ سَبَأَ﴾	٢٢	بفتح الهمز من دون تنوين وكذلك في ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَأَ﴾ [سبأ:١٥] (لأبي عمرو والبزي)	
		وقرأ (قنبل) ﴿سَبَأْ﴾ بتسكين الهمز في الموضعين واصلًا بنية الوقف	
		وقرأ الباقون ﴿سَبَإٍ﴾ بتنوين الهمز مكسورة في الموضعين	
﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾	٢٥	(الكسائي) قرأ بتخفيف اللام على أن (ألا) حرف استفتاح والتقدير (ألا يا هؤلاء اسجدوا) وعلى هذه القراءة يجوز الوقف اختبارًا على (ألا) وعلى (يا) وعلى (اسجدوا). لكون كل منهم كلمة مستقلة وعند الابتداء بـ (اسجدوا) يكون بهمزة مضمومة؛ لأن ثالثه مضموم ويجوز الوقف للكسائي على ما قبل (ألا) وهو (يهتدون). ثم أفاد أن غير الكسائي أدرج (يهتدون) أي: وصلها بـ (ألا) مشددة؛ لأن أصلها عندهم (أن لا) فسبكت بمصدر بدلًا من (أعمالهم) في (فزين لهم الشيطان أعمالهم) فلا يجوز الوقف على (أن) ولكن يجوز اختبارًا أو اضطرارًا على (ألا) كما يجوز اختبارًا على (يسجدوا).	
		ثم ذكر الناظم أن بعض العلماء جعل (ألَّا) مفعولًا به لـ (تهتدون) وأن (لا) زائدة والمعنى (فهم لا يهتدون للسجود) فلا يجوز عندهم الوقف إلا على (اسجدوا).	

٩٣٧. وَيُخْفُونَ خَاطِبْ يُعْلِنُونَ عَـلَا رِضًـا تُمِـــدُّونَنِ الْإِدْغامُ فَـــازَ فَـــثَقَّلَا

٩٣٨. مَعَ ٱلسُّوقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ ٱهْـمِزُواْ زَكَا وَوَجْـــهٌ بِهَمْـــزٍ بَعْـــدَهُ الْـــوَاوُ وُكِّلَا

٩٣٩. نَقُـــولَنَّ فَاضْـــمُمْ رَابِعًـــا وَّنُبَيِّتَنْـــ ـنَهُ وَمَعًا فِي النُّونِ خَاطِبْ شَـمَرْدَلَا

٩٤٠. وَمَعْ فَتْحِ أَنَّ ٱلنَّاسَ مَا بَعْـدَ مَكْـرِهِمْ لِكُـوفٍ وَّأَمَّـا يُشْـــرِكُونَ نَـدٍ حَـلَا

٩٤١. وَشَدِّدْ وَصِـلْ وَٱمْـدُدْ بَـلِ ٱدَّرَكَ الَّذِي ذَكَا، قَبْلَـــهُ يَـــذَّكَّرُونَ لَـــهُ حُـــلِّيَ

٩٤٢. بِهَدِي مَعًا تَهْدِي فَشَا ٱلْعُمْيَ نَاصِبًا وَبِالْيَا لِكُلٍّ قِفْ وَفِي الـرُّومِ شَـمْلَلَا

٩٤٣. وَءَاتُوهُ فَاقْصُـرْ وَٱفْـتَحِ الضَّـمَّ عِلْمُـهُ فَشَا يَفْعَلُـونَ الْغَيْـبُ حَـقٌّ لَّـــهُ وَلَا

٩٤٤. وَمَـــالِي وَأَوْزِعْنِـــي وَإِنِّي كِلَاهُـــمَا لِيَبْلُـوَنِي: الْيَـاءَاتُ فِي قَـوْلِ مَـنْ بَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾	٢٥	(حفص والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿مَا يُخْفُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ بالياء
﴿أَتُمِدُّونِنِ﴾	٣٦	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾
﴿عَنْ سَأْقَيْهَا﴾	٤٤	وكذلك ﴿بِالسُّؤْقِ وَالْأَعْنَاقِ﴾[ص:٣٣] و﴿عَلَى سُؤْقِهِ﴾[الفتح:٢٩] بهمزة ساكنة بعد السين (لقنبل)	
		وقرأ (قنبل) أيضًا في موضعي [ص والفتح] بهمزة مضمومة بعد السين وبعد الهمز (واو) ساكنة مدية	
		وقرأ الباقون (بدون همز) في المواضع الثلاثة	
﴿لَنُبَيِّتَنَّهُ / ثُمَّ لَنَقُولَنَّ﴾	٤٩	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿لَنُبَيِّتَنَّهُ﴾ بالنون وفتح التاء ﴿ثُمَّ لَنَقُولَنَّ﴾ بالنون وفتح اللام
﴿أَنَّ النَّاسَ﴾	٨٢	(الكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿إِنَّ النَّاسَ﴾ بكسر الهمزة
﴿أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ﴾	٥١	(الكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿إِنَّا﴾ بكسر الهمزة
﴿أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾	٥٩	(عاصم وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿أَمَّا تُشْرِكُونَ﴾ بالتاء
﴿بَلِ ادَّارَكَ﴾	٦٦	(نافع وابن عامر والكوفيون)	وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو) ﴿بَلْ أَدْرَكَ﴾
﴿مَا يَذَّكَّرُونَ﴾	٦٢	بالياء (هشام وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿مَا تَذَكَّرُونَ﴾ بالتاء وأما الذال فكل على أصله
﴿تَهْدِي الْعُمَىَ﴾	٨١	وكذلك في [سورة الروم:٥٣] لحمزة	وقرأ باقي القراء ﴿بِهَادِي﴾ فيهما
﴿الْعُمَىَ﴾ بفتح الياء	٨١	(لحمزة)	وقرأ غيره ﴿الْعُمْيِ﴾ بكسر الياء
		ووقف القراء جميعًا بالياء في هذه السورة وأما في (الروم) فوقف بالياء (حمزة والكسائي) وأما غيرهما فوقف على الدال وحذف الياء في ﴿بِهَادِ﴾	
﴿وَكُلٌّ أَتَوْهُ﴾	٨٧	(حفص وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿وَكُلٌّ آتُوهُ﴾ بالمد وضم التاء
﴿بِمَا يَفْعَلُونَ﴾	٨٨	(ابن كثير وأبو عمرو وهشام)	وقرأ غيرهم ﴿بِمَا تَفْعَلُونَ﴾ بالتاء

ياءات الإضافة في سورة النمل

﴿مَا لِيَ لَا أَرَى﴾ ﴿أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ﴾ ﴿إِنِّي آنَسْتُ﴾ ﴿إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيَّ﴾ ﴿لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ﴾

باب فرش حروف سورة القصص

٩٤٥. وَفِي نُـرِيَ الْفَتْحَـانِ مَـعْ أَلِـفٍ وَّيَـا ... إِيـهِ وَثَـلَاثٌ رَّفْعُهَـا بَعْـدُ شُـكِّلَا

٩٤٦. وَحُزْنًا بِضَمٍّ مَّعْ سُـكُونٍ شَـفَا وَيُصْـ ... ـدِرَ ٱضْمُمْ وَكَسْـرُ الضَّمِّ ظَامِيهِ أَنْهَلَا

٩٤٧. وَجِذْوَةٍ ٱضْمُمْ فُزْتَ وَالْفَتْحُ نَلْ وَصُحْـ ... ـبَةٌ كَهْفُ ضَمِّ ٱلرُّهْبِ وَٱسْكِنْهُ ذُبَّـلَا

٩٤٨. يُصَدِّقُنِي ٱرْفَعْ جَزْمَـهُ فِـي نُصُوصِـهِ ... وَقُلْ قَالَ مُوسَىٰ وَٱحْذِفِ الْوَاوَ دُخْلُلَا

٩٤٩. نَمَـىٰ نَفَـرٌ بِالضَّـمِّ وَالْفَـتْحِ يُرْجَعُـو ... نَ، سِـحْرَانِ ثِـقْ فِي سَـحِرَانِ فَتُقْـبَلَا

٩٥٠. وَيُجْـبَىٰ خَلِـيطٌ، يَّعْقِلُـونَ حَفِظْتُـهُ ... وَفِي خُسِفَ الْفَتْحَيْنِ حَفْـصٌ تَـنَخَّلَا

٩٥١. وَعِنْـدِي وَ(ذُو الثُّنْيَـا) وَإِنِّيَ أَرْبَـعٌ ... لَعَلِّي مَعًـا، رَبِّي ثَـلَاثٌ، مَّعِـي ٱعْـتَلَىٰ

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَيَرَىٰ فِرْعَوْنُ وَهَامَانُ وَجُنُودُهُمَا﴾	٦	مع إمالة ألف «يرى» (لحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿وَنُرِىَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا﴾
﴿عَدُوًّا وَحُزْنًا﴾	٨	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾ بفتح الحاء والزاي
﴿يُصْدِرَ الرِّعَاءُ﴾	٢٣	(نافع وابن كثير والكوفيون)	وقرأ (أبو عمرو وابن عامر) ﴿يَصْدُرَ﴾ بفتح الياء وضم الدال
﴿أَوْ جُذْوَةٍ﴾ بضم الجيم	٢٩	(لحمزة)	وقرأ (عاصم) ﴿أَوْ جَذْوَةٍ﴾ بفتحها / وقرأ الباقون ﴿أَوْ جِذْوَةٍ﴾ بكسرها
﴿مِنَ الرُّهْبِ﴾	٣٢	بضم الراء وسكون الهاء (لابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ غيره ﴿الرَّهْبِ﴾
		وقرأ (ابن كثير ونافع وأبو عمرو) ﴿الرَّهَبِ﴾ بفتح الراء والهاء	
﴿يُصَدِّقُنِي﴾ بضم القاف	٣٤	(عاصم وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿يُصَدِّقْنِي﴾ بجزم القاف
﴿قَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ﴾ بحذف الواو	٣٧	(لابن كثير)	وقرأ غيره ﴿وَقَالَ مُوسَى﴾ بالواو قبل القاف
﴿لَا يُرْجَعُونَ﴾	٣٩	(عاصم وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿لَا يَرْجِعُونَ﴾
﴿قَالُوا سِحْرَانِ﴾	٤٨	(الكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿ سَاحِرَانِ﴾
﴿يُجْبَى إِلَيْهِ﴾	٥٧	(السبعة إلا نافعًا)	وقرأ (نافع) ﴿تُجْبَى إِلَيْهِ﴾ بالتاء
﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾	٦٠	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ التاء
﴿لَخَسَفَ بِنَا﴾	٨٢	(حفص)	وقرأ غيره ﴿لَخُسِفَ﴾ بضم الخاء وكسر السين

ياءات الإضافة في سورة القصص

﴿عِنْدِى أَوَلَمْ يَعْلَمْ﴾ ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ ﴿إِنِّي آنَسْتُ نَارًا﴾ ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ ﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ﴾ ﴿لَعَلِّي أَطَّلِعُ﴾ ﴿عَسَى رَبِّي أَنْ﴾ ﴿رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ﴾ ﴿رَبِّي أَعْلَمُ مَنْ﴾ ﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾

باب فرش حروف سورة العنكبوت

٩٥٢. تَرَوْاْ صُحْبَةٌ خَاطِبْ وَحَرِّكْ وَمُدَّ فِي ٱلنـ ـــنَشَاءَةِ حَقًّا وَّهْوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا

٩٥٣. مَوَدَّةَ الْمَرْفُوعُ حَقُّ رُوَاتِهِ وَنَوِّنْهُ وَٱنْصِبْ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَنْدَلَا

٩٥٤. وَيَدْعُونَ نَجْمٌ حَافِظٌ وَّمُوَحِّدٌ هُنَا ءَايَتٌ مِّن رَّبِّهِۦ صُحْبَةٌ دَلَا

٩٥٥. وَفِي وَيَقُولُ الْيَاءُ حِصْنٌ وَّيُرْجَعُو نَ صَفْوٌ وَّحَرْفُ الرُّومِ صَافِيهِ حُلِّلَا

٩٥٦. وَذَاتُ ثَلَاثٍ سُكِّنَتْ بَا نُبَوِّئَنْـ ـنَ مَعْ خِفِّهِ وَالْهَمْزُ بِالْيَاءِ شَمْلَلَا

٩٥٧. وَإِسْكَانُ وَلْ فَاكْسِرْ كَمَا حَجَّ جَا نَدًى وَرَبِّي، عِبَادِي، أَرْضِيَ: الْيَا بِهَا ٱنْجَلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿أَوَلَمْ تَرَوْا﴾	١٩	(شعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا﴾ بالياء
﴿النَّشَآءَةَ﴾	٢٠	(ابن كثير وأبو عمرو)	وكذلك في [النجم:٤٧] و [الواقعة:٦٢]
		وقرأ الباقون ﴿النَّشْأَةَ﴾	
﴿مَوَدَّةُ بَيْنِكُمْ﴾	٢٥	(ابن كثير والكسائي وأبو عمرو)	وقرأ (نافع وابن عامر وشعبة) ﴿مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ﴾
		وقرأ (حفص وحمزة) ﴿مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ﴾	
﴿مَا يَدْعُونَ﴾	٤٢	(عاصم وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿مَا تَدْعُونَ﴾ بالتاء
﴿آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ﴾	٥٠	(ابن كثير وشعبة حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ﴾
﴿وَيَقُولُ ذُوقُوا﴾	٥٥	(نافع والكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿وَنَقُولُ﴾ بالنون
﴿إِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾	٥٧	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بالتاء
		وقرأ (شعبة وأبو عمرو) ﴿إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ [الروم:١١]	وقرأ غيرهما ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بالتاء
﴿لَنُثْوِيَنَّهُمْ﴾	٥٨	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿لَنُبَوِّئَنَّهُمْ﴾
﴿وَلِيَتَمَتَّعُوا﴾	٦٦	(ابن عامر وأبو عمرو وورش وعاصم)	وقرأ غيرهم ﴿وَلْيَتَمَتَّعُوا﴾ بإسكان اللام

ياءات الإضافة في سورة العنكبوت

﴿مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي إِنَّهُ﴾ ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ ﴿إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾

باب فرش حروف من سورة الروم إلى سورة سبأ

٩٥٨. وَعَقِبَةُ الثَّانِي سَمَا وَبِنُونِهِ ... نُذِيقَ زَكَا، لِّلْعَٰلِمِينَ ٱكْسِرُواْ عُلَا

٩٥٩. لِتُرْبُواْ خِطَابٌ ضُمَّ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ ... أَتَىٰ وَٱجْمَعُواْ ءَاثَٰرِكُمْ شَرَفًا عَلَا

٩٦٠. وَيَنْفَعُ كُوفِيٌّ وَّفِي الطُّولِ حِصْنُهُ ... وَرَحْمَةٌ ٱرْفَعْ فَايِزًا وَمُحَصِّلَا

٩٦١. وَيَتَّخِذُ الْمَرْفُوعُ غَيْرُ صِحَابِهِمْ ... تُصَعِّرْ بِمَدٍّ خَفَّ إِذْ شَرْعُهُ حَلَا

٩٦٢. وَفِي نِعْمَةً حَرِّكْ وَذُكِّرَ هَاؤُهَا ... وَضُمَّ وَلَا تَنْوِينَ عَنْ حُسْنٍ اعْتَلَىٰ

٩٦٣. سِوَىٰ ٱبْنِ الْعَلَا وَٱلْبَحْرُ، أُخْفِي سُكُونُهُ ... فَشَا، خَلْقَهُ التَّحْرِيكُ حِصْنٌ تَطَوَّلَا

٩٦٤. لِمَا صَبَرُواْ فَاكْسِرْ وَخَفِّفْ شَذًا وَّقُلْ ... بِمَا يَعْمَلُونَ ٱثْنَانِ عَنْ وَّلَدِ الْعَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة الروم			
﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ﴾	١٠	(ابن كثير ونافع وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿عَاقِبَةَ﴾ وهو الموضع الثاني وأما الأول والثالث فالرفع للجميع
﴿لِنُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا﴾	٤١	(قنبل)	وقرأ غيره ﴿لِيُذِيقَهُمْ﴾ بالياء
﴿لِلْعَالِمِينَ﴾ بكسر اللام	٢٢	(حفص)	وقرأ غيره ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ بفتح اللام
﴿لِتُرْبُوَ فِي أَمْوَالِ النَّاسِ﴾	٣٩	(نافع)	وقرأ الباقون ﴿لِيَرْبُوَ﴾ بفتح الياء والواو
﴿آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾	٥٠	(ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص)	وقرأ غيرهم ﴿آثَرِ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾
﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ﴾	٥٧	(الكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿يَوْمَ لَا تَنْفَعُ﴾ بالتاء
		وقرأ (نافع والكوفيون) ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ﴾ [غافر:٥٢]	وقرأ الباقون ﴿يَوْمَ لَا تَنْفَعُ﴾
سورة لقمان			
﴿هُدًى وَرَحْمَةٌ﴾	٣	(لحمزة)	وقرأ الباقون ﴿وَرَحْمَةً﴾
﴿وَيَتَّخِذُهَا﴾	٦	(نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة)	وقرأ غيرهم ﴿وَيَتَّخِذَهَا﴾
﴿وَلَا تُصَاعِرْ﴾	١٨	(نافع وحمزة والكسائي وأبو عمرو)	وقرأ غيرهم ﴿وَلَا تُصَعِّرْ﴾
﴿عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ﴾	٢٠	(حفص وأبو عمرو ونافع)	وقرأ الباقون ﴿نِعْمَةً﴾
﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ﴾	٢٧	(للسبعة إلا أبا عمرو)	وقرأ (أبو عمرو) ﴿وَالْبَحْرَ يَمُدُّهُ﴾
سورة السجدة			
﴿مَا أُخْفِي لَهُمْ﴾	١٧	(لحمزة)	وقرأ غيره ﴿مَا أُخْفِيَ لَهُمْ﴾ بفتح الياء
﴿خَلَقَهُ﴾ بتحريك اللام	٧	(الكوفيون ونافع)	وقرأ غيرهم ﴿خَلْقَهُ﴾ بسكون اللام
﴿لِمَا صَبَرُوا﴾	٢٤	(للكسائي وحمزة)	وقرأ الباقون ﴿لَمَّا صَبَرُوا﴾
سورة الأحزاب			
﴿بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾	٢	وكذلك ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ [الأحزاب:٩] بالياء فيهما (لأبي عمرو)	وقرأ غيره (بالتاء) فيهما

٩٦٥. وَبِالْـهَمْزِ كُلُّ ٱلَّـٰٓـِٔى وَالْيَـاءِ بَعْـدَهُ ذَكَا وَبِيَـاءٍ سَـاكِنٍ حَـجَّ هُـمَّلَا

٩٦٦. وَكَالْيَـاءِ مَكْسُـورًا لِـوَرْشٍ وَّعَنْهُمَـا وَقِفْ مُسْكِنًا وَّالْـهَمْزُ زَاكِيهِ بُـجِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

تابع سورة الأحزاب		
﴿اللَّايِي﴾	٤	وكذلك ﴿إِلَّا اللَّايِي وَلَدْنَهُمْ﴾ [المجادلة:٢] ﴿وَاللَّايِي يَيِسْنَ﴾ ﴿وَاللَّايِي لَمْ يَحِضْنَ﴾ [الطلاق:٤] (الكوفيون وابن عامر): قرأوا في هذه الأربعة المواضع (بإثبات ياء ساكنة مدية بعد الهمزة المكسورة) وصلًا ووقفًا. وقرأ (قالون وقنبل): (بحذف الياء الساكنة بعد الهمزة مع تحقيق الهمزة وصلًا ووقفًا). (البزي وأبو عمرو): بحذف الياء الساكنة أيضًا بعد الهمزة، ولهما وصلًا في الهمزة (إبدالها ياءً ساكنة مع المد المشبع) أو (تسهيلها بين بين مع المد والقصر). **ولهما وقفًا:** ١. إبدال الهمزة (ياءً ساكنة) مع إشباع المد. ٢. تسهيلها بالروم مع المد والقصر. وقرأ (ورش): بحذف الياء الساكنة أيضًا بعد الهمزة، وله في الهمزة وصلًا (التسهيل بين بين مع المد والقصر). **وله في الهمز وقفًا:** ١. إبدالها (ياءً ساكنة) مع إشباع المد. ٢. تسهيلها بالروم مع المد والقصر.

٩٦٧. وَتَظَّٰهَرُونَ ٱضْمُمْهُ وَٱكْسِرْ لِعَاصِمٍ وَفِي الْهَاءِ خَفِّفْ وَٱمْدُدِ الظَّاءَ ذُبَّلَا

٩٦٨. وَخَفَّفَهُ ثَبْتٌ وَّفِي قَدْ سَمِعْ كَمَا هُنَا وَهُنَاكَ الظَّاءُ خُفِّفَ نَوْفَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

تابع سورة الأحزاب			
﴿تُظَاهِرُونَ﴾	٤	(عاصم)	وقرأ (ابن عامر) ﴿تَظَّاهَرُونَ﴾
		وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿تَظَاهَرُونَ﴾	وقرأ (نافع وأبو عمرو وابن كثير) ﴿تَظَّهَّرُونَ﴾
		وأما قول الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ﴾ [المجادلة:٢] ﴿يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ﴾ [المجادلة:٣]	
		فقرأ (عاصم) ﴿يُظَاهِرُونَ﴾	وقرأ (ابن عامر وحمزة والكسائي) ﴿يَظَّاهَرُونَ﴾
		وقرأ (نافع وابن كثير وأبو عمرو) ﴿يَظَّهَّرُونَ﴾	

٩٦٩. وَحَقُّ صِحَابٍ قَصْرُ وَصْلِ ٱلظُّنُونَاْ وَٱلرْ رَسُولَاْ ٱلسَّبِيلَاْ وَهْوَ فِي الْوَقْفْ فِي حُلَى

٩٧٠. مُقَامَ لِحَفْصٍ ضُمَّ وَالثَّانِ عَمَّ فِي الدْ دُخَانِ وَءَاتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ ذُو حُلَا

٩٧١. وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَّدَى وَقَصْرُ كِفَا حَقٍّ يُّضَعَّفْ مُثَقَّلَا

٩٧٢. وَبِالْيَا وَفَتْحِ الْعَيْنِ، رَفْعُ ٱلْعَذَابِ حِصْـ ـنُ حُسْنٍ، وَّيَعْمَلْ، يُؤْتِ بِالْيَاءِ شَمْلَلَا

٩٧٣. وَقَرْنَ ٱفْتَحِ اذْ نَصُّواْ، يَكُونَ لَهُ ثَرَى يَحِلُّ سِوَى الْبَصْرِي وَخَاتِمَ وُكِّلَا

٩٧٤. بِفَتْحٍ نَّمَى، سَادَتِنَا ٱجْمَعْ بِكَسْرَةٍ كَفَى وَكَثِيرًا نُّقْطَةٌ تَحْتُ نُفِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾	١٠	(حمزة وأبو عمرو) بحذف الألف وصلًا ووقفًا	وكذلك ﴿وَأَطَعْنَا الرَّسُولَا﴾[الأحزاب:٦٦] ﴿فَأَضَلُّونَا السَّبِيلَا﴾[الأحزاب:٦٧]
		وقرأ (ابن كثير وحفص والكسائي) بحذف الألف وصلًا وإثباتها وقفًا	
		وقرأ (نافع وابن عامر وشعبة) بإثبات الألف وصلًا ووقفًا.	
﴿لَا مُقَامَ لَكُمْ﴾ بضم الميم	١٣	(حفص)	وقرأ غيره ﴿لَا مَقَامَ لَكُمْ﴾ بفتح الميم
		وقرأ (نافع وابن عامر) ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مُقَامٍ أَمِينٍ﴾ [الموضع الثاني في الدخان:٥١] بضم الميم	
		وقرأ غيرهما ﴿مَقَامَ﴾ بفتحها	
﴿لَآتَوْهَا﴾ بمد الهمز	١٤	(أبو عمرو وابن عامر الكوفيون)	وقرأ نافع وابن كثير ﴿لَأَتَوْهَا﴾ بالقصر
﴿أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾	٢١	وكذلك ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ﴾[الممتحنة:٤] ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾[الممتحنة:٦]	
		قرأ (عاصم) بضم الهمز في هذه الثلاثة المواضع	وقرأ الباقون ﴿إِسْوَةٌ﴾ بكسر الهمز
﴿نُضَعِّفْ لَهَا الْعَذَابَ﴾	٣٠	(ابن كثير وابن عامر)	وقرأ أبو عمرو ﴿يُضَعَّفْ لَهَا الْعَذَابُ﴾
		وقرأ الباقون ﴿يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ﴾	
﴿وَيَعْمَلْ صَالِحًا﴾ بالياء	٣١	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿وَتَعْمَلْ صَالِحًا﴾ بالتاء
﴿يُؤْتِهَا﴾ بالياء	٣١	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿نُؤْتِهَا﴾ بالنون
﴿وَقَرْنَ﴾ بفتح القاف	٣٣	(نافع وعاصم)	وقرأ الباقون ﴿وَقِرْنَ﴾ بكسر القاف
﴿أَنْ يَكُونَ لَهُمُ﴾	٣٦	(هشام والكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿أَنْ تَكُونَ﴾ بالتاء
﴿لَا يَحِلُّ﴾ بالياء	٥٢	(للسبعة إلا أبا عمرو)	وقرأ (أبو عمرو) ﴿لَا تَحِلُّ﴾ بالتاء
﴿وَخَاتَمَ﴾ بفتح التاء	٤٠	(عاصم)	وقرأ غيره ﴿وَخِاتِمَ﴾ بكسر التاء
﴿سَادَاتِنَا﴾	٦٧	(لابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿سَادَتَنَا﴾ على الإفراد
﴿لَعْنًا كَبِيرًا﴾	٦٨	(عاصم)	وقرأ الباقون ﴿لَعَنًا كَثِيرًا﴾ بالثاء

باب فرش حروف سورة سبأ وفاطر

٩٧٥. وَعَٰلِمِ قُلْ عَلَّٰمِ شَاعَ وَرَفْعُ خَفْـ ـضِهِ عَمَّ، مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٍ مَّعًا وِّلَا

٩٧٦. عَلَىٰ رَفْعِ خَفْضِ الْمِيمِ دَلَّ عَلِيمُهُ وَنَخْسِفْ نَشَأْ نُسْقِطْ بِهَا الْيَاءُ شُمِّلَا

٩٧٧. وَفِي ٱلرِّيحُ رَفْعٌ صَحَّ، مِنْسَأْتَهُ سُكُو نُ هَمْزَتِهِ مَاضٍ وَّأَبْدِلْهُ إِذْ حَلَا

٩٧٨. مَسَٰكِنُهُمْ سَكِّنْهُ وَٱقْصُرْ عَلَىٰ شَذًا وَفِي الْكَافِ فَافْتَحْ عَالِمًا فَتُبَجَّلَا

٩٧٩. نُجَٰزِي بِيَاءٍ وَّٱفْتَحِ الزَّايَ وَٱلْكَفُو رُ رَفْعٌ سَمَاكَمْ صَابَ، أُكْلٍ أَضِفْ حُلَىٰ

٩٨٠. وَحَقُّ لِوَا بَعِدْ بِقَصْرٍ مُّشَدَّدًا وَصَدَّقَ لِلْكُوفِيِّ جَاءَ مُثَقَّلَا

٩٨١. وَفُزِّعَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ كَامِلٌ وَمَنْ أُذِنَ ٱضْمُمْ حُلْوَ شَرْعٍ تَسَلْسَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة سبأ			
﴿عَلَّامِ الْغَيْبِ﴾	٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ نافع وابن عامر ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ﴾
		وقرأ الباقون ﴿عَالِمِ﴾	
﴿مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٌ﴾	٥	وكذلك ﴿مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٌ﴾ [الجاثية:١١] (لابن كثير وحفص)	وقرأ الباقون ﴿مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ﴾ بخفض الميم فيهما
﴿يَشَأْ يَخْسِفْ / يُسْقِطْ﴾	٩	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون بالنون ﴿نَشَأْ نَخْسِفْ / نُسْقِطْ﴾
﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ﴾	١٢	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ﴾ بنصب الحاء
﴿مِنْسَأَتَهُ﴾ بسكون الهمز	١٤	(ابن ذكوان)	وقرأ نافع وأبو عمرو ﴿مِنْسَاتَهُ﴾ بألفٍ مكان الهمز
		وقرأ الباقون ﴿مِنْسَأَتَهُ﴾ بفتح الهمز	
﴿مَسْكِنِهِمْ﴾	١٥	(الكسائي)	وقرأ (حفص وحمزة) ﴿مَسْكَنِهِمْ﴾
		وقرأ باقي القراء ﴿مَسَاكِنِهِمْ﴾	
﴿وَهَلْ يُجَازَى إِلَّا الْكَفُورُ﴾	١٧	(نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ﴾
﴿أُكُلٍ خَمْطٍ﴾	١٦	(أبو عمرو)	وقرأ باقي القراء ﴿أُكُلٍ خَمْطٍ﴾ بإثبات التنوين
﴿بَعِّدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾	١٩	(ابن كثير وأبو عمرو وهشام)	وقرأ غيرهم ﴿بَاعِدْ﴾
﴿صَدَّقَ﴾	٢٠	(الكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿صَدَقَ﴾
﴿إِذَا فَزِّعَ﴾	٢٣	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿إِذَا فُزِّعَ﴾
﴿لِمَنْ أُذِنَ لَهُ﴾	٢٣	(أبو عمرو وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿أَذِنَ﴾ بفتح الهمز

٩٨٢. وَفِي ٱلْغُرْفَتِ التَّوْحِيدُ فَازَ وَيُهْمَزُ ٱلتْـ ـــتَنَاوُشُ حُلْـوًا صُـحْبَةً وَتَوَصُّـلَا
٩٨٣. وَأَجْـرِي عِبَـادِي رَبِّيَ: الْيَـا مُضَـافُهَا وَقُل رَّفْعُ غَـيْرِ ٱللَّهِ بِالْـخَفْضِ شُـكِّلَا
٩٨٤. وَنَجْـزِي بِيَـاءٍ ضُـمَّ مَـعْ فَـتْحِ زَايِـهِ وَكُلَّ بِـهِ ٱرْفَـعْ وَهْـوَ عَـنْ وَّلَدِ الْعَـلَا
٩٨٥. وَفِي ٱلسَّيِّئِ الْمَخْفُوضِ هَـمْزًا سُـكُونُهُ فَشَـا، بَيِّنٰـتٍ قَصْـرُ حَـقٍّ فَـتًى عَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَهُمْ فِي الْغُرْفَةِ﴾	٣٧	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿وَهُمْ فِي الْغُرُفَاتِ﴾ على الجمع
﴿التَّنَاوُشُ﴾ بالهمز	٥٢	(أبو عمرو وحمزة والكسائي وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿التَّنَاوُشُ﴾ بالواو

ياءات الإضافة في سورة سبأ

﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾ ﴿مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾ ﴿رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ﴾

سورة فاطر			
﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ﴾	٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما (برفع الراء)
﴿يُجْزَى كُلُّ كَفُورٍ﴾	٣٦	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿نَجْزِي كُلَّ كَفُورٍ﴾
﴿وَمَكْرَ السَّيِّئُ﴾ بسكون الهمز	٤٣	وصلًا ووقفًا (لحمزة)	وقرأ غيره ﴿وَمَكْرَ السَّيِّئِ﴾ بكسر الهمزة وصلًا
﴿عَلَى بَيِّنَةٍ﴾	٤٠	(ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وحفص)	وقرأ الباقون ﴿بَيِّنَاتٍ﴾

باب فرش حروف سورة يس (عليه السلام)

٩٨٦. وَتَنْزِيلُ نَصْبُ الرَّفْعِ كَهْفُ صِحَابِهِ وَخَفِّفْ فَعَزَّزْنَا لِشُعْبَةَ مُحْمِلَا

٩٨٧. وَمَا عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ صُحْبَةٌ وَوَٱلْقَمَرُ ٱرْفَعْهُ سَمَا وَلَقَدْ حَلَا

٩٨٨. وَخَا يَخْصِمُونَ ٱفْتَحْ سَمَا لُذْ وَأَخْفِ حُلْ وَ بَرٍّ وَسَكِّنْهُ وَخَفِّفْ فَتُكْمِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿تَنْزِيلَ﴾	٥	(ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿تَنْزِيلُ﴾ برفع اللام
﴿فَعَزَّزْنَا﴾	١٤	بتخفيف الزاي الأولى (لشعبة)	وقرأ غيره ﴿فَعَزَّزْنَا﴾ بتشديدها
﴿وَمَا عَمِلَتْ﴾ بدون هاء	٣٥	(حمزة والكسائي وشعبة)	وقرأ غيرهم ﴿وَمَا عَمِلَتْهُ﴾ بإثبات الهاء
﴿وَالْقَمَرُ قَدَّرْنَاهُ﴾	٣٩	(أهل سما)	وقرأ الباقون ﴿وَالْقَمَرَ﴾ بفتح الراء
﴿يَخِصِّمُونَ﴾	٤٩	بفتح الخاء وتشديد الصاد (لنافع وابن كثير وأبي عمرو وهشام)	وقرأ باختلاس فتحة الخاء (أبو عمرو وقالون)
		وقرأ (ورش وابن كثير وهشام) بالفتحة الكاملة	وقرأ (حمزة) بإسكان الخاء وتخفيف الصاد
		وقرأ الباقون وهم (ابن ذكوان وعاصم والكسائي) ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ بكسر الخاء وتشديد الصاد	

٩٨٩. وَسَاكِنُ شُغْلٍ ضُمَّ ذِكْرًا وَّكَسْرُ فِي ظِلَـلٍ بِضَـمٍّ وَّٱقْصُـرِ الـلَّامَ شُلْشُـلَا

٩٩٠. وَقُلْ جُـبُلًا مَّـعْ كَسْـرِ ضَـمَّيْهِ ثِقْلُـهُ أَخُو نُصْرَةٍ وَّٱضْمُمْ وَسَكِّنْ كَذِي حَلَا

٩٩١. وَنَنكُسْـهُ فَاضْـمُمْهُ وَحَـرِّكْ لِعَاصِـمٍ وَحَمْزَةَ وَٱكْسِـرْ عَنْهُمَـا الضَّـمَّ أَثْقَـلَا

٩٩٢. لِيُنْذِرَ دُمْ غُصْنًا وَّالَاحْقَـافُ هُـمْ بِهَـا بِخُلْفٍ هَـدَى، مَـالِي وَإِنِّي مَعًـا حُـلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿فِي شُغْلٍ﴾	٥٥	(الكوفيون وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿فِي شُغْلٍ﴾ بسكون العين
﴿فِي ظُلَلٍ﴾	٥٦	(الكسائي وحمزة)	وقرأ باقي القراء ﴿فِي ظِلَالٍ﴾
﴿جِبِلًّا﴾	٦٢	(نافع وعاصم)	وقرأ (أبو عمرو وابن عامر) ﴿جُبُلًا﴾ بضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام
		وقرأ (ابن كثير وحمزة والكسائي) ﴿جُبُلًا﴾ بضم الجيم والباء وتخفيف اللام	
﴿نُنَكِّسْهُ﴾	٦٨	(عاصم وحمزة)	وقرأ الباقون ﴿نَنْكُسْهُ﴾
﴿لِيُنْذِرَ﴾ بالياء	٧٠	وكذلك ﴿لِيُنْذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾[الأحقاف:١٢] (ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون)	
		وقرأ (نافع وابن عامر) ﴿لِتُنْذِرَ﴾ بالتاء، وروي عن (البزي) في موضع الأحقاف القراءة بالياء والتاء.	

ياءات الإضافة في سورة ياسين

﴿وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي﴾ ﴿إِنِّي إِذًا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ ﴿إِنِّي آمَنْتُ بِرَبِّكُمْ﴾

باب فرش حروف سورة الصافات

٩٩٣. وَصَـفًّا وَّزَجْـرًا ذِكْـرًا ٱدْغَـمَ حَمْـزَةٌ وَذَرْوًا بِـلَا رَوْمٍ بِهَـا التَّـا فَـثَقَّلَا

٩٩٤. وَخَلَّادُهُمْ بِالْـخُلْفِ فَٱلْمُلْقِيَتِ فَٱلْـ ـمُغِيرَتِ فِي ذِكْـرًا وَّصُـبْحًا فَحَصِّـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

قرأ حمزة	بإدغام (التاء) في (الصاد) في ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا﴾ وإدغام (التاء) في (الزاي) في ﴿فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا﴾ وإدغام (التاء) في (الذال) في ﴿فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾
وروي عن خلاد	إدغام (التاء) في (الذال) في ﴿فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ۝٥﴾[المرسلات] وإدغام (التاء) في (الصاد) في ﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ۝٣﴾[العاديات] بخلف عنه في هذين الموضعين.
وقول الناظم	(بلا روم) أن حمزة يدغم (التاء) في هذه المواضع من غير إشارة بالروم، ويكون المد في هذه المواضع عند حمزة وخلاد مدًا مشبعًا.

٩٩٥. بِزِينَةِ نَوِّنْ فِـي نَـدٍ وَٱلْكَوَاكِـبِ ٱنْـ ـصِبُواْ صَـفْوَةً، يَّسَّـمَّعُونَ شَـذًا عَـلَا

٩٩٦. بِثِقْلَيْهِ وَٱضْمُمْ تَا عَجِبْـتُ شَـذًا وَسَـا كِـنٌ مَّعًـا اَوْ ءَابَاؤُنَـا كَيْـفَ بَلَّـلَا

٩٩٧. وَفِي يُنْزَفُونَ الزَّايَ فَاكْسِـرْ شَذًا وَقُـلْ فِي الْاُخْرَى ثَوَى وَٱضْمُمْ يُزِفُّونَ فَاكْمُلَا

٩٩٨. وَمَاذَا تَـرَى بِالضَّـمِّ وَالْكَسْـرِ شَـايِعٌ وَ إِلْيَاسَ حَذْفُ الْـهَمْزِ بِالْـخُلْفِ مُثِّلَا

٩٩٩. وَغَـيْرُ صِـحَابٍ رَّفْعُـهُ ٱللَّهُ رَبُّكُـمْ وَرَبُّ وَ إِلْ يَاسِـينَ بِالْكَسْـرِ وُصِّـلَا

١٠٠٠. مَعَ الْقَصْرِ مَعْ إِسْكَانِ كَسْـرٍ دَنَا غِـنًى وَ إِنِّي وَ(ذُو الثُّنْيَـا) وَأَنِّيَ أُجْـمِلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ﴾	٦	(حفص وحمزة)	وقرأ (شعبة) ﴿بِزِينَةِ الْكَوَاكِبَ﴾
		وقرأ الباقون ﴿بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾	
﴿لَا يَسَّمَّعُونَ﴾	٨	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهم ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾
﴿بَلْ عَجِبْتُ﴾	١٢	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿بَلْ عَجِبْتَ﴾ بفتح التاء
﴿أَوْ آبَاؤُنَا﴾	٢١	(ابن عامر وقالون)	وكذلك ﴿أَوْ آبَاؤُنَا﴾[الواقعة:٤٨]
		وقرأ باقي القراء ﴿أَوَ آبَاؤُنَا﴾ بفتح الواو	
﴿يُنْزِفُونَ﴾	٤٧	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿يُنْزَفُونَ﴾ بفتح الزاي
		وقرأ الكوفيون ﴿وَلَا يُنْزِفُونَ﴾ [الواقعة:١٩]	وقرأ غيرهم ﴿وَلَا يُنْزَفُونَ﴾
﴿إِلَيْهِ يُزِفُّونَ﴾	٩٤	(حمزة)	وقرأ الباقون ﴿يَزِفُّونَ﴾ بفتح الياء
﴿مَاذَا تُرِى﴾	١٠٢	(حمزة والكسائي)	وقرأ باقي القراء ﴿مَاذَا تَرَى﴾ بفتح التاء والراء
﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ﴾	١٢٣	بحذف همزة ﴿إِلْيَاسَ﴾ وصلًا (لابن ذكوان) بخلف عنه وعند الابتداء بفتح الهمز	
		وقرأ الباقون (بإثبات الهمز وصلًا وابتداءً)	
﴿اللَّهَ رَبُّكُم وَرَبَّ﴾	١٢٦	(نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة) بالرفع في الثلاث الكلمات	
		وقرأ الباقون ﴿اللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ﴾ بفتح الكلمات الثلاث	
﴿إِلْ يَاسِينَ﴾	١٣٠	(ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون)	وقرأ (نافع والشامي) ﴿آلِ يَاسِينَ﴾

ياءات الإضافة في سورة الصافات

﴿إِنِّي أَرَى﴾ ﴿أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾

باب فرش حروف سورة صاد

١٠٠١. وَضَمُّ فُوَاقٍ شَاعَ، خَالِصَةٍ أَضِفْ ... لَهُ الرُّحْبُ، وَجِّدْ عَبْدَنَا قَبْلُ دُخْلُلَا

١٠٠٢. وَفِي يُوعَدُونَ دُمْ حُلِّ وَبِقَافَ دُمْ ... وَثَقِّلَ غَسَّاقًا مَّعًا شَابِدٌ عُلَا

١٠٠٣. وَءَاخَرُ لِلْبَصْرِي بِضَمٍّ وَّقَصْرِهِ ... وَوَصْلُ ٱتَّخَذْنَاهُمْ حَلَا شَرْعُهُ وِلَا

١٠٠٤. وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرٍ وَّخُذْ يَاءَ لِي مَعًا ... وَ إِنِّي وَبَعْدِي، مَسَّنِي، لَعْنَتِي إِلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿مِنْ فُوَاقٍ﴾ بضم الفاء	١٥	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾ بفتحها
﴿خَالِصَةُ ذِكْرَى الدَّارِ﴾	٤٦	(هشام ونافع)	وقرأ غيرهما ﴿خَالِصَةٌ﴾ بالتنوين
﴿وَاذْكُرْ عَبْدَنَا﴾ على الإفراد	٤٥	(ابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿عِبَادَنَا﴾ على الجمع
﴿هَذَا مَا يُوعَدُونَ﴾	٥٣	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿تُوعَدُونَ﴾ بالتاء
		وقرأ (ابن كثير) أيضًا ﴿هَذَا مَا يُوعَدُونَ﴾[ق:٣٢]	وقرأ غيره بالتاء
﴿وَغَسَّاقٌ﴾ بتشديد السين	٥٧	وكذلك ﴿إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ۝٢٥﴾[النبأ]	(حمزة والكسائي وحفص)
		وقرأ باقي القراء (بتخفيف السين) فيهما.	
﴿وَأَخَرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ﴾	٥٨	بضم الهمزة ولا ألف بعدها (للبصري)	وقرأ الباقون ﴿وَآخَرُ﴾
﴿اتَّخَذْنَاهُمْ﴾ بهمزة الوصل	٦٣	(أبو عمرو وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿أَتَّخَذْنَاهُمْ﴾ بهمزة القطع
﴿قَالَ فَالْحَقُّ﴾ بالرفع	٨٤	(حمزة وعاصم)	وقرأ غيرهما ﴿قَالَ فَالْحَقَّ﴾ بفتح القاف

ياءات الإضافة في سورة ص

﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾ ﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ﴾ ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ﴾ ﴿مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ﴾ ﴿مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ﴾ ﴿لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ﴾

باب فرش حروف سورة الزمر

١٠٠٥. أَمَنْ خَفَّ حِرْمِيٌّ فَشَا مَدُّ سَلِمَا ... مَعَ الْكَسْرِ حَقٌّ عَبْدَهُ اجْمَعْ شَمَرْدَلَا

١٠٠٦. وَقُلْ كَاشِفَتٌ مُّمْسِكَتٌ مُّنَوِّنًا ... وَرَحْمَتِهِ مَعْ ضُرِّهِ النَّصْبُ حُمِّلَا

١٠٠٧. وَضُمَّ قَضَى وَاكْسِرْ وَحَرِّكْ وَبَعْدُ رَفْـ ... ـعُ شَافٍ، مَّفَازَاتِ اجْمَعُوا شَاعَ صَنْدَلَا

١٠٠٨. وَزِدْ تَأْمُرُونِي النُّونَ كَهْفًا وَعَمَّ خِفْـ ... ـفُهُ، فُتِحَتْ خَفِّفْ وَفِي النَّبَإِ الْعُلَا

١٠٠٩. لِكُوفٍ وَّخُذْ يَا تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي ... وَإِنِّي مَعًا مَّعْ يَعِبَادِي مُحَصِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿أَمَنْ هُوَ قَانِتٌ﴾	٩	(نافع وابن كثير وحمزة)	وقرأ الباقون ﴿أَمَّنْ﴾ بتشديد الميم
﴿وَرَجُلًا سَالِمًا﴾	٢٩	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿سَلَمًا﴾
﴿بِكَافٍ عِبَادَهُ﴾ على الجمع	٣٦	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿عَبْدَهُ﴾
﴿كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ﴾	٣٨	و﴿مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ﴾ (أبو عمرو) بالتنوين ونصب «ضره» و«رحمته»	
		وقرأ الباقون (بغير تنوين) وكسر «ضره» و«رحمته»	
﴿قُضِيَ عَلَيْهَا الْمَوْتُ﴾	٤٢	(لحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ﴾
﴿بِمَفَازَاتِهِمْ﴾	٦١	(حمزة والكسائي وشعبة)	وقرأ غيرهم ﴿بِمَفَازَتِهِمْ﴾ بغير ألف
﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِّي﴾	٦٤	(لابن عامر)	وقرأ (نافع) ﴿تَأْمُرُونِي﴾ بنون واحدة مكسورة خفيفة
		وقرأ باقي القراء ﴿تَأْمُرُونِّي﴾ بنون واحدة مشددة	
﴿فُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾	٧١	وكذلك ﴿وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ﴾[النبأ:١٩] ﴿وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾[في هذه السورة] بتخفيف التاء للكوفيين. وقرأ الباقون ﴿فُتِّحَتْ﴾ بتشديد التاء في المواضع الثلاثة.	

ياءآت الإضافة في سورة الزمر

﴿تَأْمُرُونِّي أَعْبُدُ﴾ ﴿إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ﴾ ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿يَا عِبَادِ الَّذِينَ﴾

باب فرش حروف سورة المؤمن (غافر)

١٠١٠. وَتَدْعُونَ خَاطِبْ إِذْ لَوَى، هَاءُ مِنْهُمُ ... بِكَافٍ كَفَى، أَوْ أَنْ زِدِ الْهَمْزَ ثُمَّلَا

١٠١١. وَسَكِّنْ لَهُمْ وَٱضْمُمْ بِيَظْهَرَ وَٱكْسِرَنْ ... وَرَفْعُ ٱلْفَسَادَ ٱنْصِبْ إِلَى عَاقِلٍ حَلَا

١٠١٢. فَأَطَّلِعُ ٱرْفَعْ غَيْرَ حَفْصٍ وَّقَلْبِ نَوْ ... وِنُواْ مِنْ حَمِيدٍ، أَدْخِلُواْ نَفَرٌ صِلَا

١٠١٣. عَلَى الْوَصْلِ وَٱضْمُمْ كَسْرَهُ، يَتَذَكَّرُو ... نَ كَهْفٌ سَمَا وَٱحْفَظْ مُضَافَاتِهَا الْعُلَا

١٠١٤. ذَرُونِيَ وَٱدْعُونِي وَإِنِّي ثَلَاثَةٌ ... لَعَلِّي وَفِي مَالِي وَأَمْرِيَ مَعْ إِلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَالَّذِينَ تَدْعُونَ﴾	٢٠	(نافع وهشام)	وقرأ غيرهما ﴿يَدْعُونَ﴾ بالياء
﴿أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً﴾	٢١	(ابن عامر)	وقرأ غيره ﴿أَشَدَّ مِنْهُمْ﴾ بالهاء
﴿أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾	٢٦	(لحفص)	وقرأ (شعبة وحمزة والكسائي) ﴿أَوْ أَنْ يَظْهَرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادُ﴾
		وقرأ (نافع وأبو عمرو) ﴿وَأَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ بحذف الهمز قبل الواو.	
		وقرأ (ابن كثير ابن عامر) ﴿وَيَظْهَرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادُ﴾	
﴿فَأَطَّلِعُ﴾ رفع العين	٣٧	(للسبعة إلا حفصًا)	وقرأ (حفص) ﴿فَأَطَّلِعَ﴾ بنصبها
﴿عَلَى كُلِّ قَلْبٍ﴾	٣٥	(ابن ذكوان وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿عَلَى كُلِّ قَلْبِ﴾ بترك التنوين
﴿تَقُومُ السَّاعَةُ ادْخُلُوا﴾	٤٦	(ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿السَّاعَةُ أَدْخِلُوا﴾ بهمز قطع وصلًا ووقفًا
﴿قَلِيلًا مَا يَتَذَكَّرُونَ﴾	٥٨	(ابن عامر ونافع وابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿تَتَذَكَّرُونَ﴾

ياءات الإضافة في سورة غافر

﴿ذَرُونِي أَقْتُلْ﴾ ﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾ ﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ ﴿وَأُفَوِّضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾

باب فرش حروف سورة فصلت

١٠١٥. وَإِسْـكَانُ نَـحْسَاتٍ بِـهِ كَسْـرُهُ ذَكَا وَقَوْلُ مُـمِيلِ السِّـينِ لِلَّيْـثِ أُخْـمِلَا

١٠١٦. وَيُـحْشَـرُ يَاءٌ ضُـمَّ مَـعْ فَـتْحِ ضَـمِّهِ وَأَعْدَاءُ خُذْ وَالْـجَمْعُ عَـمَّ عَقَـنْقَلَا

١٠١٧. لَدَى ثَمَـرَاتٍ ثُـمَّ يَـا شُرَكَآءِيَ الْـ ـمُضَافُ وَيَا رَبِّي بِهِ الْـخُلْفُ بُـجِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿نَحِسَاتٍ﴾	١٦	(ابن عامر والكوفيون)	وقرأ (أهل سما) ﴿نَحْسَاتٍ﴾ بسكون الحاء
			ثم ذكر الناظم أن ما نقل عن الليث أحد الروايتين عن (الكسائي) من إمالة السين قول مخمل غير صحيح عن الليث فلا يقرأ به.
﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ﴾	١٩	(القراء السبعة إلا نافعًا)	وقرأ (نافع) ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُ أَعْدَاءَ﴾
﴿مِنْ ثَمَرَاتٍ﴾ على الجمع	٤٧	(نافع وابن عامر وحفص)	وقرأ غيرهما ﴿مِنْ ثَمَرَتٍ﴾ على الإفراد

ياءات الإضافة في سورة فصلت

﴿أَيْنَ شُرَكَائِي﴾ ﴿وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي﴾ واختلف عن قالون في هذا الموضع الأخير بين فتح الياء وإسكانها.

باب فرش حروف سورة الشورى والزخرف والدخان

١٠١٨. وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو نَ غَيْرُ صِحَابٍ، يَّعْلَمُ ٱرْفَعْ كَمَا ٱعْتَلَى

١٠١٩. بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ، كَبِيرَ فِي كَبَائِرَ فِيهَا ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمْلَلَا

١٠٢٠. وَيُرْسِلُ فَارْفَعْ مَعْ فَيُوحِي مُسَكِّنًا أَتَانَا وَأَنْ كُنْتُمْ بِكَسْرٍ شَذَا الْعُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة الشورى			
﴿يُوحَى إِلَيْكَ﴾	٣	(ابن كثير)	وقرأ غيره ﴿يُوحِي إِلَيْكَ﴾ بسكون الحاء
﴿مَا يَفْعَلُونَ﴾ بالياء	٢٥	(نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿مَا تَفْعَلُونَ﴾ بالتاء
﴿وَيَعْلَمُ الَّذِينَ﴾ بضم الميم	٣٥	(ابن عامر ونافع)	وقرأ غيرهما ﴿وَيَعْلَمَ﴾ بفتح الميم
﴿بِمَا كَسَبَتْ﴾ بغير فاء	٣٧	(نافع وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿فَبِمَا كَسَبَتْ﴾
﴿كَبِيرَ الْإِثْمِ﴾ هنا	٣٧	وكذلك ﴿كَبِيرَ الْإِثْمِ﴾[النجم:٣٢] (لحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿كَبَائِرَ﴾ فيهما
﴿أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ﴾	٥١	(نافع)	وقرأ غيره ﴿أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ﴾ بفتح اللام والياء
سورة الزخرف			
﴿إِنْ كُنْتُمْ قَوْمًا﴾ بكسر الهمز	٥	(لحمزة والكسائي ونافع)	وقرأ الباقون ﴿أَنْ كُنْتُمْ﴾ بفتحها

١٠٢١. وَيَنْشَـــؤُاْ فِي ضَـــمٍّ وَّثِقْـــلٍ صِـــحَابُهُ ... عِبَـــدُ بِرَفْـــعِ الدَّالِ فِي عِنْـــدَ غَلْغَـــلَا

١٠٢٢. وَسَكِّنْ وَزِدْ هَـــمْزًا كَـــوَاوٍ أَءُشْـــهِدُواْ ... أَمِينًـــا وَّفِيـــهِ الْمَـــدُّ بِالْـــخُلْفِ بَلَّـــلَا

١٠٢٣. وَقُلْ قَلَ عَـنْ كُـفْءٍ وَّسَـقْفًا بِضَـمِّهِ ... وَتَـــحْرِيكِهِ بِالضَّـــمِّ ذَكَّـــرَ أَنْـــبَلَا

١٠٢٤. وَحُكْمُ صِحَابٍ قَصْـرُ هَـــمْزَةِ جَاءَنَـا ... وَأَسْـــوِرَةٌ سَـــكِّنْ وَّبِالْقَصْـــرِ عُـــدِّلَا

١٠٢٥. وَفِي سُـــلُفًا ضَـــمَّا شَـــرِيفٍ وَّصَـــادُهُ ... يَصُدُّونَ كَسْرُ الضَّمِّ فِـي حَقِّ نَـهْشَلَا

١٠٢٦. ءَأَلِهَتُّـــــا كُـــوفٍ يُّـــحَقِّقُ ثَانِيًـــا ... وَقُـــلْ أَلِفًـــا لِلْـــكُلِّ ثَالِثَـــا ٱبْـــدِلَا

١٠٢٧. وَفِي تَشْـتَهِيهِ تَشْـتَهِي حَـقُّ صُـحْبَةٍ ... وَفِـي يُرْجَعُونَ الْغَيْبُ شَـايَعَ دُخْلُـلَا

١٠٢٨. وَفِي قِيلِهِ ٱكْسِرْ وَٱكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدُ فِـي ... نَصِيرٍ وَّخَاطِبْ تَعْلَمُـونَ كَمَـا انْجَلَى

١٠٢٩. بِتَحْتِـي عِبَـادِ الْيَـا وَيَغْـلِي دَنَـا عُـلًا ... وَرَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ٱخْفِضُواْ الرَّفْـعَ ثُمَّـلَا

١٠٣٠. وَضَمَّ ٱعْتِلُوهُ ٱكْسِرْ غِنًى، أَنَّكَ ٱفْتَحُواْ ... رَبِيعًـــا وَقُـــلْ إِنِّي وَلِي الْيَـــاءُ حُـــمِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يُنَشَّأُ فِي الْحِلْيَةِ﴾	١٨	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿ يَنْشَؤُا﴾
﴿عِبَادُ الرَّحْمَنِ﴾	١٩	(أبو عمرو والكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿عِنْدَ الرَّحْمَنِ﴾
﴿أَءُشْهِدُوا﴾	١٩	(نافع) قرأ بزيادة همزة مضمومة مسهلة بعد الهمزة المفتوحة وأدخل بينهما ألفًا (قالون بخلف عنه). وقرأ الباقون ﴿أَشَهِدُوا﴾	
﴿قَالَ أَوَلَوْ جِئْتُكُمْ﴾	٢٤	(حفص وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿قُلْ أَوَلَوْ جِئْتُكُمْ﴾
﴿سُقُفًا﴾	٣٣	(نافع وابن عامر والكوفيون)	وقرأ باقي القراء ﴿سَقْفًا﴾
﴿إِذَا جَاءَنَا﴾	٣٨	(أبو عمرو وحفص وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿إِذَا جَاءَانَا﴾ بألف قبل النون
﴿أَسْوِرَةٌ﴾	٥٣	(حفص)	وقرأ غيره ﴿أَسَاوِرَةٌ﴾
﴿فَجَعَلْنَاهُمْ سُلَفًا﴾	٥٦	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿سَلَفًا﴾
﴿يَصِدُّونَ﴾	٥٧	حمزة وابن كثير وأبو عمرو وعاصم	وقرأ الباقون ﴿يَصُدُّونَ﴾ بضم الصاد
﴿ءَآلِهَتُنَا خَيْرٌ﴾	٥٨	بثلاث همزات أجمع القراء على إبدال الثالثة ألفًا وأجمعوا على تحقيق الأول وأما الهمزة الثانية فحققها (الكوفيون) وسهلها بين بين (أبو عمرو وأهل سما) وليس هنا إدخال لأحد.	
﴿مَا تَشْتَهِي﴾	٧١	(ابن كثير وأبو عمرو وشعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿مَا تَشْتَهِيهِ﴾
﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾	٨٥	(حمزة والكسائي وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾
﴿وَقِيلِهِ﴾ بكسر اللام والهاء وصلتها	٨٨	(حمزة وعاصم)	وقرأ الباقون ﴿وَقِيلَهُ﴾ بفتح اللام وضم الهاء وصلتها بواو
﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾	٨٩	(للشامي والمدني)	وقرأ غيرهما ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ بالياء

ياءات الإضافة في سورة الزخرف ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا﴾ ﴿يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ﴾

سورة الدخان

﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي﴾	٤٥	(ابن كثير وحفص)	وقرأ الباقون ﴿تَغْلِي﴾ بالتاء
﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾	٧	(للكوفيين)	وقرأ غيرهم ﴿رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
﴿فَاعْتِلُوهُ﴾ بكسر التاء	٤٧	(أبو عمرو والكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿فَاعْتُلُوهُ﴾ بضم التاء
﴿ذُقْ أَنَّكَ﴾ بفتح الهمز	٤٩	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿إِنَّكَ﴾ بكسر الهمز

ياءات الإضافة في سورة الدخان ﴿إِنِّي آتِيكُمْ﴾ ﴿وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَزِلُونِ﴾

باب فرش حروف سورة الشريعة [الجاثية] والأحقاف

١٠٣١. مَعًا رَفْعُ ءَايَـتٍ عَـلَىٰ كَسْـرِهِ شَـفَا ... وَإِنَّ وَفِي أَضْـمِرْ بِتَوْكِيـدٍ ٱوّلَا

١٠٣٢. لِيَجْـزِيَ يَـا نَـصٍّ سَـمَا وَغِشَـوَةً ... بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْـرُ شُـمِّلَا

١٠٣٣. وَوَٱلسَّاعَةُ ٱرْفَعْ غَيْرَ حَمْزَةَ، حُسْنًا الْـ ... ـمُحَسِّنُ إِحْسَـانًا لِكُـوفٍ تَـحَوَّلَا

١٠٣٤. وَغَيْرُ صِحَابٍ أَحْسَـنُ ٱرْفَـعْ، وَقَبْلَـهُ ... وَبَعْـدُ بِيَـاءٍ ضُـمَّ فِعْـلَانِ وُصِّـلَا

١٠٣٥. وَقَلْ عَنْ هِشَـامٍ أَدْغَمُـواْ تَعِـدَانِنِي، ... يُـوَفِيَهُمْ بِالْيَـا لَـهُ حَـقُّ نَـهْشَلَا

١٠٣٦. وَقُلْ لَا يُرَىٰ بِالْغَيْبِ وَٱضْمُمْ، وَبَعْـدَهُ ... مَسَـٰكِنُهُمْ بِـالرَّفْعِ فَاشِـيهِ نُـوِّلَا

١٠٣٧. وَيَـاءُ وَلَـٰكِـنِّي وَيَـا تَعِـدَانِنِـي ... وَإِنِّي وَأَوْزِعْنِي بِهَا خُلْفُ مَنْ تَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة الشريعة [الجاثية]			
﴿آيَاتٍ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾	٤	وكذلك ﴿آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾[الجاثية:٥] بكسر التاء (لحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون برفعها.
﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا﴾	١٤	(عاصم ونافع وابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿لِنَجْزِيَ﴾
﴿غَشْوَةً﴾	٢٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿غِشَاوَةً﴾
﴿وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا﴾	٣٢	(السبعة إلا حمزة)	وقرأ (حمزة) ﴿وَالسَّاعَةَ﴾ بنصب التاء
سورة الأحقاف			
﴿بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا﴾	١٥	(الكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿حُسْنًا﴾
﴿يُتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ / وَيُتَجاوَزُ﴾	١٦	(نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿نَتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ / وَنَتَجاوَزُ﴾
﴿أَتَعِدَانِّي﴾ بتشديد النون	١٧	(لهشام)	وقرأ غيره ﴿أَتَعِدَانِنِي﴾ بنونين مكسورتين
﴿وَلِيُوَفِّيَهُمْ﴾	١٩	(هشام وابن كثير وأبو عمرو وعاصم)	وقرأ غيرهم ﴿وَلِنُوَفِّيَهُمْ﴾ بالنون
﴿لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ﴾	٢٥	(حمزة وعاصم)	وقرأ غيرهما ﴿لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِنَهُمْ﴾

ياءات الإضافة في سورة الأحقاف

﴿وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ﴾ ﴿أَتَعِدَانِنِي أَنْ أُخْرَجَ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ﴾

باب فرش الحروف من سورة محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى سورة القمر

١٠٣٨. وَبِالضَّمِّ وَٱقْصُرْ وَاكْسِرِ التَّاءَ قَٰتِلُوا ... عَلَىٰ حُجَّةٍ وَّالْقَصْرُ فِي ءَاسِنٍ دَلَا

١٠٣٩. وَفِي ءَانِفًا خُلْفٌ هَدَىٰ وَبِضَمِّهِمْ ... وَكَسْرٍ وَّتَحْرِيكٍ وَّأُمْلِيَ حُصِّلَا

١٠٤٠. وَأَسْرَارَهُمْ فَاكْسِرْ صِحَابًا وَّيَبْلُوَنْـ ... ـنَكُمْ، يَعْلَمَ الْيَا صِفْ وَيَبْلُوَا۟ وَٱقْبَلَا

١٠٤١. وَفِي يُؤْمِنُوا۟ حَقٌّ وَّبَعْدُ ثَلَاثَةٌ ... وَفِي يَاءِ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسَلْسَلَا

١٠٤٢. وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا ... بِلَامِ كَلَّمَ ٱللَّهِ وَالْقَصْرُ وُكِّلَا

١٠٤٣. بِمَا يَعْمَلُونَ حَجَّ، حَرَّكَ شَطْئَهُ ... دُعَا مَاجِدٍ وَّٱقْصُرْ فَأَزَرَهُۥ مُلَا

١٠٤٤. وَفِي يَعْمَلُونَ دُمْ، يَقُولُ بِيَاءٍ اذْ ... صَفَا وَٱكْسِرُوا۟ إِدْبَرَ إِذ فَازَ دُخْلُلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة محمد			
﴿قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾	٤	(لحفص وأبي عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿قَاتَلُوا﴾
﴿مِنْ مَاءٍ غَيْرِ أَسِنٍ﴾	١٥	بقصر الهمز (لابن كثير)	وقرأ غيره ﴿آسِنٍ﴾
﴿مَاذَا قَالَ آنِفًا﴾	١٦	بالقصر (للبزي بخلف عنه)	وقرأ الباقون ﴿آنِفًا﴾ بالمد
﴿وَأُمْلِي لَهُمْ﴾	٢٥	(لأبي عمرو)	وقرأ غيره ﴿وَأَمْلَى﴾
﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ﴾	٢٦	بكسر الهمز (لحفص وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿أَسْرَارَهُمْ﴾
﴿وَلَيَبْلُوَنَّكُمْ / يَعْلَمَ / وَيَبْلُوَ﴾	٣١	بالياء في الأفعال الثلاثة (لشعبة)	وقرأ غيره ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ / وَنَبْلُوَ﴾ بالنون فيهما
سورة الفتح			
﴿لِيُؤْمِنُوا / يُعَزِّرُوهُ / يُوَقِّرُوهُ / يُسَبِّحُوهُ﴾	٩	قرأ (ابن كثير وأبو عمرو) بالياء في الأفعال الأربعة	وقرأ الباقون ﴿لِتُؤْمِنُوا / تُعَزِّرُوهُ / تُوَقِّرُوهُ / تُسَبِّحُوهُ﴾
﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾	١٠	(أبو عمرو والكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿فَسَنُؤْتِيهِ﴾ بالنون
﴿إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضُرًّا﴾	١١	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿ضَرًّا﴾ بفتح الضاد
﴿كَلِمَ اللَّهِ﴾	١٥	(لحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿كَلَامَ اللَّهِ﴾
﴿بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ بالياء	٢٤	(أبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ بالتاء
﴿أَخْرَجَ شَطْأَهُ﴾	٢٩	(ابن كثير وابن ذكوان)	وقرأ باقي القراء ﴿شَطْأَهُ﴾ بسكون الطاء
﴿فَآزَرَهُ﴾ بقصر الهمز	٢٩	(ابن ذكوان)	وقرأ باقي القراء ﴿فَآزَرَهُ﴾ بالمد
سورة الحجرات			
﴿بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾	١٨	(لابن كثير)	وقرأ غيرهم ﴿بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾
سورة ق			
﴿يَقُولُ لِجَهَنَّمَ﴾ بالياء	٣٠	(نافع وشعبة)	وقرأ غيرهما ﴿نَقُولُ﴾ بالنون
﴿وَإِدْبَارَ السُّجُودِ﴾	٤٠	(نافع وحمزة وابن كثير)	وقرأ غيرهم ﴿وَأَدْبَارَ﴾ بفتح الهمز

١٠٤٥. وَبِالْيَـا يُنَـادِ قِـفْ دَلِيـلًا بِخُلْفِـهِ وَقُـلْ مِثْـلُ مَـا بِـالرَّفْعِ شَـمَّمَ صَـنْدَلَا

١٠٤٦. وَفِي ٱلصَّعْقَةِ ٱقْصُرْ مُسْكِنَ الْعَيْنِ رَاوِيًا وَقَـوْمِ بِخَفْـضِ الْمِـيمِ شَـرَّفَ حُـمَّلَا

١٠٤٧. وَبَصْـرٍ وَأَتْبَعَنَّـهُ بِوَٱتَّبَعَـتْ وَمَـا أَلَتْنَـٰهُمْ ٱكْسِرُواْ دِنْيًا وَّ إِنَّـ ٱفْتَحُواْ الْـجَلَا

١٠٤٨. رِضًا، يَّصْعَقُونَ ٱضْمُمْهُ كَمْ نَصَّ وَٱلْمُصَيْـ ـطِرُونَ لِسَـانٌ عَابَ بِالْـخُلْفِ زُمَّـلَا

١٠٤٩. وَصَـادٌ كَـزَايٍ قَـامَ بِالْـخُلْفِ ضَـبْعُهُ وَكَـذَّبَ يَرْوِيـهِ هِشَـامٌ مُّـثَقَّلَا

١٠٥٠. تُمَرُونَـهُۥ تَمْرُونَـهُ وَٱفْتَحُـواْ شَـذًا مَنَـوٰءَةَ لِلْمَكِّـي زِدِ الْـهَمْزَ وَٱحْفِـلَا

١٠٥١. ويَهْمِـزُ ضِـئْزَىٰ، خُشَّـعًا خَاشِـعًا شَـفَا حَـمِيدًا وَّخَاطِبْ تَعْلَمُونَ فَطِـبْ كَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿يَوْمَ يُنَادِى﴾ وقف بالياء	٤١	(لابن كثير بخلف عنه)	وقرأ الباقون بحذفها ﴿يَوْمَ يُنَادِ﴾ وحذفها الجميع وصلًا
سورة الذاريات			
﴿مِثْلُ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ﴾	٢٣	برفع اللام (لحمزة والكسائي وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿مِثْلَ﴾ بنصب اللام
﴿الصَّعْقَةُ﴾	٤٤	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿الصَّاعِقَةُ﴾
﴿وَقَوْمِ نُوحٍ﴾ بكسر الميم	٤٦	(حمزة والكسائي وأبو عمرو)	وقرأ غيرهم ﴿وَقَوْمَ﴾ بنصب الميم
سورة الطور			
﴿وَأَتْبَعْنَاهُمْ﴾	٢١	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿وَاتَّبَعَتْهُمْ﴾
﴿وَمَا أَلَتْنَاهُمْ﴾	٢١	بكسر اللام (لابن كثير)	وقرأ غيره ﴿وَمَا أَلَتْنَاهُمْ﴾ بفتح اللام
﴿أَنَّهُ هُوَ الْبَرُّ﴾	٢٨	بفتح الهمز (لنافع والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿إِنَّهُ﴾ بكسر الهمز
﴿يُصْعَقُونَ﴾	٤٥	(ابن عامر وعاصم)	وقرأ غيرهما ﴿يَصْعَقُونَ﴾ بفتح الياء
﴿الْمُسَيْطِرُونَ﴾ بالسين	٣٧	(لهشام وقنبل وحفص)	وقرأ (خلاد) بخلف عنه وخلف بلا خلاف بإشمام الصاد زايًا
		وقرأ باقي القراء ﴿الْمُصَيْطِرُونَ﴾ بالصاد	
سورة النجم			
﴿مَا كَذَّبَ الْفُؤَادُ﴾	١١	(لهشام)	وقرأ غيره ﴿مَا كَذَبَ﴾ بتخفيف الذال
﴿أَفَتَمْرُونَهُ﴾	١٢	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿أَفَتُمَارُونَهُ﴾
﴿وَمَنَاءَةَ الثَّالِثَةَ﴾ بالهمز	٢٠	(ابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿وَمَنَاةَ﴾ بدون همز
﴿ضِئْزَى﴾ بالهمز	٢٢	(ابن كثير)	وقرأ غيره ﴿ضِيزَى﴾ بدون همز
سورة القمر			
﴿خَاشِعًا أَبْصَارُهُمْ﴾	٧	(أبو عمرو وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿خُشَّعًا﴾
﴿سَتَعْلَمُونَ غَدًا﴾ بالتاء	٢٦	(ابن عامر وحمزة)	وقرأ الباقون ﴿سَيَعْلَمُونَ غَدًا﴾ بالياء

باب فرش حروف سورة الرحمن (عز وجل)

١٠٥٢. وَوَٱلْحَبُّ ذُو ٱلرَّيْحَانُ رَفْعُ ثَلَاثِهَا بِنَصْبٍ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا

١٠٥٣. وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَٱفْتَحِ الضَّمَّ إِذْ حَمَى وَفِي ٱلْمُنشَئَاتُ الشِّينُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلَا

١٠٥٤. صَحِيحًا بِخُلْفٍ يَّفْرُغُ الْيَاءُ شَائِعٌ شِوَاظٌ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهُمْ جَلَا

١٠٥٥. وَرَفْعَ نُحَاسٍ جَرَّ حَقٌّ وَّكَسْرَ مِيـ ـمِ يَطْمِثْ فِي الْأُولَىٰ ضُمَّ تُهْدَى وَتُقْبَلَا

١٠٥٦. وَقَالَ بِهِ لِلَّيْثِ فِي الثَّانِ وَحْدَهُ شُيُوخٌ وَنَصَّ اللَّيْثُ بِالضَّمِّ الَاوَّلَا

١٠٥٧. وَقَوْلُ الْكِسَائِي ضُمَّ أَيُّهُمَا تَشَا وَجِيهٌ وَّبَعْضُ الْمُقْرِئِينَ بِهِ تَلَا

١٠٥٨. وَآخِرَهَا يَا ذِي ٱلْجَلَٰلِ ٱبْنُ عَامِرٍ بِوَاوٍ وَّرَسْمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

﴿وَالْحَبَّ ذَا الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانَ﴾	١٢	بنصب الأسماء الثلاثة (لابن عامر)	وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانِ﴾
		وقرأ الباقون ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ برفع الأسماء الثلاثة	
﴿يُخْرَجُ مِنْهُمَا﴾	٢٢	(لنافع وأبي عمرو)	وقرأ الباقون ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا﴾
﴿الْمُنْشِئَاتُ﴾ بكسر الشين	٢٤	(حمزة وشعبة بخلف عنه)	وقرأ الباقون ﴿الْمُنْشَآتُ﴾ بفتح السين
﴿سَيَفْرُغُ لَكُمْ﴾ بالياء	٣١	(للكسائي وحمزة)	وقرأ الباقون ﴿سَنَفْرُغُ﴾ بالنون
﴿شِوَاظٌ﴾ بكسر السين	٣٥	(ابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿شُوَاظٌ﴾
﴿وَنُحَاسٍ﴾ بكسر السين	٣٥	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿وَنُحَاسٌ﴾ برفعها
﴿قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ﴾	٥٦	(لحفص الدوري عن الكسائي) بضم ميم (يطمثهن)، وكسر الميم في ﴿حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ﴾ [الرحمن:٧٤]	
		ثم أفاد الناظم أنه نقل عن أبي الحارث (الليث) ضم الميم في الثانية وكسرها في الأولى، أي: عكس قراءة الدوري، ثم أفاد أنه ورد النص عن الليث بضم الميم في الأولى وكسرها في الثانية كقراءة الدوري، ثم أفاد أنه نقل عن الكسائي أنه قال: ضم أيهما شئت، وهو قول وجيه، فيكون للكسائي ثلاث قراءات: ١. ضم الأولى وكسر الثانية ← عن الدوري. ٢. كسر الأولى وضم الثانية ← عن الليث. ٣. التخيير لكل من الراويين في ضم أحدهما وكسر الثاني ولا يصح ضمهما معًا ولا كسرهما معًا.	
		وقرأ باقي القراء (بالكسر في الكلمتين).	
﴿تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾	٧٨	(لابن عامر)	وقرأ غيره ﴿ذِي الْجَلَالِ﴾
			أفاد الناظم أنه مرسوم في الواو في مصحف الشاميين

باب فرش حروف سورة الواقعة والحديد

١٠٥٩. وَحُـورٌ وَّعِـينٌ خَفْـضُ رَفْعِهِمَـا شَـفَا وَعُرْبًـا سُـكُونُ الضَّـمِّ صُـحِّحَ فَـاعْـتَلَى

١٠٦٠. وَخِـفُّ قَـدَرْنَا دَارَ وَٱنْضَـمَّ شَرْبَ فِـي نَـدَى الصَّـفْوِ وَٱسْـتِفْهَامُ إِنَّـا صَـفَا وِّلَا

١٠٦١. بِمَوْقِـعِ بِالْإِسْـكَانِ وَالْقَصْـرِ شَـائِعٌ وَقَدْ أَخَذَ ٱضْمُمْ وَٱكْسِرِ الْـخَاءَ حُـوَّلَا

١٠٦٢. ومِيـثَٰقَكُمْ عَنْـهُ وَكُلٌّ كَفَـى وَأَنْـ ـظِرُونَا بِقَطْعٍ وَّٱكْسِـرِ الضَّـمَّ فَيْصَـلَا

١٠٦٣. وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ، مَـا نَـزَلَ الْـخَفِيـ ـفُ إِذْ عَزَّ، وَ(الصَّادَانِ) مِنْ بَعْدُ دُمْ صِلَا

١٠٦٤. وَءَاتَىٰكُمُ فَاقْصُـرْ حَفِيظًا وَّقُلْ هُوَ ٱلْـ ـغَنِيُّ، هُـوَ ٱحْـذِفْ عَـمَّ وَصْـلًا مُّوَصَّـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة الواقعة			
﴿وَحُورٍ عِينٍ﴾	٢٢	(الكسائي وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾ برفع الراء والنون
﴿عُرْبًا أَتْرَابًا﴾	٣٧	(شعبة وحمزة)	وقرأ الباقون ﴿عُرُبًا﴾ بضم الراء
﴿نَحْنُ قَدَّرْنَا﴾	٦٠	(لابن كثير)	وقرأ غيره ﴿نَحْنُ قَدَّرْنَا﴾ بتشديد الدال
﴿شُرْبَ الْهِيمِ﴾ بضم الشين	٥٥	(حمزة وعاصم ونافع)	وقرأ غيرهم ﴿شَرْبَ﴾
﴿ءَإِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾	٦٦	قرأ (شعبة) بهمزتين الأولى للاستفهام	وقرأ غيره ﴿إِنَّا﴾ بهمزة واحدة وحذف همزة الاستفهام
﴿بِمَوْقِعِ النُّجُومِ﴾	٧٥	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿بِمَوَاقِعِ﴾
سورة الحديد			
﴿أُخِذَ مِيثَاقُكُمْ﴾	٨	(لأبي عمرو)	وقرأ غيره ﴿أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ﴾
﴿وَكُلٌّ وَعَدَ اللَّهُ﴾	١٠	(لابن عامر)	وقرأ غيره ﴿وَكُلًّا﴾
﴿أَنْظِرُونَا﴾ بهمزة قطع وكسر الظاء	١٣	(لحمزة)	وقرأ باقي القراء ﴿انْظُرُونَا﴾ بهمزة وصل وتضم عند الابتداء بها
﴿لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ﴾	١٥	(للسبعة إلا ابن عامر)	وقرأ (ابن عامر) ﴿لَا تُؤْخَذُ﴾ بالتاء
﴿وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾	١٦	(لنافع وحفص)	وقرأ الباقون ﴿وَمَا نَزَّلَ﴾ بتشديد الزاي
﴿إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾	١٨	(لابن كثير وشعبة)	وقرأ غيرهما ﴿إِنَّ الْمُصَّدِّقِينَ وَالْمُصَّدِّقَاتِ﴾ بالتشديد
﴿بِمَا أَتَاكُمْ﴾ بالقصر	٢٣	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿بِمَا آتَاكُمْ﴾ بالمد
﴿فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ﴾	٢٤	(نافع وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ﴾

باب فرش الحروف من سورة المجادلة إلى سورة (ن)

١٠٦٥. وَفِي يَتَنَجَوْنَ ٱقْصُرِ النُّونَ سَاكِنًا ... وَقَدِّمْهُ وَٱضْمُمْ جِيمَهُ فَتُكَمِّلَا

١٠٦٦. وَكَسْرَ ٱنْشِزُواْ فَاضْمُمْ مَّعًا صَفْوَ خُلْفِهِ ... عُلَا عَمَّ وَٱمْدُدْ فِي ٱلْمَجَٰلِسِ نَوْفَلَا

١٠٦٧. وَفِي رُسُلِي الْيَا، يُخْرِبُونَ الثَّقِيلَ حُزْ ... وَمَعْ دُولَةً أَنِّثْ تَكُونَ بِخُلْفِ لَا

١٠٦٨. وَكَسْرُ جِدَارٍ ضُمَّ وَالْفَتْحَ وَٱقْصُرُواْ ... ذَوِي إِسْوَةٍ، إِنِّي بَيَاءٍ تَوَصَّلَا

١٠٦٩. وَيُفْصَلُ فَتْحُ الضَّمِّ نَصٌّ وَّصَادُهُ ... بِكَسْرٍ ثَوَى وَالثِّقْلُ شَافِيهِ كَمَّلَا

١٠٧٠. وَفِي تُمْسِكُواْ ثِقْلٌ حَلَا وَمُتِمُّ لَا ... تُنَوِّنْهُ وَٱخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذًا دَلَا

١٠٧١. وَلِلَّهِ زِدْ لَامًا وَّأَنْصَارَ نَوِّنَنْ ... سَمَا وَتُنَجِّيكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة المجادلة			
﴿وَيَتْنَجُونَ﴾	٨	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿وَيَتَنَاجَوْنَ﴾
﴿وَإِذَا قِيلَ انْشُزُوا فَانْشُزُوا﴾	١١	بضم الشين فيهما (لحفص ونافع وابن عامر وشعبة بخلف عنه)	وقرأ الباقون بكسر الشين
﴿فِي الْمَجَالِسِ﴾	١١	(لعاصم)	وقرأ غيره ﴿فِي الْمَجْلِسِ﴾

وفي هذه السورة (المجادلة) ياء إضافة واحدة وهي: ﴿وَرُسُلِي إِنَّ اللهَ﴾

سورة الحشر			
﴿يُخَرِّبُونَ﴾	٢	(أبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿يُخْرِبُونَ﴾
﴿يَكُونَ﴾ بالياء أو التاء ﴿دُولَةٌ﴾	٧	(لهشام)	وقرأ غيره ﴿يَكُونَ دُولَةً﴾
﴿أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ﴾	١٤	(نافع وابن عمر والكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿جِدَارٍ﴾

وفي سورة الحشر هذه ياء إضافة واحدة وهي: ﴿إِنِّي أَخَافُ اللهَ﴾

سورة الممتحنة			
﴿يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ﴾	٣	(لعاصم)	وقرأ (حمزة والكسائي) ﴿يُفَصِّلُ﴾
		وقرأ (ابن عامر) ﴿يُفَصَّلُ﴾	وقرأ (نافع وابن كثير وأبو عمرو) ﴿يُفْصَلُ﴾
﴿وَلَا تُمَسِّكُوا﴾	١٠	(لأبي عمرو)	وقرأ غيره ﴿وَلَا تُمْسِكُوا﴾
﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ﴾ [الصف]	٨	(حفص وحمزة والكسائي وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿مُتِمٌّ نُورَهُ﴾
﴿أَنْصَارًا لِلَّهِ﴾	١٤	(نافع وابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ غيرهم ﴿أَنْصَارَ اللَّهِ﴾
﴿تُنَجِّيكُمْ﴾	١٠	(لابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿تُنْجِيكُمْ﴾

١٠٧٢. وَبَعْـدِي وَأَنْصَـارِي بِيَـاءِ إِضَـافَةٍ وَخُشْبٌ سُكُونُ الضَّـمِّ زَادَ رِضًـا حُـلَى
١٠٧٣. وَخَفَّ لَوَوْاْ إِلْفًـا، بِمَـا يَعْمَلُـونَ صِـفْ أَكُونَ بِـوَاوٍ وَٱنْصِـبُواْ الْـجَزْمَ حُفَّـلَا
١٠٧٤. وَبَلِـغُ لَا تَنْـوِينَ مَـعْ خَفْـضِ أَمْـرِهِ لِـحَفْصٍ وَبِـالتَّخْفِيفِ عَـرَّفَ رُفِّـلَا
١٠٧٥. وَضَـمَّ نَصُـوحًا شُـعْبَةٌ، مِّـنْ تَفَـوُتٍ عَلَى الْقَصْـرِ وَالتَّشْـدِيدِ شَـقَّ تَـهَلَّلَا
١٠٧٦. وَءَامِنـتُمُ فِي الْـهَمْزَتَيْنِ أُصُـولُهُ وَفِي الْوَصْـلِ الْاولَىٰ قُنْبُـلٌ وَاوًا ٱبْـدَلَا
١٠٧٧. فَسُحْقًا سُكُونًا ضُمَّ مَعْ غَيْـبِ يَعْلَمُـو نَ مَن رُّضْ، مَعِي بِالْيَا وَأَهْلَكَنِي ٱنْجَلَى

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

ياءات الإضافة في سورة الصف

﴿مِنْ بَعْدِى اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾ ﴿مَنْ أَنْصَارِى إِلَى اللهِ﴾

سورة المنافقون			
﴿كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ﴾	٤	(لقنبل والكسائي وأبي عمرو)	وقرأ الباقون ﴿كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ﴾
﴿لَوَوْا رُءُوسَهُمْ﴾	٥	(نافع)	وقرأ غيره ﴿لَوَّوْا﴾
﴿بِمَا يَعْمَلُونَ﴾	١١	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ بالتاء
﴿فَأَصَّدَّقَ وَأَكُونَ﴾	١٠	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿فَأَصَّدَّقَ وَأَكُنْ﴾
سورة الطلاق			
﴿بَالِغُ أَمْرِهِ﴾	٣	(لحفص)	وقرأ غيره ﴿بَالِغٌ أَمْرَهُ﴾
سورة التحريم			
﴿عَرَفَ بَعْضَهُ﴾	٣	(للكسائي)	وقرأ غيره ﴿عَرَّفَ بَعْضَهُ﴾ بتشديد الراء
﴿تَوْبَةً نُصُوحًا﴾	٨	(شعبة)	وقرأ غيره ﴿نَصُوحًا﴾ بفتح النون
سورة الملك			
﴿مِنْ تَفَوُّتٍ﴾	٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿مِنْ تَفَاوُتٍ﴾
﴿ءَأَمِنْتُمْ مَنْ فِى السَّمَاءِ﴾	١٦	أفاد الناظم أن حكم هذا اللفظ يؤخذ من (باب الهمزتين في كلمة) ومن أحكامه أن (قنبلًا) يبدل الهمزة الأولى واوًا خالصة في ﴿ءَأَمِنْتُمْ﴾ في هذه السورة في حال وصلها بكلمة ﴿النُّشُورُ﴾، فإذا وقف على ﴿النُّشُورُ﴾، حقق الهمزة الأولى وأما الهمزة الثانية فإنه يسهلها.	
﴿فَسُحْقًا﴾	١١	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿فَسُحْقًا﴾ بسكون الحاء
﴿فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ﴾	٣٠	(للكسائي)	وقرأ غيره ﴿فَسَتَعْلَمُونَ﴾ بالتاء

ياءات الإضافة في سورة الملك

﴿إِنْ أَهْلَكَنِىَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِىَ أَوْ رَحِمَنَا﴾

باب فرش الحروف من سورة (ن) إلى سورة القيامة

١٠٧٨. وَضَـــمُّهُمُ فِي يُزْلِقُونَـــكَ خَـــالِدٌ ... وَمَن قَبْلَهُ فَاكْسِـرْ وَحَرِّكْ رِوًى حَـلَا

١٠٧٩. وَيَـخْفَى شِفَاءٌ، مَالِيَهْ، مَاهِيَهْ فَصِـلْ ... وَسُـلْطَنِيَهْ مِـنْ دُونِ هَـاءٍ فَـتُوصَلَا

١٠٨٠. وَيَـــذَّكَّرُونَ يُؤْمِنُـــونَ مَقَـــالُهُ ... بِخُلْـفٍ لَّـــهُ دَاعٍ وَّيَعْـرُجُ رُتِّـلَا

١٠٨١. وَسَـالَ بِهَمْـزٍ غُصْـنُ دَانٍ وَّغَـيْرُهُمْ ... مِنَ الْـهَمْزِ أَوْ مِـنْ وَّاوٍ أَوْ يَـاءٍ ٱبْـدَلَا

١٠٨٢. وَنَزَّاعَةً فَارْفَعْ سِوَى حَفْصِـهِمْ وَقُـلْ ... شَـهَٰدَتِهِمْ بِالْـجَمْعِ حَفْـصٌ تَقَـبَّلَا

١٠٨٣. إِلَىٰ نُصُـبٍ فَاضْـمُمْ وَحَـرِّكْ بِـهِ عُـلَا ... كِـرَامٍ وَّقُـلْ وُدًّا بِـهِ الضَّـمُّ أُعْمِـلَا

١٠٨٤. دُعَاءِي وَإِنِّي ثُـمَّ بَيْتِـي: مُضَـافُهَا ... مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كَمْ شَـرَفًا عَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة ن			
﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾	٥١	(السبعة إلا نافعًا)	وقرأ نافع ﴿لَيَزْلِقُونَكَ﴾ بفتح الياء
سورة الحاقة			
﴿وَمَنْ قِبَلَهُ﴾	٩	(الكسائي وأبو عمرو)	وقرأ غيرهما ﴿وَمَنْ قَبْلَهُ﴾
﴿لَا يَخْفَى﴾	١٨	(حمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿لَا تَخْفَى﴾ بالتاء
﴿مَالِيَهْ / سُلْطَانِيَهْ﴾	٢٨	وكذلك ﴿مَا هِيَهْ﴾ [القارعة:١٠] قرأ (حمزة) بحذف هاء السكت وصلًا. وقرأ غيره (بهاء السكت)	
﴿قَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ﴾	٤١	وكذلك ﴿قَلِيلًا مَا يَذَّكَّرُونَ﴾ (لهشام وابن كثير وابن ذكوان) وقرأ باقي القراء ﴿تُؤْمِنُونَ / تَذَكَّرُونَ﴾ بالتاء فيهما وأما الذال فعلى اختلاف مذاهبهم في تشديده وتخفيفه وقد تقدم في سورة الأنعام	
سورة المعارج			
﴿يَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ﴾	٤	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿تَعْرُجُ﴾ بالتاء
﴿سَأَلَ﴾ بهمز مفتوح	١	(الكوفيون وابن كثير وأبو عمرو) وقرأ نافع وابن عامر ﴿سَالَ﴾ بألف بدل الهمز وأفاد الناظم أن هذه الألف قد تكون مبدلة من الهمز وقد تكون مبدلة من الواو ويكون الأصل (سَوَل) وقد تكون مبدلة من الياء.	
﴿نَزَّاعَةً لِلشَّوَى﴾	١٦	(حفص)	وقرأ غيره ﴿نَزَّاعَةً﴾ بالرفع
﴿بِشَهَادَاتِهِمْ﴾ على الجمع	٣٣	(حفص)	وقرأ الباقون ﴿بِشَهَادَتِهِمْ﴾ على الإفراد
﴿إِلَى نُصُبٍ﴾	٤٣	(ابن عامر وحفص)	وقرأ غيرهما ﴿إِلَى نَصْبٍ﴾
سورة نوح			
﴿وَلَا تَذَرُنَّ وُدًّا﴾	٢٣	(نافع)	وقرأ غيره ﴿وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا﴾ بفتح الواو

ياءات الإضافة في سورة نوح ﴿دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا﴾ ﴿إِنِّي أَعْلَنْتُ﴾ ﴿بَيْتِيَ مُؤْمِنًا﴾

سورة الجن			
﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى﴾ [بفتح الهمز]	٣ / ١٤	(لابن عامر وحفص وحمزة والكسائي)، وكذلك في ﴿وَأَنَّهُ كَانَ﴾ ﴿وَأَنَّا ظَنَنَّا﴾ ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ﴾ ﴿وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا﴾ ﴿وَأَنَّا لَمَسْنَا﴾ ﴿وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ﴾ ﴿وَأَنَّا لَا نَدْرِي﴾ ﴿وَأَنَّا مِنَّا الصَّالِحُونَ﴾ ﴿وَأَنَّا ظَنَنَّا﴾ ﴿وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى﴾ ﴿وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ﴾. وقرأ باقي القراء بكسر الهمز في هذه المواضع.	

١٠٨٥. وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ ٱلْمَسَاجِدَ فَتْحُهُ ... وَفِي إِنَّهُ لَمَّا بِكَسْرٍ صُوَى العُلَا

١٠٨٦. وَيَسْلُكْهُ يَا كُوفٍ وَّفِي قَالَ إِنَّمَا ... هُنَا قُلْ فَشَا نَصًّا وَّطَابَ تَقَبُّلَا

١٠٨٧. وَقُلْ لُبَدًا فِي كَسْرِهِ الضَّمُّ لَازِمٌ ... بِخُلْفٍ وَيَا رَبِّي: مُضَافٌ تَجَمَّلَا

١٠٨٨. وَوَطْئًا وِّطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا ... وَرَبُّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

١٠٨٩. وَثَا ثُلُثِهْ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفِهِۦ ظُبِيَ ... وَثُلْثَيْ سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وَجَمَّلَا

١٠٩٠. وَٱلرِّجْزَ ضَمَّ الْكَسْرَ حَفْصٌ، إِذَا قُلِ ٱدْ ... وَأَدْبَرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنِ اجْتِلَا

١٠٩١. فَبَادِرْ وَفَا مُسْتَنْفِرَهْ عَمَّ فَتْحُهُ ... وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبَ خُصَّ وَخَلَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

تابع سورة الجن			
﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ﴾	١٨	بفتح الهمز عن (القراء السبعة)	
﴿وَإِنَّهُ لَمَّا قَامَ﴾	١٩	(لنافع وشعبة)	وقرأ غيرهما ﴿وَأَنَّهُ﴾ بفتح الهمز
﴿يَسْلُكْهُ﴾ بالياء	١٧	(الكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿نَسْلُكْهُ﴾ بالنون
﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي﴾	٢٠	(لحمزة وعاصم)	وقرأ الباقون ﴿قَالَ إِنَّمَا﴾
﴿لُبَدًا﴾ بضم اللام	١٩	(هشام بخلف عنه)	وقرأ غيره ﴿لِبَدًا﴾ بكسر اللام

وفي سورة الجن ياء إضافة واحدة

﴿أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا﴾

سورة المزمل			
﴿أَشَدُّ وِطَآءً﴾	٦	(ابن عامر وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿أَشَدُّ وَطْئًا﴾
﴿رَبِّ الْمَشْرِقِ﴾	٩	(لشعبة وحمزة والكسائي وابن عامر)	وقرأ غيرهم ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ﴾
﴿وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ﴾	٢٠	(الكوفيون وابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ﴾
﴿ثُلُثَيِ اللَّيْلِ﴾ [بضم اللام]	٢٠	(للسبعة إلا هشامًا)	وقرأ (هشام) ﴿ثُلْثَيِ﴾ بسكون اللام
سورة المدثر			
﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾	٥	(لحفص)	وقرأ غيره ﴿وَالرِّجْزَ﴾ بكسر الراء
﴿وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ﴾	٣٣	(حفص ونافع وحمزة)	وقرأ غيرهم ﴿إِذَا دَبَرَ﴾
﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾	٥٠	(نافع وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾ بكسر الفاء
﴿وَمَا تَذْكُرُونَ﴾ [بالتاء]	٥٦	(لنافع)	وقرأ غيره ﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾ بالياء

باب فرش الحروف من سورة القيامة إلى سورة النبأ

١٠٩٢. وَرَا بَـرِقَ ٱفْـتَحْ آمِنًـا، يَـذَرُونَ مَـعْ يُـحِبُّونَ حَقٌّ كَـفَّ يُمْنَـى عُـلًا عَـلَا

١٠٩٣. سَلَاسِـلَاْ نَـوِّنْ إِذْ رَوَوْاْ صَـرْفَهُ لَـنَا وَبَالْقَصْرِ قِفْ مِنْ عَنْ هُدَى خُلْفِهِمْ فَلَا

١٠٩٤. زَكَا وَقَـوَارِيرَا فَنَوِّنْـهُ إِذْ دَنَـا رِضَا صَـرْفِهِ وَٱقْصُـرْهُ فِي الْوَقْفِ فَيْصَلَا

١٠٩٥. وَفِي الثَّانِ نَـوِّنْ إِذْ رَوَوْاْ صَـرْفَهُ وَقُـلْ يَمُـدُّ هِشَـامٌ وَّاقِفًـا مَّعْهُـمُ وِلَا

١٠٩٦. وَعَلِيهِمَ ٱسْكِنْ وَّٱكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَا وَخُضْـرٌ بِرَفْعِ الْـخَفْضِ عَمَّ حُلَى عُـلَا

١٠٩٧. وَ إِسْتَبْرَقٌ حِـرْمِـيٌّ نَـصْـرٍ وَّخَـاطَبُواْ تَشَـاءُونَ حِصْـنًا، أُقِّتَـتْ وَاوُهُ حَـلَا

١٠٩٨. وَبِالْـهَمْزِ بَـاقِيهِمْ، قَـدَرْنَا ثَقِيـلٌ ٱذْ رَسَـا وَجِمَالَـتٌ فَوَحِّـدْ شَـذًا عَـلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة القيامة			
﴿فَإِذَا بَرِقَ﴾ بفتح الراء	٧	(السبعة إلا نافعًا)	وقرأ (نافع) ﴿فَإِذَا بَرِقَ﴾ بفتح الياء
﴿يُحِبُّونَ / يَذَرُونَ﴾	٢٠	(لابن كثير وأبي عمرو وابن عامر)	وقرأ غيرهم ﴿تُحِبُّونَ / وَتَذَرُونَ﴾ بالتاء فيهما
﴿مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى﴾ بالياء	٣٧	(لحفص)	وقرأ غيره ﴿مِنْ مَنِيٍّ تُمْنَى﴾ بالتاء
سورة الإنسان			
﴿سَلَاسِلَا﴾ بالتنوين	٤	(لنافع والكسائي وشعبة وهشام) بالتنوين وصلًا وبالألف وقفًا. وقرأ الباقون بدون تنوين (فابن ذكوان وحفص والبزي بخلف عنهم، وحمزة وقنبل بلا خلاف) وقفوا بسكون اللام، (وأبو عمرو) وقف بإثبات الألف وهو الوجه الثاني (لابن ذكوان وحفص والبزي).	
﴿كَانَتْ قَوَارِيرَا﴾	١٥	(لنافع وابن كثير والكسائي وشعبة) بالتنوين مع إبداله ألفًا وقفًا. وقرأ الباقون بدون تنوين فوقف عليه (حمزة) بحذف الألف مع إسكان الراء ووقف عليه (أبو عمرو وابن عامر وحفص) بإثبات الألف مع فتح الراء.	
﴿قَوَارِيرَ مِنْ فِضَّةٍ﴾	١٦	قرأ (نافع والكسائي وشعبة) بإثبات التنوين وعند الوقف يبدل ألفًا. وقرأ الباقون بدون تنوين فوقف هشام بالألف ووقف عليه (ابن كثير وأبو عمرو وابن ذكوان وحفص وحمزة) بحذف الألف مع إسكان الراء	
﴿عَلِيهُمْ﴾	٢١	(لنافع وحمزة)	وقرأ غيرهما ﴿عَلِيَهُمْ﴾
﴿خُضْرٌ﴾ برفع الراء	٢١	(نافع وابن عامر وحفص وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿خُضْرٍ﴾
﴿وَإِسْتَبْرَقٌ﴾ برفع القاف	١٦	(نافع وابن كثير وعاصم)	وقرأ الباقون ﴿وَإِسْتَبْرَقٍ﴾
﴿وَمَا تَشَاءُونَ﴾	٣٠	(نافع والكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿وَمَا يَشَاءُونَ﴾ بالياء
سورة المرسلات			
﴿وَإِذَا الرُّسُلُ وُقِّتَتْ﴾	١١	(أبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِّتَتْ﴾ بالهمز
﴿فَقَدَّرْنَا﴾	٢٣	(نافع والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿فَقَدَرْنَا﴾ بتخفيف الدال
﴿كَأَنَّهُ جِمَالَتٌ﴾	٣٣	(حفص وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿جِمَالَاتٌ﴾ على الجمع

باب فرش الحروف من سورة النبأ إلى سورة العلق

١٠٩٩. وَقُلْ لَّـٰبِثِينَ الْقَصْرُ فَاشٍ وَّقُلْ وَلَا ... كِـــذَّابًا بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيِّ أَقْبَلَا

١١٠٠. وَفِي رَفْعِ بَا رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ خَفْضُهُ ... ذَلُولٌ وَّفِي ٱلرَّحْمَٰنِ نَامِيهِ كَمَّلَا

١١٠١. وَنَـٰخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ وَفِي ... تَزَكَّىٰ تَصَدَّى الثَّانِ حِرْمِيٌّ ٱثْقَلَا

١١٠٢. فَتَنْفَعُهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ ... وَأَنَّا صَبَبْنَا فَتْحُهُ ثَبْتُهُ تَلَا

١١٠٣. وَخَفَّفَ حَقٌّ سُجِّرَتْ، ثِقْلُ نُشِّرَتْ ... شَرِيعَةُ حَقٍّ، سُعِّرَتْ عَنْ أُولِي مَلَا

١١٠٤. وَظَا بِضَنِينٍ حَقُّ رَاوٍ وَّخَفَّ فِي ... فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمُ لَا

١١٠٥. وَفِي فَـٰكِهِينَ ٱقْصُرْ عَلَا وَخِتَـٰمُهُ ... بِفَتْحٍ وَّقَدِّمْ مَدَّهُ رَاشِدًا وَّلَا

١١٠٦. يُصَلَّىٰ ثَقِيلًا ضُمَّ عَمَّ رِضًا دَنَا ... وَبَا تَرْكَبَنَّ ٱضْمُمْ حَيًا عَمَّ نُهَّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة النبأ			
﴿لَبِثِينَ فِيهَا﴾	٢٣	(حمزة)	وقرأ غيره ﴿لَابِثِينَ﴾
﴿وَلَا كِذَابًا﴾	٣٥	(الكسائي)	وقرأ غيره ﴿وَلَا كِذَّابًا﴾
﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾	٣٧	(لابن عامر والكوفيين)	وقرأ غيرهم ﴿رَبُّ السَّمَوَاتِ﴾ برفع النون
﴿وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ﴾	٣٧	(لعاصم وابن عامر)	وقرأ غيرهما ﴿الرَّحْمَنُ﴾
سورة النازعات			
﴿عِظَامًا نَاخِرَةً﴾	١١	(شعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿نَخِرَةً﴾ بالقصر
﴿تَزَكَّى / تَصَدَّى﴾	١٨	(نافع وابن كثير)	وقرأ غيرهما ﴿تَزَكَّى / تَصَدَّى﴾ بتخفيف الزاي والصاد
سورة عبس			
﴿فَتَنْفَعَهُ﴾ بنصب العين	٤	(عاصم)	وقرأ غيره ﴿فَتَنْفَعُهُ﴾
﴿أَنَّا صَبَبْنَا﴾	٢٥	(الكوفيون)	وقرأ غيرهم ﴿إِنَّا﴾ بكسر الهمزة
سورة التكوير			
﴿سُجِرَتْ﴾	٦	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿سُجِّرَتْ﴾ بتشديد الجيم
﴿نُشِرَتْ﴾	١٠	(ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿نُشِرَتْ﴾ بالتخفيف
﴿سُعِّرَتْ﴾	١٢	(حفص ونافع وابن ذكوان)	وقرأ الباقون بتخفيف العين
﴿بِظَنِينٍ﴾ بالظاء	٢٤	(ابن كثير وأبو عمرو والكسائي)	وقرأ الباقون ﴿بِضَنِينٍ﴾ بالضاد
سورة الإنفطار			
﴿فَعَدَلَكَ﴾ بتخفيف الدال	٧	(الكوفيون)	وقرأ الباقون ﴿فَعَدَّلَكَ﴾ بتشديد الدال
﴿يَوْمُ لَا تَمْلِكُ﴾ بضم الميم	١٩	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ الباقون ﴿يَوْمَ﴾ بفتح الميم
سورة المطففين			
﴿فَكِهِينَ﴾ بالقصر	٣١	(لحفص)	وقرأ باقي القراء ﴿فَاكِهِينَ﴾ بالمد
﴿خَاتَمُهُ مِسْكٌ﴾	٢٦	(الكسائي)	وقرأ الباقون ﴿خِتَامُهُ﴾
﴿وَيُصلَّى سَعِيرًا﴾	١٢	(لنافع وابن عامر والكسائي وابن كثير)	وقرأ غيرهم ﴿وَيَصْلَى﴾ بتخفيف اللام
﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾	١٩	(لأبي عمرو ونافع وابن عامر وعاصم)	وقرأ غيرهم ﴿لَتَرْكَبَنَّ﴾ بفتح الباء

١١٠٧. وَمَحْفُوظٌ ٱخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وَهْوَ فِي ٱلْـ ـــمَجِيدِ شَفَا وَالْخِفُّ قَدَّرَ رُتِّلَا

١١٠٨. وَبَلْ يُؤْثِرُونَ حُزْ وَتُصْلَى يُضَمُّ حُزْ صَفَا، يُسْمَعُ التَّذْكِيرُ حَقٌّ وَّذُو جَلَا

١١٠٩. وَضَمَّ أُولُو حَقٍّ وَّلَغِيَةٌ لَّهُمْ مُصَيْطِرٍ ٱشْمِمْ ضَاعَ وَالْخُلْفُ قُلِّلَا

١١١٠. وَبِالسِّينِ لُذْ وَٱلْوَتْرِ بِالْكَسْرِ شَايِعٌ فَقَدَّرَ يَرْوِي الْيَحْصُبِيُّ مُثَقَّلَا

١١١١. وَ(أَرْبَعُ غَيْبٍ بَعْدَ بَلْ لَّا)حُصُولُهَا يَحُضُّونَ فَتْحُ الضَّمِّ بِالْمَدِّ ثُمِّلَا

١١١٢. يُعَذِّبُ فَافْتَحْهُ وَيُوثِقُ رَاوِيًا وَيَاءَانِ فِي رَبِّي وَفَكُّ ٱرْفَعَنْ وِّلَا

١١١٣. وَبَعْدَ ٱخْفِضَنْ، وَٱكْسِرْ وَمُدَّ مُنَوِّنًا مَعَ الرَّفْعِ إِطْعَمُ نَّدًى عَمَّ فَانْهَلَا

١١١٤. وَمُؤْصَدَةٌ فَاهْمِزْ مَعًا عَنْ فَتًى حَمَى وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَا وَأَبْجَلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة البروج			
﴿فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ﴾	٢٢	(للسبعة إلا نافعًا)	وقرأ (نافع) ﴿مَحْفُوظٌ﴾ برفع الظاء
﴿ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدِ﴾	١٥	بخفض الدال (لحمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿الْمَجِيدُ﴾ برفع الدال
سورة الأعلى			
﴿وَالَّذِي قَدَرَ﴾	٣	(الكسائي)	وقرأ الباقون ﴿قَدَّرَ﴾ بتشديد الدال
﴿بَلْ يُؤْثِرُونَ﴾	١٦	(أبو عمرو)	وقرأ غيره ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾ بالتاء
﴿تُصْلَى نَارًا﴾ بضم التاء	١٦	(أبو عمرو وشعبة)	وقرأ الباقون ﴿تَصْلَى﴾ بفتح التاء

سورة الغاشية			
﴿لَا يُسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةٌ﴾	١١	(ابن كثير وأبو عمرو)	وقرأ (نافع) ﴿لَا تُسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةٌ﴾
		وقرأ باقي القراء ﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً﴾	
﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾	٢٢	بإشمام الصاد صوت الزاي (لخلف وخلاد بخلف عنه)	وقرأ (هشام) ﴿بِمُسَيْطِرٍ﴾
		وقرأ باقي القراء (بالصاد الخالصة)	
سورة الفجر			
﴿وَالْوِتْرِ﴾	٣	(حمزة والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿وَالْوَتْرِ﴾ بفتح الواو
﴿تُكْرِمُونَ﴾	١٧	و﴿تَحَضُّونَ﴾ و﴿تَأْكُلُونَ﴾ و﴿تُحِبُّونَ﴾ قرأ (أبو عمرو) هذا الكلمات بالياء	
		وقرأ الباقون (بالتاء)	وقرأ (الكوفيون) ﴿تَحَاضُّونَ﴾ بالمد والباقون ﴿تَحُضُّونَ﴾ بالقصر
﴿لَا يُعَذِّبُ / لَا يُوثَقُ﴾	٢٥	(الكسائي)	وقرأ الباقون ﴿لَا يُعَذِّبُ / لَا يُوثِقُ﴾ بكسر الذال والثاء

ياءات الإضافة في سورة الفجر

﴿رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾ ﴿رَبِّي أَهَانَنِ﴾

سورة البلد			
﴿فَكُّ رَقَبَةٍ أَوْ إِطْعَامٌ﴾	١٣	(عاصم ونافع وابن عامر وحمزة)	وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو والكسائي) ﴿فَكَّ رَقَبَةً أَوْ أَطْعَمَ﴾
سورة الهمزة			
﴿مُؤْصَدَةٌ﴾	٢٠	وكذلك في سورة الهمزة [٨] (لحفص وحمزة وأبي عمرو)	وقرأ غيرهم ﴿مُوصَدَةٌ﴾ بالواو
سورة الشمس			
﴿فَلَا يَخَافُ﴾ بالفاء	١٥	(نافع وابن عامر)	وقرأ الباقون ﴿وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا﴾ بالواو

باب فرش الحروف من سورة العلق إلى آخر القرآن

١١١٥. وَعَنْ قُنْبُلٍ قَصْرًا رَوَى ابْنُ مُجَاهِدٍ ... رَءَاهُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِهِ مُتَعَمِّلَا

١١١٦. وَمَطْلِعِ كَسْرُ اللَّامِ رَحْبٌ وَحَرْفَيِ ٱلْـ ... ـبَرِيَّةِ فَاهْمِزْ آهِلًا مُتَأَهِّلَا

١١١٧. وَتَا تَرَوُنَّ ٱضْمُمْ فِي الْأُولَىٰ كَمَا رَسَا ... وَجَمَّعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَّلَا

١١١٨. وَصُحْبَةٌ ٱلضَّمَّيْنِ فِي عُمُدٍ وَّعَوْا ... لِإِيلَٰفِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِيِّهِمْ تَلَا

١١١٩. وَإِۦلَٰفِ كُلٌّ وَهْوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ ... وَلِي دِينِ قُلْ فِي الْكَافِرِينَ تَحَصَّلَا

١١٢٠. وَهَاءَ أَبِي لَهَبٍ بِالِاسْكَانِ دَوَّنُوا ... وَحَمَّالَةُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نُزِّلَا

جدول ما تضمنت هذه الأبيات

سورة العلق			
﴿أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى﴾	٧	بالقصر أي: حذف الألف التي بعد الهمزة روى ذلك ابن مجاهد عن قنبل ولكن ابن مجاهد لم يعمل به كما أفاد الناظم.	
		وقرأ باقي القراء بالمد (أي: إثبات الألف بعد الهمزة)	
سورة القدر			
﴿مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾	٥	(للكسائي)	وقرأ الباقون ﴿مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ بفتح اللام
سورة البينة			
﴿الْبَرِيئَةِ﴾ بالهمز فيهما	٦	(نافع وابن ذكوان)	وقرأ غيرهما ﴿الْبَرِيَّةِ﴾ فيهما بتشديد الياء
سورة التكاثر			
﴿لَتُرَوُنَّ الْجَحِيمَ﴾	٦	(ابن عامر والكسائي)	وقرأ غيرهما ﴿لَتَرَوُنَّ﴾ بفتح التاء
سورة الهمزة			
﴿الَّذِى جَمَّعَ مَالًا﴾	٢	بتشديد الميم (حمزة والكسائي وابن عامر)	
		وقرأ باقي القراء ﴿جَمَعَ مَالًا﴾ بالتخفيف	
﴿فِى عُمُدٍ﴾ بضم العين والميم	٩	(شعبة وحمزة والكسائي)	وقرأ باقي القراء ﴿فِى عَمَدٍ﴾ بفتح العين والميم
سورة قريش			
﴿لِإِيلَافِ﴾ بإثبات الياء	١	(للقراء السبعة إلا ابن عامر)	وقرأ (ابن عامر) بحذفها
﴿إِيلَافِهِمْ﴾	٢	كل السبعة بإثبات الياء	
سورة المسد			
﴿أَبِى لَهَبٍ﴾	١	(ابن كثير)	وقرأ الباقون ﴿أَبِى لَهَبٍ﴾
﴿حَمَّالَةَ﴾	٤	(عاصم)	وقرأ الباقون ﴿حَمَّالَةُ﴾

وفي سورة الكافرون ياء إضافة وهي : ﴿وَلِىَ دِينِ﴾ والله أعلم،،،،

تم فرش الحروف والحمد لله
وصلى الله على محمد وآله وسلم

باب التكبير

١١٢١. رَوَى الْقَلْبِ ذِكْرُ اللَّهِ فَاسْتَسْقِ مُقْبِلًا ... وَلَا تَعْدُ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمحِلَا

١١٢٢. وَآثِرْ عَنِ الْآثَارِ مَثْرَاةَ عَذْبِهِ ... وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبدِ حِصْنًا وَّمَوْبِلَا

١١٢٣. وَلَا عَمَلٌ أَنْجى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ ... غَدَاةَ الْجَزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبَّلَا

١١٢٤. ومَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانَهُ ... يَنَلْ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلَا

١١٢٥. وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا ٱفْتِتَاحُهُ ... مَعَ الْخَتْمِ حَلًّا وَّٱرْتِحَالًا مُّوَصَّلَا

يؤخذ من هذه الأبيات:

١) الحث على ذكر الله تعالى وأنه ينبغي أن يستسقي العبد حتى يرتوي قلبه من ذكر الله.

٢) وأن لا يُعرض عن مجالس الذكر التي ورد أنها رياض الجنة كما في الحديث عن النبي ﷺ: ((إذا مررتم برياض الجنة فارتعوا، قيل: وما رياض الجنة؟ قال: مجالس الذكر)) رواه في شرح نهج البلاغة ورواه الإمام المرشد بالله عليه السلام في أماليه.

٣) وأنه ينبغي للمسلم أن يؤثره -أي: يقدمه- على متاع الدنيا الفانية، فالذكر هو الذي يحصن العبد ويوصله إلى رضوان الله تعالى، وفي الحديث: ((لا يزال لسانك رطبًا بذكر الله عز وجل)) رواه في كتاب الذكر.

٤) فهو العمل المنجي من عذاب الله عز وجل إذا قَبِلَه الله منه، فعن معاذ بن جبل قال: قال رسول الله ﷺ: ((ما عمل آدمي عملًا أنجى له من عذاب الله من ذكر الله تعالى)) أخرجه محمد بن منصور رضي الله عنه في كتاب «الذكر»، ومن شروط قبوله معرفة الله حق معرفته من غير تشبيه له تعالى بخلقه وتجوير له في فعله، ولا نسبة لمعاصي العباد إليه، وقد لَخَّص معنى العدل والتوحيد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام في جملتين من جوامع الكلم بقوله: (التوحيد أن لا تتوهمه، والعدل أن لا تتهمه).

والذِّكْرُ نَوْعَان: ذكر بالقلب وباللسان، فالذكر القلبي أنواعه كثيرة، من أهمها وأفضلها التفكر في صنع الله تعالى وجليل حكمته وإتقانه لمخلوقاته؛ لكي تحصل للإنسان معرفة الله حق المعرفة، وكذلك ذكر الله باللسان أنواعه كثيرة من أعظمها ما أشار إليه في هذه الأبيات وهو:

٥) الاشتغال بقراءة القرآن وتلاوته وتدبر معانيه، فقد ورد في الحديث الشريف عن النبي ﷺ: ((من شغله القرآن عن ذكري ومسألتي أعطيته أفضل ثواب السائلين، وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه)) أخرجه الإمام المرشد بالله عليه السلام في أماليه.

٦) طوبى لمن يفتح القرآن حتى يختمه ثم يشرع في افتتاحه كذلك، فقد روي عن النبي ﷺ حين سأله رجل عن أحب الأعمال إلى الله عز وجل؟ فقال: ((عمل الحال المرتحل)) فقال: يا رسول الله وما الحال المرتحل؟ قال: ((صاحب القرآن يضرب من أوله إلى آخره ومن آخره إلى أوله كلما حل ارتحل)) رواه في أمالي الإمام أبي طالب عليه السلام.

١١٢٦. وَفِيهِ عَنِ الْمَكِّيِّنَ تَكْبِيرُهُمْ مَّعَ الْـ ـخَوَاتِمِ قُرْبَ الْـخَتْمِ يُرْوَى مُسَلْسَلَا
١١٢٧. إِذَا كَـبَّرواْ فِي آخِـرِ النَّـاسِ أَرْدَفُـواْ مَعَ الْـحَمْدِ حَتَّى ٱلْمُفْلِحُـونَ تَوَسُّـلَا
١١٢٨. وَقَالَ بِهِ الْـبَزِّيُّ مِـنْ آخِـرِ الضُّـحَى وَبَعْـضٌ لَّهُ مِـنْ آخِـرِ اللَّيْـلِ وَصَّـلَا
١١٢٩. فَإِنْ شِئْتَ فَاقْطَعْ دُونَـهُ أَوْ عَلَيْـهِ أَوْ صِلِ الْكُلَّ دُونَ الْقَطْعِ مَعْهُ مُبَسْـمِلَا

أفاد في هذه الأبيات أن تكبير القراء في القرآن الكريم مروي عن القراء المكيين وأنه يكون من أواخر السور القريبة من آخر القرآن رواية مسلسلة، إشارة إلى ما أخرجه الحاكم في المستدرك من رواية أحمد البزي عن عكرمة بن سليمان قال: قرأت على إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين فلما بلغت ﴿وَالضُّحَى﴾ قال لي: كبِّر عند خاتمة كل سورة، فإني قرأت على عبدالله بن كثير فلما بلغت ﴿وَالضُّحَى﴾ قال لي: كبِّر حتى تختم، وأخبره عبدالله بن كثير أنه قرأ على مجاهد وأمره بذلك، وأخبره مجاهد أنه قرأ على ابن عباس فأمره بذلك، وأخبره ابن عباس أنه قرأ على أبي بن كعب فأمره بذلك، وأخبره أبي بن كعب أنه قرأ على رسول الله ﷺ فأمره بذلك.

هذا وفي كتاب «عقود العقيان» للإمام المهدي لدين الله محمد بن المطهر بن يحيى عليه السلام قال فيه: رُويت من طريق سيدي ووالدي أمير المؤمنين عليه السلام يرفعه إلى النبي ﷺ أن القارئ إذا بلغ ﴿وَالضُّحَى﴾ يقول: الله أكبر، عقيب كل سورة [إلى] ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾، ومن ﴿لَمْ يَكُنِ﴾ إلى أن يختم ﴿أَرَأَيْتَ﴾ يقول: «الله أكبر لا إله إلا الله»، ومن بعدها [إلى] الناس يقول: «الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد».

ثم أفاد أن القراء المكيين إذا كبروا في آخر سورة الناس أردفوا التكبير بقراءة سورة الحمد وأول سورة البقرة إلى قول الله تعالى: ﴿وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝٥﴾.

ثم بيَّن أن البزي قال بالتكبير من آخر الضحى، وأن هناك بعضٌ وصل التكبير عن البزي من آخر سورة ﴿وَاللَّيْلِ﴾ فيكون بدء التكبير على هذا من أول سورة (الضحى).

ووجدتُ في مصحف شيخنا الحجة الإمام مجدالدين بن محمد بن منصور المؤيدي عليه السلام ابتداء التكبير من أول ﴿وَالضُّحَى﴾ إلى آخر سورة (الفيل): «الله أكبر»، ومن آخر سورة (قريش) إلى آخر سورة (الناس) بزيادة: «لا إله إلا الله، والله أكبر الله أكبر ولله الحمد».

ثم ذكر الناظم أن القارئ مخير بين أمور:

إن شاء قطع التكبير عن آخر السورة، وإن شاء وصلهُ بآخر السورة ووقف عليه، وإن شاء وصل الكل -أي: آخر السورة والتكبير والبسملة-، والله أعلم.

١١٣٠. وَمَـا قَبْلَـهُ مِـنْ سَـاكِنٍ أَوْ مُنَـوَّنٍ ... فَلِلسَّاكِنَيْنِ ٱكْسِرْهُ فِي الْوَصْلِ مُرْسَلَا

١١٣١. وَأَدْرِجْ عَـلَى إِعْرَابِـهِ مَـا سِوَاهُـمَا ... وَلَا تَصِـلَنْ هَـاءَ الضَّـمِيرِ لِتُوصَـلَا

١١٣٢. وَقُـلْ لَّفْظُـهُ: «أَللَّهُ أَكْـبَرْ»، وَقَبْلَـهُ ... لِأَحْمَـدَ زَادَ ٱبْـنُ الْـحُبَابِ فَهَـيْلَلَا

١١٣٣. وَقِيلَ بِهَـذَا عَـنْ أَبِي الْفَـتْحِ فَـارِسٍ ... وَعَـنْ قُنْبُـلٍ بَعْـضٌ بِتَكْبِـيرِهِ تَـلَا

في هذه الأبيات ما يلي:

١) أنه إذا كان قبل التكبير في آخر الكلمة حرف ساكن نحو: ﴿وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ۩﴾[العلق] أو كان ما قبله منونًا نحو: ﴿وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾[قريش] فإن هذا السَّاكن سواءً كان حرفًا أو تنوينًا يكسر؛ لأجل التقاء الساكنين عند وصله بالتكبير.

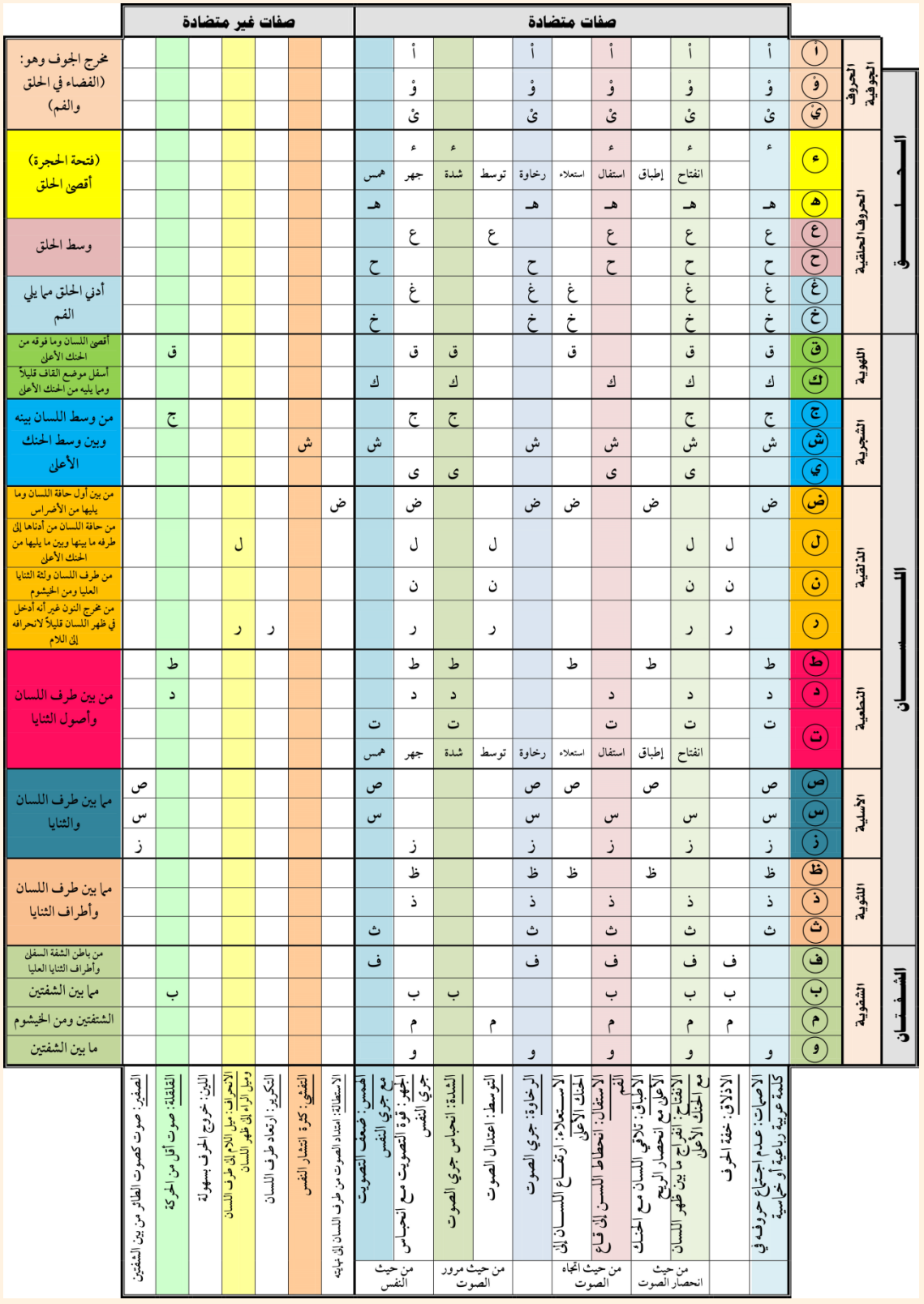
٢) أن الحرف المتحرك في آخر الكلمة يدرج -أي: يبقى- على حركته نحو: ﴿وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾[العصر].

٣) إذا كان آخر الكلمة (هاءَ الضمير) نحو: ﴿خَيْرًا يَرَهُ﴾[الزلزلة] فإنها تقصر حال وصلها بالتكبير وهو معنى قوله: «ولا تصلن هاء الضمير».

٤) أن لفظ التكبير هو: (**الله أكبر**) وعن ابن الحباب عن البزي زيادة: (**لا إله إلا الله**) قبل التكبير.
ونقل عن أبي الفتح فارس بن أحمد عن البزي أيضًا هذه الزيادة.

٥) نُقل عن (قنبل) من رواية البعض: (**الله أكبر**) دون زيادة، والله أعلم.

جدول مخارج الحروف وصفاتها



باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارئ إليها

١١٣٤. وَهَاكَ مَوَازِينُ الْحُرُوفِ وَمَا حَكَى ... جَهَابِذَةُ النُّقَّادِ فِيهَا مُحَصَّلَا

١١٣٥. وَلَا رِيبَةٌ فِي عَيْنِهِنَّ وَلَا رِبًا ... وَعِنْدَ صَلِيلِ الزَّيْفِ يَصْدُقُ الِابْتِلَا

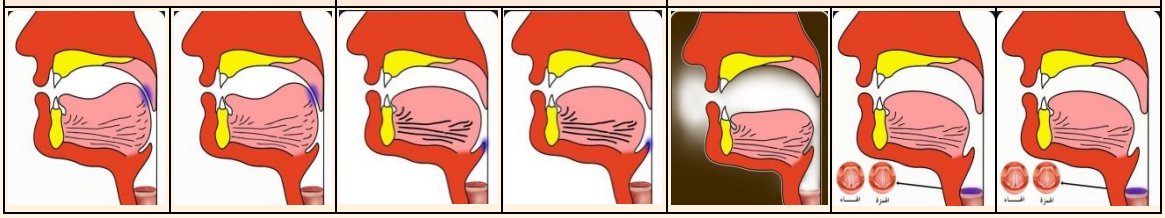
١١٣٦. وَلَا بُدَّ فِي تَعْيِينِهِنَّ مِنَ الْأُلَى ... عُنُوا بِالْمَعَانِي عَامِلِينَ وَقُوَّلَا

١١٣٧. فَأَبْدَأُ مِنْهَا بِالْمَخَارِجِ مُرْدِفًا ... لَهُنَّ بِمَشْهُورِ الصِّفَاتِ مُفَصِّلَا

قال في إبراز المعاني: «موازين الحروف مخارجها، سماها بذلك؛ لأنها إذا أخرجت منها لم يشارك صوتها شيء من غيرها فهي تميزها وتُعرف مقدارها كما يفعل الميزان».

وأفاد الناظم أنه لا بد في التعريف بهن (أي: مخارج الحروف) أو (بالمعاني، ليشمل الحروف والصفات) من نقل أقوال الذين اعتنوا بتعيينها من علماء هذا الفن.

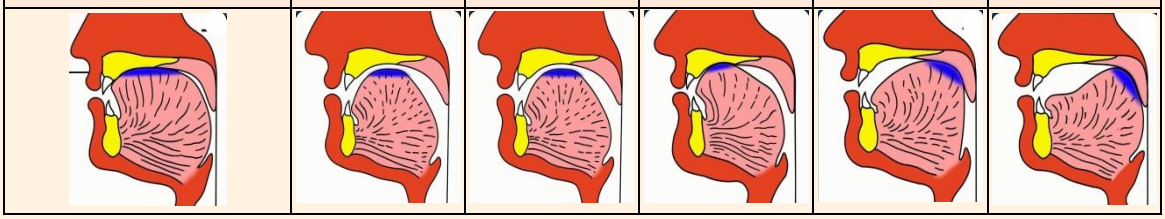
١١٣٨. ثَلَاثٌ بِأَقْصَى الْحَلْقِ وَاثْنَانِ وَسْطَهُ ... وَحَرْفَانِ مِنْهَا أَوَّلَ الْحَلْقِ جَمَّلَا

الهمزة	الهاء	الألف	العين	الحاء	الغين	الخاء
من أقصى الحلق			من وسط الحلق		من أول الحلق	
						

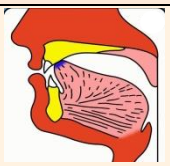
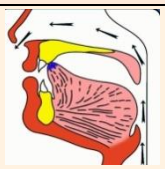
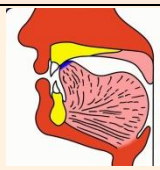
١١٣٩. وَحَرْفٌ لَهُ أَقْصَى اللِّسَانِ وَفَوْقَهُ ... مِنَ الْحَنَكِ احْفَظْهُ وَحَرْفٌ بِأَسْفَلَا

١١٤٠. وَوَسْطُهُمَا مِنْهُ ثَلَاثٌ وَحَافَةُ الـ ... ـلِسَانِ فَأَقْصَاهَا لِحَرْفٍ تَطَوَّلَا

١١٤١. إِلَى مَا يَلِي الْأَضْرَاسَ وَهْوَ لَدَيْهِمَا ... يَعِزُّ وَبِالْيُمْنَى يَكُونُ مُقَلَّلَا

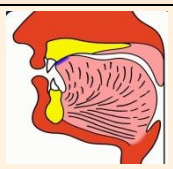
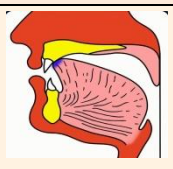
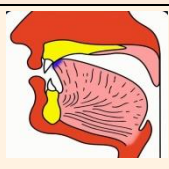
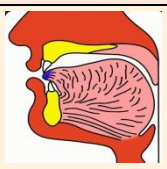
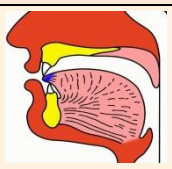
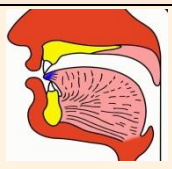
القاف	الكاف	الجيم	الشين	الياء	الضاد
أقصى اللسان مع الحنك الأعلى	أقصى اللسان أسفل القاف مع الحنك الأعلى	وسط اللسان مع وسط الحنك الأعلى	مثل الجيم	مثل الجيم	من بين أول حافة اللسان وما يليها من الأضراس اليسرى واليمنى وهو عزيز نادر أو اليسرى كثيرًا أو اليمنى قليلًا
					

١١٤٢. وَحَـرْفٌ بِأَدْنَاهَـا إِلَىٰ مُنْتَهَـاهُ قَـدْ ... يَلِي الْـحَنَكَ الْأَعْـلَىٰ وَدُونَـهُ ذُو وِلَا
١١٤٣. وَحَـرْفٌ يُّدَانِيـهِ إِلَىٰ الظَّهْـرِ مُـدْخَلٌ ... وَكَمْ حَاذِقٍ مَّـعْ سِـيبَوَيْهِ بِـهِ ٱجْـتَلَىٰ
١١٤٤. وَمِـنْ طَـرَفٍ هُـنَّ الثَّـلَاثُ لِقُطْـرُبٍ ... وَيَـحْيَىٰ مَعَ الْـجَرْمِـيِّ مَعْنَـاهُ قُـوِّلَا

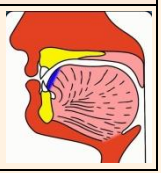
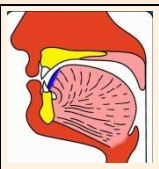
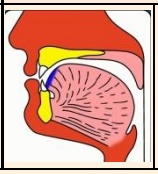
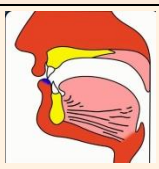
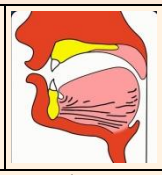
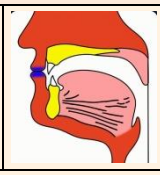
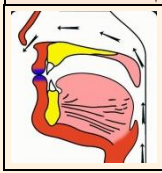
اللام	النون	الراء
من أدنى حافة اللسان إلى طرفه وما يليها من الحنك الأعلى	من طرف اللسان ولثة الثنايا العليا وغنة من الخيشوم	من مخرج النون غير أنه أدخل في ظهر اللسان
		

نبه الناظم على أن هذه الثلاثة الحروف (ل ن ر) تخرج من مخرج واحد وهو طرف اللسان عند (قطرب) وهو محمد بن المستنير البصري، و(يحيى) وهو الفراء من نحاة الكوفة، و(الجرمي) وهو صالح بن إسحاق البصري.

١١٤٥. وَمِنْـهُ وَمِـنْ عُلْيَـا الثَّنَايَـا ثَلَاثَـةٌ ... وَمِنْـهُ وَمِـنْ أَطْرَافِهَـا مِثْلُهَـا ٱنْجَـلَىٰ

الطاء	الدال	التاء	الظاء	الذال	الثاء
من طرف اللسان وأصول الثنايا العليا			من طرف اللسان وأطراف الثنايا العليا		
					

١١٤٦. وَمِنْـهُ وَمِـنْ بَـيْنِ الثَّنَايَـا ثَلَاثَـةٌ ... وَحَرْفٌ مِّنْ ٱطْرَافِ الثَّنَايَا هِيَ الْعُلَا
١١٤٧. وَمِنْ بَاطِنِ السُّفْلَىٰ مِنَ الشَّفَتَيْنِ قُـلْ ... وَلِلشَّـفَتَيْنِ ٱجْعَـلْ ثَلَاثًـا لِتَعْـدِلَا

الصاد	السين	الزاي	الفاء	الواو	الباء	الميم
من طرف اللسان ومن الثنايا			من أطراف الثنايا العليا وباطن الشفة السفلى	من بين الشفتين مع انفتاحهما في الواو وانطباقهما في الباء والميم		
						

١١٤٨. وَفِي أَوَّلٍ مِّـنْ كِلْـمِ بَيْتَـيْنِ جَـمْعُهَا ... سِـوَىٰ أَرْبَـعٍ فِـيهِنَّ كِلْمَـةُ أَوَّلَا
١١٤٩. أَهَاعَ حَشَـا غَـاوٍ خَـلَا قَـارِئٍ كَمَـا ... جَرَىٰ شَرْطُ يُـسْرَىٰ ضَارِعٍ لَاحَ نَوْفَلَا
١١٥٠. رَعَىٰ طُهْـرَ دِيـنٍ تَـمَّهُ ظِـلُّ ذِي ثَنَـا ... صَفَا سَجْلُ زُهْدٍ فِـي وُجُوهِ بَنِـي مَـلَا
١١٥١. وَغُنَّـةُ تَنْـوِينٍ وَنُـونٍ وَمِـيمِ ٱنْ ... سَكَنَّ وَلَا إِظْهَارَ فِي الْأَنْفِ تُـجْتَلَىٰ

أخبر الناظم أنه جمع في أوائل بيتين وهما (أهاع... إلخ) والبيت الذي بعده -الحروف الـ (٢٩) سوى أربعة أحرف منها فقد جمعها في كلمة: «أهاع». ونبه على أن غنة التنوين، والنون، والميم -إذا سُكِّنَّ مع عدم إظهارهن- يكون مخرجهن من الأنف (الخيشوم).

١١٥٢. وَجَهْـرٌ وَّرَخْـوٌ وَّٱنْفِتَـاحٌ صِـفَاتُهَا ... وَمُسْـتَفِلٌ فَـٱجْمَعْ بِالَاضْـدَادِ أَشْـمُلَا

١١٥٣. فَمَهْمُوسُهَا عَشْرٌ حَثَتْ كِسْفَ شَخْصِهِ، ... أَجَـدَّتْ كَقُطْـبٍ لِّلشَّـدِيدَةِ مُـثِّلَا

١١٥٤. وَمَـا بَـيْنَ رِخْـوٍ وَّالشَّـدِيدَةِ عَمْرُنَـلْ ... وَوَايٌ حُـرُوفُ الْمَـدِّ، وَالرِّخْـوِ كَمِّـلَا

١١٥٥. وَقِظْ خُصَّ ضَغْطٍ سَبْعُ عُلُـوٍ وَّمُطْبَـقٌ ... هُوَ الضَّادُ وَالظَّا أُعْجِمَـا وَإِنْ ٱهْـمِلَا

١١٥٦. وَصَـادٌ وَّسِـينٌ مُّهْمَـلَانِ وَزَايُـهَا ... صَـفِيرٌ وَّشِـينٌ بِالتَّفَشِّـي تَعَمَّـلَا

١١٥٧. وَمُنْحَـرِفٌ لَّامٌ وَّرَاءٌ، وَكُـرِّرَتْ ... كَمَا الْمُسْتَطِيلُ الضَّادُ لَـيْسَ بِـأَغْفَلَا

١١٥٨. كَمَـا الْأَلِـفُ الْـهَاوِي وَءَاوِي لِعِلَّـةٍ ... وَفِي قُطْبِ جِـدٍّ خَـمْسُ قَلْقَلَـةٍ عُـلَا

١١٥٩. وَأَعْـرَفُهُنَّ الْقَـافُ كُلٌّ يَّعُـدُّهَا ... فَهَـذَا مَـعَ التَّوْفِيـقِ كَافٍ مُـحَصِّلَا

الصفات المتضادة		
الصفة	حروفها	العدد
الهمس	جثت كسف شخصه	١٠
الجهر	باقي الحروف	١٩
الشدة	اجدت كقطب	٨
الرخاوة	الباقي بعد الشدة والتوسط	
التوسط	لن عمر	٥
الاستعلاء	قظ خص ضغط	٧
الاستفال	الباقي	٢٢
الاطباق	ص ض ط ظ	٤
الانفتاح	الباقي	٢٥
ولم يذكر الاذلاق والاصمات كما ذكره كثير من المؤلفين		

صفات غير متضادة		
الصفة	حروفها	العدد
الصفير	ص س ز	٣
التفشي	ش	١
الانحراف	ل ر	٢
التكرير	ر	١
الاستطالة	ض	١
العلة	آوى	٤
القلقلة	قطب جد	٥

تم بحمد الله تعالى وعونه ما أردنا توضيحه من القراءات السبع ومخارج الحروف وصفاتها التي وردت في منظومة (حرز الأماني ووجهه التهاني) المشهورة بـ (الشاطبية) أسأل الله الكريم أن يتقبل هذا العمل المتواضع ببركة القرآن الحكيم بأحسن القبول، وينفع به إخواننا المؤمنين، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين.

المفتقر إلى الله تعالى/ عبدالعظيم بن قاسم بن علي بن غالب بن أحسن بن قاسم
إبن علي بن أحمد بن أحسن بن محمد (الملقب العزي) بن علي بن أحمد
إبن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد عليه السلام
بتاريخ شهر رجب سنة ١٤٤٤ هجرية.

بَابُ خاتمة الشاطبية

١١٦٠. وَقَـدْ وَفَّـقَ ٱللَّهُ الكَـرِيمُ بِمَنِّـهِ لِإِكْمَالِـهَا حَسْنَاءَ مَيْمُونَـةَ الْـجِلَا

١١٦١. وَأَبْيَاتُـهَا: أَلْـفٌ تَزِيـدُ ثَلَاثَـةً وَمَـعْ مِئَـةٍ سَـبْعِينَ زُهْـرًا وَّكُمَّـلَا

١١٦٢. وَقَدْ كُسِيَتْ مِنْهَا الْمَعَانِي عِنَايَةً كَمَا عَرِيَتْ عَنْ كُلِّ عَوْرَاءَ مِفْصَلَا

١١٦٣. وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخُلْقِ سَهْلَةً مُنَزَّهَةً عَنْ مَّنْطِقِ الْهُجْرِ مِقْوَلَا

١١٦٤. وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْئَهَا أَخَا ثِقَةٍ يَّعْفُو وَيُغْضِي تَجَمُّلَا

١١٦٥. وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبُ وَلِيِّهَا فَيَا طَيِّبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأَوُّلَا

١١٦٦. وَقُلْ: رَحِمَ ٱلرَّحْمَنُ حَيًّا وَّمَيِّتًا فَتًى كَانَ لِلإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلَا

١١٦٧. عَسَى اللَّهُ يُدْنِي سَعْيَهُ بِجَوَازِهِ وَإِنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ خَافٍ مُّزَلَّلَا

١١٦٨. فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَّيَا خَيْرَ رَاحِمٍ وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَدًا وَّتَفَضُّلَا

١١٦٩. أَقِلْ عَثْرَتِي وَٱنْفَعْ بِهَا وَبِقَصْدِهَا حَنَانَيْكَ يَا أَللَّهُ يَا رَافِعَ الْعُلَا

١١٧٠. وَآخِرُ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا أَنِ الْحَمْدُ للَّهِ الَّذِي وَحْدَهُ عَلَا

١١٧١. وَبَعْدُ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرِّضَا مُتَنَخَّلَا

١١٧٢. مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةً صَلَاةً تُبَارِي الرِّيحَ مِسْكًا وَّمَنْدَلَا

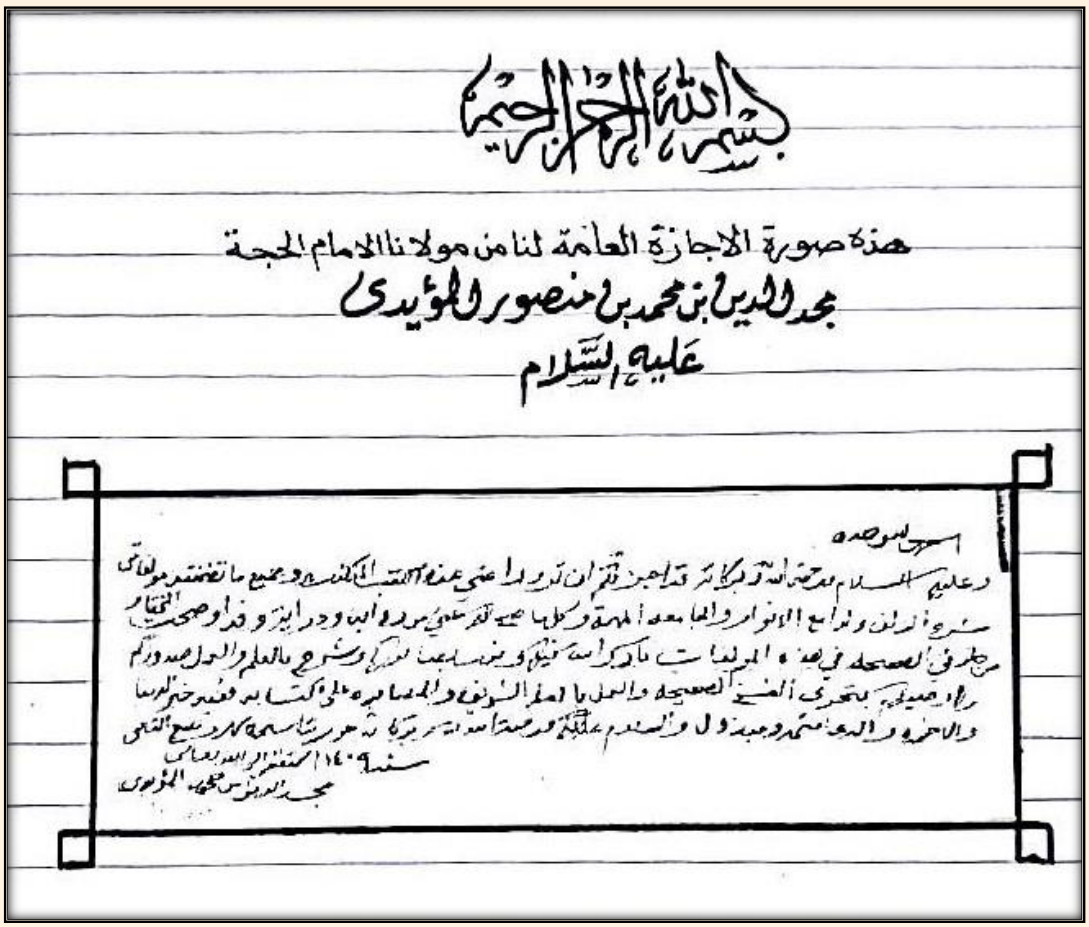
١١٧٣. وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَحَاتِهَا بِغَيْرِ تَنَاهٍ زَرْنَبًا وَقَرَنْفُلَا

تم بحمد الله

صور الإجازات

صور الإجازات

صور الإجازة العامة لنا من مولانا الإمام الحجة/ مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي عليه السلام



بسم الله الرحمن الرحيم

هذه صورة الاجازة العامة لنا من مولانا الامام الحجة
مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي
عليه السلام

إجازة في القراءات

بسم الله الرحمن الرحيم

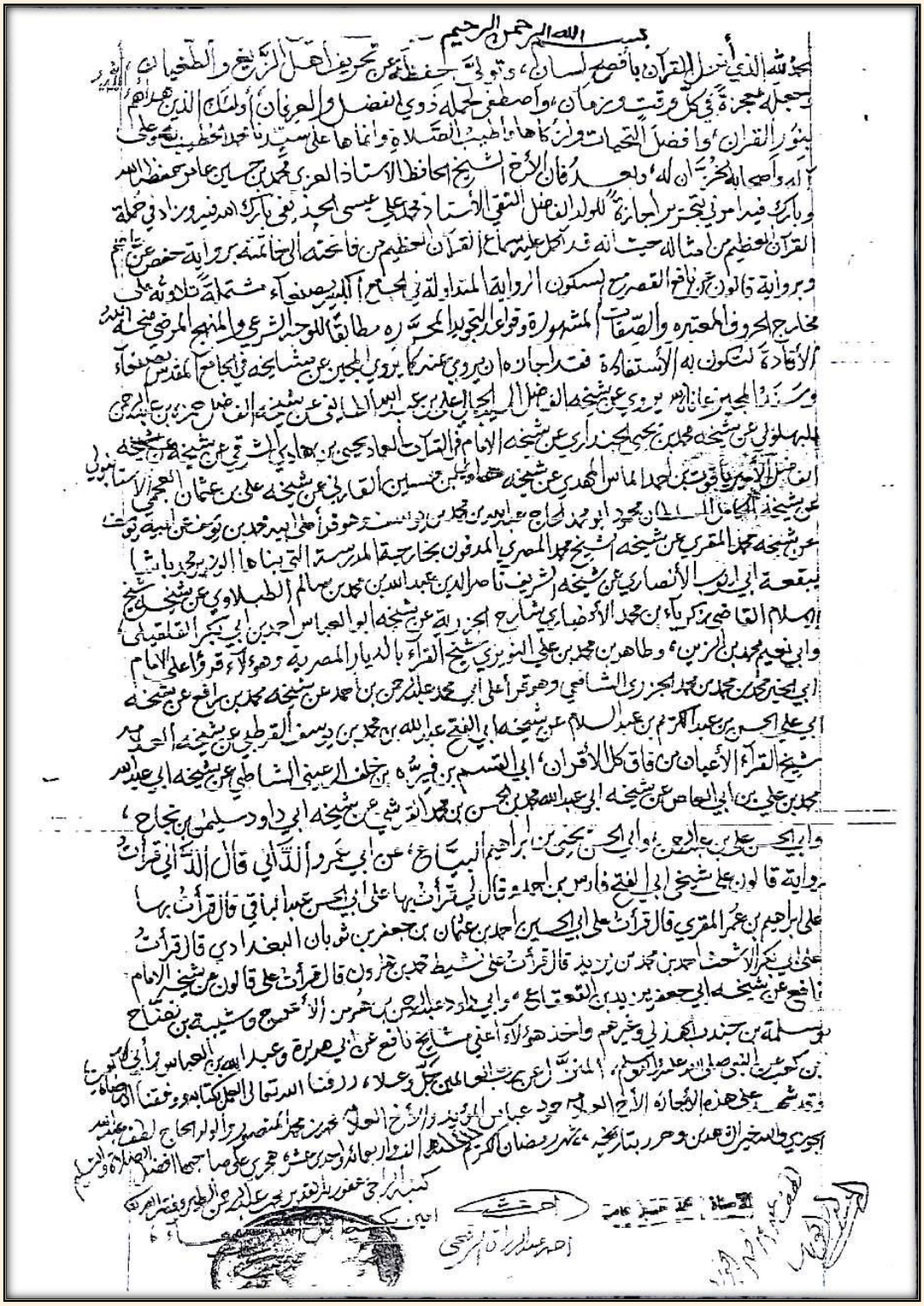
إجازة في القراءات

الحمد لله الذي أنزل القرآن بأفصح لسان وتولى حفظه عن تحريف أهل الزيغ والطغيان وجعله معجزة في كل وقت وزمان واصطفى لحمله ذوي الفضل والعرفان أولئك الذين هداهم الله بنور القرآن وأفضل التحيات وأزكاها وأطيب الصلاة وأنماها على سيدنا محمد المخاطب به وعلى آله الخزان له ... وبعد :-

فهذه إجازة في القراءات للقرآن الكريم للأستاذ الفاضل / محمد عبد الله يحيى الهجري الملقب (الرجوة) بارك الله فيه وزاد في حملة القرآن الكريم من أمثاله ، حيث أنه قد قرأ القرآن كاملاً من فاتحته إلى خاتمته بالقراءات على يد سيدنا المقرئ الحافظ المتقن : محمد عبد الله الذويد الملقب (جمعان) وأجازه في ذلك ، وكما قرأ عليه الشاطبية في القراءات السبع المشهورة قراءة وتطبيقاً وكذلك معه إجازة أخرى من سيدنا العلامة الفاضل / محمد بن علي بن محمد بن عيسى الحذيفي حفظه الله المجاز من عدة علماء ومقرئين منهم سيدي العلامة الورع حمود عباس المؤيد (رحمه الله) وأجازة إجازة خطية عامة وخاصة في القراءتين برواية قالون عن نافع وحفص عن عاصم ومعه إجازة من الشيخ العلامة / الحسن باصيد شيخ القراءات السبع ، وكذلك أجازه شيخه العلامة / أحمد ناصر الخولاني شيخ السبع المتواترة عن مشائخه حيث أن المجيز سيدنا محمد الحذيفي حفظه الله أجازه أن يروي عنه كما يروي عن مشائخه في الجامع الكبير بصنعاء وسند المجيز عافاه الله يرويه عن الشيخ المقرئ / محمد عيسى عامر عن شيخه الفاضل السيد المحالي / علي عبد الله الطائفي عن شيخه الفاضل حمزة بن عبد الرحمن البهولي عن شيخه محمد بن يحيى الجنداري عن شيخه الإمام في القراءات العماد / يحيى بن هادي السنفي عن شيخه الفاضل الأمير ياقوت بن أحمد الماس المهدي عن شيخه هادي بن حسين القارئ عن شيخه علي بن عثمان العجمي الإسكندراني عن شيخه الكامل السلطان محمود أبو محمد الحاج عبد الله بن محمد بن يوسف وهو قرأ على أبيه محمد بن يوسف على أبيه يوسف عن شيخه محمد المقرئ عن شيخه الشيخ / محمد المصري الدفون بخارجة المدرسة التي بناها الوزير محمد باشا بقبعة أبي أيوب الأنصاري عن شيخه المتصدر ناصر الدين عبد الله بن محمد بن سالم الطبلاوي عن شيخه شيخ الإسلام القاضي زكريا بن محمد الأنصاري شارح الجزرية عن شيخه أبو العباس أحمد بن أبي بكر القلقشندي وأبي نعيم عن محمد الزين وطاهر بن محمد بن علي التوزري شيخ القراء بالديار المصرية وهؤلاء قرأوا على إمام القراء أبي الخير محمد بن محمد الجزري الشافعي وهو قرأ على أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد عن شيخه محمد بن رافع عن شيخه أبي علي الحسين بن عبد الكريم بن عبد السلام عن شيخه أبي الفتح عبد الله بن محمد بن يوسف القرطبي عن شيخه العلامة شيخ القراء الأعيان من فاق كل الأقران أبي القاسم بن فيره بن خلف الرعيني الشاطبي عن شيخه أبي عبد الله محمد بن علي بن أبي العاص عن شيخه أبي عبد الله محمد بن الحسن بن محمد القرشي عن شيخه أبي داود سليمان بن نجاح وأبي الحسن علي بن عبد الرحمن وأبي الحسن يحيى بن إبراهيم البتاع ، عن أبي عمرو الداني قال الداني قرأت برواية قالون على شيخي أبي الفتح فارس بن أحمد وقال لي قرأتها على أبي الحسن عبد الباقي قال قرأت بها على إبراهيم بن عمر المقرئ قال قرأت على أبي الحسين أحمد بن عثمان بن جعفر بن نوبان البغدادي قال قرأت على أبي بكر الأشعث أحمد بن محمد بن يزيد قال قرأت على نسيط محمد بن هارون قال قرأت على قالون عن شيخه الإمام نافع عن شيخه أبي جعفر يزيد بن القعقاع وأبي طوالة عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وشيبة بن نضاح وسلمة بن صهيب الهذلي وغيرهم وأخذ هؤلاء أعني مشائخ نافع عن أبي هريرة وعبد الله بن العباس وأبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم النازل على رب العالمين جل وعلا..

رزقنا الله العمل بكتابه ووفقنا وهدانا بمنه إلى رضوانه وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله .

لهذا وقد شهد على هذه الإجازة



هذا إجازة في القرآن العظيم للولد الفاضل السيد الأمين محمد بن عبد الحزين بكلا الطريقين

بسم الله الرحمن الرحيم

وبعد فقد أجزت هذه الإجازة الآتي ذكرها للأخ العلامة المقرئ محمد بن عبد الرحمن بن أحمد الطيب المترجم باطنا وهي الصادرة من الشيخ الحافظ محمد حسن عامر للوالد العلامة عبد الله بن علي عيسى الحنفي نفع الله به وحفظه وأنا أجيزه بإجازته به الأستاذ محمد حميد عامر الأنيساني عن صالح دعوانه وحرر ٢٤ شهر رمضان سنة ١٤٠١ وكتبه حمود بن عباس بن عبد الله الأهدل

تعتمد الإجازة بيد المذكور زاده الله علما وفضلا وأنا أجيزه وقد أجاز شيخي العلامة أحد مشايخ الحولان شيخ الشيوخ المشار إليه من مسافة تاريخ محمد الحامد إسمعيل المغربي كتبه هو

محمد حسن عامر

الفهرس

تقريظ السيد العلامة الحجة/ محمد بن عبدالله عوض (حفظه الله).....٣
مقدمة مكتبة أهل البيت (ع) ٥
تقديم ١٣
تواتر القراءات السبع ١٣
إضافة القراءات إلى القراء.....١٤
إنزال القرآن على سبعة أحرف.....١٤
التعريف بالناظم.....١٥
تعريف علم القراءات.....١٥
الأسانيد والإجازات.....١٥
أسماء ورموز القراء والرواة عنهم.....٢٣
رموز الاجتماع.....٢٤
باب الإستعاذة.....٣٠
باب البسملة.....٣١
سورة أم القرآن.....٣٣
باب الإدغام الكبير ٣٤
باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين.....٣٧
باب هاء الكناية.....٤٢
بحث في التحقيق والحدر والتدوير والترتيل ٤٥
باب المد والقصر.....٤٦
باب الهمزتين من كلمة.....٤٩
باب الهمزتين من كلمتين.....٥٣
باب الهمز المفرد ٥٦
باب نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها.....٥٩

باب وقف حمزة وهشام على الهمز..... ٦١
باب الإظهار والإدغام..... ٦٨
باب ذال إذ..... ٦٨
باب دال قد..... ٦٩
باب تاء التأنيث..... ٦٩
باب لام هل وبل..... ٧٠
باب اتفاقهم في إدغام (إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل)..... ٧١
باب ذكر حروف قربت مخارجها..... ٧٢
باب أحكام النون الساكنة والتنوين..... ٧٤
باب الفتح والإمالة وبين اللفظين..... ٧٥
باب مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف..... ٨٦
باب مذاهبهم في الراءات..... ٨٧
بابُ اللامات..... ٩٠
بابُ الوقف على أواخر الكلم..... ٩١
بابُ الوقف على مرسوم الخط..... ٩٣
بابُ مذاهبهم في ياءات الإضافة..... ٩٥
باب ياءات الزوائد..... ١٠٤
باب فرش الحروف..... ١٠٨
باب فرش حروف سورة البقرة..... ١٠٩
باب فرش حروف سورة آل عمران..... ١٣٠
باب فرش حروف سورة النساء..... ١٤٠
باب فرش حروف سورة المائدة..... ١٤٧
باب فرش حروف سورة الأنعام..... ١٥٢
باب فرش حروف سورة الأعراف..... ١٦٣

باب فرش حروف سورة الأنفال ١٧٢
باب فرش حروف سورة التوبة ١٧٥
باب فرش حروف سورة يونس (عليه السلام) ١٧٨
باب فرش حروف سورة هود (عليه السلام) ١٨١
باب فرش حروف سورة يوسف (عليه السلام) ١٨٦
باب فرش حروف سورة الرعد ١٩٠
باب فرش حروف سورة إبراهيم (عليه السلام) ١٩٣
باب فرش حروف سورة الحجر ١٩٤
باب فرش حروف سورة النحل ١٩٦
باب فرش حروف سورة الإسراء ١٩٨
باب فرش حروف سورة الكهف ٢٠١
باب فرش حروف سورة مريم (عليها السلام) ٢٠٨
باب فرش حروف سورة طه (عليه السلام) ٢١١
باب فرش حروف سورة الأنبياء (عليهم السلام) ٢١٥
باب فرش حروف سورة الحج ٢١٦
باب فرش حروف سورة المؤمنون ٢١٨
باب فرش حروف سورة النور ٢٢١
باب فرش حروف سورة الفرقان ٢٢٣
باب فرش حروف سورة الشعراء ٢٢٥
باب فرش حروف سورة النمل ٢٢٦
باب فرش حروف سورة القصص ٢٣٠
باب فرش حروف سورة العنكبوت ٢٣٢
باب فرش حروف من سورة الروم إلى سورة سبأ ٢٣٤
باب فرش حروف سورة سبأ وفاطر ٢٤٠

باب فرش حروف سورة يس (عليه السلام)..... ٢٤٣
باب فرش حروف سورة الصافات..... ٢٤٥
باب فرش حروف سورة ص..... ٢٤٨
باب فرش حروف سورة الزمر..... ٢٤٩
باب فرش حروف سورة المؤمن ((غافر))..... ٢٥٠
باب فرش حروف سورة فصلت..... ٢٥٢
باب فرش حروف سورة الشورى والزخرف والدخان..... ٢٥٣
باب فرش حروف سورة الشريعة [الجاثية] والأحقاف..... ٢٥٦
باب فرش الحروف من سورة محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى سورة القمر..... ٢٥٨
باب فرش حروف سورة الرحمن (عز وجل)..... ٢٦٢
باب فرش حروف سورة الواقعة والحديد..... ٢٦٤
باب فرش حروف من سورة المجادلة إلى سورة (ن)..... ٢٦٦
باب فرش حروف من سورة (ن) إلى سورة القيامة..... ٢٧٠
باب فرش حروف من سورة القيامة إلى سورة النبأ..... ٢٧٤
باب فرش حروف من سورة النبأ إلى سورة العلق..... ٢٧٦
باب فرش حروف من سورة العلق إلى آخر القرآن..... ٢٨٠
باب التكبير..... ٢٨٢
جدول مخارج الحروف وصفاتها..... ٢٨٥
باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارئ إليها..... ٢٨٦
بَابُ خاتمة الشاطبية..... ٢٨٩
صور الإجازات..... ٢٩١
الفهرس..... ٢٩٥